

Poleg slikanic o levu Rogiju je Igor Plohl prav tako avtor presunljivega avtobiografskega romana Ne domišljaj si! in mladinskega pustolovskega romana Pustolovščine v Prlekiji.



NE DOMIŠLJAJ SI!

Od knjige bi morda pričakovali še eno klasično življenjsko izpoved; a preseneti: umanjajo sentimentalni 'čustveni izlivi' nekoga, ki je imel v življenju manj sreče od povprečnega človeka, zato pa je veliko zgodbenosti; drzno posega v prostore, kot so odprta in iskrena kritika družbe, dogodki, ki več razkrivajo kot prikrivajo, a vselej uspejo bralca pripeljati do tega, da se kljub tragiki in konfliktom zaradi nestanovitne človeške narave uspe nasmehnuti in si reči: je mogoče (Lučka Zorko).

PUSTOLOVŠČINE V PRLEKIJI

Trije prijatelji z Gorenjske preživljajo počitnice v Prlekiji. Raziskujejo čudovito, ponekod gričevnato pokrajino, poraslo z vinsko trto, ponekod pa ravninsko, po kateri teče reka Drava. Naravne in kulturne znamenitosti jih ujamejo v zgodbe o preteklosti, nepozabljene legende, ki še danes burijo duhove. Nehote se zapletejo v napeto in razburljivo pustolovščino. Iz zagate jih lahko reši le sodelovanje in iskreno prijateljstvo.



Igor Plohl je od izida svoje prve knjige opravil več kot 300 predstavitev po vsej Sloveniji. Leta 2024 je za pedagoške dosežke prejel Odličje Gustava Šiliha.



OŠ FLV Slivnica, 1. 12. 2023, fotografija: Jožica Korpar



OŠ Toneta Čufarja Jesenice, 27. 5. 2022, fotografija: Katja Piščanec

Igorjevi nastopi (oz. predstavitve knjig) so multimedijški. Popestri jih s številnimi fotografijami in poučnimi videoposnetki (npr. kako se kot invalid na invalidskem vozičku presede v avto, kako kolesari s kolesom na ročni pogon, kako je potekalo njegovo potovanje na safari v Tanzanijo, tekmovanja na paraolimpijskih igrah ipd.). Njegove predstavitve so poučne, zanimive in navdihujoče. Učencem približajo teme kot so sprejemanje drugačnosti, premagovanje ovir, soočanje z izzivi in moč pozitivnega razmišljanja (Leonida Babič). Njegove knjige in nastopi razbijajo stereotipe o invalidih. Med poslušalci so odlično sprejete.

Vse omenjene knjige lahko naročite pri Založbi Pivec iz Maribora: tel. številka **(0)2 250 08 28 ali 040 543 335**, e-mail: info@zalozba-pivec.com



Slikanice o levu Rogiju in knjiga Ne domišljaj si! so izšle v sozaložništvu z Zvezo paraplegikov Slovenije



Za dodatne informacije o knjigah in predstavitev v vzgojno-izobraževalnih zavodih lahko pišete Igorju Plohlju na el. naslov:

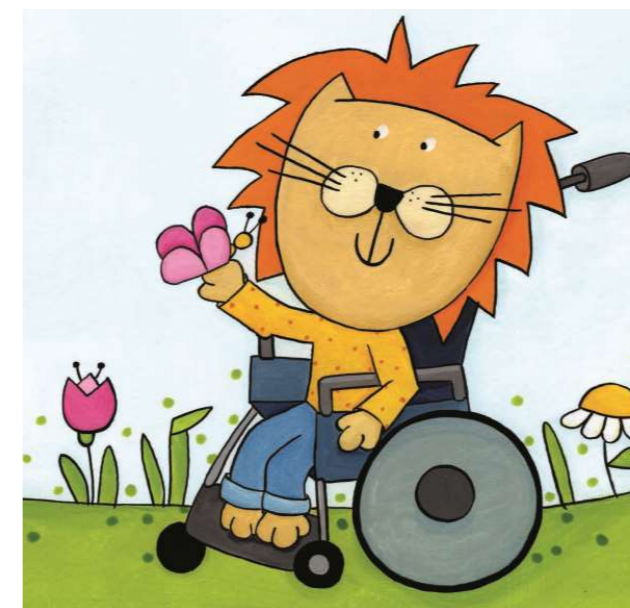
igor.plohl@guest.arnes.si

Več o predstavitev in knjigah si lahko preberete tudi na avtorjevi osebni spletni strani:

www.igor-plohl.info

Spoštovani!

Ali že poznate leva Rogija in vse njegove knjige?



Urška Stropnik Šonc, njegova ilustratorka, pravi, da je najpogumnejši lev na vsem svetu!

Lev Rogi je literarni lik, ki ga je ustvaril mag. Igor Plohl, učitelj, pisatelj, motivator in paraplegik. Njegova vizualna podoba je nastala pod spretnimi prsti **Urške Stropnik Šonc**, priznane ilustratorke, ki zna narisati voljo do življenja in optimizem.

Mag. Tilka Jamnik, strokovnjakinja na področju mladinske književnosti in branja, je zapisala: »**Kakovostne leposlovno-poučne slikanice z levom Rogijem, ki osveščajo o invalidnosti in drugačnosti, so namenjene predšolskim in otrokom v nižjih razredih OŠ, zelo primerne so tudi za družinsko branje in pogovore. Vsaka slikanica s prijazno zgodbico, prisrčnimi ilustracijami in s poučnim dodatkom predstavi različne težave paraplegikov, obenem pa tudi možnosti, kako jim lahko priskočimo na pomoč. Rogi in njegov neumorni avtor Igor, oba pogumna in vztrajna, sta sijajen zgled ne le invalidom, ampak vsem otrokom in tudi odraslim!**«



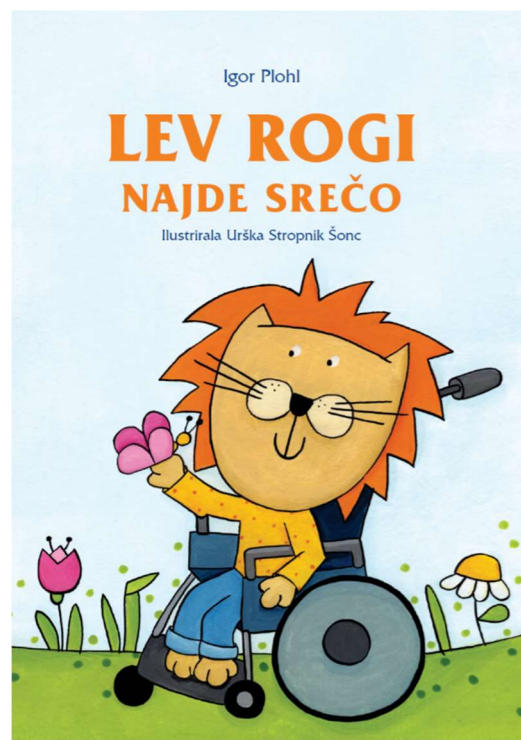
Mag. Igor Plohl, foto: Maja Modrinjak

Leonida Babič, šolska knjižničarka in vodja projekta Branje ne pozna meja, pravi: »**Slikanice Igorja Plohla so odlično orodje, ki otrokom pomagajo krepiti ključne življenjske veščine, razširiti obzorja in razvijati čustveno inteligenco ter prispevajo k učenju socialnih veščin. Verjamem, da bodo obogatile vaše knjižne police in otroke navdušile za branje.**«

Lev Rogi je s svojimi slikanicami prestopil meje Slovenije in danes svoje poslanstvo opravlja tudi v Združenih državah Amerike, Avstraliji, Kanadi, Nemčiji in celo v Vietnamu.



SLIKANICE O NAJBOLJ POGUMNEM LEVU NA SVETU



LEV ROGI NAJDE SREČO

Zgodba o levu Rogiju je zgodba o malo manj običajnem levu, ki po resni poškodbi hrbtenice pristane na invalidskem vozičku. Ob soočanju z novimi življenjskimi okoliščinami spoznava resnično vrednost življenja in premaguje ovire, ki to pred nesrečo niso bile: na novo se uči oblačiti, presedati, pomivati posodo in likati. Kmalu spozna, kako zapeljati svoje novo življenje na stare tirnice. Preseli se v svoje stanovanje, spet se nauči voziti avto, postane učitelj v bolnišnični šoli, ponovno se začne ukvarjati s športom in se povsem osamosvoji.

Knjigi je priložena informativna brošura, ki pripoveduje o življenju avtorja Igorja Plohla, ki je pravzaprav lev Rogi. Kombinacija pravljice in realističnega prikaza življenja invalida je izvrstna možnost, da otroci povežejo Rogijevo izkušnjo z Igorjevo.

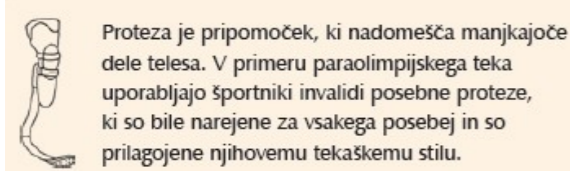


Ali ste vedeli, da invalidski voziček ni ovira za tenis, košarko ali celo ragbi? Slepí pa lahko med drugim tečejo, skačejo v daljino, igrajo nogomet in celo smučajo!

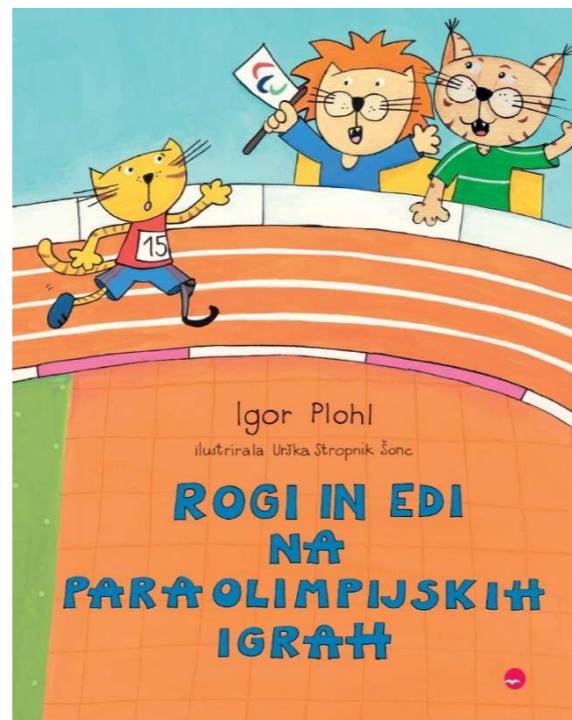
ROGI IN EDI NA PARAOLIMPIJSKIH IGRAH

Lev Rogi obišče največje tekmovanje za športnike invalide na svetu – paraolimpijske igre. Njegov prijatelj, ris Edi, ki je pomočnik trenerja športnikov invalidov, ga popelje po prizoriščih paraolimpijskih iger in mu predstavi vse posebnosti, zanimivosti in drugačnosti parašportnih disciplin. Rogi spozna golbal in boccio ter ugotovi, da lahko slepi športniki tekmujejo v judu, igrajo nogomet ter celo smučajo. Invalidski voziček pa ni ovira za košarko, ragbi, sabljanje in paratek na smučeh.

Slikanica Rogi in Edi na paraolimpijskih igrah je izobraževalno – leposlovna slikanica o športu invalidov. V okvirčkih so zapisane ključne značilnosti paraolimpijskih športnih panog in športnih pripomočkov.



Na invalidskem vozičku je mogoče potovati tudi na drugi konec sveta! Ne verjamete?



LEV ROGI V AFRIKI

Lev Rogi je pred nesrečo zelo rad potoval. Na potovanjih je najraje občudoval naravo in živali v njej. Privlačile so ga tudi visoke gore, pokrite z belimi oblaki, ledeno mrzli snežni ledeniki, vroče in kot poper suhe puščave ter zanimivi ljudje. Po nesreči je bil prepričan, da se na potovanja v oddaljene kraje ne bo več mogel odpraviti. A včasih se največje želje prav rade uresničijo in tudi Rogijeva se je. Izvedel je, da bo lahko potoval v Afriko, kjer bo šel na safari, spoznal Masaje in občudoval najlepšo in najvišjo afriško goro Kilimandžaro.

Potovanje na invalidskem vozičku ni enostavno, a Rogi, pogumen in moder kot vsak pravi lev, premaga tudi te velike ovire in v živo spozna čudovit in neokrnjen svet pisane Afrike. Slikanici je priložena fotografska priloga, ki prikazuje potovanje Igorja Plohla na safari v severno Tanzanijo. Ta slikanica je povsem avtobiografska.

Čemu so namenjene rumene poševne črte na parkirnih mestih rezerviranih za invalide?

LEV ROGI PREMAGUJE OVIRE

Lev Rogi se s prijateljem odpravi na izlet, a okoliščine jim jo tokrat prav pošteno zagodejo: nekje na pločniku ni znižanja, drugje so ob stopnicah zgradili prestrmo klančino, in ker nesreča redko pride sama, ravno tisti dan zmanjka elektrike in dvigalo ne deluje. Za piko na i pa Rogi ne more v svoj avto, čeprav je parkiral na jasno označenem parkirnem mestu, rezerviranem za invalide!

A vztrajnemu levu smola ne skali dobre volje. Na koncu se družini le uspe povzpeti v višave in tam skoraj pobožajo oblake, se dotaknejo ptic, pogled pa se jim razprostere čez kar štiri države. Slikanica je nadgrajena s fotografijami in videoposnetki, ki prikazujejo avtorjeve resnične izkušnje z mobilnostjo na invalidskem vozičku.



LEV ROGI IN KRILA V SRCU

Lev Rogi nekega dne prejme žalostno pismo. Iz njega izve, da se je medvedu Maju pripetila huda nesreča. Njegov stalni spremljevalec naenkrat postane invalidski voziček. Medvedu je zelo težko. Večino časa preživi v sobi, noče niti v šolo niti med prijatelje. Izgubi celo glas. Lev Rogi obišče medveda Maja, da bi ga potolažil in povabil v prav posebno društvo, v katerem vsakdo dobi krila. Želi si, da bi imel medved spet iskrice v očeh.

Nova slikanica Igorja Plohla razkriva, kako poiskati pot, ko nas doleti nesreča.

V fotografski prilogi so navdušujoče fotografije iz življenja gibalno oviranih invalidov.



Foto: Alessandro De Rossi