



6 MATIJA KLASINC, DR. MED.
VODJA CENTRA ZA DUŠEVNO ZDRAVJE
OTROK IN MLADOSTNIKOV DOMŽALE



8 TEMA MESECA
KAKO VARČNI SMO Z ELEKTRIČNO
ENERGIJO V DOMŽALAH



28 KULTURA
TADEJ TOŠ,
STAND UP KOMIK



**OBČINA
DOMŽALE**

prostor zadovoljnih ljudi

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

28. NOVEMBER 2024 | LETNIK LXIV | ŠTEVILKA 11 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html



Foto: Jure Gubanc

Zemljevid defibrilatorjev v občini Domžale

Interaktivni zemljevid lokacij v občini, na katerih se nahajajo avtomatski zunanji defibrilatorji (AED).

Na Občini Domžale so z namenom ozaveščanja javnosti o pomenu temeljnih postopkov oživljanja (TPO) in nudenja prve pomoči pripravili interaktivni zemljevid lokacij v občini, na katerih se nahajajo avtomatski zunanji defibrilatorji (AED). Zemljevid in video s prikazom temeljnih postopkov oživljanja in uporabe avtomatskega defibrilatorja smo objavili na občinski spletni strani www.domzale.si.



Temeljni postopki oživljanja in uporaba defibrilatorja so ključni za zagotavljanje preživetja bolnika pred prihodom nujne medicinske pomoči. Podatki kažejo, da so možnosti za preživetje kar štirikrat večje, če z oživljanjem začnemo takoj po srčnem zastoju.



ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v četrtek, **četrtek, 19. decembra 2024.**

Rok za oddajo prispevkov je v torek, **10. decembra 2024, do 12. ure.**

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: urednistvo.slamnik@kd-domzale.si

Uspešna zaščitno reševalna vaja Domžale 2024

V Domžalah je v organizaciji Občine Domžale ter Centra za zaščito in reševanje Domžale v četrtek, 24. oktobra 2024, potekala zaščitno reševalna vaja Domžale 2024 na temo potresa.

Aktivirane so bile enote občinskega sistema zaščite in reševanja, ki so posredovale v Osnovni šole Domžale, Češminovem parku, na Ljubljanski cesti ter na lokacijah treh podjetij – Novartis, MM Količevo, d.o.o., in Kansai Helios Slovenija, d.o.o.

Tokratna vaja je potekala ob predpostavki, da občino Domžale prizadene potres VIII.–IX. stopnje po evropski lestvici EMS in je vključe-

vala evakuacijo iz več objektov, reševanje ponesrečenec, iskanje pogrešanih oseb in zasutih v ruševinah ter posredovanje ob prometni nesreči. Občinsko zaščitno-reševalno vajo Domžale 2024 je koordiniral Štab Civilne zaščite Občine Domžale, ki ga vodi poveljnik Marko Žagar, vodja intervencije pa je bil Matjaž Merkužič, poveljnik Javne gasilske službe.

Vajo si je ogledala tudi županja mag. Renata Kosec: »V občini Domžale skrbimo za dobro pripravljene

in opremljenost celotnega sistema zaščite in reševanja. V letošnjem letu smo med drugim poskrbeli za pomembni pridobitvi, gasilsko vozilo za reševanje z višin in nov geofon.« Županja je poudarila tudi, da za uspešno delovanje sistema zaščite in reševanja skrbijo številni prostovoljci: »Ponosna sem, da občirni sistem sestavljajo srčni posamezniki, ki se vedno znova brez pomisleka odzovejo in priskočijo na pomoč.« Na uspešno izvedeni vaji je so-

delovalo 270 članic in članov enot, vključenih v sistem zaščite in reševanja Domžale.

Na povabilo županje so se zaščitno reševalne vaje udeležili tudi predstavniki Uprave Republike Slovenije za zaščito in reševanje, vodja izpostave Ljubljana Tomaž Igljč, predsednik Gasilske zveze Domžale Matjaž Korošec, župan Občine Trzin Peter Ložar, podžupan Občine Moravče Janez Vidic in direktor podjetja MM Količevo, d.o.o., Igor Mav.

NOVICE

Zaključek podjetniške bralne značke

V sredo, 13. novembra 2024, je v Knjižnici Domžale potekal zaključek tretje sezone Podjetniške bralne značke, ki jo vodi Ajda Vodlan. Ob tej priložnosti je potekal tudi pogovor z domžalsko pripovedovalko, urednico in pisateljico Ireno Cerar. Dogodka se je udeležila tudi županja Občine Domžale mag. Renata Kosec, ki je poudarila dobro sodelovanje občine z Obrtno zbornico in Knjižnico Domžale ter izpostavila pridobitev naziva 'branju prijazna občina'. 4. sezona Podjetniške bralne značke je že v teku, vabljeni. **> 15**

VRTCI IN ŠOLE

Heroji furajo v pižamah

»Dvignimo mejo za legalen nakup alkohola na 21 let.« »Trebja je izobraziti in nadzorovati prodajalce, da upoštevajo starostno mejo za nakup alkohola.« »Nikoli ne prisedi v avto, ki ga vozi pijani voznik.« To je le nekaj predlogov mladih, ki so se 7. novembra 2024 udeležili lokalnega posveta Heroji furajo v pižamah za manj voženj pod vplivom alkohola. Posvet sta organizirala Zavodom Vozim CZM Domžale, k pobudi so pristopili tudi Občina Domžale, Policijska postaja Domžale in Srednja šola Domžale. **> 24**

KULTURA

45 let ŽPZ Stane Habe Domžale

Članice Ženskega pevskega zbora Društva upokoencev Domžale so prvič zapele pred 45 leti in začele svojo pevsko pot, ki se je 19. novembra 2024 v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale v prazničnem večeru ob prisotnosti številnih poslušalcev ustavila na postaji ob njihovem 45. rojstnem dnevu. Zopet so se pod vodstvom zborovodkinje Andreje Polanec izkazale s prikupno energijo in žarom ter ljubeznivo do petja ter znova pokazale, kako plodno je lahko sodelovanje, če temelji v medsebojnem spoštovanju. **> 29**

ŠPORT

Mitja Tancik, Energija team

Z Virjanom, ustanoviteljem Športnega društva Energija team, odličnim gorskim kolesarjem, ki je danes prav tako domači in mednarodni odličen trener, smo se pogovarjali o družinskem projektu, ki bi novo domžalsko športnico popeljal na olimpijske igre, o kolesarskem poligonu na Šumberku in pump tracku na Viru, pa o kolesarskem društvu Energija team in na splošno o rekreativnem hitu zadnjih let – kolesarjenju. Kot pravi Mitja Tancik – n a koncu skoraj vsak slovenski rekreativec sede na kolo. **> 33**

AKTUALNO

Drage bralke,
dragi bralci,

že nekaj mesecev buri duhove naše dežele novo obračunavanje omrežnine za moč in omrežnine za prevzeto električno energijo. S 1. oktobrom so v veljavo stopile nove tarife, ki pa bodo sicer po zadnjih informacijah veljale samo do konca leta 2024. V tokratni Temi meseca vam podrobneje predstavljamo, kaj je pravzaprav prinesel nov model obračunavanja omrežnine, kakšna je bila poraba električne energije v Domžalah v letih 2023 in 2024, kako je z obnovljivo energijo v naši občini, na koncu pa dodajamo še nekaj praktičnih nasvetov, kako prihraniti energijo in seveda tem tudi nekaj denarja.

V Velikem intervjuju je naš novembrski gost dr. Matija Klasinc, dr. med., spec. otroške in mladostniške psihiatrije in vodja Centra za duševno zdravje otrok in mladostnikov v Domžalah. Izvedli smo, kdaj osebni zdravnik pediater napoti otroka v CZDOM, s kakšnimi težavami otrok in mladostnikov se srečuje njihov multidisciplinarni team, ki ga sestavljajo psihiatri za otroke in mladostnike, klinični psihologi, magistri psihologije, delovni terapevti, socialni delavci, logopedi, specialni pedagogi, seveda pa ne smemo pozabiti tudi na medicinske sestre, ter kakšni so nasveti staršem, ki zaznajo odstopanje v otrokovem razvoju ali izžive na področju duševnega zdravlja. Spregovorili pa smo tudi o družbenih izzivih današnjega časa. Kot pravi naš sogovornik, danes ni lahko biti otrok, po drugi strani pa tudi ni lahko biti eden od staršev.

V kulturnem intervjuju smo se pogovarjali z igralcem in stand up komikom ter mojstrom improvizacije Tadejem Tošem, ki se lahko pohvali s številnimi razprodanimi predstavami v domžalskem klubu Blunout.

Na straneh športa pa si poleg aktualnih novic iz sveta športa lahko preberete tudi zanimiv intervju z Mitjo Tancikom, ustanoviteljem Športnega društva Energija team, nekdanjim gorskim kolesarjem in odličnim trenerjem. Pogovarjali smo se o družinskem projektu, ki bi novo domžalsko športnico popegljal na olimpijske igre, kolesarskem poligonu na Šumberku in pump tracku na Viru, za nastanek katerih ima kar nekaj masla na glavi, pa o kolesarskem društvu Energija team in na splošno o slovenskem rekreativnem hitu zadnjih let – kolesarjenju. Ali kot pravi Mitja Tancik, na koncu skoraj vsak slovenski rekreativec sede na kolo.

Pohvalimo se lahko tudi z novo kolumnistko Špelo Kaplja iz društva Terra Anima. Dovolite, da vas njene besede nagovorijo, se vas dotaknejo ter vas za čas, v katerem se narava umiri, drevesa graciozno odvržejo listje in živali odpravijo spat, povabijo na svoja notranja potovanja.

Vabljeni k branju Slamnika!

Špela Čarman, odgovorna urednica

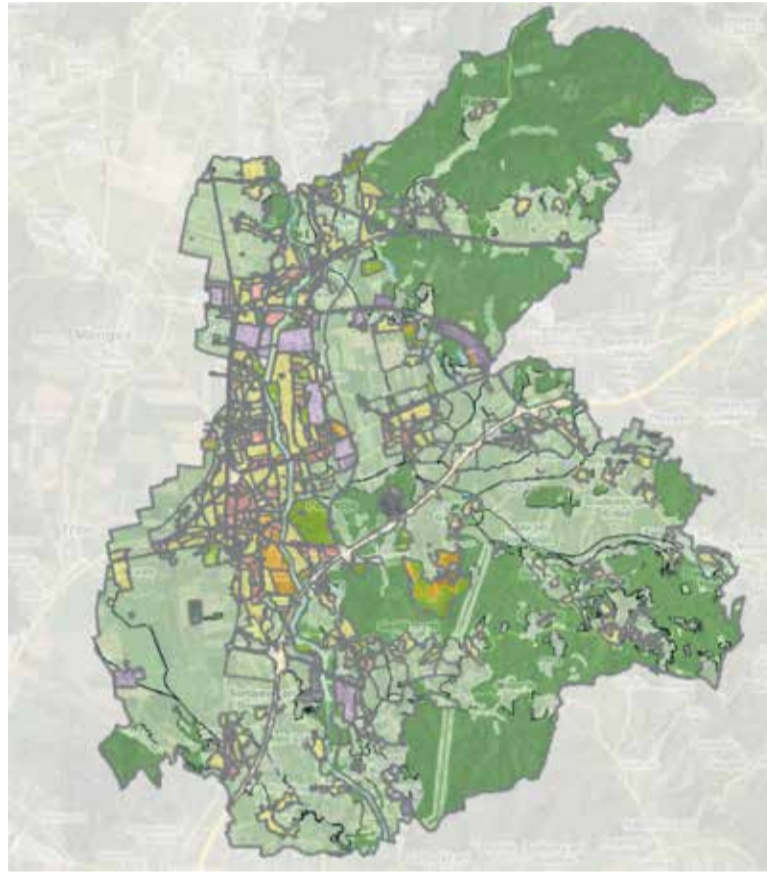
Zaključek zbiranja pobud za spremembe in dopolnitve OPN Občine Domžale

Občane obveščamo, da se v decembru 2024 zaključuje zbiranje pobud za spremembe in dopolnitve Občinskega prostorskega načrta Občine Domžale.

Glavni prostorski akt občine Domžale je Občinski prostorski načrt Občine Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale št. 10/18 in 1/24, v nadaljevanju: OPN), ki je bil sprejet leta 2018.

Leta 2021 sta bila sprejeta Sklep o pripravi prvih sprememb in dopolnitev občinskega prostorskega načrta Občine Domžale in Sklep o pripravi drugih sprememb in dopolnitev občinskega prostorskega načrta Občine Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale št. 15/21). Postopek prvih sprememb in dopolnitev OPN se nanaša predvsem na usklajevanje s spremenjeno prostorsko zakonodajo in povezanimi pravnimi predpisi ter na korekcije prostorskih izvedbenih pogojev. Postopek drugih sprememb in dopolnitev OPN se nanaša na interese Občine Domžale, ki se odražajo skozi razvojne težnje po zagotavljanju delovnih mest in krepitvi gospodarstva občine, razvoju turističnih kapacitet in razvoju kmetijske dejavnosti.

Pobude, ki se nanašajo na individualne pobude za spremembo namenske rabe prostora (predvsem iz kmetijskih zemljišč v stavbna zemljišča), bodo predvidoma obravnavane v tretjem postopku sprememb in dopolnitev OPN, ki se formalno še ni začel. Vse od sprejema OPN v letu 2018 je lahko javnost vlagala pobude za spremembe in dopolnitve OPN. Pobude, ki so že bile podane po sprejemu OPN, so še vedno aktualne in bodo obravnavane v enem od prihodnjih postopkov sprememb in dopolnitev OPN. Že podane pobude je možno tudi do-



polniti z morebitnimi novimi podatki, zasnove, projekti in podobno.

Zbiranje novih pobud bo potekalo vključno do 31. decembra 2024. Podrobnejše informacije glede vlaganja pobud za spremembe in dopolnitve OPN so dostopne na spletni strani Občine Domžale, na povezavi [java/398937. Za pobude, ki se nanašajo na spremembo namenske rabe prostora, je treba skladno z Odlokom o določitvi takse za obravnavanje pobud za spremembo namenske rabe prostora v Občinskem prostorskem načrtu Občine Domžale \(Uradni vestnik Občine Domžale, št. 16/23\) plačati takso v višini 250 evrov.](https://www.domzale.si/ob-</p>
</div>
<div data-bbox=)

Dobrodelni
božično novoletni
boljšjak CZM

V Centru za mlade Domžale bo od 2. do 5. decembra 2024 potekal že tradicionalni božično-novoletni dobrodelni boljšjak.

Decembar je praznični čas in tudi čas nakupov, ko za svoje najbližje pripravimo različna presenečenja. Zakaj ne bi letos ideje za darilo poiskali kar na boljšjaku in poleg dobrodelne note, s ponovno uporabo rabljenih stvari, prispevali tudi k varovanju okolja? Boljšjak bodo odprli v torek, 2. decembra, ob 12. uri in zaključil v petek, 5. decembra 2024, ob 19. uri.

Vsa zbrana sredstva bodo šla v dobrodelne namene, za pomoč mlademu očetu, športniku in Domžalčanu Maticu Kržanu, ki je v prometu nesreči izgubil nogo.

Več informacij najdete na spletni strani Centra za mlade Domžale, www.czm-domzale.si.

Lepo vabljeni!

CENTER ZA MLADE DOMŽALE



OBČINA DOMŽALE

prostor zadovoljnih ljudi

**ZAŽIVI
DECEMBER**
v mestu srčnih ljudi

30. 11. ob 17. uri

**PRAZNIČNO PRIŽIGANJE LUČK
z THE STROYMACHINE in BQL**



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi



Na www.visitdomzale.si in www.domzale.si preverite kje in kdaj nas bodo obiskali Miklavž, Božiček in Dedek Mraz.

Zaživi pod šotorom:

21. 12. od 19. ure **LUKA BASI**
Kev-O in Eva Sax

28. 12. od 19. ure **ZVITA FELTNA**
CADÓ

29. 12. od 19. ure **MIRAN RUDAN INDESIGN**
MAL'PREPOZN

31. 12. od 22. ure **POSKOČNI MUZIKANTI**

Zaživi december na ploščadi:

• Ob petkih 6., 13. in 20. decembra
ADVENTNI SEJEM in DJ B. T. med 16. in 21. uro.

• Ob sobotah 7., 14. in 21. decembra
KULTURNI PROGRAM in ADVENTNI SEJEM
med 10. in 13. uro.

VSTOP PROST

*Dogodek bo v vsakem vremenu. Pridržujemo si pravico do spremembe programa.

CENTER ZA MLADE DOMŽALE

DOBRODELNI BOŽIČNI BOLŠJAK

MED 2. IN 5. DECEMBROM 2024

ODPRTJE V PONEDELJEK 2. 12. 2024 OB 14. URI		DO ČETRKA 5. 12. 2024 DO 19. URE
	V CENTRU ZA MLADE DOMŽALE	
		

Priznanje Občini Domžale za aktivne in prave korake

Trajnostna mobilnost z novimi minibusi, ki še nimajo imena.

Občina Domžale je za aktivne in prave korake v smeri trajnostno naravnane mobilnosti prejela priznanje Ministrstva za okolje, podnebje in energijo, ki je koordinator aktivnosti Evropskega tedna mobilnosti na državni ravni. V Domžalah smo Evropski teden mobilnosti obeležili s številnimi aktivnostmi in delavnicami na za ves promet zaprti Ljubljanski cesti v središču Domžal. Letošnja tema tedna mobilnosti je bila namreč udoben javni prostor – za vse, kar je zaprti del ceste dejansko ponujal. Posebnost so bile tudi predstavljene brezplačne vožnje z

električnimi minibusi (kavalirji), ki v Domžale prihajajo v začetku prihodnjega leta. Sodelujte pri izbiri imena za električne minibuse prek ankete, do katere lahko dostopate na spletni strani www.domzale.si ali prek QR kode.



Povezava do ankete o izbiri imena za električne minibuse

EVROPSKI TEDEN MOBILNOSTI

16. – 22. SEPTEMBER



Ministrstvo za okolje, podnebje in energijo
Republike Slovenije podeljuje

PRIZNANJE



Športnik leta občine Domžale 2024

Pred koncem leta je čas, ko se zberejo vsi najpomembnejši rezultati, ki so jih domžalske športnice in športniki dosegli v letu 2024, v okviru društev/klubov, ki delujejo v občini Domžale.

Zavod za šport in rekreacijo Domžale bo 6. decembra na uradni spletni strani zavoda objavil razpis za podelitev Športnik leta občine Domžale 2024.

Razpis bo objavljen tudi v decembrski številki Slamnika in na spletnem portalu Domzalec.si.

Prireditve Športnik leta občine Domžale 2024 bo v Športni dvorani Domžale, v torek, 13. februarja 2025

SLAMNIK
GLASILO OBČINE DOMŽALE

ZAŽIVI DECEMBER

v mestu srčnih ljudi

Zaživi december za najmlajše:

5. 12. ob 17. uri	Športna dvorana Domžale	MIKLAVŽEVANJE
21. 12. ob 10.30	Ploščad pred Športno dvorano Domžale	PRIHOD BOŽIČKA
31. 12. ob 10.30	Češminov park	OTROŠKO SILVESTROVANJE Z DEDKOM MRAZOM

VSTOP PROST

*Dogodek bo v vsakem vremenu. Pridržujemo si pravico do spremembe programa.



OBČINA DOMŽALE
prator javnojavnik ljudi

Večerni sprehod med lučkami

Večerni sprehod med lučkami v Arboretumu Volčji Potok je po petih letih postal tradicionalno praznično doživetje.

Prostranost arboretuma, raznoliki parkovni ambianti in razgibanost reliefa so odlična osnova za doživet večerni sprehod med lučkami. Edinstvena je svetlobni obris geometrijsko oblikovanega francoskega vrta, očarljiv je pogled na jezera, v katerih se lesketajo krogle in smreke, veličastna so številna drevesa oblečena v bela svetlobna oblačila. Letošnje novosti so: pet hektarov velik travnik regratovih lučk, zlato jezero, nova LED osvetlitev francoskega vrta z dvema kilometroma lučk, ki so programirane v zadržanih barvnih prelivih, 60-metrski mavrični soba, romantična pot ob jezeru in štirje kilometri lučk ob poteh. Kar nekaj svetlobnih elementov se barvno spreminja, zato ne bo moč

prezreti 350 kvadratnih metrov luči v rozariju, kulise Souvanove stavbe s svetlobnim ognjemetom, velikega čarobnega drevesa, 30 smrek v rdeči, modri, zlati in beli barvi, osvetljenega slapu in drugih prizorov, ki vabijo iz enega v drugo svetlobno prizorišče. Speljanih je več kot 30 kilometrov lučk, kar je skupaj več kot milijon lučk. Različni svetlobni prizori si sledijo na 35 hektarih parka, sveti ta dva milijona lučk, uporabljenih je 33 kilometrov svetlobnih verig.

V Arboretumu posebej mislijo na otroke, zato je letos njim namenjenih kar tri hektare čarobne dežele. Božiček jim bo povedal novo pravljico Ta je v park povabil še vilo Marjetko, ki se bo sprehajala v parku in delila čarobne nasvete. Božič-

ka spremlja trop jelenčkov in množica škratov, otroci bodo preizkusili Božičkove sani, pa to še ni vse ...

Ne zamudite edinstvene fotografije pred sedem metrov visoko zlato smreko in pred geometrijsko oblikovanim francoskim vrtom, ki je dobil novo svetleče oblačilo, posuto z rožicami. Letos prvič lahko vstopite v pet metrov veliko svetlečo kroglo in se počutile, kot da lebdite med svetlečimi zvezdami, ne pozabite na mavrični krog in kristalno dvorano. Smrekov gozd se bo razširil še v Spodnji angleški park, čudežno drevo pa bo dobilo zvezdnato nebo. Jezero rdečega javorja je s srčki in lanternami dobilo pravo romantično podobo, lesene jaslice na skalnatem gozdnem obrobju Volčjega hriba bodo še večje in slikovitejše. Sredi decembra bo oživel dvorišče pred pristavo, kjer bo praznični sejem, glasba in dovolj prostora za druženje, tudi ob ognju, dobri glasbi, prazničnem sejmu ter toplih napitkih in kulinarčnih dobrotah.

Lučke prižigajo vsak dan od 15. novembra 2024 do 6. januarja 2025 ob 16. uri in jih ugašajo po zaprtju parka ob 21. uri. Za ogled v novembru so cene 30 odstotkov nižje. Od 1. decembra do 6. januarja nudimo 30-odstotni popust za ogled po 19. uri. Praznični in darilni program v času večernega sprehoda ponuja trgovina pri vhodu v park.



IZ URADA ŽUPANJE



Drage bralke, dragi bralci,

bliža se konec leta in pripravite na decembrsko čarobnost so v polnem teku. Z željo, da praznično vzdušje pričaramo za vse generacije, na Občini Domžale pripravljamo bogat program brezplačnih dogodkov **ZaŽIVI DECEMBER**.

Na zadnji novembrski večer bomo v središču Domžal pričekali praznične luči, tudi na naši edinstveni, okolju prijazni novoletni jelki. Ponosni smo lahko, da v ta namen že vrsto let ne pade nobeno drevo. Letos bodo praznično vzdušje pričarali tudi učenci domžalskih šol z izvrnimi okrasitvami mestnih parkov.

Naši najmlajši najtežje čakajo na praznike, zato jih vsako leto na Miklavžev večer razveselimo z darilci in z obiskom Miklavža v Športni dvorani, pozneje pa prideta še Božiček in dedek Mraz. Decembra bo na mestni ploščadi potekal Adventni sejem, na katerem bo ob petkih glasbena zabava, ob sobotah dopoldan pa nastopi otrok iz naših vrtec in šol ter članov društev. Na stojnicah bo vsakdo lahko našel nekaj zase in za bližnje, najmlajši pa bodo medtem lahko obiskali Babičin kotiček in prisluhili prazničnim zgodbam. Ob petkih bo priložnost tudi za izdelovanje prazničnih lučk in voden sprehod po mestu.

Druga polovica decembra bo glasbeno in koncertno obarvana, pripravljamo pa tudi silvestrovanje na prostem. Ob dnevu samostojnosti in enotnosti, po slavnostnem dvigu slovenske zastave ob pomniku braniteljem slovenske samostojnosti v Slammnikarskem parku vabljeni na občinsko proslavo s prazničnim koncertom Godbe Domžale. Namige, kako lahko sebi in drugim polepšate dneve v zadnjem mesecu v tega leta, vam razkrije priloženi adventni kalendarček. Za prijeten dan so lahko dovolj le nasmeh, prijazen pozdrav, pozornost ali podana roka, mar ne?

Številne dobre zgodbe smo letos spisali skupaj s sodelavci, z občinskimi svetnicami in svetniki, našimi javnimi zavodi, krajevnimi skupnostmi, partnerji in z vami. Hvala. Nekaj utrinkov preteklega polletja smo zbrali v priloženi drugi številki Domžalke. Pristrčno vabljeni k branju.

Z željo, da skupaj pričaramo lepe praznike vsem, zaposleni na občini tudi letos hvaležno odklanjamo priložnostna praznična darila v korist dobrodelnih in nepridobitnih organizacij ter društev, šolskih skladov in skladov vrtec ter drugih, pomoči potrebnih.

Želim vam prijetne dni in čaroben december,

mag. Renata Kosec,
županja Občine Domžale

Podpis pogodbe in predaja srčnih tisočakov



Podjetje Carthago je Občini Domžale v začetku letošnjega novembra po odmevni dobrodelni dražbi avtodoma Tadeja Pogačarja predalo tretjino zbranih sredstev. Končni izkupiček dobrodelne kampanje Zmagovalna tura za dober namen je znašal 85.758 evrov. Od tega je podjetje prvo tretjino namenilo svojim občinam Odranci in Ormož.

Drugo tretjino sredstev v znesku 28.586 evrov je prejela Občina Domžale, ki je s svojim srčno zasnovanim projektom Spodbudi srce in (p) ostani sr(e)čen postala zmagovalka na razpisu za najboljši projekt izboljšanja rekreativne infrastrukture. Predajo simbolnega bona Občini Domžale sta s svojo prisotnostjo počastila tudi Mirko Pogačar, oče svetovnega kolesarskega asa Tadeja Pogačarja, in Teja Hauptman.

Tadeju Pogačarju je bila nato izročena še zadnja tretjina sredstev, namenjena Fundaciji Tadeja Pogačarja za svetlejšo prihodnosti tistih, ki se soočajo s težkimi življenjskimi preizkušnjami – zlasti obbolele za rakom.

FOTO: ROK MAJHENIČ

Podžupan Primožič zaključuje poklicno pot na Občini Domžale

Podžupan Matej Primožič z letošnjim 31. decembrom iz osebnih razlogov odstopa s svojega položaja.

Za podžupana Občine Domžale ga je županja mag. Renata Kosec imenovala 1. januarja 2023. Njegovo odstopno izjavo je sprejela z razumevanjem in ob tem izpostavila: »Podžupanu Mateju Primožiču se iskreno zahvaljujem za odlično sodelovanje in prispevek k razvoju občine. V prvih dveh letih



mojega županovanja je v lokalni skupnosti kot predstavnik vodstva Občine Domžale pustil pomemben pečat predvsem na področju kulture, trajnostne mobilnosti in participativnega proračuna.« Dodala je, da se sodelovanje z odstopom ne končuje, saj Matej Primožič še naprej ostaja eden izmed trinajstih občinskih svetnikov stranke Lista Renate Kosec v Občinskem svetu Občine Domžale ter član občinskih odborov in komisij, in mu zaželela uspešno nadaljnjo poklicno pot. Ob tem se je podžupan županji zahvalil za izkazano zaupanje in dejal, da čeprav je bila podžupanska izkušnja neprecenljiva, je pretehtala osebna odločitev. Za sodelovanje se je zahvalil tudi vsem sodelavcem in jim zaželel uspešno delo še naprej.

FOTO: JURE GUBANC

Korak naprej pri pripravi celostne prometne strategije

Na Občini Domžale je v začetku novembra potekalo še eno srečanje širše delovne skupine za pripravo Celostne prometne strategije Občine Domžale. Udeleženci so nadaljevali z izborom ukrepov, na podlagi katerih bo pripravljen akcijski načrt za oblikovanje občinske celostne prometne strategije. Delavnico so vodili predstavniki konzorcija pripravljavcev CPS – LUZ,

IPOP in RRA LUR. Naslednja faza je oblikovanje akcijskega načrta, ki bo vključeval tudi nabor konkretnih ukrepov, s katerimi bi vzpostavili boljše pogoje za spodbujanje trajnostne mobilnosti. Dokument Celostne prometne strategije občine Domžale bo predvidoma v začetku leta 2025 predstavljen tudi Občinskemu svetu Občine Domžale in širši javnosti.

Zahvala enotam občinskega sistema zaščite in reševanja

Na uspešno izvedeni zaščitno reševalni vaji Domžale 2024, ki je 24. oktobra potekala na območju občine v organizaciji Občine Domžale ter Centra za zaščito in reševanje Domžale, je sodelovalo 270 članic in članov enot, vključenih v sistem zaščite in reševanja Domžale.

Na intervencijah so sodelovali: Center za zaščito in reševanje Domžale, Gasilska zveza Domžale s prostovoljnimi gasilskimi društvi – PGD Dob, PGD Domžale - mesto, PGD Homec, PGD Ihan, PGD Jarše - Rodica, PGD Pšata - Dragomelj, PGD Radomlje, PGD Rova, PGD Stob Depala vas, PGD Studenec, PGD Študa, PGD Vir, PGD Žeje - Sveta Trojica in PGD Trzin, enote prve pomoči civilne zaščite, Rdeči križ Slovenije – območno združenje Domžale, Radio klub Domžale, Rod skalnih taborov Domžale, Jamarsko društvo Simon Robič

Domžale, Kinološko društvo Domžale, Alpinistični odsek Planinskega društva Domžale, Gorska reševalna služba Kamnik, Kolesarsko društvo Energija, Zdravstveni dom Domžale z enoto Nujne medicinske pomoči, Inštitut za razvoj brez-pilotnih sistemov ter podjetje HNG, d.o.o.

Hvala vsem sodelujočim. Dobro je vedeti, da v primeru nesreč in kriznih situacij nismo sami, temveč obkroženi z odlično delujočo ekipo usposobljenih in srčnih ljudi.

MAG. RENATA KOSEC, ŽUPANJA



Zelena luč investicijam

Občinski svet Občine Domžale je na 17. seji novembra letos potrdil spremembe občinskih proračunov za leti 2024 in 2025.

S tem je podprl nadaljnje aktivnosti na več ključnih projektih v občini, kot so gradnja prizidka Zdravstvenega doma Domžale, rekonstrukcija Osnovne šole Roje, delovanje dnevnega centra aktivnosti za starejše, investicija v sončne elektrarne na javnih objektih, priprava dokumentacije za gradnjo Centra za zaščito in reševanje in mnogi drugi.

Številne investicije Občine Domžale pa so že realizirane ali v teku. Prenovljen je bil most čez Račo na Dobu ter brv čez razbremenilnik Pšata

nilnik Pšata Jarše–Mengeš na Viru. Zaključena je obnova 365 metrov ceste Dob–Gorjuša z novim pločnikom, javno razsvetljava in odvodnjavanjem. V naselju Želodnik poteka izgradnja kanalizacije ter obnova vodovodnega omrežja z obnovo cest. Med večjimi investicijami, ki trenutno potekajo v Domžalah, pa sta gradnja večnamenske športne dvorane in obnova domžalskega kopališča.

FOTO: OBČINA DOMŽALE



Prenova domžalskega kopališča



Gradnja večnamenske športne dvorane



Brv čez razbremenilnik Pšata



Prenovljeni most čez Račo v Dobu

Priložnosti za druženje z mladimi

V preteklem mesecu se je županja Občine Domžale mag. Renata Kosec ob več priložnostih srečala z mladimi.

Center za mlade Domžale in Občina Domžale sta skupaj pristopila iniciativi Heroji furajo v pižamah za manj voženj pod vplivom alkohola. Županja mag. Kosec se je 7. novembra na posvetu srečala z mladimi s Srednje šole Domžale, ki so s strokovnjaki in z lokalnimi deležniki skupaj iskali predloge in rešitve za manj alkohola in psihoaktivnih snovi (PAS) med mladimi in na cestah v lokalnem okolju. Županja je z zanimanjem prisluhnila predlogom dijakov. Pozdravila je pobudo zavoda, dogodek in zaključke dijakov, ob tem pa poudarila, da »v primeru nesreče poti nazaj praviloma ni, poškodujemo lahko sebe ali koga drugega in to zaznamuje naše nadaljnje življenje«.

Na Osnovni šoli Dragomelj so v torek, 12. novembra 2024, priredili posebno literarno-glasbeno prireditev Mislice, na katerem je poleg učencev,



Skupaj pri zdravem, slovenskem zajtrku

staršev in učiteljev sodelovala tudi županja Domžal. Na šoli so lani začeli s projektom pisanja na roko, saj so zaznali, da se vse manj piše, bere in poglobljeno razmišlja. Nastalo je Mislice – album z ustvarjalnimi kratkimi in daljšimi mislimi, pesmimi in zgodbicami, ki je postavljen ob vhodu v šolo in kar vabi k zapisu kake domislice. Županja je pozdravila pobudo šole ter kreativnost in zavzetost avtorjev in na koncu prebrala še svoj zapis.

V Tednu slovenske hrane se je županja 15. novembra pridružila Sovicam v Vrtnu Urša pri tradicionalnem slovenskem zajtrku, ki so ga pripravile kuharice in ponudile kruh iz krušne peči, med slovenskih čebelarjev, maslo in mleko slovenskih krav ter jabolka slovenskih sadjarjev. Ravnateljica vrta Martina Pančur se je ob tej priložnosti zahvalila županji za podporo pri soustvarjanju Tedna slovenske hrane in za po-

memben prispevek Občine Domžale k še boljšemu sodelovanju vseh, ki so vključeni v verigo preskrbe s hrano in v promociji slovenske hrane.

Nato je sledilo še srečanje z učenci Osnovne šole Dob in Podružnične šole Krtina pri učnem čebelnjaku v parku pod Močilnikom v Dobu, kjer je otrokom življenje čebel predstavil Marjan Koderman s člani Čebelarstva društva Krtina - Dob.

Istega dne je županja mag. Kosec na Osnovni šoli Domžale prisostvovala pri presenečenju za učence, ki ga je pripravil glasbenik in dobrotnik Marko Soršak - Soki. Kot že 130 šolam pred tem je Soki domžalski šoli podaril bobne ter električno in bas kitaro z ojačevalcema.

FOTO: OBČINA DOMŽALE



Aktualne zapore cest

Na območju občine Domžale so zaradi del vzpostavljene posamezne zapore cest. Do konca novembra bo delna zapora na Miševi, Perkovi in Jarški. Do 6. decembra bodo na več lokacijah v občini delne zapore zaradi del na kabelski kanalizaciji. V Turnšah bo do 10. decembra popolna zapora ceste zaradi gradnje kanalizacije. Do 20. decembra bodo delne zapore v Dobu in na Krtini, do 31. januarja 2025 pa popolna zapora v Biščah zaradi obnove vodovoda in rekonstrukcije ceste. Prosimo za razumevanje in upoštevanje prometne signalizacije. Za več informacij obiščite www.domzale.si.

Knjige, branje in dobrodelnost

Sredi novembra se je zaključila tretja sezona Podjetniške bralne značke, pobude domžalske knjižnice in podjetniško-obrtne zbornice.

Zaključnega dogodka se je udeležila tudi županja Domžal mag. Renata Kosec, nagovorila prisotne in čestitala sodelujočim. Opoldne 19. novembra se je županja na mestni ploščadi pridružila knjižničnemu flashmobu v organizaciji Knjižnice Domžale, inovativnemu mednarodnemu dogodku in pozivu k razmisleku o vlogi branja v času digitalne dobe. Udeleženci so sočasno brali pet minut vsak iz svoje knjige in se nato razšli kot naključni sprehajalci. Istega dne popoldan sta županja in direktorica

domžalske knjižnice v knjižnici odprli prvi domžalski Knjižni boljšjak, ki ga je pripravila Občina Domžale v sodelovanju s Knjižnico Domžale v okviru letošnjega Tedna splošnih knjižnic. Na njem je poleg izmenjave in prodaje knjig potekalo tudi zbiranje sredstev za mlado Domžalčanko Laro, ki se bori z rakom. Obiskovalci boljšjaka so vnovič dokazali, da smo ljudje v težkih trenutkih pripravljeni pomagati. Zbranih je bilo 227,82 evra. Hvala vsem sodelujočim.

FOTO: OBČINA DOMŽALE



Knjižnični flashmob na domžalski mestni ploščadi

NE nasilju nad ženskami

Svetovni dan boja proti nasilju nad ženskami obeležujemo 25. novembra.

V Domžalah je osrednji dogodek ob tej priložnosti V njeni koži potekal oktobra. V ospredju so bile zgodbe žensk, ki so se bile ujeti v nasilje in prelomni dogodki v njihovem življenju, vprašanje moči in njihove odločnosti.

Dogodek je nastal s sodelovanjem Društva SOS telefon, Društva poslovnih žensk FAM, podjetja Tosama in



Občine Domžale. Na okrogli mizi so svoje misli delile predsednica Društva SOS telefon Maja Plaz, strokovnjakinja za raziskovanje nasilja nad ženskami dr. Jasna Podreka in županja mag. Renata Kosec, ki je povedala: »Kot posamezniki in kot družba moramo o temah, kot so nasilje, neenakost in diskriminacija, spregovoriti na glas in podpreti vse, ki se s tem soočajo. S skupnimi prizadevanji lahko dosežemo, da z bolečo izkušnjo nasilja ne bo nihče ostajal sam in da bomo v prihodnje nasilna dejanja v večji meri lahko preprečili.«

Na dogodku je bila predstavljena tudi knjiga V njeni koži: sistem skozi oči žrtve intimnopartnerskega nasilja, ki jo je izdalo Društvo SOS telefon za ženske in otroke – žrtve nasilja in je na voljo na spletni strani društva.



Naša želja

Zaposleni na Občini Domžale ob prihajajočih praznikih hvaležno odklanjamo priložnostna darila v korist dobrodelnih in nepridobitnih organizacij ter društev, šolskih skladov oziroma skladov vrtcev, ranljivih skupin in drugih, pomoči potrebnih.

Pričarajmo s srčnostjo lepe praznike vsem, hvala.

OBČINA DOMŽALE

Iščejo inovativne ideje

Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije (RRA LUR) je objavila razpis, v okviru katerega vabi posameznike z inovativnimi in naprednimi podjetniškimi idejami k prijavi v projekt Podjetno nad izzive v Ljubljanski urbani regiji (PONI LUR). Prijave so odprte do 15. januarja 2025. Udeleženci bodo tekom usposabljanja osvojili vsa potrebna znanja in veščine za uspešen in učinkovit razvoj svoje ideje ter zagon novega podjetja. V okviru projekta RRA LUR zagotovi podporno podjetniško okolje, v katerem lahko uspešno razvijejo in realizirajo lastne poslovne ideje. Razpis je objavljen na www.rralur.si in na spletni strani Občine Domžale www.domzale.si.

Čestitke zlatim maturantom

Izredno ponosni smo na naše mlade občanke in občane.

Županja mag. Renata Kosec je sredi novembra na Občini Domžale sprejela domžalska zlata maturanta Žiga Pogačarja in Pavla Trojerja, ki sta v šolskem letu 2023/24 na splošni maturi prejela spričevalo z odliko – Summa Cum Laude, za kar sta morala doseči dovolj visoko predpisano število točk. Zlati maturantki, občanki Domžal, sta tudi Sara Zoja Trobec in Neža Novak, ki pa se srečanja nista mogli udeležiti.

»Izredno ponosni smo na naše mlade občanke in občane, ki dosejajo tako pomembne dosežke. Verjamem, da bodo s svojim znanjem, ki ga nadgrajujejo naprej na fakultetah, in z izkušnjami pustili sledi v domačem okolju in širše,« je ob tem povedala županja ter ob izrečenih čestitkah maturantoma zahvalila tudi vse dobro na nadaljnji poti.

FOTO: EVA ŽURBI



Regijski prostorski plan v pripravi

V ljubljanski Mestni hiši je 22. oktobra 2024 potekala 7. seja Sveta Ljubljanske urbane regije, na kateri je bila županja Občine Domžale mag. Renata Kosec imenovana v ožjo projektno skupino, ki bo skrbela za usklajeno pripravo Regijskega prostorskega plana Ljubljanske urbane regije.

Regijski prostorski plan bo služil kot vezni člen med Strategijo prostorskega razvoja Slovenije in občinskimi prostorskimi načrti. Ožjo projektno skupino bo vodil doc. Rok Žnidaršič, profesor na Fakulteti za arhitekturo in podžupan mesta Ljubljana, člani pa so poleg županje še dr. Alma Zavodnik Lamovšek, predsednica Društva urbanistov in prostorskih planerjev Slovenije ter profesorica na Fakulteti za gradbeništvo in geodezijo, Marko Peterlin, ustanovitelj IPOP – Inštituta za politike prostora, Peter Lovšin, občinski urbanist in ustanovitelj podjetja Ur-

bania, d.o.o., Primož Cimerman, župan Škofljice, in mag. Lilijana Madjar, direktorica Regionalne razvojne agencije Ljubljanske urbane regije.

Dokument ne bo zgolj usklajeval varstvenih in razvojnih potreb države, regije in občin, temveč bo prinesel tudi pomemben konsenz med različnimi resorji glede usmeritev razvoja v regiji. Skupaj z Regionalnim razvojnim programom in Regijsko celostno prometno strategijo bo tvoril 'trojček' ključnih razvojnih dokumentov regije, ki bodo povežali razvojno, prostorsko in prometno načrtovanje.

VELIKI INTERVJU

DANES JE TEŽKO BITI OTROK IN TUDI STARŠ

MATIJA KLASINC, DR. MED., SPEC. OTROŠKE IN MLADOSTNIŠKE PSIHIATRIJE IN VODJA CDZOM

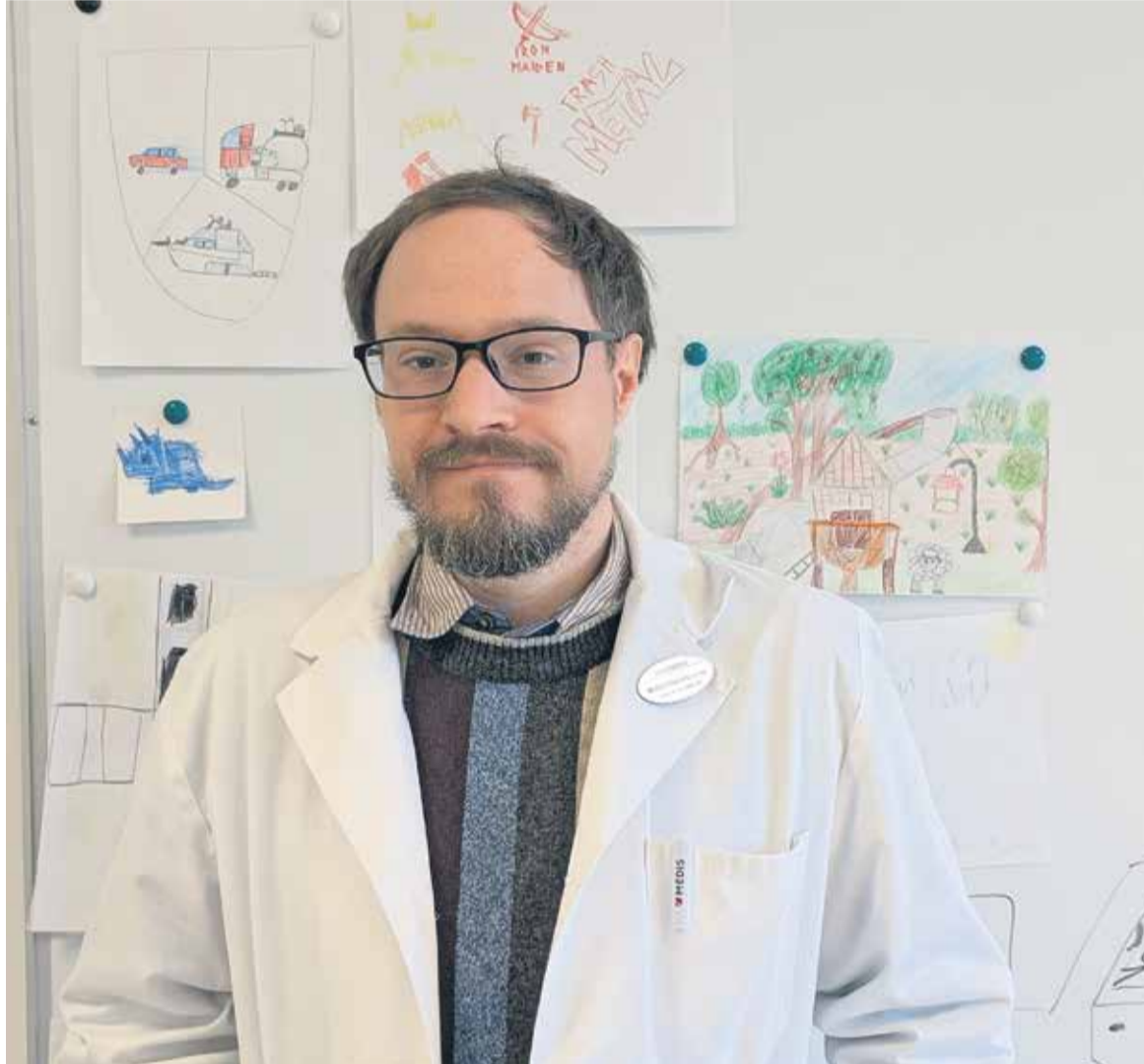
Kako deluje Center za duševno zdravje otrok in mladostnikov Domžale, katere vse strokovnjake imajo vključene v svoj tim in kakšni so današnji izzivi na področju duševnega zdravja otrok in mladostnikov, si lahko preberete v nadaljevanju.

Mateja A. Kegelj
Foto: Špela Čarman

Center za duševno zdravje otrok in mladostnikov v Domžalah pokriva osem občin: Domžale, Mengeš, Moravče, Lukovica, Trzin, Komenda, Kamnik in Dol pri Ljubljani. Čeprav delujejo v naših občinah, pa se nanje, sploh zaradi zakonodaje, po pomoč obračajo tudi iz drugih krajev, veliko je recimo Ljubljancanov. Razlog je v čakalnih dobah, ki znajo biti pri nas nekoliko krajše. In četudi Matija Klasinc, dr. med., spec. otroške in mladostniške psihiatrije in vodja Centra za duševno zdravje otrok in mladostnikov Domžale (CDZOM) pravi, da so vsi vedno dobrodošli, je to pogosto težko za celoten proces. V naših krajih so namreč utečene komunikacijske poti s šolami in CSD-ji, kadar pa otrok ali mladostnik prihaja iz drugega dela Slovenije, pa je ta proces težji, tudi z vidika logistike za vse vključene, zato jih spodbujajo, da se vključujejo v lokalne CZDOM.

Kdaj osebni zdravnik, pediater napoti otroka v CZDOM in kako določite postopek obravnave posameznega otroka ali mladostnika?

Načeloma v CZDOM prihajajo otroci in mladostniki z zelo različnimi težavami. K nam jih lahko usmeri osebni pediater, lahko je to na željo staršev, lahko je na željo samega otroka. Pogosto se zgodi, da k nam usmerijo otroke tudi po posvetu s šolo ali CSD. Otroci lahko pridejo v našo obravnavo iz zelo različnih koncev in je to tudi zelo pomembno, h kateremu od naših strokovnjakov otroci pridejo. Za CZDOM, ne samo domžalski, ampak tudi druge je pomembno, da ima multidisciplinaren tim. V osnovni sestavi bi morali biti v centru specialisti-psihiatri za otroke in mladostnike, klinični psihologi, magistri psihologije, delovni terapevti, socialni delavci, logopedi, specialni pedagogi, gre za zelo heterogen tim. Tukaj so še medicinske sestre, ki pomagajo na različnih segmentih vsega usklajevanja najpomembnejših funkcij. Eno pomembnih vlog imajo diplomirane sestre, ki opravijo triažni razgovor. To pomeni, da ko se nekdo želi naročiti k nam, ne glede na način (po telefonu, preko e-pošte, včasih tudi osebno), ga diplomirana sestra pokliče nazaj in opravi daljši triažni pogovor. Na podlagi tega pogovora imamo v centrih skupne triažne sestanke, kjer se celoten tim zbere in na podlagi poročanja sestre se skupaj odločimo, h kateremu od strokovnjakov bi otroka ali družino napotili, pa tudi na podlagi naše razpoložljivosti. Če je morda katerih strokovnjakov premalo ali katerega od strokovnjakov v katerem od centrov ni, se lahko koga usmeri tudi drgam.



Čisto vsak otrok, ki ima neko težavo, ne potrebuje psihiatra, če pa se to zapleta, pa je absolutno pomembno, da pride k nam.

Kaj svetujete staršem, ko zaznajo odstopanje v otrokovem razvoju ali izzive na področju duševnega zdravja? Naj takoj poiščejo strokovno pomoč ali lahko otrokom do neke mere pomagajo tudi sami?

Mislím, da je ključno, da družina poskuša stvari razrešiti, biti v oporo drug drugemu. Neka splošna psihiatrizacija družbe ni najbolj smiselna, da če ima nekdo težave, da nujno potrebuje psihologa ali psihiatra. Če pa težave vztrajajo in se stanje poslabšuje, pa je pomoč pomembna. Na prvem mestu je pomembno, kako se družina med seboj razume, kako zmorejo biti starši na voljo otroku. Potem pa je tukaj ključna tudi šola, ki ima svojo svetovalno službo, psihologa, socialnega delavca in to je za marsikoga prvi koristni stik. Čisto vsak otrok, ki ima neko težavo, ne potrebuje psihiatra, če pa se to zapleta, pa je absolutno pomembno, da pride k nam.

Zgodnje odkrivanje duševnih težav otrok je pomembno za pravočasno ukrepanje. Kaj pa,

če do odkrivanja težav, ki jih ima otrok ali mladostnik pride pozno? Ali to podaljšuje samo obravnavo?

Na to vprašanje ni enoznačnega odgovora. Lahko gre namreč za nevrološko-razvojne težave, ki bodo vztrajale skozi celo življenje in zahtevajo obravnavo. Lahko pa gre za neke vrste krizo, v kateri se znajde posameznik ali družina in je to obdobje, ki ga je treba skupaj prebroditi in se potem to zaključiti. Določene stvari tudi izzvenijo. Je pa res, da načeloma prej, ko se z neko težavo začnemo ukvarjati, je posledično izhod lahko boljši. Če je neka težava, ki se poslabšuje, pa ni pričakovati, da bo magično odčarana. Prej, ko se začne obravnavati, manj je nakopičenega, manj je posledic, težav.

Dolge so čakalne dobe, da otroci in mladostniki pridejo do vas po redni poti. Kdaj pa je situacija tako kritična, da je potrebno takojšnje ukrepanje z vaše strani?

V CZDOM nimamo možnosti urgentnih pregledov, da bi takoj prišli na vrsto. Za to je treba iti na urgenco, pediatrično kliniko ali psihiatrično kliniko, kjer imajo tudi za adolescente dežurno službo na voljo 24/7. Težko je reči, kaj je kritična točka, a kadar gre za samomorilnost, za psihotične motnje, kadar je huda motnja hranjenja, pa to zahteva takojšen ukrep, ki ga je treba urediti v okviru urgentne službe.

Če je le mogoče, se gre prej do pediatra, ki lahko izda tudi nujno napotnico za bolnišnico, kar pa ne pomeni, da bo otrok ostal v bolnišnici. Lahko je to le prvi stik, kjer se opravi pregled, se zastavi prve korake in se potem načrtuje nadaljnje obravnave. Čakalne dobe so res dolge in žal večkrat pride do tega, da se ob čakanju kakšne situacije poslabšajo. V vsakem primeru je dobro, da če so težave in družina čuti, da potrebuje pomoč, da se obrne na nas, kjer pa potem presodimo, ali je primernejši psiholog ali psihiater.

Kdaj pa se psihiater vključi, v katerih primerih?

Čisto odvisno. Vsekakor takrat, kadar se presodi, da je potrebna tudi uporaba zdravil in seveda pri raznih psihiatričnih obolenjih, ko so težave takšne, da se vidi, da ne bo šlo samo za pomoč psihologov, da bo treba intenzivneje in medikamentozno delati. Kadar gre za telesne težave, kot so motnje hranjenja, samomorilnost, je vključitev psihiatra absolutno potrebna. Sicer pa je v naših timih prednost ravno to, da lahko pacienti tekom obravnave prehajajo med različnimi strokovnjaki.

Ali pri obravnavi sodelujete tudi z zunanjimi organizacijami, kot so šola, CSD in drugimi strokovnimi delavci, vključenimi v življenje posameznega otroka?

Absolutno je dobro sodelovanje med vsemi deležniki nujno potrebno. Načeloma imamo redne sestanke tako

s šolskimi svetovalnimi službami, in če je družina vključena v obravnavo na CSD, so redni tudi sestanki z njo, kjer si lahko izmenjamo informacije, zastavimo skupen načrt in določimo oblike pomoči. Ni namreč rečeno, da zdaj bo pa otrok pri psihiatru in se bodo stvari rešile. Daleč od tega. Lahko se pokrije en delček pri psihiatru, je pa treba poskrbeti tudi za vse ostalo. Tu je ključna vloga naše socialne delavke, ki lahko povezuje različne ustanove in pomaga vsem skupaj. Veliko je torej sodelovanja z zunanjimi ustanovami, to pa je pravilna pot.

Ali ste kdaj soočeni z izzivom, da starši ali šola ne želijo sodelovati?

To, da šola ne bi želela sodelovati, mislim, da ni primera. Moram reči, da zelo dobro sodelujemo z vsemi lokalnimi šolami in svetovalnimi službami, je pa seveda potrebna motivacija za spremembe pri otroci in starših. In ne gre za to, da nečje sodelovati, ampak je to težko, zelo naporno in se potem išče neke vire motivacije, zakaj je to pomembno. Že to, da so prišli k nam, je prvi korak, saj družina redko pride k nam pod prisilo.

Ali opazate kakšne spremembe v vrstah težav, s katerimi se otroci in mladostniki soočajo danes v primerjavi s preteklostjo?

Že to, da se po državi odpira vse več CZDOM in je tudi vse več strokovnjakov na tem področju, hkrati pa se čakalne dobe niso zaradi tega zmanjšale, ampak so kvečjemu daljše, nam veliko pove. Zagotovo so družbene spremembe, ki se dogajajo in tudi delno prispevajo k temu, da se več govori o duševnih težavah in tudi več ljudi želi priti po pomoč. Določene težave, sploh razpoloženijske, čustvene motnje se danes začenjajo izražati že prej, pri mlajših. Če so bile prej težave, ki so se bolj pripisovale mladim odraslim, so to nastale težave srednješolcev. Danes pa se bistvu že neke srednješolske težave z anksioznostjo in depresijo dogajajo vse prej, tudi že pri koncu osnovne šole. Tudi trend samomorilnosti in samopoškodovanja se pojavlja že pri mlajših.

Kaj pa je razlog, da se ta starostna meja tako pomika?

To je bolj sociološko vprašanje, ampak družba se na splošno spreminja. Danes ni lahko biti otrok, po drugi strani pa tudi ni lahko biti starš. Kje je zdaj ta meja, koliko braniti otroka pred vsemi stvarmi, koliko imeti vse skupaj odprto prek takšnih in drugačnih omrežij. Otroci so izpostavljeni marsičemu, za kar še niso dovolj zreli, medvrstniški stiki so drugačni, kot so bili, in težko je opredeliti samo en razlog. Tudi šole imajo svojo zahtevnost, ki je velika, službe staršev so zahtevnejše, daljše, bolj utrujajoče. Veliko je nekih sočasnih elementov, ki vsi skupaj prispevajo k situaciji. Težko pa je biti pameten, kaj bi bilo tre-

ba spremeniti, da bi bilo potem vse v redu. Tudi kar se tiče družbenih omrežij, je jasno, zadaj stoji kapital, v smislu, da moramo biti čim bolj priklenjeni na naše naprave, ker to nosi lastniku aplikacije dobiček. Gre za gromozanske vsote, proti katerim se težko borimo, ker je tako preračunano, kako nekoga potegniti na napravo in neko omrežje. Družbenih izzivov je zelo veliko.

Kako pa bi starši morali otrokom postavili zdrave meje?

To je vprašanje za večurno predavanje, a dejstvo je, da je neke zdrave, spoštljive meje v družini treba imeti. Vsi jih potrebujemo, sploh pa otroci zato, da se naučimo sobivati tako v družini, kot potem v družbi in širše. Je pa to nekaj, s čimer se ogromno ljudi sooča, ravno s temi dilemami in ena od stvari, ki jo v našem centru tudi izvajamo, je program Neverjetna leta, ki je trenutno v fazi širitve in preimenovanja. Znotraj programa imamo več skupin, ki potekajo vzporedno pri več naših izvajalkah, psihologinji, medicinski sestri, socialni delavki. Neverjetna leta je program, trening starševstva in ekstremno koristen za veliko ljudi in ga zelo toplo priporočam. Gre za intenziven program, kjer se tedensko srečuje skupina, niso samo predavanja, am-

Otroci so izpostavljeni marsičemu, za kar še niso dovolj zreli, medvrstniški stiki so drugačni, kot so bili, in težko je opredeliti samo en razlog. Tudi šole imajo svojo zahtevnost, ki je velika, službe staršev so zahtevnejše, daljše, bolj utrujajoče. Veliko je nekih sočasnih elementov, ki vsi skupaj prispevajo k situaciji.

pak naše izvajalke ogromno delajo s starši, družinami, naslavljajo se teme, kot je: *kakšen starš si želim biti, kako do tega priti*. Prav tako pa je v skupini staršev, ki se ustvari, veliko vzajemne povratne informacije, vidijo, kako se je težav lotila druga družina in pa predvsem občutek, da nismo edini starši, ki imajo probleme pri vzgoji, ampak se ogromno staršev sooča s podobnimi stvarmi. Zdi se mi dragoceno, da se starši pomirijo in se skupaj naučijo, kako biti boljši starš.

Ali gre pri obravnavi izključno za pomoč otrokom in mladostnikom, ali pomagata pri reševanju izzivov tudi staršem, skrbnikom otroka?

Ne bom rekel, da je nemogoče, ampak zelo težko, da bi bilo to individualno samo z otrokom. Velik pomen vidim v tem, da je res vključena družina. Seveda določene težave lahko vzniknejo že iz družine, pa ni nujno, da starši delajo škodo otroku, nikakor. Ampak v odnosih, ki so, so lahko določene težave, ali v komunikaciji ali mejah. Ekstremno pomembno se mi zdi, da se vključuje družina kot celota, na čemer vsi veliko delamo. Rezultati so tako lahko trajnejši. Se pa tudi zgodi, da so težave, ki recimo pri neki mladostnici vzniknejo, simptom nekaterih težav znotraj družine. Velikokrat dobimo občutek, da nam pripeljejo otroka, ki ima problem misleč »zdaj ga pa popravite«. Še ko sem bil kot specialist vključen v dežurno službo, je bil pogosto pri-

soten ta občutek, ko starši ne zmorejo in ne znajo več, da otroka prepustijo nam. Ampak to ni tako preprosto, kot ko na servis pripeljemo avto in bo nadaljnjih 10 tisoč kilometrov pa v redu. V bistvu lahko neka stvar vznikne pri otroku, je pa v ozadju družine lahko marsikaj, lahko gre za težave v partnerskem odnosu, ki se samo manifestirajo skozi otrokove težave. Tako da je vključenost družine po mojem mnenju ključna.

Je bila kakšna zgodba takšna, da se vas je osebno še posebej dotaknila?

Težko bi izpostavil kakšno posamezno stvar, toliko različnih težav je, tako da seveda, dokler sem bil še specialist in sem dežural, so zelo pretresljive zgodbe prihajale v času dežurstva. Vedno je težko, ko je otrok žrtev zlorabe, te primeri so vedno najtežji. Sicer pa je neko profesionalno držo pri vsem skupaj treba imeti, da nekako zaščitiš sebe, da lahko potem delaš z naslednjim pacientom. Toliko pacientov na dan je naročenih in če te ena zgodba preveč prevzame, boš slabše poskrbel za naslednjega, zato je treba delati na tem.

Kdaj ste začutili, da ste dosegli preboj, da ste še bolj prepričani v pomen svojega dela? Je bil morda kakšen primer, ko ste otroka, družino pripeljali do cilja?

Te kom izkušeni spoznavate vse več tako boleznih kot motenj, in ko neke stvari iz teorije preidejo v prakso, so vse to izkušnje, ki te strokovno izpopolnjujejo in bogatijo. Jasno, je zelo spodbudno, ko se neke težave razrešijo, ko smo v neki fazi zaključevanja obravnave, ko družina reče, da zdaj so težave izzvenele, zdaj smo pa v redu. Je pa tudi zavedanje, da krize takšne in drugačne vedno bodo, ampak ne samo pri otroku, tudi pri nas odraslih. Imamo situacije, ki so za nas težke, pa tudi čisto neko dnevno dihanje se nam vedno pojavlja. Ampak, pomemben je občutek, da nihanja seveda bodo, ampak da družina kot taka pa zmore tudi ta nihanja kontrolirati. In to mislim, da je krasna stvar.

Kako vidite prihodnost obravnave duševnega zdravja otrok in mladostnikov?

Zelo spodbudno je, da se CDZOM odpirajo po Sloveniji, da jih je zdaj že zelo veliko in da se timi znotraj teh centrov širijo in se tudi preko različnih strokovnih izobraževanj tudi izpopolnjujejo. Trenutno je v obtoku še kar veliko specializantov tako otroške, mladostniške psihiatrije in kliničnih psihologov, ki bodo v nadaljevanju delali z našo populacijo, in to se mi zdi zelo pomembno in spodbudno. Obenem pa so kljub vsemu čakalne dobe še vedno dolge, pomoči potrebnih je vse več. Na splošno moramo stremeti in to je izziv, bolj h kvaliteti kot pa kvantiteti obravnave. Če bi jaz imel paciente naročene na 15 minut, bi težko delal učinkovito, kot če imam zanje več časa. Res si poskušam vzeti dovolj časa za posamezno družino. Potrebe so različne, nekateri potrebujejo samo kontrolo, podaljšanje terapije zdravil, ampak pri velikih družinah pa potrebujemo več in pri tem ne smemo popuščati. Absolutno pa bi si želeli, da bi ustrezna ministrstva ne samo govorila, ampak naredila večje ukrepe, kar se tiče tako šolstva, zdravstva kot socialnega dela. Veliko slišimo o podhranjenosti tako na CSD-jih, kjer so preobremenjeni, šolske svetovalne službe so preobremenjene in veliko kadra,

s katerim sodelujemo, bi si želeli tudi več usposobljenosti. Mislim, da je tudi to nekaj, na čemer bi se lahko delalo še naprej – na kompetentnosti kadrov. Upam tudi na dobro rešitev na področju zakona o psihoterapiji, ki se pripravljata.

Kaj bi lahko naredili kot družba, da izboljšamo razmere?

Kaj se bo z družbo nasploh dogajalo, pa je zelo težko reči. V relativni bližini poteka huda vojna, kako bo z različnimi migracijskimi tokovi kot posledica hudega pomanjkanja drugje, kako to vpliva na nas? Ali smo zaskrbljeni zaradi neke vojne ali smo celo otopeli, ker tako dolgo traja? Pa tudi vsi izzivi odrasčanja so po eni strani vse težji, tako da je veliko enih področij; eno od njih so tudi zasloni, kjer smernice, priporočila so, a kako to vse izpeljati, je svoj izziv. Se strinjamo, da ni dobro biti preveč na zaslonih, ampak če so vsi sošolci prek tega povezani, je težko ne biti del te skupnosti. Ni vse slabo, nekatere stvari so krasne, recimo to, da imajo skupine, kjer si mladi izmenjujejo zapiske in si pomagajo. Po drugi strani pa lahko prihaja do veliko medvrstniškega nasilja prek teh istih storitev. Kot rečeno, je danes težko biti otrok, pa tudi težko je biti starš. Je veliko takšnih in drugačnih izzivov, s katerimi se moramo spopadati.

Ker se dnevno srečujete s težkimi zgodbami najbolj ranljive populacije, kako strokovni delavci poskrbite zase?

Ključno je ravno to, da smo tim, da gremo lahko drug do drugega mogoče samo po nasvet, da skupaj razmišljamo, se pogovorimo, kako reagirati v podobnih situacijah. Kot tim smo zelo povezani in smo si zato v oporo. Pri nas je razvita kultura vzajemnega in spoštovanja in tudi neke sproščenosti, kar nam olajša možnost, da se obrnemo po pomoč, da vprašamo, kaj in kako narediti, in vsi razumemo, da nihče med nami ni vseveden. Pomembno je tudi, da razumemo svojo vlogo in vlogo drugih v timu. Tudi meni se zgodijo primeri, za katere bi bila morda bolj primerna kolegica psihologinja ali v primeru učnih težav specialna pedagoginja in obratno.

Omenili ste, da imate specialista psihiatrije za otroke in mladostnike, klinične psihologe, magistre psihologije, delovne terapevte, socialne delavce, logopede, specialne pedagoge ... Kolikor vas je vseh skupaj?

Trenutno imamo 19 zaposlenih in dve specializantki otroške psihiatrije. V kratkem se bomo okrepili še s psihologi, kar je zelo vzpodbudno, na vseh področjih bomo pridobili dodaten kader, da bo to res taka močna ekipa. Ravno selitev v nove prostore je bila ključna, pa ne toliko zaradi same kvadrature, ampak števila sob, ambulant. Ob tej selitvi in širitvi smo hvaležni vodstvu Zdravstvenega doma Domžale, saj je bilo vloženega veliko napora v pridobitev prostorov in samo selitev. Še bolj pa smo hvaležni za njihov trud pri tem, da smo v Domžalah dobili odobren drugi tim, na osnovi česar se lahko zdaj kadrovsko dodatno okrepimo, da bomo za populacijo otrok naredili, kolikor se znotraj naših zmognosti da. Že samo zaradi tega, ker nas bo več, so možnosti boljše. Zato sem res hvaležen vodstvu, ne samo, da so se borili za omenjeno, ampak da tudi prepoznajo smisel in pomen vlaganja na področju duševnega zdravja otrok in mladostnikov. □

DECEMBER

2024
KINO
SPORED



PA TAKO LEP DAN JE BIL

od 5. decembra

drama, triler / Pa tako lep dan je bil / režija: Perica Rai / Scenarij: Perica Rai / igrajo: Katarina Čas, Nina Ivanišin, Tina Vrbnjak, Ula Furlan, Uroš Fürst, Jure Henigman / 2024, Slovenija / distribucija: Fivia / 91'

Manca (Katarina Čas), Trina (Nina Ivanišin), Iza (Tina Vrbnjak) in Taja (Ula Furlan), vsako poletje preživijo nekaj dni v oddaljenem kraju v hribih. Njihovo prijateljstvo je pred leti zaznamoval dogodek na zabavi, ki jih je med seboj odtujil. Tokrat se želijo soočiti s preteklostjo in obnoviti svoje vezi, a naletijo na nenavadno družino iz bližnje vasi in skrivnostnega Lovca. Ko situacija vse bolj uhaja izpod nadzora, se morajo spopasti z zunanjimi grožnjami, nenavadnimi naključji in lastnimi strahovi. Bo ta boj za preživetje obnovil njihovo prijateljstvo ali ga dokončno uničil?



ANORA

od 6. decembra

komična drama / Anora / režija: Sean Baker / scenarij: Sean Baker / igrajo: Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yura Borisov, Karren Karagulian / 2024, ZDA / distribucija: Karantanija / 139'

Anori, mladi striptizeti iz brooklynske Male Odese, se odprejo vrata v boljše življenje, ko spozna Ivana, razvajenega, a prikupnega sina ruskega oligarha. Po vrtoglavem tednu divjih zabav in vročega seksa par odleti v Las Vegas, kjer se na vrat na nos poroči. Toda še preden se pravljica dobro začne, novica doseže mladeničeve starše ... Dobitnica letošnje zlate palme je svojevrstna pravljica o Pepelki, sodobna screwball komedija režiserja Seana Bakerja.



SOSEDNJA SOBA

od 17. decembra

drama / The Room Next Door / režija: Pedro Almodóvar / scenarij: Pedro Almodóvar po romanu Kaj prestajaš (What Are You Going Through) Sigrid Nunez / igrajo: Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro, Alessandro Nivola / 2024, Španija, ZDA / distribucija: Blitz / 107'

Ingrid in Martha sta bili v mladosti tesni prijateljici, toda življenje ju je ločilo: Ingrid je postala pisateljica, Martha pa vojna poročevalka. Po letih brez stikov se znova srečata v nenavadnih okoliščinah ... Najnovejši film Pedra Almodóvarja je zgodba o lepoti življenja in neizbežnosti smrti, polna barv, svetlobe in humorja. Tankočutna drama s Tildo Swinton in Julianne Moore v glavnih vlogah je osvojila zlatega leva na zadnjem festivalu v Benetkah.



MUFASA: LEVJI KRALJ

od 20. decembra

animirana pustolovščina / Mufasa: The Lion King / režija: Barry Jenkins / scenarij: Linda Woolverton, Irene Mecchi, Jonathan Roberts / 2024, ZDA / distribucija: Blitz / 120' / sinhronizirano, 6+ Legenda govori o nepričakovanem vzponu ljubljenega kralja dežele, Mufase. Zgodba je pripovedovana skozi spominske prebliske in nas popelje v čas, ko je bil Mufasa osirotel mladič, izgubljen in sam, dokler ni srečal sočutnega leva Taka – dediča kraljeve krvne linije. To naključno srečanje sproži izjemno potovanje skupine posebnikov, ki iščejo svojo usodo – njihovi odnosi bodo na preizkušnji, ko bodo skupaj poskušali pobegniti pred smrtonosnim sovražnikom.

MESTNI KINO DOMŽALE

Ljubljanska 61,
1230 Domžale

www.kd-domzale.si

MestniKino
Domžale

TEMA MESECA

KAKO VARČNI SMO Z ELEKTRIČNO ENERGIJO V DOMŽALAH?

Že nekaj mesecev buri duhove prebivalcev celotne Slovenije novo obračunavanje omrežnine za moč in omrežnine za prevzeto električno energijo.

Mateja A. Kegel
Foto: Freepik

S1. oktobrom so v veljavo stopile nove tarife, a te bodo po zadnjih informacijah veljale samo do konca leta 2024. Po zadnjem ukrepanju je bila Agencija za energijo namreč primorana znižati tarife za gospodinjstva odjemalce, nižje tarife bodo veljale v letu 2025 in v vseh časovnih blokih. To velja za vso Slovenijo, seveda tudi za Domžalčane. Preverili smo, kakšne so sploh naše navade in kakšna je raba energije ter kako zelo smo usmerjeni h koriščenju obnovljivih virov energije v naši občini.

Razmejitev: sezona, delovni/prosti dnevi in ure v dnevu ...

Poglejmo si na kratko, kaj pravzaprav prinaša nov model obračunavanja omrežnine. Najprej razjasnimo, da imamo dve sezoni – višja sezona velja v novembru, decembru, januarju in februarju, nižja sezona pa v vseh ostalih mesecih (marec, april, maj, junij, julij, avgust, september in oktober). Kot pravijo na Agenciji za energijo, je omrežje v hladnejših mesecih bolj obremenjeno kot v toplejših delih leta. A to ni edina razmejitev, tukaj je še razmejitev na delovne in dela proste dneve, za katere pravijo, da je omrežje ob delovnih dnevih bolj obremenjeno kot ob sobotah, nedeljah in praznikih. In pa, dobili smo tudi tri časovne dneve znotraj dneva, ki so: od 22. ure zvečer do 6. ure zjutraj, ko je uporaba omrežja najugodnejša, od 6. do 7. ure zjutraj, od 14. do 16. ure popoldan in od 20. do 22. ure zvečer, ko je srednja obremenitev omrežja ter tretje časovno obdobje od 7. do 14. ure in od 16. do 20. ure, ko je omrežje najbolj obremenjeno, zato je raba takrat tudi najdražja. Vse jasno? Poglejmo si praktičen primer; če se želimo med tednom doma stuširati po čim bolj ugodni ceni, je najbolje, da to naredimo ali zjutraj pred 6. uro ali zvečer po 22. uri.

Kakšna je bila poraba električne energije v letih 2023 in 2024?

Občina Domžale stremi k usmerjanju v trajnostno rabo energije. Z našo strateško lego, gostoto prebivalstva in razpršeno gospodarsko dejavnostjo postaja energetska poraba vedno bolj osrednja tema tudi našega lokalnega razvoja. Tako gospodinjstva kot podjetja v občini se vse bolj zavedajo pomena energetske učinkovitosti in koriščenja obnovljive energije, kar pa zahteva tudi prilagoditev lokalne infrastrukture ter omrežja, ki mora biti kos sodobnim zahtevam.



V Domžalah gospodinjstva tvorijo velik delež porabe, pri čemer je opazen trend rasti povpraševanja po elektriki zaradi elektrifikacije gospodinskih naprav in naraščajočega števila električnih vozil. Tudi poslovni sektor, zlasti majhna in srednje velika podjetja, močno prispevajo k porabi, saj so Domžale znane po svoji industrijski in trgovski dejavnosti. Hkrati je v občini vse več sončnih elektrarn, ki prispevajo k lokalni energetske oskrbi in zmanjševanju odvisnosti od tradicionalnih virov energije.

V prvih desetih mesecih letošnjega leta so gospodinjstva v Domžalah v povprečju porabila 4.720.621 kWh električne energije, medtem ko je bila poraba električne energije v letu 2023 v istem obdobju 4.838.772 kWh.

Poslovni subjekti so v letu 2024 v povprečju porabili 14.760.805 kWh električne energije, leto poprej pa 12.773.071 kWh. Iz zgoraj zbranih podatkov vidimo, da je raba električne energije v letošnjem letu malenkost narasla na področju gospodinjstev in konkretnije na področju poslovnih subjektov, kot kažejo podatki Statističnega urada Republike Slovenije.

Z bolj učinkovito rabo električne energije, uvajanjem obnovljivih virov in uporabo naprednih tehnologij lahko zmanjšamo svoje stroške in obremenitev omrežja. To pa zahteva tudi ozaveščanje lokalne skupnosti, saj je prehod na trajnostno energetske prihodnosti odvisen od aktivne vloge posameznikov in družbe kot take. Hkrati so potrebne tudi naložbe v posodobitev omrežja, kar je ključno za zanesljivo oskrbo z električno energijo v prihodnosti.

Razprava o rabi energije in novih omrežninah tako ni le tehnično vprašanje, temveč tudi priložnost za spodbujanje trajnostnega razvoja v

Domžalah. Občinski načrti, kot so širjenje sončnih elektrarn, energetska sanacija javnih stavb in spodbujanje trajnostne mobilnosti, kažejo pravo smer, ki pa zahteva tudi konkretno strategijo in posledično njevo izvajanje.

Koliko sončnih elektrarn imamo v Domžalah?

Energetski prehod prinaša izzive, vendar tudi veliko priložnosti za izboljšanje kakovosti življenja in zmanjšanje vplivov na okolje. S premišljenimi koraki lahko tudi občina Domžale sledi zgledu trajnostnega razvoja, ki uspešno povezuje potrebe prebivalcev, gospodarstva in narave.

Eden od korakov na poti proti trajnostni energiji je uvajanje obnovljivih virov energije. Po podatkih PVportala na dan 31. 12. 2023, je bilo v Domžalah 12,27 MW instalirane moči sončnih elektrarn. V primerljivih občinah (glede na število prebivalcev) so bili rezultati sledeči: Novo mesto 19,94 MW, Velenje, 14,33 MW, Nova Gorica 13,89 MW in Kamnik 11,49 MW.



Kaj to pomeni glede na moč sončne elektrarne na prebivalca v posamezni občini? Domžale 327,47 W/prebivalca, Novo mesto 523,64 W/preb., Velenje 428,14 W/preb., Nova Gorica 433,73 W/preb., Velenje 428,14 W/preb. in Kamnik 383,22 W/prebivalca. Glede na primerljive občine imamo v Domžalah tako še precej potenciala za koriščenje energije sonca.

No, nekaj ga bomo izkoristili tudi z novim projektom. Kot smo že pisali, je Ministrstvo za okolje, podnebje in energijo marca letos objavilo javni razpis za sofinanciranje izgradnje novih naprav za proizvodnjo električne energije iz sončne energije na javnih stavbah in parkiriščih za obdobje 2024 do 2026 za projekte z najmanj 1000 kWp nazivne moči nove naprave za proizvodnjo električne energije. Občine Domžale, Lukovica in Trzin posamično sicer ne izpolnjujejo tega pogoja, zato so se odločile sodelovati in oddati skupno prijavo na razpis. V pogodbi je predvidena izgradnja sončnih elektrarn v domžalski občini na OŠ Venclja Perka, OŠ Domžale, OŠ Ihan, OŠ Dob in OŠ Preserje pri Radomljah ter Zdravstvenem domu Domžale v skupni moči 881,76 kWp, v Lukovici na Vrčcu Medo, OŠ Janko Kersnik, na Občini Lukovica in POŠ Blagovica v skupni moči 345,70 kWp ter v Trzinu na OŠ Trzin in v enoti Palčica Vrtca Trzin v skupni moči 220,80 kWp.

Seveda pa sončne elektrarne niso edine, ki koristijo obnovljivo energijo v naši občini. Po zadnjih podatkih Lokalnega energetskega koncepta Občine Domžale, imamo tudi devet malih hidroelektrarn.

Kako zelo pomembni so obnovljivi viri energije za našo trajnostno prihodnost, pričajo tudi cilji Evropske unije na tem področju. Danes recimo v energetskega miksu obnovljivi viri tvorijo 40 % proizvodnje elek-

trične energije, od tega je 19 % energije pridobljene iz vetra, 12 % je hidroenergije in 9 % energije sonca. Do leta 2050 pa EU predvideva, da bo energija vetra predstavljala 50 % proizvodnje električne energije, sonce pa 30 %. O tem govori tudi RED III, evropska direktiva, katere cilj je znano povečati delež OVE v EU, ki že do leta 2030 napoveduje 45-odstotni delež obnovljivih virov energije. Tem morajo slediti tudi države s svojimi nacionalnimi načrti za širitev OVE, ki morajo vsako leto poskrbeti za 100 GWS novih sončnih in vetrnih proizvodnih zmogljivosti. Pri tem pa imajo pomembno vlogo tudi občine in vsi državljani.

Nekaj praktičnih nasvetov, kako ...

... prihraniti energijo in seveda nekaj denarja. Glede na nov sistem obračunavanja omrežnine, je vsekakor prvi korak k znižanju rabe in prihranku denarja to, da prilagodimo rabo energije časovnim pasom omrežnine, ki smo jih navedli na začetku prispevka. V praksi to pomeni, da večje porabnike energije, kot so recimo pralni in sušilni stroji, zaženemo predvsem ob koncih tedna ali pa ponoči, ko je cena najnižja. Nekeč so ti ukrepi dobro funkcionirali, v času mladosti naših staršev smo bili navajeni, da se je pralni stroj prižgal po 22. uri ali ob nedeljah, danes pa se zdi, da so se skozi desetletja ti ukrepi kar porazgubili. Način življenja se seveda spreminja.

Prav tako se je pametno izogibati hkratni uporabi večjih porabnikov, s čimer se bomo izognili obremenitvam, ki lahko povečajo stroške. Kdor investira – profitira. Da, z investicijo v recimo pametne merilnike porabe, ki omogočajo natančen vpogled v rabo energije in pomagajo prilagoditi porabo glede na časovne pasove, pa energetske učinkovite naprave, s katerimi zamenjamo stare aparate in termostatskimi upravljalniki za ogrevanje in hlajenje ter nastavivijo časovno optimizirane temperature, lahko znatno zmanjšamo porabo energije in stroške.

Če imate možnost, pa seveda koristite obnovljive vire energije – takrat se lahko obnašate drugače, kot bi se sicer, sploh če si ob tem omislite tudi baterijski sistem shranjevanja energije.

Predvsem pa – iz malega raste veliko in kakor boste naučili in navadili svoje najmlajše, takšni porabniki energije bodo postali tudi v svoji odrasli dobi. Otroci pa tudi marsikateri odrasli člani gospodinjstva se pogosto ne zavedajo, kdaj je uporaba naprav bolj ekonomična. Skupaj se pogovorite o teh ukrepih, opozarjajte drug drugega na ugašanje luči in naprav, ko jih ne porabljate in za zabavo skupaj sešteвайте prihranke energije in denarja, ki ga boste lahko uporabili za druge namene.

Zapomnite si, učinkovito upravljanje energije ne le znižuje stroške, ampak tudi prispeva k trajnostni rabi virov in manjšemu vplivu na okolje. Kakšno prihodnost zase in za svoje otroke si pa vi želite? ☐

OBČINSKI SVET PRIŽGAL ZELENO LUČ ZA KLJUČNE PROJEKTE

Občinski svet Občine Domžale se je oktobra in novembra sestal na dveh rednih sejah, na katerih je med drugim dal zeleno luč za nadaljnje aktivnosti na ključnih projektih Občine Domžale.

Miha Ulčar
Foto: Rok Majhenič/Občina Domžale



Na 16. redni seji, ki je potekala v sredo, 23. oktobra, so se svetniki najprej seznanili, da je mag. Majdi Pučnik prenehal mandat članice Občinskega sveta Občine Domžale, nato pa so potrdili Feliksa Lampreta kot člana občinskega sveta za preostanek mandatne dobe. Ker je mag. Pučnikova prenehala tudi funkcija članice Odbora za zdravstvo in socialno varstvo, so za novo članico tega odbora za preostanek mandatne dobe imenovali Mojco Hardi.

Občinski svet je imenoval še predstavnika Občine Domžale ter predstavnika zainteresirane javnosti v Svetu Javnega zavoda Center za mlade Domžale. Za mandatno dobo štirih let so bili imenovani Blaž Vodnjov, Filip Andrič, Simona Poljak in Neža Pirnat.

Obrazložitev in sprejem sklepa o soglasju k osnutku besedila pravnega posla – prodajna pogodba

Pod točko dnevnega reda je občinski svet obravnaval in sprejel sklep o soglasju k osnutku besedila pravnega posla – pravna pogodba. Ta se nanaša na nakup zemljišč, ki se nahajajo v območju naselja Dob z oznako DO-24-severno od OŠ Dob in so po namenski rabi opredeljena kot druga območja centralnih dejavnosti (CDI), ki so namenjena za gradnjo objektov izobraževanja, vzgoje, športa in objektov v javnem lokalnem interesu. Občina Domžale na predmetni lokaciji načrtuje razširitev Osnovne šole Dob ter gradnjo novega objekta Centra za zaščito in reševanje Domžale.

Občina Domžale je od lastnikov zemljišč, ki se nahajajo na omenjenem območju, s skupno površino 12.103 kvadratnih metrov, prejela ponudbo za odkup celotne površine. Zemljišča so ponujena po ceni 120 evrov za kvadratni meter, tako da kupnina za celotno površino skupaj znaša 1.452.360 evrov.

Novelacija investicijskega programa za prizidavo in rekonstrukcijo OŠ Roje

Občinski svet je obravnaval in potrdil novelacijo Investicijskega programa Prizidava in rekonstrukcija OŠ Roje. Šola se že nekaj let sooča s prostorsko in organizacijsko stisko pri izvajanju pouka, saj jim primanjkuje učilnic. V šolskem letu 2023/2024 je bilo v šolo vpisanih 147 otrok, obstoječa šola pa je projektirana za maksimalno od 80

do 100 učencev, zato so potrebe že zdavnaj prerasle prostorske zmoglosti objekta. Da bi rešili prostorsko stisko, so se občine ustanoviteljice odločile, da se izvede rekonstrukcija objekta in prizidava. S tem bodo odpravili pomanjkanje prostorov ter zamenjali dotrajano opremo in na ta način zagotovili boljše počutje in večjo varnost otrok, hkrati pa bo poskrbljeno za ustrezne pogoje dela, namenjene strokovnim sodelavcem.

Investicija je ocenjena na nekaj več kot 2,7 milijona evrov z DDV po tekočih cenah, ki je upoštevana v predmetni novelaciji IP in bo obremenil proračun za leti 2024, 2025 in 2026. Viri financiranja so bili razdeljeni med občinami Domžale (56,16 %), Trzin (5,84 %), Mengeš (14%), Moravče (12%) in Lukovica (12%).

Novelacija investicijskega programa za projekt Širitev Zdravstvenega doma Domžale in gradnja podzemne garaže

Občinski svet je pod to točko obravnaval in potrdil novelacijo investicijskega programa Širitev Zdravstvenega doma Domžale in gradnja podzemne garaže. Javni zavod Zdravstveni dom Domžale se v zadnjih nekaj letih sooča z izjemno problematiko, z omejenimi prostorskimi kapacitetami, ki na eni strani onemogočajo zagotavljanje ustreznih delovnih pogojev zaposlenim, po drugi strani pa otežujejo dolgoročni razvoj javnega zdravstvenega zavoda. Zaradi navedene problematike je Občina Domžale z ostalimi občinami, soustanoviteljicami Javnega zdravstvenega zavoda Zdravstveni dom Domžale, pristopila k projektu širitve ZD Domžale in gradnji podzemne garaže, katerega cilj je bil najti najbolj optimalno rešitev za zagotovitev dodatnih prostorskih površin za nemoženo izvajanje zdravstvene dejavnosti zdravstvenega doma. Cilj projekta je predvsem zagotoviti kvalitetne

storitve, varnost, dostopnost in enake možnosti za zdravljenje vsem pacientom občin ustanoviteljic, ki jih oskrbuje zdravstveni dom, ter izboljšati pokritost glede na trenutne in bodoče potrebe po zdravstvenih storitvah. S tem bodo občanom zagotovili možnosti izbire osebnega zdravnika. Predlagana rešitev zajema gradnjo prizidka v treh etažah in garažne hiše v dveh etažah za 168 parkirnih mest.

Ocenjena vrednost celotne investicije po tekočih cenah znaša nekaj več kot 25,7 milijona evrov z DDV, pri čemer bo strošek podzemne garaže v višini 4.074.938,30 evrov celoti bremenil proračun Občine Domžale, prizidek ZD Domžale pa se bo delil med vseh pet občin soustanoviteljic: Občina Domžale (56,16 %), Občina Lukovica (12 %), Občina Mengeš (14 %), Občina Moravče (12 %) in Občina Trzin (5,84 %).

17. redna seja

V uvodu 17. redne seje Občinskega sveta Občine Domžale, ki je potekala v sredo, 20. novembra, so se svetniki pod točko Volitve in imenovanja najprej seznanili z odstopom Bojane Petrovič z mesta članice Nadzornega odbora Občine Domžale, namesto nje pa so do izteka mandatne dobe imenovali Igorja Bernota. V nadaljevanju so pod to točko za predstavnike Občine Domžale v Svetu Javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Osnovne šole Preserje pri Radomljah za mandatno dobo štirih let imenovali Andrejo Zabret, Tomaža Borštnarja in Martina Grašiča.

Odloka o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2024 in za leto 2025

V nadaljevanju je občinski svet obravnaval spremembi občinskih proračunov za leti 2024 in 2025. Svetniki so s potrditvijo rebalansov dali zeleno luč za izvedbo aktivnosti na ključnih projektih v občini,

kot so: gradnja prizidka Zdravstvenega doma Domžale, rekonstrukcija Osnovne šole Roje, delovanje dnevnega centra aktivnosti za starejše, investicija v sončne elektrarne na javnih objektih, priprava dokumentacije za gradnjo Centra za zaščito in reševanje, nakup vozil in izvajanje prevozov z električnimi minibusi ter nadaljnje delovanje integriranih linij Ljubljanskega potniškega prometa.

Sklep o lokacijski preveritvi za del enote urejanja prostora OB-39

Svetniki so obravnavali in sprejeli pobudo Občine Domžale glede lokacijske preveritve na območju ob Domu krajanov Študa, na katerem želi z namenom racionalne izrabe prostora in aktivacijo zemljišč omogočiti začasno ureditev večnamenske utrjene površine s športnim in otroškim igriščem, ki bo omogočala tudi izvedbo prireditev in umestitev manjšega postajališča za avtodome (PZA). Z ureditvijo takšne površine bo trenutno neizkoriščeno zemljišče uporabno za krajane, ki si na območju KS Študa že več kot 20 let želijo primerne površine za izvajanje različnih družabno-rekreativnih dejavnosti.

Strategija za mlade v občini Domžale 2025–2029

V občini Domžale se mladinska politika na lokalni ravni uresničuje od leta 2018, s sprejemom prve strategije za mlade v občini Domžale in z leta 2023 ustanovljeno Komisijo za mladinska vprašanja. Nadalje, Občina Domžale finančno podpira programe in projekte v mladinskem sektorju na podlagi javnih razpisov, je ustanoviteljica Javnega zavoda Center za mlade Domžale in na podlagi Zakona o mladinskih svetih zagotavlja sredstva za Mladinski svet Domžale. Izvaja tudi druge ukrepe, kot je npr. štipendiranje dijakov in študentov.

Veljavnost prve strategije za mlade je potekala in poleg tega si Občina Domžale želi tudi v prihodnje ostati nosilka certifikata Mladim prijazna občina, zato so svetniki na kratki seji obravnavali predlog nove Strategije za mlade v občini Domžale 2025–2029 oziroma lokalni program za mlado. V pripravo so bili vključeni Center za mlade, zunanji strokovnjaki, mladinske organizacije, predvsem pa mladi. Nič o mladih brez mladih je bilo vodilo pri pripravi strategije, ki so jo svetniki na seji potrdili.

Odlok o podelitvi koncesije za opravljanje gospodarske javne službe zavetišča za zapuščene živali na območju občine Domžale – prva obravnava

Svetniki so v prvi obravnavi potrdili Odlok o podelitvi koncesije za opravljanje gospodarske javne službe zavetišča za zapuščene živali na območju občine Domžale.

Predlagani odlok opredeljuje predmet, območje in način opravljanja javne službe, podelitev koncesije, koncesijsko razmerje, prenehanje koncesijskega razmerja ter nadzor nad izvajanjem javne službe zavetišča za zapuščene živali na območju občine Domžale. Izvajalec koncesije bo izbran v postopku javnega naročanja. Podelitev koncesije za občinski proračun ne pomeni dodatne obremenitve proračuna, saj so bila že doslej namenjena finančna sredstva za to dejavnost oziroma za zavod, ki jo je izvajal na podlagi javnega razpisa.

Soglasje k oddaji v najem gostinskega prostora v Teniški dvorani Domžale

Pod točko je občinski svet soglašal, da javni zavod Zavod za šport in rekreacijo Domžale odda v najem gostinski prostor, ki stoji na parceli št. 4606/6, k. o. 1959 Domžale, in je del servisnega dela Teniške dvorane Domžale, ker ne gre za športni oziroma rekreativni vadbeni prostor.

Določitev vrednosti točk za izračun nadomestila zemljišča za leto 2025

Občinski svetniki so soglasno potrdili predlog, da vrednost višine točke za obračun nadomestila za zazidana stavbna in nezazidana stavbna zemljišča (NUSZ) za leto 2025 ostaja nespremenjena glede na prejšnja leta. Tako vrednost višine točke za uporabo zazidanega stavbnega zemljišča za leto 2025 še naprej znaša 0,00158 evra, za uporabo nezazidanega stavbnega zemljišča pa 0,10298 evra. □



OBČINSKI SVET

OBČINSKE SVETNICE IN SVETNIKI SE PREDSTAVIJO

Ana Cajhen

Prav je, da občanke in občani bolje spoznamo tiste, ki smo jim zaupali, da nas zastopajo v občinskem svetu in s svojim delom in odločitvami skrbijo za čim bolj učinkovito in razvojno naravnano delovanje naše občine. Seveda so njihove vloge in odgovornosti različne, saj so nekateri del vladajoče skupine, ki trenutno vodi in usmerja delovanje v občini Domžale, drugi pa v položaju opozicije, ki ima manj možnosti neposrednega vplivanja.

Ana Cajhen je bila na zadnjih lokalnih volitvah prvič izvoljena v občinski svet kot članica LTD - Toni Dragar, Lista za vse generacije. Širši javnosti je znana predvsem kot domžalska slamnikarica, saj zavzeto in odmevno nadaljuje tradicijo slamnikarstva in ga promovira v širšem prostoru. Je nosilka nesnovne kulturne dediščine slamnikarstva na Domžalskem v registru, ki ga vodi Ministrstvo za kulturo, njeni izdelki pa imajo certifikat Art&craft Slovenije. Letos je prejela častni naziv Priznana rokodelka, slamnike pa redno predstavlja na slovenskih modnih revijah in seveda tudi na lokalni ravni v sklopu Slamnikarskega sejma. V sodelovanju z JKH Identity je dobitnica LJFW WOW nagrade za trajnostno modo 2022. Njeno delo opozarja na pomembnost lokalne kulturne dediščine in s konkretnim modnim izdelkom vabi vse na obisk Slamnikarskega muzeja, kjer je na voljo večina njene dela.

Zakaj ste se odločili za vstop v lokalno politiko?

Politika me od nekdaj zanima, saj kroji vse segmente našega življenja, a se do tega mandata nisem videla kot aktivna soudeleženka političnega parketa. Ko pa sem zaznala interes večine lokalnih političnih opcij, da si me želijo v svojih vrstah, sem se odločila aktivno prispevati k dobiti svojega mesta. Boštjan Deželak kot prvi obraz LTD me je prepričal, ne zgolj v meri, da mu namenim svoj glas za župana, ampak da stopim po poti nove LTD generacije. Z novim predsednikom stranke pa smo osvežili tudi ime, danes smo LTD - Lista za vse generacije.

Katerim področjem pri svojem delu dajete posebno pozornost?

Na lokalni ravni se hitro vidi, kaj

ljudje potrebujemo in večina potrebnih projektov je bila zastavljena že v mandatu Tonija Dragarja, zato spodbujam nadaljevanje teh: prizidek k ZD Domžale, širitev šolskih prostorov, ureditev varnih šolskih poti in rešitev izziva mobilnosti. In seveda področje kulture, ki pa je bilo predolgo zanemarjeno.

Kako vidite Občino Domžale nekoč, danes in v prihodnosti?

Domžale nekoč je tema, o kateri lahko govorim ure in ure, zato ponovno vabljeni v Slamnikarski muzej. Domžale so mlado mesto, ki se je razvilo na gospodarskih temeljih predvojnih tovarnarjev ter v rokah pridnih in sposobnih prednikov. Tudi v prejšnjem sistemu so Domžale odlično rastle in bile mesto industrije, obrtnišva. Naj podam primer gradnje Društvenega doma, danes KD Franca Bernika Domžale. Dom je bil zgrajen leta 1910, ko je bilo okoliškega prebivalstva desetkrat manj kot danes, število sedežev pa do danes ostaja enako. Razvoj kulture je pokazatelj uspešnosti kraja, saj denar za to (žalostno) namenimo kot zadnje. Danes je naloga lokalne politike, da uredimo področja, ki jih nismo negovali dolga desetletja in da, do Domžal danes sem kritična. V prihodnost mesta pa vseeno strim optimistično.

Ali so občani primerno obveščeni o delovanju občinskega sveta?

Slaba obveščенost občanov glede našega dela je bila prva stvar, ki me je zmotila ob nastopu mojega mandata. Dostopnost ogleda občinskih sej je omejena na čas poteka seje in sem zato pri rebalansu proračuna za leto 2023 podala predlog, da del sredstev, ki so bila (na novo) namenjena renovaciji pisarne urada županje raje namenimo za renovacijo spletne strani občine, kjer bi si občani lahko ogleda-



li seje občinskega sveta za nazaj. Predlog je bil s strani večine svetnikov zavrnjen. Sama večkrat na svojih osebnih socialnih omrežjih izpostavim aktualne tematike, prav tako pa LTD objavlja kolumne v Slamniku. Je pa dejstvo, da imamo svetniki veliko manj finančnih sredstev za obveščanje kot občinska uprava, ki ima zaposleno celo pisarno za piar.

Kakšna je vloga občinskega svetnika in kakšne so možnosti njegovega vplivanja?

Svetnik ima odgovorno vlogo, saj odloča o vseh pomembnih občinskih vprašanjih. Premalokrat se zavedamo, da smo odgovorni za naš denar in naš napredek. Možnosti vplivanja so mogoče s podajo mnenj, najbolje smo to v praksi opazili lani, ko smo svetniki dobili skopo gradivo za nakup zemljišča Zaboršt, seja je bila prekinjena, naslednja seja nesklepčna, zadevo pa smo lahko gledali celo v oddaji Svet na Kanalu A. Zemljišča nismo kupili in danes sledimo prvotnemu planu prizidka ZD, ki ima že nekaj časa gradbeno dovoljenje.

Delujete kot svetnica stranke, ki je v OS v opoziciji. Kako ocenjujete sodelovanje z Listo

Renate Kosec in sodelovanje z opozicijo?

Osebo se težko opredelim kot svetnica v opoziciji, delitve 'mi, vi, oni' so po mojem mnenju velika 'bremza' napredka na lokalni politični ravni. Vedno potrdim dobre projekte in opozorim na slabe, dajem pobude, kako bi lahko bolje ... Menim, da bi 31 svetnikov moralo glasovati po svoji vesti in ne paketno strankarsko. Morda zvenim utopično v tej trditvi, a tako delujem. S svetniki LRK in nasploh z vsemi ostalimi strankami sem razvila prijeten odnos in redno komuniciramo, kar se mi zdi zelo pomembno. Z vodstvom občinske uprave pa komuniciram (razen seveda vljudnostnih fraz) zgolj s podžupanom Primožičem. Vedno je na voljo za kakršnokoli vprašanja, debato in pojasnila, zato spoštujem njegovo delo in se veselim nadaljnega sodelovanja.

Kateri so največji problemi in izzivi v občini ter kako se jih po vašem mnenju loteva aktualna oblast?

Primarni izziv je gradnja prizidka ZD Domžale. Naslednji izziv je mobilnost. Zanima me, kako se občina dogovarja z državo o drugem tiru, kako bo to vplivalo na središče mesta. Veliko stanovanjskih objektov se gradi ali načrtuje, kako pa načrtujemo infrastrukturo, ki je potrebna za nadaljnjo kvaliteto življenja? Gospodarstvo je tudi velik izziv, ki se ga sicer županja loteva s Podjetniškim klubom, v praksi pa o tem izvemo bore malo ... Če povzamem, trenutno se zavedev lotevamo po principu 'kruha in iger', kar pa moram pohvaliti, vsi dogodki, koncerti in obedi na zaprti glavni cesti so točno to, kar potrebujem, da občasno odmislim na vse, kar nas čaka in kar šepa.

Kakšen bi bil vaš osebni prispevek k razvoju občine?

Moj osebni prispevek je prepoznavnost slamnikarstva in posledično Domžal v nacionalnem okvirju in tudi širše. Tudi v prihodnje želim nadaljevati v tej smeri kulture, kulturne dediščine, rokodelstva in hkrati biti v občinskem svetu glas tistih, ki ste me volili ter podpirati dobre ideje in zavračati slabe.

Katere načrtovane projekte in investicije podpirate, kateri pa se vam ne zdijo smiselni?

Podpiram gradnjo prizidka ZD, nakup zemljišča za potrebe CZR in OŠ Dob, širitev OŠ Roje, zelen prehod v mejah zdravo razumskosti. Nesmiselnih projektov po mojem mnenju ni, so le nesmiselne cene stroškov, ki si jih ne moremo privoščiti na prvo žogo, in lestvica prioritete, kaj je bolj pomembno, nujno.

Kako naj se v občini Domžale lotimo največjih problemov v prometu?

Bistvena je komunikacija z državo, saj je precej 'naših' cest v državni lasti, ki mora poskrbi za pretočnost, že danes me skrbi, kako bo na severnem delu, ko se bodo začela dela za tripasovnico na avtocesti. Na občinskih cestah moramo poskrbeti za varne poti, marsikje še vedno ni pločnika in prehodov za pešce (tudi v moji vasi, na kar sem opozorila v letu 2023 in je bilo planirano v proračunu za to leto). Križišča pa smotno preurediti v krožišča.

Katera področja so v Občini Domžale primerno financirana, katera pa morda zanemarjamo?

Se bom dotaknila zgolj kulture in gospodarstva, oba segmenta čakata na svojo strategijo in posledično sredstva.

Kako bi se nam predstavili v 'nepolitični' podobi?

Preprosto sem ženska, mati. Obožujem svojo hči, družino, delo in mesto. Rada berem knjige in uživam v dolgih debatah s pametnimi ljudmi, ki mi širijo znanja. Obožujem (slovensko) modo, umetnost, oblikovanje in v vsem poskušam najti smisel. Cenim odkrito komunikacijo, zato suvereno in iskreno delim svoje mnenje, to pa pričakujem tudi od sogovornikov.

Vaše sporočilo občankam in občanom:

Bom izkoristila te zadnje dni novembra in vam med prvimi zaželela čudovit december, ki je pred nami. Vsem mojim dragim Domžalcem in Domžalkam želim lepe praznike, čudovit božič in v novem letu vse dobro.

CVETA ZALOKAR

Arboretum Volčji Potok

Večerni sprehod med lučkami

VSAK DAN

Od 16. 11. 2024 do 6. 1. 2025

med 15. in 21. uro



-30%
popust na vstopnice
za ogled v novembru

www.arboretum.si

Vprašanja, pobude in predlogi občinskih svetnic in svetnikov

VPRAŠANJE V ZVEZI S PROMETOM V ŠTUDI (zaporedna številka 339)

POSREDOVALA: Franciška Rožič Novak (NSi), e-pošta z dne 27. 9. 2024

VSEBINA: Občane zanima, kdaj bo občina poslala na Študljansko cesto policijsko kontrolo, saj tovrnjaki podjetja Šuštar Trans kar drvi čez to ozko cesto, čeprav je cona omejitve hitrosti 30 km/h. Še pobuda – prepoved vožnje za tovrnjake nad določeno težo.

PRIPRAVLJALKA ODGOVORA: županja

VSEBINA ODGOVORA: Študljanska cesta je z občinskim Odlokom o kategorizaciji občinskih cest in kolesarskih poti v Občini Domžale kategorizirana kot lokalna cesta LC 071031–Študljanska cesta, ki ima funkcijo povezovanja iz smeri Regionalne ceste R2–Šentjakob–Domžale z naseljem Prelog in Čistilno napravo Domžale - Kamnik. Cesta je mimo stanovanjskih hiš opremljena z enostranskim pločnikom in javno razsvetlavo, hitrost je na cestnem odseku omejena na 30 km/h (conna 30). Po omenjeni cesti poteka le lokalni promet. Tovorni promet v smeri proti Prelogu in v nasprotni smeri je s postavljeno prometno signalizacijo prepovedan. Lokalni promet je promet motornih vozil, ki imajo na tem območju izhodišče ali cilj, promet motornih vozil, katerih vozniki, lastniki ali imetniki pravice uporabe imajo na tem območju stalno ali začasno prebivališče, promet motornih vozil, ki so v lasti oziroma

v uporabi pravne ali fizične osebe, registrirane za opravljanje prevozov, ki ima na tem območju sedež ali podružnico in urejeno parkirišče. AC priključek Študa in priključni cesti do Savske in Breznikove so umeščeni v OPN. Za realizacijo je treba sprejeti še OPPN skupnega pomena za občino in državo. Občina Domžale aktivno vodi postopke in usklajuje stališča med deležniki. Glede na zgoraj navedeno vam sporočamo, da lokalnega prometa s postavitvijo prometne signalizacije ni možno omejiti. Na Policijsko postajo Domžale je bil skladno z vprašanjem poslan dopis z omenjeno problematiko. Odgovor na vprašanje bo posredovan po pridobitvi dopisa Policijske postaje Domžale.

VPRAŠANJE V ZVEZI S PLAGALNIMI TEČAJI ZA OTROKE (zaporedna številka 320)

POSREDOVAL: Matej Oražem (Lista Mateja Oražma) na seji 26. 9. 2024

VSEBINA: Dajem pobudo s strani staršev na ihanski šoli. Občina Domžale sofinancira plavalne tečaje, ki jih v določenem znesku ne sofinancira ministrstvo, in sicer za prvošolčke, obvezni so pa tako za tretješolce. Želijo, da bi do dograditve našega funkcionalnega bazena občina za drugo- in tretješolce sofinancirala do zneska, kjer je zadeva obvezna v okviru šolskega programa.

PRIPRAVLJALKA ODGOVORA: županja

VSEBINA ODGOVORA: 10-urni plavalni tečaj za vse prvošolčke domžalskih OŠ je dodatni športni program (vključevanje učencev je prostovoljno), ki je financiran iz občinskega proračuna in ne bremeni staršev. Na tej podlagi so učenci, ki so zdaj v 2. in 3. razredu, že imeli financiran 10-urni plavalni tečaj s strani občine, ko so bili v 1. razredu. Prav tako bo z vsemi naslednjimi generacijami do izgradnje bazena – bodoči 2. in 3. razredi, ki bodo imeli obvezno plavanje. V prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju namreč učni načrt določa 20-urni plavalni tečaj (v 2. ali 3. razredu – vključevanje učencev je obvezno), torej gre za obvezen športni program, ki ga mora ali bi ga moral financirati državni proračun.

VPRAŠANJE V ZVEZI S ČIŠČENJEM VODOTOKOV (zaporedna številka: 304)

VPRAŠANJE POSREDOVAL: Gregor Horvatič (Gibanje Svoboda) na seji 21. 6. 2024

VPRAŠANJE: Občani in občanke me vedno znova opozarjajo na pomanjkljivo očiščevanje reke Kamniške Bistrice ter njenih bregov. Koncesionar, ki skrbi za vodotoke, je po lanskoletnih poplavih nekaj sicer odstranil, a ta dela bi moral izvajati pogostje. Postavljam svetniško vprašanje, kdo čisti brežine in vodotoke v občini Domžale ter odstranjuje naplavine in sipine v reki Kamniški Bistrici ter njenih pritokih in

ostalih vodotokih v občini ter kolikokrat letno?

PRIPRAVLJALKA ODGOVORA: županja

VSEBINA ODGOVORA: Prejete pobude za reševanje poplavnih nevarnosti na območju povodja Kamniške Bistrice se iz lokalnega prostora nemudoma posredujejo v reševanje na Direkcijo RS za vode, ki potem odloča o reševanju, vzdrževanju in čiščenju državne infrastrukture. Če je treba urgentno reševati zadevo in država ne more zagotoviti trenutnega ukrepanja, potem na delih za čiščenje vodotokov pomaga ukrepati in delno sofinancirati tudi Občina Domžale iz postavke Protipoplavni ukrepi. Pridobi se poročilo rečne službe Hidrotehnik, d. d., koncesionarja za vzdrževanje vodotokov območja srednje Save glede nujnosti takojšnje sanacije in se urgentno posreduje pri določenih primerih. Drugače pa je čiščenje in vzdrževanje vodotokov po Zakonu o vodah izključno v rokah državnih institucij.

VPRAŠANJE V ZVEZI Z ZATIRANJEM KOMARJEV (zaporedna številka 330)

POSREDOVAL: Blaž Vodnjov (Irk-Lista Renate Kosec - Lista povezovanja in sodelovanja) na seji 26.9. 2024

VSEBINA: Občina Domžale bi lahko pristopila k zmanjševanju števila komarjev, in sicer z razdelitvijo sredstva Aquatain in navodili za samozaščito vsakemu gospodinjstvu. Gre za tekočino na silikon-

ski osnovi, ki ni insekticid in se nanese na vodno površino (zbiralniki deževnice, jaški meteorne vode ...), kjer naredi tanek film, ki preprečuje razmnoževanje komarjev. Učinek traja do štiri tedne, nato pa se razgradi na neškodljive komponente. V naravnih habitatih se ga ne uporablja. Moramo se zavedati, da s klimatskimi spremembami v naše kraje prihajajo nove vrste komarjev in z njimi tudi nove bolezni.

PRIPRAVLJALKA ODGOVORA: županja

VSEBINA ODGOVORA: Proizvod Aquatain AMF ne spada med biocide in zanj ni potrebno pridobiti dovoljenja Urada za kemikalije RS. Glede na navedbe naj bi ga za zatiranje komarjev že uporabljale nekatere občine. Nacionalni inštitut za javno zdravje (NIJZ) sicer pojasnjuje, da insekticidov, ki bi se uporabljali v zunanem okolju oziroma na prostem v Sloveniji, ne uporabljamo zaradi vpliva na druge organizme. Ko z njimi zatiramo komarje, ne zatiramo samo komarjev, temveč tudi druge žuželke (čebele idr.). Uporaba insekticidov za uničevanje odraslih oblik komarjev v zunanem okolju je strokovno smiselna oziroma upravičena le pri pojavi izbruha nalezljive bolezni, ki jo prenašajo komarji, zato NIJZ bolj kot zatiranje predlaga preventivne ukrepe. (vir: <https://nijz.si/nalezljive-bolezni/raba-insekticidov-za-unicevanje-odraslih-oblik-komarjev-v-zunanem-okolju/>).

Hvala za posredovan predlog, ki ga bomo kljub navedenemu zgoraj vseeno podrobneje proučili. □

Nov center za medicino dela v Domžalah bo olajšal poslovanje lokalnih podjetij

Vrata odpira center Medicine Mataln – strokovna in zanesljiva rešitev za zdravstvene preglede zaposlenih

Z 2. decembrom v Domžalah, na **Kamniški cesti 19c**, odpira vrata nov Center medicine dela, prometa in športa - **Medicina Mataln**. Gre za težko pričakovano pridobitev v osrednjem delu Slovenije, kjer se podjetja pogosto soočajo z dolgimi čakalnimi dobami za zdravstvene preglede svojih delavcev.

Medicina Mataln bo omogočila hitro in celovito izvajanje **predhodnih pregledov**, ki so zakonsko obvezni pred zaposlitvijo, ter **obdobjnih preventivnih pregledov**, ki jih je potrebno opravljati na podlagi ocene tveganja (vsakih 1–5 let).

Vse storitve medicine dela bodo na voljo **na eni lokaciji**, v **istem terminu**, pregledi pa se bodo pričeli **ob dogovorjenem času**, kar bo zaposlenim zagotovo prihranilo čas.

Spričevala o opravljenih pregledih bodo podjetjem na voljo že naslednji delovni dan.



Za strokovne preglede vaših zaposlenih bo poskrbela Sabina Mataln, dr. med., spec. med. dela, prometa in športa



Vabljeni v sodobno opremljen Center medicine dela, prometa in športa: Medicina Mataln, Kamniška cesta 19c, 1230 Domžale

Medicina Mataln na področju medicine dela seveda ni nikakršen novinec, saj uspešno deluje tudi v Šentrupertu, kjer že nekaj let zagotavlja kakovostne storitve.

Poleg učinkovitosti se ponaša tudi z osebnim pristopom, ki zagotavlja prijetno izkušnjo za zaposlene, prav tako pa se zavezuje h **konkurenčnim cenam in prilagodljivemu načinu plačila**.

Medicina dela Mataln je tako **idealna izbira za podjetja**, ki želijo hitro in kakovostno oskrbo za svoje zaposlene, brez čakalnih dob ali nepotrebnih zapletov.

Za več informacij obiščite www.mataln.si ali pokličite **01/235 21 50**.

ZAKAJ IZBRATI MEDICINO MATALN?

TERMIN BREZ ČAKALNIH DOB
Nimamo dolgih čakalnih vrst – na vrsti ste že v nekaj dneh.

VSE NA ENEM MESTU IN V ENEM TERMINU
Vse preiskave znotraj pregleda opravimo na isti lokaciji in v istem času.

HITRI REZULTATI
Zdravniško spričevalo vam pošljemo že naslednji delovni dan.

PREGLED OPRAVLJEN UČINKOVITO
Optimizirani procesi nam omogočajo temeljite preglede brez dolgega čakanja.

IZJEMNA PRILAGODLJIVOST
Še posebej se trudimo, da se s terminom prilagodimo vašim potrebam.

OSEBEN PRISTOP
Zahvaljujoč prijetni obravnavi se vaš zaposleni na delovno mesto vrne še bolj motiviran.

NOVICE

Svetniki Knjižnice Domžale obiskali Krajevno knjižnico Ihan

Člani Sveta Knjižnice Domžale so se odločili, da bodo seje Sveta zavoda potekale v krajevnih knjižnicah Knjižnice Domžale, z namenom da poglobijo spoznanje krajevne knjižnice same, njeno umeščenost v lokalno okolje, se seznanijo s problematiko posamezne krajevne knjižnice in izvejo več o samem njihovem delovanju.

V ponedeljek, 21. oktobra 2024 ob 19. uri je 10. redno sejo gostila Krajevna knjižnica Ihan. Na seji so bili prisotni Anton Peršak (predsednik Sveta Knjižnice Domžale in predstavnik občine Trzin), dr. Tomaž Lavrič (Občina Domžale), Ajda Vodlan (Občina Domžale), Irena Malovrh

V uvodu je Urška Justin predstavila Krajevno knjižnico Ihan. Ogleдали smo si prostore knjižnice, spoznali posebnosti enote, profil uporabnikov, obisk in dejavnosti knjižnice. Krajevna knjižnica Ihan je 20. septembra 2017 v prostorih Osnovne šole Ihan dobila nove knjižnične prostore z lastnim vhodom. V knjižnici zelo dobro sodelujejo s POŠ Ihan in Vrtcem Domžale, enoto Krtek. Pripravljajo številne ustvarjalne delavnice, bralne in igralne ure ter ostale dogodke, ki pomembno prispevajo k razvoju bralne kulture. Knjižnica je majhna in omogoča osebni pristop do obiskovalcev in

Domžale s postavitvijo ograje. Težave nastanejo tudi v poletnih mesecih, ko se prostori knjižnice zaradi oken, obrnjenih na zahod, ogrejejo tudi do 30 °C. Šola sicer ima pripravljeno napeljavo za klimo, vendar po informacijah, ki smo jih prejeli, trenutno nima namena urediti tega problema. Rešitev še iščemo.

Nato so svetniki začeli z dnevnim redom seje. Mag. Barbara Zupanc Oberwalder je predstavila Vsebinski in finančno ovrednoten načrt Knjižnice Domžale za leto 2025. Vsebinski načrt knjižnice vključuje cilje in zahteve stroke. Program se glede na letošnje leto ne spreminja veliko. Direktorica je opozorila tudi na problem dostopnosti za vse potencialne uporabnike v Krajevni knjižnici dr. Jakoba Zupana v Šentvidu pri Lukovici. Direktorica Knjižnice Domžale je svetnikom predstavila kratko polletno vsebinsko poročilo. Iz podatkov je razbrati, da je izposoja gradiva že dosegla raven izpred časov epidemije in je bistveno višja od slovenskega povprečja.

Direktorica je povedala, da je Strateški načrt za obdobje 2025–2029 v zaključni fazi priprave. Glavni cilji načrta so dvig bralne kulture in bralne pismenosti, ohranjanje nivoja storitev, digitalizacija, izobraževanje o novih tehnologijah (zaposlenih in uporabnikov), trajnostni razvoj ter načrtna celostna predstavitev domoznanske zbirke.

Direktorica je opozorila tudi na obratovalni čas knjižnice, ki obratuje skoraj 30 odstotkov več časa, kot minimalno določajo pravilniki. Problem nastane s pomanjkanjem kadra, saj je razkorak med odprtostjo knjižnice, minimalnimi zahtevami in številčnostjo kadra visok. Veliko je tudi bolniških odsotnosti.

Glede na sklep 8/6, ki ga je Svet knjižnice sprejel na 8. redni seji, je Knjižnica Domžale izpeljala postop-

pek pridobivanja ponudb za notranje revidiranje za naslednja tri leta. Pozvani so bili štirje ponudniki, odzvala sta se dva. Izbran je bil najcenejši ponudnik, podjetje Loris, d. o. o.

Knjižnica Domžale je pripravila plan večjih investicij za leti 2025 in 2026 v osrednji enoti. Knjižnica je predlog posredovala največjemu ustanovitelju. V naslednjih dveh letih bo potrebna menjava strežnika, vračalnika in knjigomatov za izposojno gradiva v osrednji knjižnici. Največji zneski so sicer vezani na investicije, ki jih na lokaciji Cesta talcev 4 načrtuje Mercator in ki jih knjižnica krije v deležu (menjava elek-

tronike dotrajanega dvigala, sanacija parkirišča zaradi zamakanja v klet, vzpostavitev parkirnega režima). Treba bo urediti tudi prezračevanje/hlajenje v krajevni knjižnici Ihan. Počasi bo treba razmišljati o menjavi vozila potujoče knjižnice.

V letošnjem letu praznujemo 120 let knjižničarstva na Domžalskem. Ob tej priložnosti je knjižnica izdala katalog Knjižnica Domžale skozi objekt. Pripravljamo tudi nekaj večjih preglednih razstav, ki bodo na ogled najprej v osrednji knjižnici, zatem pa še v enotah.

BESEDILO IN FOTO:
KNJIŽNICA DOMŽALE



(Občina Moravče), Katarina Peterc (Knjižnica Domžale), Gorazd Jesihar (Občina Domžale), Janez Dolinšek (sindikar Knjižnice Domžale), mag. Barbara Zupanc Oberwalder (direktorica Knjižnice Domžale) in Urška Justin (Knjižnica Domžale, Krajevna knjižnica Ihan).

Opravičeno so bili odsotni: Petja Orehek Jerman (Občina Domžale), Martina Pogačar (Občina Domžale), Nataša Vrhovnik Jerič (Občina Mengeš), Ema Meden (Občina Lukovica) in Nelka Žužek (računovodstvo).

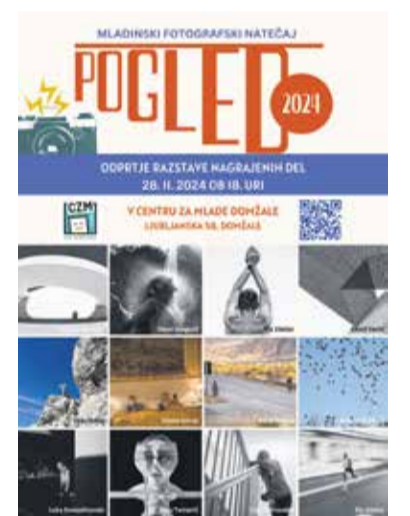
s tem edinstveno uporabniško izkušnjo. Knjižnica ima bogat nabor didaktičnih iger in igračk, s katerimi se uporabniki lahko igrajo v prijetnem otroškem kotičku ali si jih izposodi za domov. V knjižnici deluje tudi Knjižnica semen. V času, ko knjižnica ni odprta, lahko uporabniki prevzamejo knjige iz paketnika. Problematika šole in posledično tudi knjižnice je vandalizem, ki se dogaja v neposredni bližini vhoda. Dr. Tomaž Lavrič predlaga, da bi problem rešili v sodelovanju s šolo in Občino

Zaključek fotografskega natečaja in odprtje razstave POGLED 2024

Mladinski fotografski natečaj Pogled 2024 je zaključen. Na njem je sodelovalo 168 avtorjev s skupno več kot 1200 fotografijami.

Fotografije in fotografi so s svojimi deli sodelovali v treh temah, nasprotja, trikotnik in prosta tema, v barvni ali črno-beli tehniki. Sodelovanje na natečaju je potekalo v štirih starostnih kategorijah: otroci do 15 let, mladi 16 do 19 let in mladi 20 do 29 let ter odrasli od 30 let dalje. Od 168 sodelujočih fotografov, je bilo 77 otrok in 48 mladih. Žirija ni imela lahkega dela, da je izbrala najboljša dela. Žirijo so sestavljali: Jure Kravanja, MF FZS, EFIAP, Jure Gubanc, profesionalni fotograf., in Irena Remc, ilustratorka. Statistiko in seznam sprejetih fotografij si lahko ogledate na spletni strani Centra za mlade Domžale.

Odprtje razstave nagrajenih del bo v četrtek, 28. novembra 2024, ob 18. uri v Centru za mlade



de Domžale. Na odprtju bo potekala razglasitev zmagovalcev in projekcija sprejetih fotografij. Razstava bo na ogled do sredine januarja 2025. Vabljeni!

CENTER ZA MLADE DOMŽALE

Dvajset let Unicefovih domžalskih punčk in fantkov iz cunj

Dobrodelni projekt Unicefove punčke iz cunj je lani praznoval že dvajseti rojstni dan. V Sloveniji so ga začele prostovoljke iz Nove Gorice, takoj za njimi pa so se projektu pridružila prostovoljke Univerze za tretje življenjsko obdobje – Društva Lipa Domžale ter s svojo zvestobo, srčno predanostjo ter veliko truda v dveh desetletjih ustvarile že več kot 5000 punčk in fantkov iz cunj. S predanim in plemenitim delom v projektu, ki spada med enega najbolj priljubljenih Unicefovih dobrodelnih projektov v Sloveniji, so postale prepoznavne v celotni Sloveniji, njihovo delo pa so kot ustvarjalno in plemenito prepoznali že mnogi ter jim za njihovo predano delo, ki posebej starejšim predstavlja zanimiv in koristen način življenja prostega časa, tudi nagradili s priznanji.

Punčka iz cunj je tradicionalna igračka, ki je poznana v vseh kulturah sveta in tudi zato primerna, da simbolizira otroka, ki je potreben pomoči. Prav zato je punčka iz cunj simbol te kampanje in predstavlja konkretnega otroka, ki ga je treba cepiti. Nosilni slogan projekta je Posvoji punčko in reši otroka, kar pomeni, da za vsako donacijo v vrednosti 30 evrov donator prejme punčko ali fantka, za katera s tem dejanjem velja, da je posvojena oz. posvojen, z donacijo pa lahko zagotovijo cepljenje enega otroka. Vsaka



Izdelovalke Unicefovih punčk in fantkov danes: to smo mi – posvojite nas.

od Unicefovih punčk iz cunj, skupaj jih je bilo doslej izdelanih 21.000, predstavlja otroka v državi v razvoju, ki potrebuje pomoč. Vsaka posvojena Unicefova punčka iz cunj zagotovi cepljenje enega otroka proti otroškim nalezljivim boleznim: otroški paraliza, tetanusu, oslovskemu kašlju, davici, ošpicam, tuberkulozi, hepatitisu B in hemofilusu influenice B. kar pravzaprav otrokom omogoča življenje.

Tega se tudi domžalske prostovoljke dobro zavedajo, zato z velikim srcem izdelujejo punčke in fantke že dve desetletji. Od ustanovnih prostovoljk je še vedno aktivna Mirjana Kavčič. Vsa ta leta riše obrazke domžalskih Špelc in Janko-

to, skupaj z mentorico Metko, aktivno sodeluje pri organizaciji in vodenju razstav ter prodaji punčk, pa tudi kot animatorka je v pomoč vodji. Povedala je, da se je skupina članic oktobra 2004, na pobudo tedanje predsednice društva Lipa, Metke Zupane, odločila, da pristopijo k Unicefovemu projektu Punčka iz cunj. Obiskale so kolegice v Novi Gorici, kjer so jim prostovoljke posredovale navodila, kroje in razlago projekta, praktično izdelavo pa so prišle v Lipo pokazale prostovoljke iz Pivke. Prva skupina v Lipi je štela okrog 30 prostovoljk, vodja je bila Mira Jarc iz Kamnika, prostor pa so našle v Gasilskem domu Domžale. Prvih 50 punčk so oddale Uni-

cefu aprila 2005.

Leta 2006 so se prvič z razstavo punčk predstavile v Menačenkovi domačiji. Zelo odmevna je bila tematska razstava leta 2008 v Galeriji Domžale. Častna gostja je bila naša legendarna gledališka igralka in Unicefova ambasadorica Milena Zupančič. Lipovke so zelo uspešno pripravile tri razstave v galeriji Glavni trg v Kamniku. Kot Unicefov ambasador je Lado Leskovar popestril prireditve tudi s petjem. Metka Pateroster je članica skupine prostovoljk od leta 2005, mentorstvo pa je prevzela leta 2010. Vse do zdaj skrbi, da je dovolj materiala za izdelavo in so evidence ter oddaja narejenih punčk Unicefu točne in pravočasne.

Do zdaj so prostovoljke iz Domžal naredile 5.000 punčk iz cunj. Skupaj v Sloveniji pa je bilo na ravni prostovoljstva narejenih že več kot 21.000 punčk iz cunj. »S projektom Punčka iz cunj so posvojitelji doslej pomagali rešiti približno 17.000 otrok,« smo lahko prebrali pa tudi, da so pisane punčke iz cunj prave male mojstrovine, ki so jih dekleta preprosto poimenovala Domžalske Špelce, Jankoti, Mete, Rdeče kapice, Pike Nogavičke ... Pri tem je pomembno, da s punčkami ne le pomagajo otrokom, temveč spletajo tudi neposredne prijateljske vezi. S posvojitvijo punčke se lahko namreč stkejo prijateljske vezi med tistimi, ki so z nakupom punčke rešili otroka, in tistimi, ki je s svojim prostovoljnim delom to omogočili. V ta namen je vsaka punčka opremljena z osebno izkaznico, kjer so zapisane njene lastnosti in naslov njene izdelovalca ter dopisnico, s katero kupec punčke sporoči njenemu izdelovalcu naslov novega doma punčke. S tem je punčka 'posvojena' v novo družino.

Če bi tudi vi radi, da vam dela družbo katera od domžalskih Špelc ali Jankotov, se oglašite v prostorih Društva Lipa Domžale na Ljubljanski cesti 58, kjer imajo prostovoljke ob petkih med 9. in 11. uro delavnico. Vabljeni k posvojitvi!

VERA VOJSKA
FOTO: DRUŠTVO LIPA

Dober večer, znanost: Zelena in trajnostna preobrazba za vzdržnejšo prihodnost naše družbe

V novi sezoni dogodkov Dober večer, znanost smo se sprehodili skozi aktualno tematiko – energetiko. Z zanimanjem smo se posvetili vprašanju kakšna prihodnost naše družbe. Zelena preobrazba družbe terja široko ozaveščenost, implementacijo novih znanj in dobrih praks. Trajnostno naravnano je tudi globalno učenje, ki poteka po celotni družbeni vertikali. Omizje so sestavljali: izr. prof. dr. Tjaša Pogačar, meteorologinja; Univerza v Ljubljani, Biotehniška fakulteta, Oddelek za agronomijo, Katedra za agrometeorologijo, urejanje kmetijskega prostora ter ekonomiko in razvoj podeželja; prof. dr. Robert Domniko, kemik; Kemijski inštitut, Ljubljana, Odsek za kemijo materialov, Laboratorij za moderne baterijske sisteme; Univerza v Ljubljani, Fakulteta za kemijo in kemijsko tehnologijo, Ljubljana in ALISTORE-ERI CNRS research network on advanced battery technologies, Amiens, France; mag. Ana Vučina Vršnak, izvršna direktorica Energetske zbornice Slovenije, dolgoletna spremljevalka in komentatorica dogajanja na slovenskem in mednarodnih energetskih trgih, avtorica knjige Energija Slovenije: pregled stanja, trendov in izzivov v energetiki in soavtorica drugih energetskih knjig in Mateja Aleksandra Kegelj, EMBA, project manager v slovensko-avstrijskem podjetju AAE Gamit – podjetje razvija, obratuje in investira v vetrne in sončne elektrarne, soavtorica štirih energetskih strokovnih knjig na temo obnovljivih virov in energetske učinkovitosti.

V zadnjih dvajsetih letih se je potreba po energiji močno povečala. To pomeni večjo obremenitev za naše okolje, tako z lokalnega kot tudi z



Omizje, od leve proti desni: mag. Ana Vučina Vršnak, izr. prof. dr. Tjaša Pogačar, Marko Jeran, Mateja Aleksandra Kegelj, EMBA, prof. dr. Robert Domniko.

globalnega vidika. Zato bo učinkovita raba energije eden ključnih izzivov prihodnosti. Elektro-energetski sistem povezuje različne vrste proizvajalcev električne energije, ki dejansko spreminjajo druge oblike primarne energije, kot so jedrska, kemijska, gibalna ali potencialna v električno energijo, preko prenosnega in distribucijskega omrežja z uporabniki.

Z gosti smo se dotaknili tudi rabe obnovljivih virov energije. Obnovljivi viri energije vključujejo vse vire energije, ki jih zajemamo iz stalnih naravnih procesov. To so sončno sevanje, veter, vodni tok v rekah, fotosinteza, zemeljski toplotni tokovi in tokovi morja. Omenjeno je bilo, da slednjih v naravi nikoli ne zmanjka, saj se obnovljajo dokaj hitro ter so dokaj enakomerno porazdeljeni. Eden od virov iz narave je tudi energija vetra, ki ji v Sloveniji še nismo dali zadostne priljubljenosti, čeprav ima dober potencial, s katerim bomo lahko konkretno povečali delež obnovljive energije v našem energetskem miksu. Samooskrba z

električno energijo posega tudi na področje energije sonca, kjer smo Slovenci med bolj naprednimi. A za dosego ciljev, ki jih ima Slovenija in temeljnimi usmeritvam Evropske komisije, s katero bodo članice EU postale energijsko neodvisne in ogljično nevtralne, to ne bo dovolj. Potrebujemo energetski mikš vseh obnovljivih virov – vetra, sonca in vode.

Omenjeno je bilo tudi, da nadomestitev premoga in nafte s čistejšimi viri prispeva k zmanjšanju izpustov toplogrednih plinov v gospodarskih panogah, povezanih predvsem s porabo električne energije. Opisana nadomestitev dejansko prispeva k energetskemu prehodu, ki smo mu pričrta tudi v Evropi. Gre za prehod iz energetskega sistema, temelječega predvsem na fosilnih gorivih, na tisti sistem, ki temelji na obnovljivih virih energije (OVE). Pravimo mu tudi energetski prehod v nizkoogljično družbo.

MARKO JERAN,
INSTITUT "JOŽEF STEFAN", LJUBLJANA
VODJA PROJEKTA IN MODERATOR
DOGODKOV

Poti do srca – Teden Karitas

Letošnji teden Karitas bo potekal od 25. novembra do 1. decembra. Geslo, ki so ga izbrali, je **Poti do srca**. Predsednik Slovenske Karitas, nadškof msrg. Alojzij Cvikl je pred tedom Karitas med drugim zapisal: »Dobro, plemenito srce skuša dojeti stisko in išče načine, kako kar najbolj učinkovito pomagati. Ljubezen je vedno dejavna in je zato temelj vseh drugih kreposti in plemenitih dejanj.«

Srce je lahko samo po sebi izpraznjeno, brez žara, če ne nosi v sebi ljubezni do bližnjega. Sodelavci Župnijske Karitas Domžale bomo v tednu Karitas v luči tega gesla pripravili dobrodelni koncert Skupaj na poti in 1. decembra v župnijski cerkvi zbirali hrano za ljudi v stiski. Na ta način bomo iskali poti do vaših src in vas nagovarjali, da darujete toliko kot lahko za blaženje teh stisk. V letu 2023 so tudi naše okolje prizadele poplave. Ob uničujoči ujmi se je na eni strani odzvalo veliko prostovoljcev, ki so pomagali, na drugi strani je res veliko darovalcev odprlo svoje srce in dlan. Najbolj prizadetim so pomoč delili še v letošnjem letu. Darovalci niso prihajali samo iz domačega okolja, ampak tudi iz tujine. Kar nekaj jih je bilo iz držav, ki so jih letos prizadele podobne naravne nesreče. Morda je zdaj priložnost, da se tudi mi spomnimo njih. Ne da jim pomoč vrnemo, ampak da jim sporočimo, da smo v stiskah povezani.

Humanitarni delavci smo v drugi polovici preteklega leta namenili veliko časa, materialnih dobrin in finančnih sredstev za pomoč prizadetim v poplavah. Kljub temu naše osnovno delo ni zamrlo in smo ga samo nekoliko prilagodili. Tudi delitev pomoči ljudem v stiski ni za-



mrta in se je nadaljevala tudi v letošnje leto. Je pa bilo v prvi polovici leta potrebnih nekaj prilagoditev, saj smo tako Karitas kot tudi Rdeči kriz čakali do julija na prve dobave evropske hrane. Če so nekatere župnijske Karitas prenehale v tem obdobju z delitvijo prehranskih paketov, Župnijski Karitas Domžale to ni bilo potrebno storiti. Nekaj hrane nam je ostalo nerazdeljene iz preteklega leta, del hrane smo pridobili iz donacij in iz Škofijske Karitas Ljubljana. Pretežni del hrane pa smo v tem obdobju kupovali in jo tako delili tistim, ki so prihajali po pomoč. Da smo imeli dovolj finančnih sredstev, je prav, da se zahvalimo Občini Domžale, ki nam na podlagi razpisov odobri in izplača odobreno. V drugi polovici letošnjega leta, ko je začela prihajati evropska hrana, smo lahko del tega denarja porabili za plačilo položnic in za pomoč pri nakupu šolskih potrebščin.

Poti do srca je veliko. Ali vidimo te poti? Jih znamo najti? Ni vedno lahko, še zlasti ne do tistih, do katerih čutimo nekaj manj. Iščiimo poti do našega bližnjega, do sosedu, do ostarelega in bolnega, do darovalca materialnih dobrin ali pa svojega prostega časa in ne nazadnje tudi do pomoči potrebnega. Vsak bo vesel naše poti do njegovega srca. Ljubezen je iznajdljiva in nam bo gotovo kazala pravo smer.

JANEZ KASTELIC

Železo in slabokrvnost (anemija)

26. novembra obeležujemo mednarodni dan pomanjkanja železa. Železo je eden pomembnejših elementov v človeškem organizmu. V telesu se nahaja od 3 do 5 g železa. Je gradnik več kot stotih proteinov in encimov. Železo je v telesu vezano na hemoglobin, ki prenaša kisik do vseh organov in tkiv.

Za pomanjkanjem železa trpi skoraj tretjina prebivalstva; bolezen se imenuje slabokrvnost ali anemija. Glavna posledica anemije je dej-

stvo, da organi ne prejemajo dovolj hranilnih snovi in kisika za ustrezno delovanje.

Simptomi so utrudljivost, vrtočevost, glavica, slaba koncentracija, vsehsplošna utrujenost, lahko pa jih pripišemo tudi stresu. Zdravljenje anemij poteka z jemanjem tablet, pitjem sirupov, v primeru hudega pomanjkanja pa z nadomeščanjem z injekcijo ali infuzijo. Posledica nezdravljenja anemij je slabša kakovost življenja; poveča se tveganje za

srčno-žilne bolezni, nastanek osteoporoze, nastop demence, slabši izid zdravljenja kroničnih bolezni ... Pri blagih simptomih anemij si lahko pomagamo tudi sami. Najpogostejši pristop k zdravljenju anemij je sprememba prehrane, ki naj bo bogata z železom in vitamini. V lekarni lahko dobite prehranska dopolnila, ki vsebujejo železo, pri izbiri pa vam bo pomagal farmacevt oziroma farmacevtski tehnik.

NINA POROVNE ČERNE, MAG. FARM.

Mestne Lekarne

Lekarna Domžale · Lekarna Kamnik
Lekarna Duplica · Lekarna Novi trg
Lekarna Radomlje · Lekarna Mengeš
Lekarna Litija · Lekarna Nova Litija
Lekarna Moravče

DEŽURNE LEKARNE:

Lekarna Domžale: sobota, nedelja in prazniki od 17.00 do 20.00

Lekarna Kamnik: nedelja in prazniki od 9.00 do 12.00

Lekarna Nova Litija: nedelja in prazniki od 9.00 do 12.00

Sledite nam na: [mestnelekarne1](https://www.mestnelekarne.si)
www.mestnelekarne.si

SLAMICA!!!

Fotografija s kritičnim pridihom



Novo smetišče v Domžalah na Miklošičevi ulici 1. Kljub obvestilu, ki je pripeto na drevesu, da je odlaganje dovoljeno le ob najavi letnega odvoza kosovnega odpada, je že več kot en mesec situacija taka. SPL kljub večkratnim prošnjam (zadnjič 4. novembra 2024), da se zadeva uredi, ne reagira.

NOVICE

Teden solidarnosti Rdečega križa Slovenije

Teden solidarnosti Rdečega križa Slovenije 2024 med 1. in 8. novembrom je potekal pod sloganom Tukaj za vas. Vedno in povsod., s čimer RKS sporoča, da so vedno na voljo vsem, ki potrebujejo pomoč. Rdeči križ Slovenije se z mrežo območnih združenj ter odzivnostjo in načelnostjo srčnih prostovoljcev vedno in povsod nemudoma odzove – odzove in pomaga. Vedno in povsod. Pri Rdečem križu Slovenije so in bodo še naprej pomagali vsem, ki pomoč potrebujejo, sploh pa najbolj ranljivim. Finančna sredstva, ki smo jih plačevali v tednu solidarnosti: na pošti 0,17 evra, enak znesek tudi za vsako vozovnico v prometu, v skladu s pravilnikom o Skladu solidarnosti, se 30 odstotkov uporabi za enkratne finančne pomoči ob nesrečah manjšega obsega (lokalna raven), 70 odstotkov zbranih sredstev pa je namenjenih za zagotavljanje pomoči ob nesrečah večjega obsega (nacionalna raven).

Vsako leto z različnimi oblikami pomoči RK Slovenije pomaga 120 tisoč osebam, 1800 otrokom ter 300 starostnikom iz socialno šibkejših okolij omogoča brezplačno letovanje v Zdravilišču RKS Debeli rtič, skrbi za promocijo krvodajalstva in s tem posledično za zadostno preskrbo s krvjo, hkrati pa ozaveščajo, izobražujejo in usposablajo prebivalstvo na področju



prve pomoči ter preverjamo znanja bolničarjev-reševalcev, izvajajo različne delavnice, izobraževanja na vseh področjih. Pri tem so jim v veliko pomoč območna združenja, ki ob sodelovanju s krajevnimi organizacijami pomagajo, kjer je pomoč potrebna.

Tako so bila zbrana sredstva namenjena pomoči po katastrofalnih potresih v Turčiji in Siriji, v drugi polovici leta pa pomoči in ukrepom ob najboljšežnejših poplavah v zgodovini naše države, ki tudi letos, sicer v manjšem obsegu, niso manjkale. Rdeči križ Slovenije in prostovoljci so se znova nemudoma odzvali. Odzvali so se tudi klicu na pomoč evropskim državam, ki jih je prizadel ciklon Boris in enako ob katastrofalnih poplavah na območju Donje Jablanice v Bosni in Hercegovini. Naj zapišem, da je bilo do konca oktobra 2024 za pomoč pri poplavah v BiH zbranih 280 tisoč evrov. Hvala NLB, ki je RK Slovenije za pomoč prizadetim donirala 300 tisoč evrov.

Območno združenje Rdečega križa Domžale vam sporoča, da so konec oktobra prejeli vso hrano za leto 2024 iz programa Ministrstva za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti, ki je januarja 2024 objavila javni razpis za izbor upravičencev za razdeljevanje pomoči v hrani in izvajanje spremljevalnih ukrepov v letih 2024–2026 v okviru programa ESS+ za odpravljanje materialne prikrajša-

nosti v Sloveniji v obdobju 2021–2027 (POMP). Gre za prehransko izdelke: moka, olje, riž, mleko, testenine, marmelada, konzerve fižola in pelatov. Hrano delijo vsako sredo med 9. in 12. ter 14. in 16. uro upravičencem – glede na pravilnik. Če je kdo v trenutni stiski, brez dohodkov ali z zelo nizkimi prejemki in še ni prejemnik pomoči, se lahko oglasi na RK Domžale, da se pogovorijo z njim in mu pomagajo v okviru možnosti.

Obveščamo tudi, da Rdeči križ Slovenija od 5. novembra 2024 zbira finančno pomoč za prizadete prebivalce poplav v Španiji, ki bodo prejeli celoten izkupiček zbranih donacij

na ključnih besedah POPLAVE5 in POPLAVE10 na številko 1919 za prizadete v poplavah v Španiji, odprt je tudi namenski račun Rdeči križ Slovenije, Mirje 19, 1000 Ljubljana IBAN: SI56 0400 0027 7766 813 (odprt pri NOVA KBM OTP GROUP) BIC: KBMASI2X sklic: 00 96896 Namen: poplave Španija koda namena: CHAR

V skladu s dogovorom s kolegi iz Španije, materialne pomoči ne zbirajo.

Hvala v imenu vseh, ki jim boste pomagali.

VERA VOJSKA

Nova priložnost za razvoj podjetniških idej

Odprt je že 4. javni razpis projekta Podjetno nad izzive v Ljubljanski urbani regiji (PONI LUR), na katerega se lahko prijavi fizične osebe z inovativnimi in naprednimi podjetniškimi idejami. Ta ponovno nudi štirimesečno zaposlitev, v okviru katere boste med usposabljanjem osvojili vsa potrebna znanja in veščine za uspešen in učinkovit razvoj svoje ideje ter zagon novega podjetja. Tudi tokrat bo priložnost dobilo 11 oseb.

V okviru projekta PONI LUR Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije (RRA LUR) zagotovi podporno podjetniško okolje, v času zaposlitve pa se pod mentorstvom različnih strokovnjakov in uspešnih podjetnikov udeleženci izobražujejo na področju podjetništva. Program je osredotočen na znanja, ki so nujno potrebna za samostojno podjetniško pot; vse od razvoja poslovne ideje do izdelave poslovnega modela in načrta, marketinških in promocijskih aktivnosti, poslovne komunikacije, upra-

vljanje z IKT, pridobivanje virov financiranja, osnovna pravna ter finančna znanja ipd. Zagotovljena je tudi vsa potrebna infrastruktura po principu co-workinga.

Razpis, objavljen na spletni strani www.rralur.si, je odprt vse do 13. januarja 2025. Na razpisu izbrani udeleženci bodo z delom začeli predvidoma 1. marca 2025.

V projekt se lahko vključijo osebe s poslovno idejo, ne glede na starost ali stopnjo izobrazbe. Pogoj je, da imajo kandidati prijavljeno stalno ali začasno bivališče v eni od 25 občin Ljubljanske urbane regije ter da lahko pred začetkom podpišejo pogodbo o zaposlitvi za določen čas štirih mesecev. To pomeni, da morajo biti na dan vključitve brez statusa zaposlitve, študenta, idr.

Dodatne informacije v zvezi z javnim razpisom in razpisno dokumentacijo je možno dobiti vsak delovni dan do vključno 10. januarja 2025 med 9.00 in 12.00, na telefonski številki 01 306 19 38 oziroma elektronski pošti na naslov: poni@rralur.si.



KULTURNO DRUŠTVO JOŽEF VIRK DOB

ŽIV ŽAV – abonma in izven vabi

v nedeljo, 8. decembra 2024, ob 16. uri
v Kulturni dom Dob na predstavo

Jelka in nagajiva miška

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

Vrtni center
EUROGARDEN
V harmoniji z naravo

RAMDA
PRIPRAVITE SE NA ZIMO

Aktivna velja za izdelke PROS 44138, PROS 36933, PROS 09591, RA 698667 (model DL109), ZIM 30403.

VRTNI CENTER EUROGARDEN | PE DOBROVA PRI LJ | PE KRŠKO | tel. 01 24 25 100

*Aktivna traja od 1.12. do 31.12. 2024 oz. do razprodaje zalog. Popusti se ne seštevajo.

Zaključek podjetniške bralne značke z Ireno Cerar

Tretjo sezono Podjetniške bralne značke pod okriljem domžalske knjižnice in obrtne zbornice so zaključili s slavnostnim dogodkom, na katerem je bila glavna gostja pisateljica Irena Cerar. V sredo, 13. novembra 2024, je v Knjižnici Domžale potekal zaključek tretje sezone Podjetniške bralne značke, ki jo vodi Ajda Vodlan. Ob tej priložnosti je potekal tudi pogovor z domžalsko pripovedovalko, urednico in pisateljico Ireno Cerar.

Ajda Vodlan, ki že od začetka vodi Podjetniški bralni klub na Območni obrtno-podjetniški zbornici Domžale, se je spomnila začetkov bralne značke, ki je bila javnosti prvič predstavljena decembra 2021. Takrat je svoja vrata odprla tudi Podjetniška knjižnica na sedežu obrtne zbornice. Klub se srečuje enkrat mesečno v prostorih Obrtne zbornice Domžale pod vodstvom Ajde Vodlan. Veliko članov je v klubu že od začetka, z veseljem pa sprejmejo tudi nove.

Dogodka se je udeležila tudi županja Občine Domžale mag. Renata Kosec, ki je poudarila dobro sodelovanje občine z Obrtno zbornico in Knjižnico Domžale ter izpostavila pridobitev naziva branju prijazna občina. Vsem udeležencem in podpornikom podjetniške bralne značke je zaželela nadaljnji uspeh:



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi



»Napredujte, sledite branju in se na svojih srečanjih predvsem lepo družite.«

Gostja večera je bila Irena Cerar, pripovedovalka, dolgoletna urednica otroške revije National Geographic Junior in pisateljica, ki prihaja iz Domžal. V pogovoru je Irena Cerar spregovorila o izzivih žensk v zasebnem in podjetniškem življenju, o prepletanju nežnosti in odločnosti ter o pogumu, ki je potreben za tako samosvojo samostojno pot, kot je njena – od ljudskih pravljic do pisanja in pripovedništva. »Ugotovila sem, da je dobro veliko brati, vendar je človek lahko osamljen, če o tem nima s kom govoriti,« je dejala. Irena namreč vodi tudi bralni klub Slovenskega planinskega muzeja.

Po pogovoru je sledila podelitev diplom petnajstim udeležencem, ki sta jih podelili Ajda Vodlan in mag. Renata Kosec.

Četrta sezona Podjetniške bralne značke je že v teku, zato ste vabljeni k sodelovanju. Vabljeni tudi v Podjetniški knjižni klub, ki se srečuje mesečno v prostorih Obrtne zbornice Domžale, kjer prebirajo knjige iz seznama Podjetniške bralne značke in se o njih pogovarjajo. Več informacij na spletni strani knjižnice in zbornice.

BESEDILO IN FOTO:
KARIN BOŽIČ ZUPANČIČ

V spomin ustanovitelju Godbe Domžale

Sleheri Domžalčan je v letošnjem letu že zasledil, da Kulturno društvo Godba Domžale praznuje 140 let glasbe, tradicije in srčnosti. Ob tako visokih jubilejih beseda pogosto teče o začetkih in tako neizbežno naleti na Franca Pfeiferja. Zahvaljujoč njemu domžalski godbenice in godbeniki skoraj stoletje in pol kasneje preživljamo torkove in četrtkove večere v godbenem domu. Poleg tega se je v domžalsko zgodovino

Franca Pfeiferja zapisal kot prvi laični učitelj ter izjemno pomembna osebnost. Bil je tudi dolgoletni domžalski organist in zborovodja.

Našemu ustanovitelju smo se 31. oktobra tradicionalno poklonili z obiskom njegovega groba v Domžalah. Ob zvokih Tišine smo na grob položili venec človeku, ki je v prvi vrsti zaslužen za našo že 140 let trajajočo zgodbo.

ANJA MIHELČIČ
FOTO: JANEZ ŠTRUKELJ



OTP banka v Domžalah se predstavi: »Tukaj smo!«

OTP banka, ena vodilnih bank v Sloveniji, je z več kot 900 bančnimi točkami najbolj dostopna banka pri nas. Prek fizične poslovne mreže poslovalnic, bankomatov in pošt po vsej državi in prek vrhunskih digitalnih bančnih poti strankam zagotavlja širok nabor sodobnih finančnih produktov in storitev, tako za prebivalstvo kot za mala in srednje velika podjetja.

V oglaševalski kampanji, s katero med drugim opozarjajo na izjemno dostopnost OTP banke, pravijo: »Tukaj smo za vas«. O novostih v poslovni mreži OTP banke smo se pogovarjali s Tonetom Gradiškom, vodjem poslovalnice Domžale, ki jo najdete na Ljubljanski cesti 85.

Bančne poslovalnice so pod imenom OTP banke dobile prenovljeno podobo. Kje ste v tem delu Slovenije prisotni in na kakšen način?

»Res je, naše poslovalnice so pred časom dobile svež videz, saj so opremljene v skladu s celotno grafično podobo Skupine OTP. Poleg Domžal smo v tem delu Slovenije strankam na voljo tudi v Kamniku, tako s poslovalnicami kot tudi s sodobnimi bankomati, ki poleg brezstičnih dvigov omogočajo tudi plačilo položnic. Večino bančnih storitev pa stranke lahko opravljajo tudi na poštah v vseh večjih krajih.«



Foto: Ekipa poslovalnice Domžale

Sveža podoba poslovalnic verjetno ni edina novost, ki jih lahko pričakujejo stranke?

»Veseli nas, da smo nedavno okrepili ekipo naše poslovalnice in se lahko lažje posvečamo uresničevanju našega poslanstva: izpolnjevanju pričakovanj strank. Pri nas je mogoče opraviti gotovinske posle vseh vrst, imamo ogromno znanja za izbor kompleksnejših produktov kot so krediti, naložbe in zavarovanja. Skupaj s sodelavci si prizadevamo za kakovostno obravnavo in čim manj porabljenega časa strank za bančne opravke.«



Foto: Poslovalnica Domžale

Ali sodobne bančne rešitve pripomorejo k fleksibilnosti strank in bančnega osebja?

»Seveda, in ker se v OTP banki zavedamo pričakovanih sodobnih uporabnikov, skrbimo za nenehen razvoj naše večkrat nagrajene spletne in mobilne banke. Ta omogoča opravljanje bančnih poslov ter nadzor nad osebnimi in poslovnimi financami od kjerkoli, 24 ur na dan in vse dni v tednu. Te storitve dopolnjujejo naša spletna ali mobilna banka Bank@Net oz. mBank@Net in mDen@arnica (ki zajema tudi storitev Flik za takojšnja plačila in nakazila) ter Google Pay in Apple Pay, ki omogočata brezstično plačevanje nakupov tako na fizičnih prodajnih mestih kot prek spleta.«

Kakšne prednosti pa prinaša dejstvo, da je OTP banka članica mednarodne Skupine OTP?

»Kot članica mednarodne Skupine OTP, ene najhitreje rastočih in vodilnih bančnih skupin v Srednji in Vzhodni Evropi, smo še močnejši, inovativnejši in še bolj osredotočeni na naše stranke. Stranke lahko na primer brezplačno dvigujejo gotovino z debetno kartico Visa na okoli 400 bankomatih po Sloveniji, ta storitev pa jim je na voljo še pri več kot 4000 bankomatih članic Skupine OTP.«

Omenili smo že, da ste banka z dolgo tradicijo. Kako močno ste vpeti v lokalno okolje?

»Stranke podpiramo pri uresničevanju njihovih ciljev. Veseli nas, da marsikatero stranko spremljamo že leta, pri tem stkemo tesne vezi. Tudi v prihodnje si bomo prizadevali, da naša poslovalnica ne bo le poslovni prostor, ampak tudi prostor za druženje s predstavniki lokalne skupnosti. Z veseljem se bomo odzvali pobudi za obisk otrok bližnje šole in vrtca ter jim s predstavitvijo banke pomagali k finančni pismenosti in samostojnosti. Tudi tako uresničujemo našo vizijo – postati najboljša banka v Sloveniji, hkrati pa za družbeno odgovornost in trajnostni razvoj okolja, kjer poslujemo in živimo.«



Foto: Tone Gradišek, vodja poslovalnice Domžale



Kronika domžalskih poklicnih gasilcev

Med 17. oktobrom in 21. novembrom 2024

Za nami je nekaj zanimivih in prav nič dolgočasnih tednov. Po številu intervencij nič posebnega, a so dodatne aktivnosti dodobra zapolnile nas čas. Ena izmed njih je bila vaja celotnega sistema zaščite in reševanje občine Domžale, ki je 24. oktobra potekala na osmih lokacijah po naši občini, vodena pa je bila iz štaba, nameščenega pri nas v CZR Domžale. Na vaji je sodelovalo več kot 250 pripadnikov vseh enot, vključenih v sistem, tudi naš celotni kolektiv.

Med dodatnimi aktivnostmi velja omeniti tudi obiske vrtčevskih in šolskih skupin v našem centru. Obiske tradicionalno običajno gostimo v oktobru, mesecu požarne varnosti, letos pa so se potegnili še globoko v november. V seštevku nas je letos obiskalo več kot trideset skupin oz. več kot tisoč otrok – od najmanjših cicibanov do srednješolskih najstnikov.

Intervencij smo opravili 28. Spisek se je dopolnjeval precej počasi, potem pa jih je bilo ob polni luni med 15. in 17. novembrom na hitro sedem.

Med intervencijami imamo zavedenih šest požarov. Na avtocesti je popolnoma pogorela prikolica tovornega vozila, na njivi pri Dobu pa je zagorelo v motornem delu kombajna. Shranjevanje pepela v plastični posodi v kletnih prostorih stanovanjske hiše se je izkazalo kot slaba ideja.

Med omenjenimi požari pa moramo enega posebej izpostaviti. 16. novembra so v zalogovniku sekancev v podjetju v okolici Doba zaznali dim. Prišlo je do vžiga lesne biomase oz. sekancev. Gašenje je bilo izjemno naporno in dolgotrajno. Kar 140 pripadnikov javne gasilske službe občine Domžale je v težkih delovnih razmerah delovalo v izmenah in rednih rotacijah. Gasilci smo prelopatali, odpeljali in temeljito namočili več kot 100 m³ sekancev. Za zagotavljanje varnega dela je bilo pri tem napolnjenih in uporabljenih 240 tlačnih posod dihalnih aparatov. Celotna intervencija je trajala celih 22 ur.

Pripetilo se je trinajst prometnih nesreč. Poškodovala sta se dva voznika električnih skirojev ter dva kolesarja. V ostalih nesrečah je zdravniško pomoč potrebovalo še šest oseb.

S tehničnim posegom smo omogočili vstop v tri stanovanja, preprečili smo poplave zaradi dveh počenih cevi. Reševalcem NMP smo trikrat pomagali pri prenosu obolelih oseb. V Radomljah pa smo policiste z avtolestvijo dvignili do prometnega radarja, ki se ga se nekdo domnevno lotil kar s puško.

Dan suverenosti

Praznik, ki gre nekako mimo nas, pa si tega ne zasluži

VETERANI VOJNE ZA SLOVENIJO 33 let je minilo, odkar je 25. oktobra 1991 nekaj minut pred polnočjo naše slovensko ozemlje zapustil zadnji vojak Jugoslovanske armade, tako pa je posledično Slovenija postala suverena država. Takrat smo bili vsi, ki smo delovali v sistemu Teritorialne obrambe in Milice na našo državo še posebej ponosni, kajti suverenost naše države smo razumeli kot najvišjo stopnjo njene neodvisnosti od vseh ostalih dejavnikov v svetu – sami svoji gospodarji.

Zares suvereni smo bili le do vstopa v Evropsko unijo. Kasneje smo postali članica vojaške povezave Nato, še nekoliko kasneje monetarne in

gačnih nevšečnosti, ki nas pestijo zadnja leta (poplave, požari, potrebi). Težnje po ukinitvi vojske s strani predvsem skrajno levih političnih ne pojenjajo, upajmo, da na tem področju ne bo korenitih sprememb, razen tistih, katerih posledica bo njena večja učinkovitost in prilagodljivost.

Da imamo skupno evropsko valuto, je dobro, kajti imeti monetarno suverenost za nas Slovence ni vedno najugodnejše, še vedno potrebujemo nadzor nad upravljanjem s premoženjem in sredstvi, ki so nam na razpolago, kajti stopnja korupcije, ki domuje v naši lepi deželi, je nevzdržna. Pa kljub vsemu domovina, kdo te bo rad imel, če ne vsaj mi veterani voj-



Veterani iz Domžal so se udeležili osrednje proslave ob dnevu suverenosti v Šempetru pri Gorici – slavnostni govornik je bil dr. Robert Golob.

prevzeli skupno valuto – evro. Mor-da nam je vstop v EU še najbolj koristil, česar prav gotovo nismo v popolnosti izkoristili z vsem svojim potencialom, ki smo ga imeli na voljo. Izgubili smo nekje v drobovju evropske povezave in naš glas ne šteje veliko, še sreča, da ga lahko izrazimo v domačem slovenskem jeziku.

Z vstopom v Nato smo zgubili še del vojaške suverenosti, stopili smo pod še večji dežnik globalne vojaške sile onkraj Atlantika. Res da si je treba tudi pod tem velikim dežnikom priboriti svoj prostor, ki pa je odvisen od sredstev, ki jih vlagamo na tem področju. Imamo majhno vojsko, ki je sicer dobro usposobljena, nekoliko slabše opremljena, vprašanje pripadnosti pa se po večini rešuje s stopnjo nagrajevanja. Slovenska vojska deluje v različnih mirovnih misijah po svetu, še posebej pa je opazna v primeru raznih vremenskih in dru-

ne za Slovenijo, ki smo imeli privilegij, da smo sodelovali pri ustvarjanju naše države, brez vprašanj, brez političnih delitev in brez preračunljivosti smo, ko je bilo to potrebno, obranili slovenski narod.

JANEZ GREGORIČ

Domžalam se obeta nov prostor povezovanja – studio Ritual

V društvu Leteča želva smo se po osmih letih delovanja opogumili in naredili nov korak.

DRUŠTVO LETEČA ŽELVA Ustvarjamo studio v Domžalah, kjer bomo od januarja 2025 dalje izvajali vadbe, delavnice in dogodke. Poleg dejavnosti društva Leteča želva, bo studio ponujal še yoga vadbo, druge umirjene vadbe sproščanja, koncerte ipd. Naša namera je, da nas studio podpre pri ritualu, najsi bodo to tedenska vadba, mesečna delavnica ali redno razvajanje na določenem tipu dogodka (ples, meditacija, zvočna kopel, pogovorni večer). Če iščete svetel in prijeten prostor za vašo dejavnost, nas kontaktirajte na ritual.domzale@gmail.com.

Želimo širiti zavedanje, kako pomembno za zdravje in rast posameznika (in družbe) je, da si vzamemo čas zase, za svoj ritual. Vsak dan doma ali vsaj redno na kontinuirani vadbi, dogodkih, ki v naše življenje prinašajo tisto, kar v določenem obdobju potrebujemo. Beseda ritual ima več pomenov. V našem primeru ga ne povezujemo z religioznostjo, vsekakor pa s svetostjo, s tem mislimo na ljubečo prisotnost med tem, ko ritual izvajamo. Tudi rutina ima več pomenov. V tem kontekstu ne govorimo o izurjenosti, temveč o razvođenosti, o trenutku, ko zaidemo v preveliko rutino. Rutina je nekaj, kar počnemo skoraj nezavedno. Nekaj, na kar smo navajeni, pa v resnici lahko nima pozitivnih vplivov na nas. Ritual lahko postane rutina, ko ga začnemo izvajati avtomatično, brez zavedanja, brez pozornosti. Ali pa, ko smo ga prerasli, pa ga še kar izvajamo, iz navade. Tako izgubi svojo moč.

Vodi lahko celo v vedenje ali miselni vzorec, ki morda na neki ravni škoduje. Pomembno je, da ozavestimo, kaj počnemo in tudi, kako to počnemo.

Tudi praznovanje solsticija je ritual. Približuje se zimski solsticij, enakonočje, po katerem bosta dan in svetloba spet začela pridobivati na svoji moči. Že več let društvo Leteča želva v Domžalah organizira praznovanje solsticijev in ekvinokcijev, v parku Martina Krpana.

Vedno več se nas zbere ob ognju, kjer se povežemo, počastimo naravne cikle, darujemo ognju, kar nam ne služi več (težke misli, omejujoče vzorce, zamere ...) in mu predamo svoje namere za prihajajoče obdobje. Predvsem pa uživamo ob glasbi in prepevanju.

Vsakdo lahko sodeluje s tem, kar je, s tem, kar ima s seboj (boba, rotopulja, kitara, svoj glas). Ker je namen zimskega solsticija praznovanje življenja, ob ognju, ki ga je ravno takrat (na nebu) najmanj, bomo počestno zakurili tako navzven kot tudi navznoter, tako da se bomo spustili v soustvarjanje, v skupno radost.

Letos solsticij soorganiziramo društva Leteča Želva, Eno, MUC in Shamanika Kreativna.

Dobimo se v soboto, 21. decembra, ob 18.00 v parku Martina Krpana v Domžalah.

Priporočljivo je, da prinesete kakšno podlago za sedet, toplá oblačila, vodo in glasbilo.

Dobrodošli!

ANJA T. PURGER

Društvo Šola zdravja Domžale o hrbtenici

Društvo Šola zdravja je ob sofinanciranju Občine Domžale organiziralo v knjižnici zelo aktualno predavanje in pogovor o hrbtenici.

DRUŠTVO ŠOLA ZDRAVJA Predaval je dr. Dejan Kernc, kineziolog in specialist za bolečine v križu. Spoznali smo delovanje hrbtenice, ki muči mnoge starostnike, izvedeli, kako se lotiti posameznih težav in kako ohraniti mobilnost ter odpraviti bolečine. Predavanju je sledilo precej

vprašanj občinstva, ki je dobilo tudi ustrezne odgovore in nasvete, saj je tematika, glede na naš način življenja s premalo gibanja, res aktualna in akutna. Za vaše tovrstne težave pa se lahko obrnete tudi na e-naslov predavatelja: dejan.kernc@re.aktiv.si.

S tovrstnimi predavanji, ki obravnavajo perečo zdravstveno problematiko starejših, bomo nadaljevali tudi v bodoče. Toplo vabimo tudi starostnike, ki niste člani Društva Šola zdravja, saj so predavanja namenjena vsem in so v Knjižnici Domžale.

DR. FRANC HABE

33. pohod po poteh vojne za Slovenijo

V oktobru člani Območnega združenja veteranov vojne za Slovenijo organizirali že 33. pohod po poteh vojne za Slovenijo

OBMOČNO ZDRUŽENJE VETERANOV VOJNE ZA SLOVENIJO Poleg nas so se pohoda udeležili še naši veteranski prijatelji iz Litije, Logatca, Ribnice, Grosuplja, Kočevja, Vrhnike, Ljubljane in Moravč. Zbrali smo se pri Jamarskem domu na Gorjuši, od koder smo se podali na pot, dolgo deset kilometrov, za energijsko preskrbljenost pa uporabili znamenite trojanske krofe. Najprej smo se ustavili pri eko sadovnjaku, ki je v lasti našega veterana Poldeta Miša, njegov tast Feri nam je predstavil nekaj sadjarskih dobrot, med drugim tudi sadjarski špricer, s katerim smo si nekako osvežili energijo.

Naslednji postanek je bil v Športnem parku Dob, kjer nas je pričakal Božo Cerar, nekdanji gospodar pri NK Dob in obenem skrbnik tajnega skladišča orožja v letu 1990–1991, ki se je nahajalo na podstrešju gardero-



Na poti proti Jamarskemu domu

be. Povedal nam je, da so v nočnem času pripeljana orožja skrili na podstrešju in ga založili z gradbenim materialom. In tako je k sreči ostalo vse do pozne pomladi, ko je bilo izvzeto in podeljeno enemu izmed vodov jurišnega odreda za obrambo naše samostojnosti. Ob vračanju proti našemu izhodišču smo prisluhnili še Marjanu Kodermanu, predsedniku Čebelarkega društva Krtina - Dob, ki nam je pri njihovem čebelnjaku pod Močilnikom povedal nekaj besed o njihovem društvu in čebelarstvu. Izvedeli smo, kako pomembno delo z opravevanjem opravljajo čebele in kako matice skrbijo za zarod.

Pohod smo zaključili na Jamarskem domu in ob malici strnili naše vtise in spomine na čas nastanka naše države, na katero smo nekateri še vedno ponosni, drugi pa nekoliko manj.

JANEZ GREGORIČ

Ob dnevu spomina na mrtve

Spomin je ljubezen, ki v srcih prebiva.

KO NOB DOB, KRTINA Krajevna organizacija za vrednote narodnoosvobodilnega boja Dob, Krtina v svojem programu posebno skrb namenja urejanju spomenikov, s katerimi ohranjamo spomin na dogodke iz NOB, za njih skrbi in, če je treba, ureja tudi njihovo okolico. Tako je letos pred dnevom mrtvih na predlog Krajevne organizacije za vrednote NOB Dob, Krtina in ob pomoči Oddelka za družbene dejavnosti Občine Domžale Javno komunalno podjetje Prodnik Domžale uredilo grobišče, spomenik in njegovo okolico na pokopališču na Sveti Trojici. V grobišču je pokopanih 15 padlih borcev in žrtev fašističnega nasilja s Svete Trojice in njene okolice, ter še devet borcev, ki so v boju padli na tem območju. Člana naše organizacije Jože in Janez sta v dneh pred prvim novembrom obiskala vse spomenike v KS Dob, položila cvetje in prižgala sveče, enako pa so člani iz KS Krtina to opravili na območju KS Krtina.

Osrednja komemoracija, s katero smo počastili spomin na padle v narodnoosvobodilni borbi, pa tudi iz drugih vojn, in vse umrle, je bila pred spomenikom prve in druge svetovne vojne pred pokopališčem v Dobu. Ob tem smo se spomnili tudi vseh umrlih, domačih in vseh, ki so nas spremljali na naših delovnih in življenjskih poteh. Nismo pa pozabili tudi na današnje vojne po svetu in še enkrat več poudarili pomen miru



kot najvišje vrednote, za katero pričakujemo, da bomo v svetu vsi naredili tako, da ne bo več vojn. O prazniku je govorila Vera Vojska, predsednica krajevne organizacije, ki je prisotnim tudi čestitala ob dnevu reformacije, s čustveno zapetimi pesmi pa je spomin na umrle obudil Pevski zbor Turistično rekreativnega društva Turnše, Češenik pod vodstvom zborovodkinje Barbare Pezdirc. Zapeli so predvsem ljudske pesmi, svoj nastop pa zaključili z znano partizansko Prečuden cvet je v grapi črni. Nastopila sta recitatorja Kristina Brodnik in Jože Lončar, slednji s svoji-

mi pesmimi, prisluhnili pa smo tudi učenkam Osnovne šole Dob: Maruši Murn, Alini Martinjak ter Naii in Tesi Cerar, ki jih je za nastop pripravila učiteljica Petra Murn. Vsem nastopajočim iskrena hvala.

S komemoracijo je Krajevna organizacija borcev za vrednote NOB Dob, Krtina v celoti uresničila svoj program za letošnje leto. Do konca leta nas čakajo še obiski in obdaritve najstarejših članov in članic organizacije, vsi ostali člani in članice pa se bodo zagotovo razveselili tradicionalnih voščil in dobrih želja za leto 2025.

VERA VOJSKA

Ko se združijo Lipine umetnice

Že 17. zbornik Obrazi besed

Brez pretiravanja lahko zapišem, da je bila predstavitev ob izidu dosedanjih literarnih zbornikov Univerze za tretje življenjsko obdobje – Društva Lipa Domžale vselej imenitna prireditve, na kateri so nam predstavili literatke pa tudi slikarke iz skoraj vse Slovenije, prisluhnili pa smo tudi besedilom literarnih stvaritev, nikoli pa ni manjkala niti glasba. Nič drugačna ali morda še bolj slavnostna je bila letošnja predstavitev že 17. zbornika z naslovom Obrazi besed, ki ga je uredil uredniški odbor v sestavi: Janka Jerman, predsednica, ter članice Mira Smrkolj, Marija Dodič, Danica Šetina, Marija Rupert in Jana Ozimek.

V zborniku so na 151 straneh predstavljena avtorska dela literarnega, likovnega in ustvarjalnega študijskega progama Društva Lipa, Univerze za tretje življenjsko obdobje, kakor tudi zunanjih članic. Fotografski del zbornika pa je tudi obogatila Mija Jerman. V slovesnem programu so se nam predstavile literatke, katerih nastop je povezovala mentorica literarnega krožka Jana Ozimek, spoznali smo slikarke, pridne klekljarice, fotografko in odlične glasbenice, ki so popestrile prijeten večer 5. novembra 2024 v Knjižnici Domžale z namenom, da nam čim bolj približajo obraze besed, da nas opozorijo na ustvarjanje naših starejših, pa tudi, da nam tako kot umetnicam ob prebiranju njihovih

besed in gledanju njihovih likovnih in drugih stvaritev zaigra srce. Srce pa je zaigralo tudi ob igranju citrark Kresničke, ki jih vodi Klara Levec, in kitaristke Tesere, ki jih vodi Irena Kokalj, z njimi pa je nastopila tudi klarinetistka Jasna Puh.

Veliko besed, z obrazi in brez, je vsem prisotnim namenil Marjan Ravnikar, predsednik Društva Lipa, ki jim je ob čestitkah v spomin izročil tudi zbornik in cvetje. Predsednica uredniškega odbora Janka Jerman pa je obudila spomine na pokojni Metko Zupanek in Zlatko Levstek, ki sta bili pri ustvarjanju zbornikov od vsega začetka. Sprehodila pa se je tudi skozi zgodovino dosedanjih 16 zbornikov, ki so jih razstavili na prireditvi. Naslov prvega Jutri bo sijalo je pravzaprav že pred več kot dvema desetletjema naznanil uspešno pot zbornikov.

Slovesno predajo 17. zbornika Obrazi besed so na pot med bralke in bralce pospremile s svojimi pesmimi in zgodbami: Mija Jerman, Marija Dodič, Mira Smrkolj, Marta Smrkolj, Lili Jašovec, Janka Jerman, Alenka Mihorič, Milojka Lunar in Anka Zdovc ter nam ob tem marsikdaj povedale, kako jim literarno ustvarjanje lepša njihove življenjske poti, in zanesljivo številne obiskovalce spodbudile, da bodo Obraze besed vzeli v svoje roke.

VERA VOJSKA

Izlet Društva Lipa

Ogled cerkve sv. Kvirika, vasi Smokvica, Hrastovelj in Izole

UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE – DRUŠTVO LIPA DOMŽALE V četrtek, 17. oktobra 2024, ob 7. uri smo se zbrali na avtobusni postaji v Domžalah. Hitro na avtobus

venski pisatelj, kulturni delavec Marjan Tomšič. Ko smo končali ogled še pod turobnim sivim nebom, smo se odpravili do avtobusa, ki nas je odpeljal do slikovite vasi Smokvica. V



in udobna namestitve. Po nekaj kilometrih vožnje nas je pozdravil in zaželel prijeten dan predsednik Društva Lipa Domžale Marjan Ravnikar. Preletel je program izleta in napovedal našo vodnico Zdenko Kompare, pridružila se nam je v Postojni. Sledil je kratek postanek za kavico v gostišču Rožman in naprej proti Krasu.

Vodnica je predstavila pokrajino (kraško planoto), ki deloma sega čez mejo v Italijo, imenovano tudi matični Kras. Nato smo prispeli do našega prvega cilja, vasi Sočerga, ki je zanimiva zaradi izjemnih naravnih stvaritev, kot so spodmoli (imenovani ušesa Istre). Peš smo se povzpeli do cerkvice sv. Kvirika, ki stoji na nadmorski višini 410 m. Na tamkajšnjem pokopališču je pokopan slo-

okolici je bilo veliko fig oziroma smokov in predvidevajo, da od tod izhaja tudi ime Smokvica - Figarola. Sledil je zadnji del, vožnja do Izole. Otok je bil naseljen že v rimski dobi, kar potrjujejo najdišča v Simonovem zalivu: potopljeni pomol in vila z ohranjenimi temelji stavbe, mozaiki in cevovod. Izola se prvič omenja leta 972. Po ogledu smo imeli še nekaj prostega časa do odhoda našega avtobusa. Z veseljem smo se predali poseadanju na sončku, ki se je prikazal in nam polepšal dan. Ustavili smo se v Postojni, kjer smo imeli pozno kosilo. Izlet je bil dobro organiziran, prvi v letošnjem šolskem letu. Vodenje je bilo brezhibno, vsebinsko izčrpno.

MAJDA ŠRAJ
FOTO: ARHIV DRUŠTVA LIPA

MARSSEN
VSE ZA ZDRAVO SPANJE NA ENEM MESTU.

Podari svojim bližnjim najboljše!

VZMETNICE · LATEX LEŽIŠČA
LETVENE PODLOGE · POSTELJE · VZGLAVNIKI

Marko Peterka s.p., prodaja in proizvodnja kakovostnih izdelkov za zdravo in udobno spanje
Salon Ihan: Breznikova 78, 1230 Domžale, T: 041 925 625, E: info@marsen.si
Salon Ljubljana: Peričeva ulica 21, 1000 Ljubljana, T: 041 282 878, E: salon.lj@marsen.si

www.marsen.si
Slovenska proizvodnja kakovostnih vzmetnic in ležišč od leta 2001.

DRUŠTVA

Tradicionalni slovenski zajtrk v Dobu

Jem zdravo, spoštujem hrano in varujem naravo.

ČD KRTINA, DOB Bralci in bralke Slamnika se zanesljivo spominjate zapisov o požigu zunanje učilnice pri čebelnjaku Čebelarstva društva Krtina, Dob v letu 2023. Danes na mestu ob čebelnjaku že stoji nova učilnica, čebelarji pa so se že vrnili k svojim peštrim aktivnostim, med katerimi je še posebej pomembno delo z mladimi. Čebelarski krožek, ki ga društvo organizira skupaj z Osnovno šolo Dob, nadaljuje s svojim delom, in prepričani smo lahko, da tudi v prihodnje ne bo manjkalo priznanj in odličij, saj mladi čebelarji pod vodstvom Marjana Kodermana, predsednika Čebelarstva društva Krtina Dob, in njegovih sodelavk krožek zelo radi obiskujejo.

Med aktivnostmi naših čebelarjev je pomemben tradicionalni slovenski zajtrk. Organizirajo ga skupaj z vrtci, Osnovno šolo Dob in Podružnično šolo Krtina in je bil letos eden izmed osrednjih dogodkov tedna oz. dneva slovenske hrane in so ga osnovne šole in vrtci skupaj s čebelarji obeležili v petek, 15. novembra 2024. Ob tem je še kako pomembno, da vsi, posebej pa naši mladi, vedo, da je zajtrk najpomembnejši obrok in ob tem še, da spoznavajo, kako pomembna je domača, lokalno pridelana hrana slovenskega porekla.

In omenjeni petek se je začel tako, kot ga priporočajo za zajtrk vsak dan: maslo, med, kruh, mleko in jabolko,



ponekod pa so zajtrk obogatili tudi z drugo lokalno hrano.

Tako je tudi Čebelarsko društvo Krtina, Dob v petek, 15. novembra 2024, višje razrede Osnovne šole Dob in varovance vrtca povabilo v park ob čebelnjaku in na novo zgrajeno zunanjo učilnico. Ob tem je treba povedati, da so učenci že prejšnje dni pekli medenjake. Kar blizu 200 učencev in varovancev vrtca je po zajtrku v šoli in vrtcu obiskalo lepo urejen prostor s čebelnjakom, zunanjo učilnico, vrsto rož in medovitih rastlin pod Močilnikom ter nadaljevalo prijeten dan. Pridružila se jim je tudi mag. Renata Kosec, domžalska županja, ter jim zaželela prijeten dan in jih povabila, da skupaj s starši poskrbijo, da bi

bilo tovrstnih zajtrkov tudi doma čim več, ter jim zaželela, da pojedjo čim več lokalno pridelane hrane. Vsem prisotnim, med katerimi je bila tudi ravnateljica OŠ Dob Bojana Rutar, je nekaj besed namenil tudi Marjan Koderman, predsednik Čebelarstva društva Krtina, Dob, ki jim je zaželel prijeten dan, se zahvalil za sodelovanje in izrazil pričakovanje, da se bo sodelovanje med šolo, vrtcem in društvom še okrepilo. Kot je povedal Marjan Koderman, se je prijetno druženje nadaljevalo ob medenjakih in toplim čaju, saj je bil dan dokaj hladen, prijatelji čebel in narave pa so uživali v parku pod Močilnikom.

VERA VOJSKA
FOTO: ČD KRTINA, DOB

Aktivna jesen in zima domžalskih čebelarjev

Čebelarska sezona se je končala, izglele so se zimske čebele, ki bodo preživele zimo ob primernih zalogah hrane in s pomočjo čebelarjev, ki si prizadevamo, da jim varoja ne bi oslabil čebeljih družin.

Jesen in pozimi se čebelarji izobražujemo, izmenjujemo izkušnje in ponujamo čebelje pridelke kupcem, ki znajo ceniti domač in pristen med, cvetni prah in propolis. Čebele so pravi čudež narave in vir zdravja, zato je apiterapija že krepko uveljavljena dejavnost. Ponosni smo, da je v našem društvu kar 13 šolanih apiterapevtov. Ustanovili smo sekcijo za apiterapijo, ki povezuje člane, da si izmenjujejo znanje in izkušnje.

Na septembrski delavnici Sanje Lončar o zeliščnih pripravkih z medom smo se čebelarke in čebelarji naučili marsikaj novega o uporabi različnih zelišč in plodov v povezavi z medom. Glavni poudarek delavnice je bil, naj sami nabiramo zelišča in plodove iz naše okolice ter za sirupe in namaze uporabljamo med in ne sladkorja. Še bolj kot doslej moramo ceniti lokalno in sezonsko hrano, ki nam nudi pravo kakovost. Seveda ob tem tudi skrbimo za okolje, saj dolgi transporti škodujejo okolju.

Skladno s programom dela smo organizirali strokovno ekskurzijo. Kar 57 se nas je tokrat odpravilo na Gorenjsko. Pod strokovnim vodstvom smo si ogledali častitljivo staro Škofjo Loko in posestvo na Visokem, škofovo čebelarji pa so nam v Brodeh pokazali njihov dom, učni in muzejski čebelnjak in čebelarstvo učno pot in nam povedali, kako de-



lujejo. Tudi ogled sirarske kmetije Pustotnik je bil zelo zanimiv. Na kosilu smo obeležili tudi 60-letnico poroke našega dolgoletnega člana Viktorja Kosa in njegove žene.

Kar v štirih osnovnih šolah v občini imamo čebelarske krožke in s tem skrbimo za podmladek. Lepo je videti, da otroke pritegnejo čebele in da se z njimi seznanijo že tako zgodaj. Seveda upamo in si želimo, da bodo tako zrasle nove generacije čebelarjev. Do konca leta bomo nadaljeva-

li s predavanji in z rednimi debatami, kjer izmenjujemo izkušnje, zbirali bomo med za slovenski zajtrk v vrtcih in šolah, čisto na koncu pa se bomo prijateljsko družili pri našem društvenem čebelnjaku v Študi ter si zaželeli srečno in zdravo 2025, tudi s čebelarskim pozdravom: Naj medi!

ELENA SKOK

MEDICINSKA PEDIKURA
Pančur d.o.o.

031/353 347

IZKUŠENE MEDICINSKE SESTRE
SKRBIJO ZA ZDRAVJE VAŠIH STOPAL.

Slamnikarska 3B, Domžale
nasproti Sanolaborja

Tradicionalni občni zbor in novoletno srečanje

Srečali se bomo 20. decembra 2024 v gostilni Pr' Frfrau.

DRUŠTVO IZGNANCEV DOMŽALE Skupaj bomo pregledali v letu 2024 opravljeno delo, sprejeli program za naslednje leto ter si zaželeli vse dobro v letu, ki je pred nami. Po več kot tri desetletja organiziranem delu društva se še vedno radi družimo. Tudi letos smo obiskovali zanimivosti in znamenitosti naše Slovenije ter ob tem posebno skrb namenili zgodovini, povezani z izgnanstvom. Tako smo obiskali Slovenske gorice, tudi našo bližnjo okolico, udeležili pa smo se tudi srečanja slovenskih izgnancev v Brestanici in si ob tej prilo-

žnosti ogledali tudi muzej slovenskih izgnancev v gradu Rajhenburg. Sodelovali smo z Društvom izgnancev Slovenije 1941–1945, tudi v njihovih prizadevanjih za ureditev problema materialne odškodnine, ter redno objavljali prispevke o našem delu.

Tudi v letu 2025 pričakujemo, da se bodo v naše delo čimbolj vključevali naši člani in članice, ki jih vabimo, da se nam čim večkrat pridružijo.

Posebej se za finančno pomoč v letu 2024 zahvaljujemo Občini Domžale in ji želimo uspešno delo. Hvala.

VERA VOJSKA



Spomin na obisk Muzeja izgnancev

V pričakovanju zlate obletnice

Članice Društva podeželskih žena Domžale se tudi v letošnjem letu trudijo, da bi s svojimi aktivnostmi in nasveti pomagale druga drugi, hkrati pa z uresničevanjem programa za leto 2024 popestrile življenja vsem, ki že leta pridno delajo v tem društvu.

DRUŠTVO PODEŽELSKIH ŽENA DOMŽALE Tako so se po spomladanskem izletu odločile za udeležbo na kuharskem tečaju, kjer ni manjkalo strokovnih nasvetov za vsakodnevno pripravljane obrokov, v začetku novembra 2024 pa so se odpravile na pravcato strokovno ekskurzijo.

Prva postaja je bil obisk Ljubljanskih mlekarn v Ljubljani, največje slovenske mlekarnice, ki ji vsakodnevno mleko oddaj več kot 2200 slovenskih kmetij, med njimi tudi iz naše občine. Spoznale smo, da večino dela v Ljubljanskih mlekarnah opravljajo stroji, predvsem pa nas je zanimal njihov odnos do kmetij, kjer vodijo zelo priljubljeno akcijo Naj hlev, v kateri so uspešni tudi nekateri naši hlevi oz. kmetije. Sledila je vožnja do Kopra, do koder nas je spremljalo sonce, ki se kaže tudi v številnih odličnih vinih, ki smo jih spoznavale in poskušale v podjetju Vinakoper. Sledil je obisk gradu Socerb, ki je žal odprt le ob kon-

cih tedna, pa še tedaj največkrat za kakšno poroko. Zato smo si grad s pestro zgodovino ogledale le od zunaj ter bile navdušene nad čudovitim razgledom. Pred odhodom domov smo obiskale še eno od kmetij, kjer so nam pripravili kosilo in nas opozorili na nekatere probleme, ki so povezani tudi z gradnjo znamenite, po novem dvotirne proge. Prijaznosti ni manjkalo, pa tudi čudenja ne, ko so nam povedali, da imajo velike težave s pitno vodo.

Občini Domžale hvala za sofinanciranje dejavnosti društva v letu 2024, drugim podpornikom ter vsem članicam društva pa za sodelovanje v delu društva, ki v prihodnjem letu praznuje 50 let svojega dela. To bo priložnost za praznovanje, pa tudi pogled na pet desetletij dela društva, katerega prva predsednica je bila Narcisa Kuhar, hkrati pa tudi priložnost za še pestrejše delo Društva podeželskih žena Domžale.

VERA VOJSKA




Optika Škofic že od 1975

Ljubljanska 87, Domžale,
T: 01 721 40 06

Delovni čas:
pon. – pet.: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 15⁰⁰ – 18⁰⁰
sobota: 9⁰⁰ – 12⁰⁰

Mednarodni dan invalidov

Medobčinsko društvo invalidov Domžale bo ob mednarodnem dnevu invalidov še dodatno skrbelo za krepitev vodenja oseb z invalidnostmi za vključujočo in trajnostno prihodnost.

MEDOBČINSKO DRUŠTVO INVALIDOV DOMŽALE Ob mednarodnem dnevu invalidov, ki ga obeležujemo 3. decembra, letos poudarjamo ključno vlogo oseb z invalidnostmi kot voditeljev pri oblikovanju vključujoče in trajnostne prihodnosti. Tema Krepitev vodenja oseb z invalidnostmi za vključujočo in trajnostno prihodnost izpostavlja pomen njihovega aktivnega vključevanja v odločanje, ki neposredno vpliva na njihovo življenje in omogoča, da s svojim prispevkom soustvarjajo bolj pravno družbo. Glavni cilji, ki jih ta tema prinaša, so promocija vodstvene vloge invalidov, zagotavljanje njihove vključenosti v vse družbene aspekte, povečanje njihovega sodelovanja v procesih odločanja, ozaveščanje o njihovih pravicah in proslavljanje njihovih dosežkov.

Letošnji mednarodni dan bo zaznamovan s številnimi dogodki po vsem svetu, glavni dogodek pa bo potekal na sedežu Združenih narodov v New Yorku. Združil bo osebe z invalidnostmi, predstavnike vlad in organizacije civilne družbe, kar bo omogočilo pomemben prostor za priznavanje dosežkov invalidov ter priložnost za razmislek o izzivih, s katerimi se soočajo. Globalni in lokalni dogodki bodo usmerjeni v promocijo enakopravnosti, povečanje sodelovanja oseb z invalidnostmi ter prepoznavanje njihove aktivne vloge v družbi.

Ob tem prazniku se Medobčinsko društvo invalidov Domžale pridružuje globalnemu prizadevanju za izboljšanje pravic in možnosti invalidov, še posebej v lokalnih skupnostih, ki tvorijo osnovo za njihovo kakovostno življenje. V društvu ta dan pozivajo k večji vključenosti invalidov v procese odločanja na lokalni, nacionalni in globalni ravni skozi vse leto, saj le s takšno podporo invalidi lahko polno sodelujejo pri oblikovanju družbenih politik in praks, ki vplivajo na njihovo življenje. Na vse to opozarjata tudi zagovornik načela enakosti in varuh človekovih pravic, ki hkrati ugotavljata, da so že v sami Konvenciji o pravicah invalidov nekatere pravice zapisane tako, da jih je težko razumeti, in je zato nujno, da se strokovno izpopolni. Ozaveščanje o njihovih pravicah je namreč ključno za odpravljanje diskriminacije ter spodbujanje socialnega in ekonomskega vključevanja invalidov. Obenem mednarodni dan invalidov poziva tudi širšo družbo, naj prizna in praznuje dosežke inva-

lidov na mnogih področjih – od športa in kulture do politike, podjetništva in vsakdanjega življenja.

MDI Domžale, ustanovljeno leta 1975, je edino delujoče društvo za invalidsko varstvo na območju občin Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin. Že skoraj pet desetletij skrbi za invalide s socialnimi programi, ki blažijo njihove stiske, spodbujajo rehabilitacijo in socialno vključevanje. Danes združuje več kot 1.500 članov, od tega okoli 1.300 delovnih invalidov ali invalidov s telesno okvaro, ki imajo status invalida po zakonu o invalidskem in pokojninskem zavarovanju. Položaj invalidov v lokalni skupnosti zelo vpliva na njihovo kakovost življenja, društvo in poverjeniki pa si prizadevajo, da bi čim več invalidov vključili v aktivno življenje skupnosti.

Posebna skrb je namenjena rehabilitaciji, ki vključuje naravna in klimatska zdravilišča ter sofinanciranje vstopnic za rehabilitacijske programe, kot sta Terme Snovik in hotel Delfin v Izoli, ki pomagata izboljšati zdravstveno stanje po nastanku invalidnosti. Društvo izvaja tudi prilagojeno psihofizično rehabilitacijo pod vodstvom fizioterapevte in medicinsko usposobljenega osebja, s čimer omogoča delovnim invalidom in invalidom s telesno okvaro, da pridobijo in ohranjajo fizično kondicijo ter zdravje. Že ta program prispeva k večji neodvisnosti in samostojnosti invalidov, jih spodbuja k aktivnejšemu vključevanju v življenje skupnosti in sodelovanju pri sprejemanju odločitev na različnih ravneh.

MDI Domžale neprestano omogoča, da invalidi gradijo socialne mreže, oblikujejo skupne cilje in uresničujejo svojo vlogo v družbi, kar jim odpira možnosti za bolj samostojno življenje in aktivno vključevanje v vse sfere družbenega življenja. Mednarodni dan invalidov je priložnost, da prepoznamo pomemben prispevek invalidov k naši skupnosti in okrepiamo skupna prizadevanja za njihovo enakopravnost, dostojanstvo in vključevanje. Spodbujanje invalidov kot voditeljev je ključno, saj jim omogoča prevzemanje aktivnih vlog pri odločanju ter širše sodelovanje in povezovalje, kar pomembno prispeva k oblikovanju bolj vključujoče in pravične družbe za vse.

NEJC LISJAK

Spominska slovesnost na Golčaju

Kot žrtve ste padli v boju za nas

Iz krvi prelite vam junakom šestnajstim svoboden narod vence spleta, je napis na spomeniku na Golčaju, s katerim so se v letu 1950 poklonili člani Krajevne organizacije ZZB NOV Blagovica padlim borcem Radomeljske čete v oktobru 1941 in šestim aktivistom, padlim blizu Golčaja.

Radomeljska četa je bila ena prvih slovenskih partizanskih enot. Z nje ustanovitvijo se je 27. julija 1941 začela vstaja na domžalsko-kamniškem območju. Zato Krajevna organizacija ZZB za vrednote NOB Radomlje in ZZB za vrednote NOB občine Dom-

žale vsako leto pripravita slovesnost v Križkarjevih smrekah na desnem bregu Kamniške Bistrice v Preserjah, kjer je bila četa ustanovljena. Vsako leto v dneh pred dnevom spomina na mrtve pa v organizaciji Krajevnih organizacij za vrednote NOB občin Lukovica in Domžale na Golčaju pripravijo tudi komemoracijo.

Tudi letos je bilo tako. Po nastopu instrumentalnega tria je pred spomenikom na Golčaju županja Občine Lukovica mag. Olga Vrankar na začetku govora poudarila, da se moramo spominjati vseh, ki so umrli, pa

naj bodo to družinski člani, svojci ali prijatelji, ki so nas spremljali na naših življenjskih in delovnih poteh. Spomnila je na dogodke 28. oktobra 1941, so borci Radomeljske čete padli, ko so jih Nemci zaradi izdaje napadli.

V kulturnem programu smo skupaj z učenci Podružnične osnovne šole Blagovica, ki sta jih za nastop pripravili učiteljici Mojca Šmuc in Andreja Pirs zapeli Lipa zelenela je, učenci pa so se predstavili z recitacijami, ob njih tudi mlada violinistka. Ob zaključku smo skupaj zapeli Mrzel veter tebe žene ter prisluhnili instrumentalnemu triu ter v njihovi izvedbi pesmi Po jezeru bliz Triglava. Posebej ganljiv je bil nastop pevke Silve Kosec, ki se je s pesmijo Ko so rože v gartelnu žalovale spomnila slovesa svojega očeta od doma, ko je odhajal v partizane in nato padel na Golčaju. Slovesnost je zaključil Marjan Križman, predsednik Združenja borcev za vrednote NOB občine Lukovica, ter se zahvalil nastopajočim, praporščakom in obiskovalcem spominske slovesnosti.

VERA VOJSKA



Bodite lepo in ostanite zdravi!

Še nekaj dni in vstopili bomo v zadnji mesec leta 2024, za katerega Društvo upokojencev Domžale ugotavlja, da je bilo glede na njihove aktivnosti zelo pestro, še posebej pa so veseli, da je v vseh oblikah njihovega dela sodelovalo veliko članov in članic.

DRUŠTVO UPKOJENCEV DOMŽALE V novembru so pripravili predavanje v obliki delavnice z naslovom Moški, ženska, alkohol in vožnja, predavala je dr. Majda Zorec Karlovšek. Sledila je izkustvena delavnica z naslovom Barvitost življenja ali zakaj je tako težko poskrbeti zase v Knjižnici Domžale pod vodstvom mag. Mateja Prosen, univ. dipl. sociologinje. Nadaljevali so z delavnico učenja pravilne uporabe pametnih telefonov in uporabo računalnika. Posebno pozornost namenjajo tudi ohranjanju kulturne dediščine: izdelava adventnih venčkov, šopkov, aranžmajev in božičnih zvezd po dogovoru. Za delavnice se prijavite na 041 623 114.

Pripravljajo še različna druženja, v novembru je bilo to martinovanje, in različne izlete, dobro obiskane so tudi vse rekreativno športne dejavnosti, v katere se lahko vedno znova vključujete, zato na kratko njihovi termini: bowling vsako sredo od 10. do 12. ure v FIT - FIT Centru; biljard vsak torek od 10. do 12.



ure v FIT – FIT Centru; igre s kartami in šah vsak ponedeljek od 14. do 16. ure v prostorih društva; ples vsak četrtek od 10. do 12. ure v dvorani Športnega centra Domžale in pohodi vsak torek, skupaj s skupino 88 lip Šola zdravja. Zbor ob 8. uri pri mostu Elektra.

Društvo upokojencev Domžale se trudi, da bi bil december 2024 prazničen. Tako poleg obiska prazničnega Kopra 12. decembra 2024 pripravljajo predavanje na temo: Nasveti za zdravo življenje, ki jih bo 20. decembra 2024 v Knjižnici Domžale predstavil inž. Boris Čampa. Ne pozabite tudi na merjenje krvnega tlaka in krvnega sladkorja, ki ga izvaja srednja medicinska sestra Vesna Čater, in bo 2. decembra 2024 od 9. do 11. ure v prostorih društva.

Pravne svetovalne urice so novost v programu Društva upokojencev. Izkušena pravica vam bo brezplačno svetovala in pomagala v zadevah, ko potrebujete pravno, upravno ali funkcionalno pomoč. Točen dan in uro svetovanja v prostorih društva bodo objavili na spletni strani in v tajništvu društva. Prijava ni potreb-

na. Prostovoljke pa pomagajo ljudem z demenco. Srečanja so vsak petek od 17. do 18. ure v prostorih društva na srečanjih S pesmijo do boljšega spomina.

Za naročilo prevoza za starejše lahko pokličete vsak delavnik med 9. in 12. uro na telefonsko številko 051 262 100. Priporočamo, da prevoz naročite vsaj do tri dni pred zelenim terminom vožnje.

Vse informacije o delu društva in ostalih aktivnostih v društvu lahko spremljate na spletni strani: <https://www.drustvoupokojencev-domzale.si/>

Svoja opaženja, predloge, pobude, prošnje ali kaj drugega sporočite na e-naslov: drustvoupokojencevdomzale@gmail.com

Članice in člani društva vabijo, da se jim pridružite v času uradnih ur, vsak ponedeljek in petek med 9. in 11. uro v prostorih društva (Ulica Simona Jenka 11, Domžale) na sproščen klepet in pogovor ob kavici. Prijave za udeležbo na delavnicah sprejema tajništvo društva na telefonsko številko 01 724 19 04.

VERA VOJSKA
FOTO: DU DOMŽALE

Ustvarjalni trenutki Društva Kreativni nomadi

V oktobru in novembru je Društvo Kreativni nomadi obogatilo naš kraj s čudovitimi dogodki, ki so prinesli obilico ustvarjalnosti, povezanosti in trajnostne misli.

DRUŠTVO KREATIVNI NOMADI Dogodek Zeleni Kreativci v Kulturnem domu Radomlje je združil otroke, starše in člane skupnosti. Skupaj smo ustvarjali iz odpadnih materialov, izmenjevali igrače, knjige in družabne igre ter uživali v navdihujoči naravoslovni predstavi Zabluba reki. Otroci so postali pravi Varuhi rek, zavezani varovanju narave in čiste vode. Skozi pravične delavnice smo iz odpadnih steklenih kozarcev s servietno tehniko in ročno poslikavo izdelovali unikatne laterne. Otroci so s svojo domišljijo

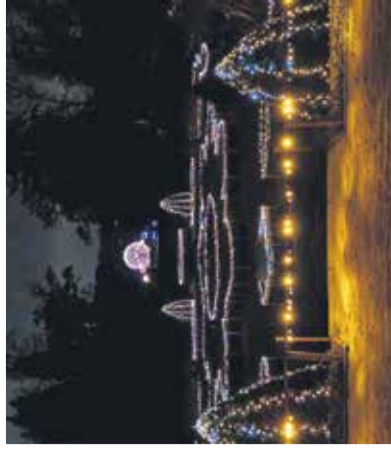


ustvarili edinstvene lučke, ki bodo v prazničnem času prinesle toplino in čarobnost. Prav tako smo ustvarjali posebne lesene okraske za novoletno smrečje v Preserjah, ki bo s svojo unikatno podobo in prazničnim sijajem simbol naše skupnosti.

Vabljeni, da si v decembru ogledate našo praznično okrasitev in začutite toplino ustvarjalnosti, ki povezuje in bogati naš kraj. Dogodki so bili izvedeni s sofinanciranjem Občine Domžale.

BESEDILO IN FOTO: MOJCA KOČAR,
DRUŠTVO KREATIVNI NOMADI

DOGAJA SE ...



Praznične lučke

Arboretum Volčji Potok, 1. decembra



Koncert: Manouche

Klub Blunout, 7. decembra



Predstava: Jelka in nagajiva miška

Kulturni dom na Močilniku, Dob, 8. decembra



Monodrama: Vesna Pernarčič: Piaf, Edith Piaf

Kulturni dom Franca Bernika Domžale, 11. decembra



Fotografska razstava: Naveza za življenje

Krajevna knjižnica Ihan, 12. decembra



Film: Better Man

Mestni kino Domžale, 26. decembra

1. december, nedelja

Arboretum Volčji Potok

16.00–21.00 | PRAZNIČNE LUČKE
V razgibano in reliefno edinstveno hortikulturno kuliso parka in reliefno edinstveno hortikulturno parka je skupaj več kot milijon lučk / od 1. decembra do 6. januarja 30-odstotni popust za ogled po 19. uri.

Mestni kino Domžale

17.00 | VAIANA 2

Animirana pustolovščina / 100' / sinhronizirano, 6+ / potem ko prejme nenadni klic svojih prednikov – izkušnih pomorščakov, mora Vaiana odpluti proti daljnem morjem Oceanije in v nevarne, dolgo izgubljene vode.

17.30 | JELENČEK NIKO 3

Animirana pustolovščina / 86' / sinhronizirano, 6+ / jelenček Niko se vrača, še vedno živahen, navihani in polni energije – je pa že malo večji in sanja o tem, da bi se pridružil Božičkovim letječim silam.

19.00 | BOJEVITA KRALJICA NOČI

Za ZAMUDNIKE
Dokumentarni film / film poteka v obdobju malo več kot enega leta in gledalcu ponudi izjemno vprašanje v življenje sove kozoče (Strix uralensis) – gre za preplet prikaza njenega življenja, interakcij z drugimi živalskimi vrstami in z ljudmi ter znanstvenega proučevanja vrste.

19.30 | GLADIATOR II

Epska drama / 150' / film legendarnega režiserja Ridleyja Scotta nadaljuje epsko sago o moči, spletkah in maščevanju v starem Rimu.

2. december, ponedeljek

Knjižnica Domžale

8.00 | NAVEZA ZA ŽIVLJENJE: 50 LET

DOMŽALSKEGA ALPINIZMA
Fotografska razstava / alpinistični odsek Platinškega društva Domžale / odprte razstave: 12. december ob 19. uri / razstava bo na ogled do 7. januarja 2025.

18.00 | BRALNE TAČKE

Branje kužku / obvezna prehodna spletna prijava / Društvo Ambasadorji nasmeha / Ta vesel dan kulture / za otroke od 4. leta dalje.

4. december, sreda

Kulturni dom Franca Bernika Domžale

11.00 | MAJA LUNDE: SNEŽENA SESTRA

Abonma OTROŠKI

Gledališka predstava / režiser: Luka Marcen / igrajo: Gaja Filač, Timotej Novakovič, Luka Bokšan, Sara Gorše, Nika Korenjak / 50' / deček Julijan letos ne bo imel takšnega božiča, kot bi si želel, ampak na srčno ga čaka nepričakovano presenečenje, ki mu bo znova pričaralo pravi prazničen čas.

Mestni kino Domžale

17.30 | KONKLAVE

Glej opis pod 3. december.

19.00 | GLADIATOR II

Glej opis pod 1. december.

20.00 | JUTRI JE ŠE EN DAN + POGOVOR

URŠKA DJUKIČ

European Cinema Night

KD Radomlje

18.30–20.00 | PEDAGOŠKI BRALNI VEČER

Ob branju Kulturne pedagogike dr. Karla Ozvalda se bomo poglabljali v temelje vzgoje kot učlovečevanja / info: dskt.info@gmail.com.

5. december, četrtek

Knjižnica Domžale

9.30 | GIBALNI RAZVOJ OTROKA IN HANDLING

Delavnica / za mamice na porodniškem dopustu / obvezna spletna prijava / vodi: Barbara Verhovec.

17.00–17.50 | PRAVLJIČNA URICA

Pravljicična urica / za otroke od 4. leta dalje / obvezna spletna prijava / izvaja: Pravljicična RTina / tudi 12. decembra.

18.00–18.45 | PRAVLJIČNA JOGA ZA OTROKE

Pravljicična joga / spoznavanje asan / dihanje / sproščanje / okrepitev fokusa / za otroke od 5. leta dalje / obvezna spletna prijava / izvaja: Pravljicična RTina.

Mestni kino Domžale

18.00 | NEPRIČAKOVANI BOŽIČ

Družinska komedija / 91' / če vemo, da za božič ne bo zbrana vsa družina, ga je treba praznovati takrat, ko so vsi na kupu ... pa četudi je to sredi avgusta.

19.00 | ŠTIRI HČERKE

19.00 | HERETIK

Glej opis pod 8. december.

20.00 | GLADIATOR II

Glej opis pod 1. december.

13. december, petek

Knjižnica Domžale

16.00–19.00 | DRUŽENJE OB SESTAVLJANKAH

Medgeneracijsko druženje ob sestavljanjankah / izvaja: Mojca Godec / vstop prost.

16.00–18.00 | DARILA, DARILA

Ustvarjalnica / ustvarjalna delavnica za otroke / vstop prost.

Mestni kino Domžale

18.00 | NEPRIČAKOVAN BOŽIČ

Glej opis pod 5. december.

19.00 | MEGALOPOLIS

Glej opis pod 2. december.

20.00 | ANORA

Abonma filmski PETEK

Glej opis pod 6. december.

14. december, sobota

Kulturni dom Franca Bernika

10.00 | 1001 PRAVLJICA

Sobotna otroška matineja / za IZVEN

Lutkovna predstava / Lutkovno gledališče TRI, Lutkovna skupina Bobek, Mini teater / režija: Andrej Adamek / nastopata: Ksenija Ponikvar, Mateja Sušteršič / 40' / primerna za starost: 3+ / Ksenija in Mateja najdeta knjigo s 1001 pravljico.

Mestni kino Domžale

17.00 | SUPERBOŽIČEK

Glej opis pod 6. december.

18.30 | NEKAJ MALENKOST DRUGAČNEGA

Glej opis pod 2. december.

19.00 | GOSPODAR PRSTANOV: VOJNA

ROHIRIMOV

Animirana fantastična pustolovščina / 134' / podnapiši, 12+ / epska anime pustolovščina, ki nas popelje nazaj v svet Gospodarja prstanov, osnovanega na knjigah očeta fantastične literature, J. R. R. Tolkiena.

19. december, četrtek

Knjižnica Domžale

9.30 | JEZIKOVNI RAZVOJ OTROKA

Delavnica / za mamice na porodniškem dopustu / obvezna spletna prijava / vodi: Barbara Verhovec.

18.00 | PRAVLJIČNA URICA Z OBISKOM

BOŽIČKA

Pravljica / obisk Božička / za vse otroke / brezplačne vstopnice na oddelku za otroke in mladino / izvaja: Pravljicična RTina.

19.00 | MATJAZ COREL: DIVJINA

SEVEROVZHODNE INDIJE

Potpisno predavanje / popotnik: Matjaz Corel / vstop prost.

Mestni kino Domžale

17.30 | GOSPODAR PRSTANOV: VOJNA

ROHIRIMOV

Glej opis pod 14. december.

19.00 | STARI HRAST

Drama / 113' / Ken Loach, stari hrast britanskega socialnega realizma, v svojem značilno ognjevittem, čustveno neposrednem slogu poziva k sočutju in medkulturni solidarnosti.

20.00 | ANORA

Glej opis pod 6. december.

20. december, petek

Knjižnica Domžale

9.00 | BORIS ČAMPA: NASVETI ZA ZDRAVO

ŽIVLJENJE

Predavanje / izboljšanje zdravlja in splošne odpornosti / izboljšanje spanja / izboljšanje vida / Društvo upokoencev Domžale / vstop prost.

Mestni kino Domžale

17.00 | SUPERBOŽIČEK

Glej opis pod 6. december.

17.30 | MUFASA: LEVIJ KRALJ

Pustolovščina / 120' / sinhronizirano, 6+ / spoznaj

te legendo o Mufasi, ki jo mali levitji Kiari, hčerki Simbe in Nale, pripoveduje optičji šaman Rafiki.

19.00 | HERETIK

Glej opis pod 8. december.

20.00 | GLADIATOR II

25. december, sreda

Mestni kino Domžale

17.00 | ZIMSKE PRIGODE IZ ŽIVALSKEGA

SVETA

Glej opis pod 8. december.

17.30 | MUFASA: LEVIJ KRALJ

Glej opis pod 20. december.

19.00 | GLADIATOR II

Glej opis pod 1. december.

20.00 | NEPRIČAKOVAN BOŽIČ

Glej opis pod 5. december.

26. december, četrtek

Mestni kino Domžale

17.00 | VAIANA 2

Glej opis pod 1. december.

17.30 | JELENČEK NIKO 3

Glej opis pod 1. december.

19.00 | NEPRIČAKOVAN BOŽIČ

Glej opis pod 5. december.

19.30 | BETTER MAN

Biografija / 134' / unikaten portret britanskega pop zvezdnika Robbieja Williamsa.

Klub Blunout

20.30–23.00 | NIET

Ob 40-letnici svojega delovanja prvič prihajajo NIET!

27. december, petek

Mestni kino Domžale

10.00 | JEŽEK SONIC 3

Animirana akcijska pustolovščina / 109' / sinhronizirano, 7+ / Sonic, Knuckles in Tails se ponovno združijo proti novemu močnemu nasprotniku po imenu Shadow, da bi obvarovali planet.

17.00 | ZIMSKE PRIGODE IZ ŽIVALSKEGA

SVETA

Glej opis pod 8. december.

17.30 | GOSPODAR PRSTANOV: VOJNA

ROHIRIMOV

Glej opis pod 14. december.

19.00 | SUBSTANCA

Glej opis pod 2. december.

20.00 | PA TAKO LEP DAN JE BIL
PREMIERA

Drama, triler / 91' / štiri prijatelje iz otroštva, ki vsako poletje počitnikujejo v hribih, se tokrat na oddih odpravijo, da bi se soočili s preteklostjo.

Klub Blunout

20.30–23.00 | JAZZ VEČER NUJAZZ GROUP
Vrtljak spominov/Vortex je avtorski projekt skupine slovenskih študentov jazza, ki se svojih spretnosti učijo na Gustav Mahler Privatuniverziteti fūr Musik v Celovcu.

6. december, petek

Knjižnica Domžale

11.00 | IDA MLAKAR ČRNIČ
Pogovor z avtorico / Ta veseli dan kulture / za organizirane skupine in izven / Miš založba / sodeluje Vrtec Urša.

16.00–19.00 | IGROTEKA

Izposoja igrač in družabnih iger / kvalitetne didaktične, poučne in ustvarjalne igrače / družabne igre za vse generacije / tudi 13. in 20. decembra.

16.00–19.00 | DVORANA IGRAČ

Predstavitve knjižnične igroke / kvalitetne didaktične, poučne in ustvarjalne igrače / vstop prost.

Krajevna knjižnica Ihan

11.00–12.00 | IGRAJTE SE Z NAMI!
Igralne urre / obvezna udeležba starejš ali starih staršev / za otroke od 1. leta dalje / vstop prost.

Slamnikarski muzej

17.00 | PRAZNIČNE MUZEJSKE LUČKE
Delavnica in tematsko vodenje / tudi 13. in 20. decembra /1,5 ure / kotizacija: 6 € (odrasli), 4 € (otroci) / obvezne prijave do 5. 12. / 12. 12. / 19. 12. do 12. ure na slamnikarski.muzej@kd-domzale.si ali na tel. številko 01 724 84 08 (v odprtalnem času muzeja).

Mestni kino Domžale

17.30 | SUPERBOŽIČEK
Animirana pustolovščina / 88' / sinhronizirano, 6+ / Božiček se zalepi v glavo in začne verjeti, da je Superbožiček.

18.00 | NEPRIČAKOVAN BOŽIČ

Glej opis pod 5. december.

19.30 | ANORA

Glej opis pod 6. december.

20.00 | GLADIATOR II

Glej opis pod 1. december.

7. december, sobota

Kulturni dom Franca Bernika Domžale

10.00 | PO ANGLEŠKI LJUDSKI PRAVLJICI: ZLATOLASKA IN TRUJE MEDVEDI
Sobotna otroška matineja / za IZVEN

Lutkovno gledališče Fru-fru / besedilo po angleški ljudski pravljici / režija: Irena Rajh, Ajda Rooss / nastopata: Irena Rajh, Katja Povše / 35' / 2+ / pravljica o rodovnih deklici, ki se izgubi v gozdu in naleti na hiško, ki jo je medvedja družina začasno zapustila.

Knjižnica Domžale

10.00–11.00 | ŠAH, RUBIKOVA KOCKA
Druženje in razvijanje miselnih spretnosti in koncentracije / spletna prijava / vodita: Igor Kocijancič in Bogdan Osolin / tudi 14. decembra.

Mestni kino Domžale

16.00 | JELENČEK NIKO 3

Glej opis pod 1. december.

18.00 | PA TAKO LEP DAN JE BIL

Glej opis pod 5. december.

Knjižnica Domžale

8.00–19.00 | TOMAŽEV SVET

Razstava na oddelku za otroke in mladino / likovna razstava / avtor: Tomaž Svetlin, OŠ Roje / razstava bo na ogled do 20. decembra / vstop prost.

Mestni kino Domžale

18.00 | NEKAJ MALENKOST DRUGAČNEGA
Glej opis pod 2. december.

19.00 | ŠTIRI HČERKE

Glej opis pod 2. december.

20.00 | PA TAKO LEP DAN JE BIL

Glej opis pod 5. december.

10. december, torek

Knjižnica Domžale

10.00–12.00 | RAČUNALNIŠKI TEČAJ ZA ZAČETNIKE

Izobraževanje za starejše / število mest je omejeno / obvezna prijava na: 01 724 12 04, Matej Omahna.

18.00 | KAKO DO BOLJŠE FOTOGRAFIJE

Preдавanje / Društvo upokoencev Vir / predava: Lili Jazbec / vstop prost.

Obrotna zbornica Domžale

18.00 | PODJETNIŠKI BRALNI KLUB
Bralni klub / mreženje / prijave: 01 721 93 70 / Obrotna obrtno-podjetniška zbornica / vstop prost.

Mestni kino Domžale

17.30 | KONKLAVE

Glej opis pod 3. december.

19.00 | CENT'ANNI + POGOVOR LIDIJA BAŠIČ JANČAR

Dokumentarni film / 87' / snemanje dokumentarnega filma o partnerjevi zmagi nad smrtonosno boleznijo se prevesi v režiserkino odkrivanje nezačelnih ran njunega dolgoletnega odnosa.

20.00 | PA TAKO LEP DAN JE BIL

Glej opis pod 5. december.

11. december, sreda

Knjižnica Domžale

18.00 | JASMINA JERANT: PRIMER ANHOVO
Pogovor / predstavitve knjige / gostja: Jasmina Jerant / vodi: Cveta Zalokar / vstop prost.

Kulturni dom Franca Bernika Domžale

19.00 | VESNA PERNARČIČ: PIAF, EDITH PIAF
Za IZVEN

Dobrodelni dogodek v okviru Projekta Človek – Lions klub Domžale / glasbena monodrama / režija: Tijana Zinajič / avtor besedila: Jože Pernarčič / nastopata: Vesna Pernarčič (Edith), Joži Šalej (Klavir).

12. december, četrtek

Krajevna knjižnica Ihan

17.00 | PRAVLJIČNA URICA Z OBISKOM BOŽIČKA

Pravljična urica / za otroke med 4. in 8. letom starosti / obvezna predhodna prijava: 08 205 01 73.

19.00 | NAVEZA ZA ŽIVLJENJE: 50 LET

DOMŽALSKEGA ALPINIZMA

Pogovor / odprtje fotografske razstave / mednarodni dan gora / festival Brati gore / pogovor povzema: Irena Cerar / gosta: dr. Tomo Virk in Stane Klemenc / glasbeni gost: Jan Tomšič / alpinistični odsek Planinskega društva Domžale / vstop prost.

Mestni kino Domžale

18.00 | PRAZNE MREŽE

Drama / 100' / Amir in Narges se ljubita, toda njune sanje o skupnem življenju trčijo ob tradicijo, korupcijo in družbeno hierarhijo sodobnega Irana.

Galerija Domžale

21. december, sobota

Kulturni dom Franca Bernika Domžale

10.00 | miniGALERIJA: DOMIŠLJIJSKA BITJA
Prijava do 19. 12. 2024 na galerija@kd-domzale.si / vodil: likovna pedagoginja Jerca Šuštar / 90' / primerno za starost 4+ / ob sprehodu po svetu žuželk bomo raziskovali majhna in skrita bitja, ki prebivajo v razstavljenih delih / ogledu razstave bo sledila likovna delavnica, na kateri bomo raziskovali tehniko 3D-kolaža.

Knjižnica Domžale

10.00 | BOŽIČNA USTVARJALNA

DELAVNICA

Medgeneracijska delavnica / ustvarjanje / Društvo upokoencev Domžale / vodita: Marija Radkovič in Sonja Beno / obvezna predhodna prijava: sonja.jursevic@dom.slk.si.

Mestni kino Domžale

10.00 | ZIMSKE ŽIVJIVALICE
Kratki animirani filmi / 30' (skupaj s pogovorom in vodstvom 45') / brez dialogov, 3+ / v osmih kratkih animiranih filmih nas bodo živali popeljale na različne zimske ali praznično obarvane dogodivščine.

16.00 | NOČ KRATKIH FILMOV OTROCI

17.00 | MUFASA: LEVJI KRALJ

Glej opis pod 20. december.

17.30 | NOČ KRATKIH FILMOV ODRASLI

19.30 | SUBSTANCA

Telesna grozljivka / 140' / ekstravagantna in spektakularna krvava telesna grozljivka z neustrašno Demi Moore v vlogi odcvetele hollywoodske zvezde.

20.00 | SOSEDNJA SOBA

Glej opis pod 17. december.

22. december, nedelja

Mestni kino Domžale

15.00 | SUPERBOŽIČEK

Glej opis pod 6. december.

16.30 | JELENČEK NIKO 3

Glej opis pod 1. december.

17.00 | GOSPODAR PRSTANOV: VOJNA

ROHIRIMOV

Glej opis pod 14. december.

19.00 | BARTONOVA AKADEMIJA

Za ZAMUDNIKE

Komična drama / 133' / Paul Hunham, zloviljni in vsesplošno osvoženi profesor antične zgodovine, je med božičnimi počitnicami prisiljen ostati v kampusu, da bi nadzoroval dijake, ki za praznike ne gredo domov.

19.45 | PRAZNE MREŽE

Glej opis pod 12. december.

23. december, ponedeljek

Knjižnica Domžale

8.00–19.00 | MOJA DOMOVINA

Razstava na oddelku za otroke in mladino / razstava gradiva o Sloveniji in Slovenceh / razstava bo na ogled do 10. januarja 2025 / vstop prost.

Mestni kino Domžale

17.30 | MUFASA: LEVJI KRALJ

Glej opis pod 20. december.

19.00 | ANORA

Glej opis pod 6. december.

20.00 | SOSEDNJA SOBA

Glej opis pod 17. december.

20.15 | LJUBICA

Erotični triler / 114' / Romy, močna ženska in izvršna direktorica podjetja, se spusti v burno afero s svojim precej mlajšim pripravnikom in s tem postavi na kocko tako svojo kariero kot tudi družino.

28. december, sobota

Mestni kino Domžale

10.00 | ZIMSKE ŽIVJIVALICE

Glej opis pod 21. december.

17.00 | VAIANA 2

Glej opis pod 1. december.

17.30 | JEZEK SONIC 3

Glej opis pod 27. december.

19.00 | PA TAKO LEP DAN JE BIL

Glej opis pod 5. december.

20.00 | GLADIATOR II

Glej opis pod 1. december.

29. december, nedelja

Mestni kino Domžale

17.00 | ZIMSKE PRIGODE IZ ŽIVALSKEGA SVETA

Glej opis pod 8. december.

17.30 | MUFASA: LEVJI KRALJ

Glej opis pod 20. december.

19.00 | JUTRI JE ŠE EN DAN

Glej opis pod 4. december. Za ZAMUDNIKE

20.00 | LJUBICA

Glej opis pod 27. december.

30. december, ponedeljek

Mestni kino Domžale

10.00 | JELENČEK NIKO 3

Glej opis pod 1. december.

18.00 | VAIANA 2

Glej opis pod 1. december.

19.00 | SOSEDNJA SOBA

Glej opis pod 17. december.

20.00 | BETTER MAN

Glej opis pod 26. december.

31. december, torek

Mestni kino Domžale

10.00 | ZIMSKE PRIGODE IZ ŽIVALSKEGA SVETA

Glej opis pod 8. december.

Kulturni dom Franca Bernika Domžale

18.00 | SEVERA GJURIN Z ZASEDBO

Silvestrski koncert / za IZVEN

Koncert / nastopajo: Severa Gjurin (glas, kitara), Dejan Lapanja (kitare, glas), Uroš Rakovec (kitare), Danijel Bogataj (kitara, violina, glas), Žiga Golob (kontrabas), Blaž Celarec (bobni, tolkala, glas) / Severa Gjurin ob spremljavi izjemnih glasbenikov nas bo s svojim mehkim in prodornim glasom odela v akustične zvoke.

Koledar dogodkov

Zbrala in uredila: **Maša Renner**

Fotografije: **Darja Štravs Tisu, promocijsko gradivo**

Koledar kulturnih prireditev izhaja v glasilu Slammnik. Za točnost informacij odgovarja prijavitelj dogodka. Uredništvo ne odgovarja za spremembe programov in si pridržuje pravico do krajsanja prispelih informacij. Informacije o dogodkih v **januarju 2025** pošljite do **13. decembra** na naslov: koledar@kd-domzale.si.

20.30 | GLADIATOR II

Glej opis pod 1. december.

15. december, nedelja

Kulturni dom Franca Bernika Domžale

15.00 | IELA PEROCI: MUCA COPATARICA
Lutkovna predstava / Lutkovno gledališče FRU-FRU / režija: Irena Rajh / nastopajo: Irena Rajh, Ana Špič, Anže Virant, Andrej Adamek / 30' / primerno za starost: 2+ / po predstavi nas bo obiskal dedek Mráz / navodila za pripravo daril najdete na spletni strani.

Mestni kino Domžale

17.00 | VAIANA 2

Glej opis pod 1. december.

17.30 | GOSPODAR PRSTANOV: VOJNA

ROHIRIMOV

Glej opis pod 14. december.

19.00 | IGRISČA NE DAMO

Za ZAMUDNIKE

Mladinski film / 79' / v slovensčini, 7+ / dvanajstletna Alma se z očetom preseli v novo sososko v Ljubljani, ki pa je skejtersko gnezdo sosolke Lune.

19.30 | ANORA

Glej opis pod 6. december.

16. december, ponedeljek

Mestni kino Domžale

17.30 | HERETIK

Glej opis pod 8. december.

19.00 | MEGALOPOLIS

Glej opis pod 2. december.

20.00 | ANORA

Ab filmski PONEDELJEK

Glej opis pod 6. december.

17. december, torek

Mestni kino Domžale

17.30 | SOSEDNJA SOBA

Drama / 107' / najnovejši film Pedra Almodóvarja je zgodba o lepoti življenja in neizbežnosti smrti, polna barv, svetlobe in humorja / tankočutna drama s Tildo Swinton in Julianne Moore v glavnih vlogah je osvobodila zlatega leva na zadnjem festivalu v Benetkah.

18. december, sreda

Knjižnica Domžale

19.00 | KULTURNA DRUŠTVA SE PREDSTAVIJO

Predstavitve / JSKD – OI Domžale / vstop prost.

Mestni kino Domžale

18.00 | PRAZNE MREŽE

Glej opis pod 12. december.

19.00 | PA TAKO LEP DAN JE BIL

Glej opis pod 5. december.

20.00 | SOSEDNJA SOBA

Glej opis pod 17. december.

KD Radomlje

18.30–20.00 | BRALNI VEČER O STAROVERSTVU

Pripovedi iz knjige Pavla Medveščka Iz nevidne strani neba, nam bodo približale staroverski način življenja / info: dskt.info@gmail.com.

Klub Blunout

20.00–22.00 | TADEJ TOŠ

Stand up / če ga še nisi spoznal, ne hodi, če pa si ga že, boš prišel še enkrat.

DRUŠTVA | KRAJEVNE SKUPNOSTI

Na izletu v Hrvaško Zagorje

Upokojenci, velja za moške kot tudi za ženske, kaj hitro lahko občutimo osamljenost, saj se prenekateri, včasih tesni stiki in prijateljstva ohladijo in stikov z drugimi, razen morda s širšo družino, je vse manj.

DU NAŠ DOM DOB Zato ni presenetljivo, da se člani Društva upokojenec Naš dom Dob tako množično odzivajo na povabila na društvene izlete. Gotovo tudi zato, ker so naši izleti vedno zelo dobro pripravljene, doživljanja zanimiva in druženja vedno zelo prijetna. Tako je bilo tudi 10. oktobra 2024, ko smo 84 udeležencev kar z dvema avtobusoma obiskali Hrvaško Zagorje. Naš glavni cilj je bil ogled Krapinskega muzeja neandertalcev, ki slovi kot eden najmodernejših in najatraktivnejših v Evropi in je prejemnik številnih nagrad.

Na poti skoti Rogaško Slatino smo lahko videli novi najvišji razgledni stolp v Sloveniji, pa čudovit park z Grand hotelom, primerom brezčasne arhitekture s kristalno dvorano, v kateri se že od časov Avstro-Ogrske monarhije odvijajo dobrodelni Anini plesi. Vozili smo se ob mejni reki Sotli in mejo prestopili v Dobovcu.

Hrvaško Zagorje je gričevnata geografsko-zgodovinska pokrajina, ki s svojimi hribi in nižinami ob porečjih rek Krapine in Sotle zaradi svoje razgibanosti in zelene lepote, vinogradništva, razvijajočega se turizma in razmeroma redke poseljenosti precej spominja na naše Haloze. Na cilju v Krapini smo se morali po dolgi vožnji najprej okrepčati in res prav dobro smo se podprli v restavraciji Preša z zelo okusnim ričetom in klobasami, ki jim pravi-



Figure neandertalcev v naravni velikosti

jo kranjske in si to ime tudi pošteno zaslužijo. Potem pa v muzej, kjer se moraš za obisk dogovoriti že kak mesec prej. Ogled muzeja zahteva veliko časa, če želiš le nekaj pozornosti nameniti avdio in video prikazom posameznih dogodkov in prebrati mnoge opise. Muzej je s sedanjo, novo, moderno obliko dobil po izgradnji leta 1993. Zdaj je že sprehod po krožni poti, na kateri so označeni in prikazani zgodovinski dogodki od nastanka vesolja pred 13 milijardami let (veliki pok), nastanka zemlje, razvoja prvih živih bitij, pa obdobja dinozavrov, do prvih opičnjakov, pračloveka in do današnjega homo sapiensa enkratno doživljanje.

Med vožnjo po s soncem obsijanih hribih in dolinah lepe zagorske pokrajine smo se spomnili tudi Matije Gubca, ki je skupaj z Ilijo Gre-

goričem leta 1573 vodil največji hrvaško-slovenski kmečki upor v teh krajih. V našem programu je sledil še ogled velikega, lepo obnovljenega gradu Veliki tabor, na razglednem hribu v Desiniću, nedaleč od Podčetrčka v Sloveniji.

Že malo utrujeni smo se iz 'lepe naše' podali čez mejo v našo najlepšo in najljubšo Slovenijo v Virštanj pri Podčetrčku. Na kmečkem turizmu Volavšek Škorc so nas sprejeli kot prave grofe in nam tako tudi postregli. Cela širša domača družina skrbi, da se gost pri njih počuti res odlično. Za hrano, pijačo in ambient s harmonikašem si zaslužijo vso pohvalo. Priporočamo.

Doma nas je sicer pričakal dež, pa kaj zato, ko nas avtobus razvozi skoraj do domačega praga.

MAKS JERAN

Krajanji Dragomlja - Pšate združeni v iniciativo za večjo prometno varnost

Krajanji Krajevne skupnosti Dragomelj - Pšata smo združeni v prizadevanju za izboljšanje prometne varnosti v svoji skupnosti.

KS DRAGOMELJ - PŠATA V maju 2024 smo aktivirali peticijo za vzpostavitev prometno-infrastrukturne rešitve, ki bi na cestišču znotraj starega dela Dragomlja omogočile večjo varnost pešcem, otrokom in drugim ranljivejšim skupinam. Peticijo je s podpisi podprlo kar 367 zaskrbljenih krajanov, ki si želijo večje prometne varnosti znotraj Dra-

govnjaki izvedli tudi osebni ogled ter zaključili, da so za sprejem dolgoročnih rešitev potrebne dodatne meritve hitrosti in gostote prometa. Občina Domžale bo po končanih meritvah posredovala rezultate in podala strokovno mnenje o možnih rešitvah za izboljšanje prometne varnosti.

Pobudniki peticije si želimo konkretnih ukrepov in njihove hitre re-



Ekскурzija na Kraški rob slovenske Istre

Članice in člani Društva narodnih noš in ohranjanja kulturne dediščine Domžale smo se na sončno soboto, 26. oktobra, podali na ekskurzijo na Kraški rob slovenske Istre.

DRUŠTVO NARODNIH NOŠ IN OHRANJANJA KULTURNE DEDIŠČINE DOMŽALE V jutranjih urah smo se najprej pomudili v Hrastovljah. V majhni, kamniti cerkvi svete Trojice smo si ogledali znamenito, lepo ohranjeno srednjeveško fresko Mrtvaški ples. Sporočilo te freske se dotakne vsakogar. Nas ni opomnila le, da smo pred smrtjo vsi, brez izjeme, enaki, ampak tudi na dragocenost življenja in pomen našega udejstvovanja pri nošah, ki nam in še mnogim ljudem prinaša toliko lepih trenutkov.

Pot nas je vodila proti Marezigam. Na ploščadi pri prvi slovenski vinski fontani smo občudovali razgled na obalo in ob zvokih harmonike pokušali izvrstna vina iz lokalnih vinskih kleti. Na naši naslednji postaji,

v Šmarjah pri Kopru, nas je očaralo družinsko posestvo Santomas z moderno oljarno, vinsko kletjo in degustacijskim prostorom.

V popoldanskem delu izleta so nas na Turistični kmetiji Jakomin v Kubeđu pričakali zvoki harmonike ter člani domačije v živahni družbi članov Kulturnega društva Šavrini in anka Šavrinke. Slednji so nam z izjemnim nastopom s prizori iz šavrinskega življenja v šavrinskem jeziku pobožali dušo in nam segli v srce. Načrtov jim ne manjka, mi pa jim želimo, da urednično prav vse. Obljubili smo jim, da njihovo 30. obletnico delovanja popestrimo tudi mi, člani in članice Društva narodnih noš in ohranjanja kulturne dediščine Domžale.

Člani obeh društev se zavedamo pomena ohranjanja kulturne dedi-

ščine. To nam je spodbuda, da še z večjim žarom oblečemo svoje noše in znastopi širimo dragoceno izročilo naših prednikov med vse generacije.

Naše potovanje smo sklenili z ogledom spominske sobe Alojza Kocjančiča v Kubeđu, prvega poeta slovenske Istre. Marsikaj zanimivega smo izvedeli o njegovem življenju, literarnem ustvarjanju in duhovniškem poslanstvu.

Izletniško druženje nas je ob širjenju vedenja o slovenskem kulturnem obzorju še bolj povežalo in nas navdahnilo z novimi idejami za sodelovanje in povezovanje.

PETJA OREHEK - JERMAN,
PREDSEDNICA DRUŠTVA
NARODNIH NOŠ IN OHRANJANJA
KULTURNE DEDIŠČINE DOMŽALE

gomlja. Pobuda je hitro pridobila podporo tudi s strani lokalnih institucij, med drugim tudi ravnateljice OŠ Dragomelj Urške Kovač Grad, ki je v večkratnih javnih nastopih podprla prizadevanja za večjo varnost v prometu, kjer so najbolj izpostavljeni prav šolarji.

Po predložitvi potrebne dokumentacije na Občino Domžale je sledil sestanek z županjo in občinskimi strokovnjaki. Ti so zagotovili, da bodo preučili v pobudi navedene problematične varnostne točke na cestišču, ki vodi skozi stari del Dragomlja. Dne 10. oktobra 2024 so stro-

alizacije, saj bomo le tako lahko izboljšali varnost vseh prebivalcev. Čeprav je pred nami še kar nekaj korakov, verjamemo, da bomo ob sodelovanju vseh dosegli naš cilj – varno in prijetno okolje za vse nas. Na tem mestu se želimo zahvaliti predstavnikom Občine Domžale za njihov hiter odziv in sodelovanje pri iskanju rešitev. Verjamemo, da bomo s skupnimi močmi, tako občinsko upravo in strokovnjaki kot krajanji, našli trajnostne rešitve, ki bodo pripomogle k večji varnosti na cestah znotraj Dragomlja.

SVET KS DRAGOMELJ - PŠATA

KRAJEVNA SKUPNOST TOMA BREJCA VIR
Z DRUŠTVI TER POSAMEZNIKI

vabi na prireditev
Spoznajmo se za praznike

v soboto, 14. decembra 2024, med 10. in 17. uro
v dvorani Kulturnega doma na Viru,
Šaranovičeva cesta 19, 1230 Domžale.

Vabljeni, da si ogledate dejavnosti društev in organizacij ter se morda celo odločite, da se jim pridružite. Predstavljalji se bodo podjetniki in zanimivi posamezniki, ki delujejo v KS Toma Brejca Vir. Pričakujemo vas na pravem novoletnem bazarju, kjer ne bo manjkalo niti prazničnega vzdušja niti priložnosti za prijetno druženje, k čemur bodo prispevale tudi sladke dobrote in čaj, pa morda še kaj.

Pridružite se nam, spoznajte se za praznike, izmenjajte pozitivne izkušnje, predvsem pa naj bo za vse krajanke in krajanje lepo, prijetno in prisrčno druženje.

Dobrodošli!

ODBOR ZA IZVEDBO DOGODKA,
KRAJEVNA SKUPNOST TOMA BREJCA VIR



Obisk čebelarja in tradicionalni slovenski zajtrk

Poučen in okusen dan v našem vrtcu

VRTEC DOMINIK SAVIO V petek, 15. novembra 2024, smo v našem vrtcu obeležili Tradicionalni slovenski zajtrk, ki je del Tedna slovenske hrane. Letošnji slogan Tradicionalni slovenski zajtrk – moj naj zajtrk! nas je spodbudil k razmisleku o pomenu lokalne hrane in zdravih prehranskih navadah. Dan smo začeli s tradicionalnim zajtrkom, ki je vključeval dišeč kruh, sveže maslo, med, jabolka in osvežujoče mleko – vse pridelano v Sloveniji. Zajtrk je bil ne le okusen, temveč tudi izjemno



poučen, saj nas je opomnil na pomembnost podpore domači pridelavi in trajnostnemu razvoju.

Ob praznovanju tega dne smo se odločili, da otrokom predstavimo tudi enega izmed ključnih stebrov slovenske kmetijske tradicije – čebelarstvo. Tako smo obiskali čebelnjak na bližnjem travniku, kjer nas je pričakala gospa Ana. Z veseljem je otroke popeljala skozi svet čebel. Dan pred tem nas je obiskal čebelar gospod Žan, ki je otrokom predstavil delo čebelarja. Podrobno nam je razložil, kako poteka pridelava medu in drugih čebeljih pridelkov, kot so propolis, matični mleček in cvetni prah.

Iskrena zahvala gospe Ani in gospodu Žanu, staršema dveh naših malčkov za njuno velikodušnost in pripravljenost, da sta delila svoje znanje in ljubezen do čebelarstva z našimi otroki. Njuna prisotnost in strokovno vodenje sta našemu dnevu dodala posebno vrednost in globlji pomen.

Mislice – pisanje, branje in razmišljanje pomenijo nekaj več ...

Na naših osnovnih šolah se ob rednih osnovnošolskih dejavnostih, ki učencem prinašajo vedno nova znanja in spretnosti, dogaja še marsikaj, s čimer učenci bogatijo svoja znanja, hkrati pa dokazujejo svojo nadarjenost. Vse skupaj prinaša veliko prijetnih trenutkov tako zanje kot za vse tiste, ki se ukvarjajo z njimi.

OŠ DRAGOMELJ Ob tem se rada spominjam OŠ Dragomelj in njihovega projekta, v katerem so v letu 2022 predstavljali čudovito slikanico o našem znamenitem arhitektu Jožetu Plečniku in njegovim psom ter njunim potepanjem po Ljubljani. »Na Osnovni šoli Dragomelj smo v lanskem šolskem letu začeli s projektom pisanja na roko, saj smo v zadnjem času na šoli in tudi širše

v večnamenskem prostoru Osnovne šole Dragomelj 12. novembra 2024 ob 18. uri ter nas ob spoznavanju albuma Mislice 2024/25 popeljal v svet misli, zgodb in pesmic, ki jih bomo še bolje poznali, če jih bomo vzeli v roke in si vzeli čas, da nas prepričajo, kako koristno, plemenito in lepo je sodelovanje med različnimi generacijami, med starši, otroki in učitelji, ki so ustvarjali Mislice. Nenazadnje si lahko pred-



zaznali, da se vse manj piše, bere in poglobljeno razmišlja. Žal je to realnost, ki seva tudi v šolski prostor ...« so zapisale učiteljice na OŠ Dragomelj Nena Radmelič, Tanja Stanovec in Martina Pogačar ob povabilu na literarno glasbeno srečanje, kjer so učenci, starši in učitelji predstavili Mislice z Mislišča – album z ustvarjalnimi kratkimi in daljšimi mislimi, pesmimi in kratkimi zgodbicami so zapisali na moder papir, ki je vse čakal ob vstopu v šolo in vabil, da stopijo med ustvarjalce mislic. Ni jih bilo malo, ki so se odločili za sodelovanje pri gradnji neke vrste templja, ob katerem bomo spoznali, da pisanje, branje in razmišljanje pomenijo nekaj več, ter nas popeljali v svet poezije, proze, glasbe in povezali z umetnostjo.

Tako kot nas je z umetnostjo povezal čarobni literarno glasbeni večer

stavljam, kako lepi so občutki sodelujočih, ko svoje ustvarjanje najdejo v knjigi oz. albumu, ki jih bo vedno spominjal na njihovo ustvarjalnost v Osnovni šoli Dragomelj.

Na prireditveni in v polni dvorani šole, na kateri so se predstavili tako otroci, starši in učitelji ter je ganila mnoge obiskovalce, je prišla in tudi nastopila županja mag. Renata Kosec. Za uvod je citirala misel Tadeja Pogačarja in nadaljevala, kako smo edinstveni. Prav vsak od nas.

Ob poslušanju iskrivih misli, pesmi in zgodbic smo bili prijetno presenečeni nad suverenostjo nastopa otrok, pa tudi staršev in učiteljev, ki to ne počno pogosto.

Večer smo sklenili ob pogostitvi in si ob prijetnem klepetu obljubili, da z Misliščem in Mislicami na OŠ Dragomelj nadaljujemo tudi v letu 2024/25.

Posebno priznanje Osnovni šoli Roje

Priznanje za pomemben doprinos na področju kulturne vzgoje otrok in mladostnikov s posebnimi potrebami

OŠ ROJE Naziv Kulturna šola, ki ga je letos pridobilo 67 slovenskih šol, podeljuje Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD) v sodelovanju z Zvezo kulturnih društev Slovenije. Na zaključnem dogodku v četrtek, 17. oktobra, so v Izoli podelili osem posebnih priznanj v kategorijah velika, srednje velika in mala oziroma podružnična šola ter posebna priznanja za izjemne dosežke na različnih področjih kulturnega udejstvovanja in ustvarjanja. Med prejemniki teh priznanj je bila tudi OŠ Roje, ki je prejela posebno priznanje za pomemben doprinos na področju kulturne vzgoje otrok in mladostnikov s posebnimi potrebami.

Na Osnovni šoli Roje se trudimo sodelovati v čim več projektih, s katerimi skušamo skozi raznolike dejavnosti, tudi kulturne, spodbujati inkluzijo naših učencev s posebnimi potrebami v lokalno okolje. Vsako leto tako z različnimi projekti pokažemo, kaj vse zmoremo na likovnih in drugih tekmovanjih, kjer naši učenci dosegajo zares odlične rezultate. Ustvarjalci šolskega glasila Plamenček vedno znova iščejo nove načine, kako bralcem in gledalcem ponuditi zanimive vsebine, ki z rdečo nitjo sledijo skupnemu cilju – predstaviti celoletno pestro dogajanje na

šoli in v vrtcu. Na področju umetnosti bi želeli še posebej izpostaviti projekt Musinc – Z melodijo do inkluzije, kjer smo skozi glasbo za naše učence ustvarjali nove in neopozabne izkušnje – delavnice z znanimi slovenskimi glasbeniki, nastope pred širšo publiko, usvajanje novih glasbenih znanj in še bi lahko naštevali. Verjame, da je kulturno področje tisto, kjer najlažje premostimo razlike med vsakim posameznikom – ne tako, da



jih prikrjemo, temveč da jih praznujemo in z njimi ustvarjamo raznolik svet. Pri tem bi želeli izpostaviti tudi projekt Korak k sončku, s katerim premagujemo fizično razdaljo med učenci rednih osnovnih šol v okolici in našimi učenci. V okviru omenjenega projekta namreč organiziramo redna druženja z učenci sosednjih šol. Z ustvarjalnimi delavnicami in glasbenimi nastopi drug pred drugim vedno znova ugotavljamo, da si vendarle nismo tako različni in da mnogi predsodki, ki jih imamo o drugih, sploh ne držijo. Seveda pa vsega tega ne bi bilo brez predanih učiteljev in učiteljev, ki pomagajo ustvarjati pogoje, da naši učenci lahko soustvarjajo in doživljajo kulturo.

Naziv Kulturna šola in zdaj še posebno priznanje za pomemben doprinos na področju kulturne vzgoje otrok in mladostnikov s posebnimi potrebami dokazuje, da je naša šola prostor kulture, s katerim dokazujemo, da so lahko tudi učenci s posebnimi potrebami zelo uspešni na marsikaterem področju, da se znajo likovno, glasbeno, gibalno izražati in da jim umetnost ni tuja.

DARJA GRUDEN PAVEC,
VODJA PROJEKTA KULTURNA ŠOLA
2024 NA OŠ ROJE

Tekmovanje Mladina in gore

V soboto, 16. novembra 2024, je na PŠ Ihan potekalo regijsko tekmovanje Mladina in gore, in sicer gorenjsko-dolenjske regije za učence osnovnih šol od 6. do 9. razreda.

PŠ IHAN Dogodek je imel štiri dele: kulturni program, tekmovalni del, pohod po okolici in razglasitev rezultatov.

V kulturnem delu programa so nastopili učenci petja Glasbene šole Domžale in učenci PŠ Ihan. Za uvod smo prisluhnili slovenski državnimi himni in himni Planinske zveze Slovenije. Odpeli so ju pevci Glasbene šole Domžale: Aljaž Zupan, Benjamin Štefan, Rok Štefan, Jernej Dragar, Nik Prusnik, Urban Ogrinec z mentorico Urško Žun. V nadaljevanju je prisotne pozdravil podpredsednik PD Domžale Dušan Prašnikar, ki je spregovoril tudi o delovanju PD Domžale, med drugimi omenil več kot 70-letno delovanje društva in praznovanje 50-letnice alpinističnega odseka. Nadaljevala je Nataša Pivec, pomočnica ravnateljice OŠ Domžale, ki je predstavila, kako šola podpira dejavnosti za učence v povezovanju z naravo, poudarila tri vrline tega tekmovanja: ekipni duh, sodelovanje in preživljanje prostega časa v naravi in vsem zaželela uspešno tekmovanje. Prireditelj je povezovala učenkica PŠ Ihan Ella Hasanić, ki je med drugim prebrala del zgodbe o gospodu Hudourniku in njegovem psu Lisku pisatelja Frana Saleškega Finžgarja. Blaž Tomazini nas je s harmoniko popeljal v svet gora s Tremi planikami in Golico, Maruša Vozelj je prebrala pesem Greva pod objem gora avtorja Uroša Kuzmana, Maja Mišmaš pa pesem Ivana Sivca Pesem gora. Brina Gabrovšek in Hana Majhenič sta ob kitari zapeli pesem Nine Pušlar z naslovom Svet je tvoj.

Po kulturnem programu je Urška Trček Kocbek, predstavnica Mladinske komisije PZS, pozdravila vse tekmovalce. Od 29 prijavljenih ekip se je tekmovanja udeležilo 27 ekip, med njimi je bila tudi ekipa Domžal-

ski slamniki, člani ekipe so bili učenci OŠ Domžale: Jaka Jereb, Matej Žabi in Lenart Dolgan. Po pozdravu in navodilih so po štiri ekipe v spremstvu dveh nadzornih učiteljev odšle v učilnice reševati teste. Čas pisanja je bil odmerjen na 45 minut.



Po končanem reševanju je sledila malica, nato pa so se odpravili na pohod na Tabor, ki ga je vodil Dušan Prašnikar. Pri cerkvi sv. Kunigunde je vse zbrane nagovoril Aljaž Janc iz Kulturnega društva Ihan.

Po prihodu je sledila razglasitev rezultatov in razglasitev naj imena ekipe. Od 56 prijavljenih ekip v vseh regijah se državnega tekmovanja udeležilo 18 ekip, iz naše regije kar 10. Naj ime ekipe so bili ekipa Bukselni. Žal se domžalska ekipa ni uvrstila na državno tekmovanje, so pa člani pridobili nove izkušnje, dan preživeli v naravi in se predvsem zabavali. Čestitam za pogum in pokazano znanje.

Na koncu pa bi se rada zahvalila vsem nadzornim učiteljem z OŠ Domžale in PŠ Ihan: Aniti Tancik, Mateji

Podgoršek, Nadji Kos, Petri Zupančič, Tinkari S. Šarkeži, Milijani Bostič, Vesni Lukežič, Sari Jeras, Stanki Klopčič ter s PD Domžale: Dušanu Prašnikarju, Nini Mulej, Roku Mandlu, Tini Jerkič, Petri Arnež ter Poloni Razpotnik in Marti Goropečnik. Tekmovanja pa

ne bi izvedli brez pomoči ekipe pri sprejemu. Vseh prijavljenih je bilo 151, od tega 116 tekmovalcev in 35 mentorjev. Hvala Marku, Lani, Niki Bolta in Jakobu Kukoviču, saj ste imeli polne roke dela pri prijavah.

Hvala tudi Urški Žun, Stanki Klopčič ter Špelci Kasesnik pri oblikovanju kulturnega programa.

Zahvalno namenjam tudi vodstvu Osnovne šole Domžale za prevzem soorganizacije tekmovanja Mladina in gore, Planinskemu društvu Domžale za podporo in pomoč pri izpeljavi tekmovanja in donacijo, TIC Domžale ter Uradu županije za promocijski material za vse udeležence in nagrade.

Vsem še enkrat hvala.

ANGELINA BOLTA – VODJA
TEKMOVANJA NA PŠ IHAN

IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

Vaja evakuacije pred požarom

V mesecu požarne varnosti potekajo v vseh enotah Vrtca Domžale evakuacijske vaje v sodelovanju z gasilskimi organizacijami ali društvi z namenom ozaveščanja otrok in odraslih o pomembnosti požarne preventive in pravega ukrepanja v primeru požara.

VRTEC DOMŽALE, ENOTA PALČEK V sodelovanju s CZR Domžale in PGD Vir je 17. oktobra 2024 v Vrtcu Palček na Viru potekala vaja evakuacije pred požarom. Namen vaje je bil preveriti pripravljenost zaposlenih in otrok na morebitno nevarnost ter izboljšati odzivanje v takšnih situacijah. Kot je povedala odgovorna oseba za izvedbo evakuacije Petra Molk, je celotna vaja potekala brez zapletov. V nekaj minutah se je evakuiralo 146 otrok in 21 odraslih, ki so se zbrali na dogovorjenem mestu, na delu igrišča vrtca. Posebnost nenačrtovane vaje je bilo tudi evakuiranje otrok kar v copatih.

Po uspešno izvedeni vaji so gasilci otrokom predstavili delo gasilca. Gasilci CZR Domžale so otrokom predstavili gasilsko vozilo za gašenje in reševanje z višin z dvizžno avtolestvijo. Gasilci PGD Vir pa so otrokom omogočili simuliranje gašenja z vodo ter ogled gasilskega vozila.

V imenu Vrtca Palček se zahvaljujemo Robertu Koščaku, vodji intervencije pri CZR Domžale, ter vsem poklicnim in prostovoljnim gasilcem, ki so sodelovali v evakuacijski vaji in si vzeli čas, da so otrokom strokovno in hkrati doživeto predstavili delo gasilca.

ALEKSANDRA ANDRIĆ
FOTO: TADEJA MIŠMAŠ



Jesenovanje na kmetiji

Tako kot vsako leto smo tudi letos vzgojiteljice in vzgojitelji Vrtca Domžale otroke odpeljali na jesenovanje na kmetiji.

VRTEC DOMŽALE Naše bivanje na kmetiji je potekalo v petih terminih, saj se ga je udeležilo kar 156 predšolskih otrok. Prvi dan smo se z avtobusom odpeljali v vas Četena Ravan, ki leži v neokrnjeni naravi nad Poljansko dolino. Na kmetijah Davčen in Ožbet so nas že čakali prijazni lastniki. Z gospodarjem smo si ogledali domače živali. Božali smo zajčke, jahali konja, hranili prašiče in kokoši. Spoznali smo tudi čisto prave krave. Nekateri otroci so se jih sprva kar malo ustrašili, zvečer pa smo skoraj vsi zbrali pogum in pomagali kmetu pri molži. Najbolj so se nam prikupili razigrani kozlički, ki so se pasli kar zunaj in smo se vsak dan lahko igrali z njimi ter jih božali. Spoznavali smo različna kmečka opravila. Nekateri smo se preizkusili v košnji trave z ročno koso, drugi smo pokošeno travo pridno pograbili. Travo smo naložili na kmečki voz, ki je bil priključen na traktor in se z njim odpeljali do hleva. S pokošeno travo smo nakrmili krave. Zvečer smo skupaj zakurili taborni ogenj in ob njem zapeli nekaj ljudskih pesmi.

Naslednji dan smo skupaj z gospodinjo zamesili testo za kruh in oblikovali vsak svoj hlebček. Z gospodarjem smo se podali na pohod proti smučišču Stari vrh, gospodinja pa je medtem spekla naše hlebčke v krušni peči. Po poti smo občudovali velika drevesa in spoznavali njihove plodove. Ob poti so nas razveselili leseni kipi gozdnih živali. Svoje spretnosti smo preizkusili v družinskem doživljajskem parku Stari vrh. Po kosilu smo se lotili



pobiranja jabolk in nato spoznali, kako s pomočjo stiskalnice nastane jabolčni sok. Z veseljem smo se posladkali z njim. Sedaj pa so otroci že komaj čakali, da se znoči. Vedeli so namreč, da nas čaka še večerni sprehod z lučkami. Prav kmalu, po dobri večerji, se je res znočilo. Otroci so se nočnega sprehoda zelo razveselili.

Pred nami je bil še zadnji dan. Obiskali so nas lovci in nam pokazali veliko nagačenih divjih živali. Poučili so nas o tem, kako se moramo vesti, kadar srečamo kakšno gozdno žival. Izvedeli smo tudi, kako lovci skrbijo za gozdne živali. Ob koncu našega srečanja smo lahko zatrobili na pravi lovski rog. Čakal nas je še ogled

čebel. Videli smo jih lahko čisto ob blizu, saj je bila stranica panja iz stekla. Spoznali smo, kako sta povezana človek in čebela. Pred odhodom domov smo si privoščili še zadnje kmečko kosilo. Gospodinja je ves čas skrbela za naše lačne želodčke. Na jedilniku niso manjkali domači žganci z obaro, domača marmelada, golaž ... Vsak dan smo dobili sveže pečen kruh. Najbolj pa smo se razveselili, ko smo svoje hlebčke kruha lahko odnesli s seboj domov. Kar malo žalostni, da je našega druženja že konec, a hkrati veseli, da spet objamemo svoje domače, smo se vrnil domov.

POLONA KOZAMERNIK

Heroji furajo v pižamah tudi v Domžalah

»Izogibaj se slabi družbi, ki te sili v pitje alkohola.«

CZM »Dvignimo mejo za legalen nakup alkohola na 21 let.« »Potrebno je izobraziti in nadzorovati prodajalce, da upoštevajo starostno mejo za nakup alkohola.« »Nikoli ne prisedi v avto, ki ga vozi pijani voznik.« To je le nekaj predlogov, oblikovanih s strani mladih, ki so se 7. novembra 2024 udeležili lokalnega posveta Heroji furajo v pižamah za manj vožen pod vplivom alkohola. Posvet je skupaj z Zavodom Vozim organiziral Center za mlade Domžale, k iniciativi so pristopili tudi Občina Domžale, Policijska postaja Domžale in Srednja šola Domžale.

Pred posvetom je Center za mlade Domžale preko ankete v klubski skupini preveril, kako lokalna

mladina gleda na vožnjo pod vplivom alkohola in psihoaktivnih snovi (PAS). Rezultati so pokazali, da se je že 57,6 % mladih peljalo z osebo, za katero so vedeli, da je pred vožnjo pil alkohol, skoraj 30 % jih je odgovorilo, da bi se brez zadržkov peljalo z nekom, ki je spil eno pivo ali kozarec vina, 20 % anketiranih je odgovorilo, da se brez zadržkov pelje z nekom, ki ne upošteva omejitve hitrosti.

Na prvem delu posveta so mladi lahko spoznali osebno izkušnjo invalida, ki je pri 20 letih zaradi neuporabe varnostnega pasu ostal na vozičku. Lahko so prisluhnili statistiki in izkušnjam strokovnjakov Ministrstva za zdravje, Agencije za var-

nost prometa, mladinske organizacije Brez izgovora, Policijske postaje Domžale in Zavarovalnice Generali.

Praktični del posveta je bil organiziran v obliki delavnice, kjer so mladi lahko preizkusili pijana očala, vožnjo z distrakcijo, reakcijski čas, teže predmetov ob različnih hitrostih vožnje ter razmišljali, kako bi lahko izboljšali prometno varnost v lokalnem okolju. Zaključne ugotovitve so predstavili županji mag. Renati Kosec, ki je z zanimanjem prisluhnila predlogom in mladim tudi predala kar nekaj življenjskih nasvetov. V kratkem bodo predstavniki mladih županji predali tudi akcijski načrt, ki bo imel cilj zmanjšati število voženj pod vplivom alkohola in prispevati k večji prometni varnosti v Domžalah.

V okviru iniciative bodo organizirano tudi spletno predavanje, in sicer:

Torek, 3. decembra, od 17.00 prek zooma – predavanje za starše Pogovoriti se moramo o alkoholu in knoplji.

Prijave za predavanje potekajo prek spletnega obrazca, ki ga najdete na spletni strani in družbenih omrežjih Centra za mlade Domžale.

Tako mladim kot tudi odraslim želimo, naj bo november, mesec preventive, čim bolj ozaveščen, v vselem decembru pa poskrbimo, da za volan sedejo le tisti, ki so popolnoma trezni.

FOTO: EVA ŽURBI/OBČINA DOMŽALE

Dobrodelni z dejanji na OŠ Roje

V torek, 19. novembra 2024, smo v ŠAD Mavrica organizirali dogodek Dobrodelni z dejanji, namenjen otrokom Osnovne šole Roje.



ŠAD MAVRICA V sodelovanju z Zavodom 123 smo pripravili različne delavnice, ki so spodbujale gibanje, ustvarjalnost in razvoj spretnosti. Otroci so se preizkusili v športnih izzivih, med katerimi je bil poligon, kjer so morali premagovati ovire, plezati in skakati. Naučili so se osnov hokeja in preizkusili igre z loparji, pri katerih so razvijali usklajevanje oči in rok. Z zabavno delavnico legorobotike pa so otroci odkrili osnove tehnične ustvarjalnosti in reševanja problemov.

Vse delavnice so bile zasnovane tako, da so omogočale otrokom napredek po njihovih zmogljivostih, kar

je pripomoglo k občutku dosežka in veselja. Dogodek ni bil le priložnost za zabavo, temveč tudi za deljenje in podporo – Zavod za šport Domžale je ob tej priložnosti podaril šoli nove športne pripomočke.

Veseli in hvaležni smo, da že vrsto let sodelujemo z Osnovno šolo Roje in skupaj soustvarjamo to čudovito zgodbo. Otrokom omogočamo, da se gibajo, raziskujejo in uživajo v različnih aktivnostih, obenem pa nas nagrajujejo in polnijo z njihovo pozitivno energijo, nasmehi in neizmerno toplino.


PIKA POTOČNIK, ŠAD MAVRICA



DECEMBER

KOLENDAR DOGODKOV

Kulturni dom Franca Bernika Domžale




7. december
ob 20.00
KD Franca Bernika Domžale

PRIMOŽ VRHOVEC **TINA GORENJAK**
JAŠA JAMNIK
v komediji Daniela Glattauerja

ČUDEŽ

prevod, režija in scenografija:
SAMO M. STRELEC
produkcija Narodni dom Maribor



SEVERA GJURIN
z zasedbo silvestrski koncert

Severa Gjurić (glas, kitara)
Dejan Lapanja (kitare, glas)
Uroš Rakovec (kitare)
Danijel Bogataj (kitara, violina, glas)
Žiga Golob (kontrabas)
Blaž Celarec (bobni, tolkalci, glas)

31
torek
18.00

KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE
Ljubljanska 61, Domžale | T 722 50 50 | www.kd-domzale.si

IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE

Izbral in uredil: Janez Dolinšek

knjige za odrasle

David Zupančič

Znanost mirnega življenja

MLADINSKA KNJIGA, 2023

David Zupančič je mlad zdravnik infektolog na UKC Ljubljana. V času epidemije covid-19 je delal na najbolj obremenjenem bolnišničnem oddelku in ozaveščal ljudi o pomenu cepljenja. Po tem je napisal knjigo Življenje v sivi coni, v kateri humorno, poznavalsko in natančno popisuje življenje infektologa v času pandemije. Je avtor podkasta Umetnost lenarjenja in je tudi zelo aktiven na družbenih omrežjih. Le leto po prvi je pri Mladinski knjigi izšla njegova druga knjiga, Znanost mirnega življenja. V njej avtor na zelo osebni način podaja načine za doseganje notranjega miru. Iz lastnih izkušenj na nevsiljiv način predstavlja tehnike, ki so mu pomagale pri reševanju težav z nespečnostjo in anksioznostjo. S pomočjo njegovih razmišljanj spoznamo, kako postati bolj sočutni, odgovorni, empatični in prijaznejši. Poudarja pomen oddiha in počitka za naše zdravje, delo in ustvarjalnost. Knjiga je opremljena s spremno besedo dr. Boruta Škodlarja, psihiatra in psihoterapevta, in obsežnim seznamom dodatnega branja in raziskav, na katerih temelji Zupančičevo razmišljanje.



Robert Waldinger, Marc Schultz

Dobro življenje: lekcije najdaljše znanstvene raziskave o sreči na svetu

UČILA INTERNATIONAL, 2023

Dobrega življenja ne najdemo v lagodnosti in udobju, opomnita avtorja. Nasprotno, dobro počutje izhaja iz soočanja z neizogibnimi izzivi in iz polnega doživljanja posameznih trenutkov. Ob tem pa so ključnega pomena odnosi z drugimi. Avtorja se pri tem opirata na več kot osem desetletij trajajočo raziskavo harvardske univerze, imenovano Harvard Study of Adult Development, v kateri spremljajo več sto udeležencev in njihovih potomcev. Linearna raziskava, ki so jo v Bostonu zastavili leta 1938, še vedno teče. Izsledki in spoznanja, ki so predstavljena skozi pričevanja udeležencev in komentarje avtorjev, potrjujejo veljavnost teze, da je ključ do srečnega in izpolnjujočega življenja v kvaliteti naših medčloveških vezi.



knjige za otroke in mladino

Cvetka Sokolov

Pa ne že spet!

MIŠ, 2024

Pa ne že spet! avtorice Cvetke Sokolov je nadaljevanje knjige Raje umrem!, ki spremlja skrbi, ljubezenske tegobe in najstniške dileme glavne junakinje Ajde. Ajda, ki je velika ljubiteljica priložnosti z nasveti za punce, se tokrat sooča z izzivi pandemije, ki še posebej prizadene družabne najstnike. Zgodba je polna dvomov, drame in strahov, pa tudi vzhičenosti in veselja, kar jo naredi zanimivo in privlačno za najstnice. Knjiga uspešno prikaže notranji svet najstnikov in njihove vsakodnevne izzive, kar omogoča bralcem, da se poistovetijo z junaki. Knjiga je primerna za mlade bralke, ki iščejo zgodbe o prijateljstvu, ljubezni in osebnih rasti.



Valerie Perrin

Sveža voda za rože

VIDA, 2024

Sveža voda za rože je zajeten francoski roman v prijetni oblikovni izvedbi in izrazito izdelanimi karakterji akterjev. Glavna protagonistka je nepozabna Violette Toussaint, nežna in empatična čuvajka pokopališča. Okoli nje in njenih najbližjih pisateljica spretno stke nešteto zgodb, ki se nazadnje medsebojno prepletejo in izrišejo smiselno celoto. Roman nas potegne v svoj vrtnec in ne izpusti do konca. Prinaša tudi 'krimi' priokus, v nas vzbudi celo paleto čustev in samorefleksije. Huda preizkušnja pusti za seboj pravo opustošenje, vendar Violette ne obupa. Roman je slavonspev optimizmu in človeški dobroti. Kljub minljivosti življenja in pretresljivi žalosti ji uspe najti lepoto in pot naprej v drobnih vsakdanjih radostih za ljudi.

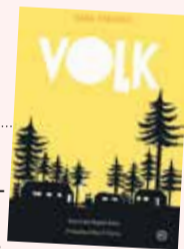


Saša Stanišić

Volk

MLADINSKA KNJIGA, 2024

Medvrstniško nasilje je na žalost še vedno stalnica v šolah. Stanišić v svojem prvem romanu za otroke piše o sošolcih, ki se odpravijo na počitniški tabor. Jörg živi samo z očetom in njegova ušesa so malo večja od povprečnih. Čeprav Jörg zelo lepo riše in mu gre veliko stvari dobro od rok, je zaradi nekaterih svojih značilnosti postal tarča zbadanja. »Tako je, če si navajen nekoga samo podcenjevati. Človeka ne jemlješ resno, ker se nikoli ne potrudiš, da bi ga pravzaprav spoznal.« Kemi in Jörg se na počitniškem taboru skupaj najdeta v sobi. Kemi vidi, kako se sošolci smeji Jörgu in kako mu nagajajo, in sam v sebi ve, da to ni prav, ampak si noče nakopati težav in se zato nikoli nikomur ne postavi po robu. Konec koncev sam pri sebi ve, da je tudi on drugačen od drugih in da bi, če ne bi bilo Jörga, lahko on postal tarča.



David Goggins

Nič me ne more zlomiti: kako obvladati um in premagati vse ovire

PRIMUS, 2024

David Goggins je nekdanji vojak in vzdržljivostni športnik. Znan je po svoji neverjetni življenjski zgodbi in izjemni disciplini. Goggins v knjigi opisuje svojo mladost, kjer se je soočal z nasiljem v družini, revščino in občutkom manjvrednosti. Kljub temu je z neomajno voljo prebrodil ovire in postal ameriški vojak specialnih enot, ultramaratonski tekač in motivacijski govornik. Njegova nova knjiga Nič me ne more zlomiti ponuja vpogled v njegovo osebno preobrazbo in filozofijo preseganja omejitev. Tudi najboljši motivacijski govor ali trik za samopomoč je samočasna rešitev, ker ne spremeni sestave naših možganov. Sama motivacija ne spremeni popolnoma ničesar. Ljudje se namreč spreminjamo z razmišljanjem, navadami in zgodbami. Ko ima človek zagon, je vse, kar nas ovira, le gorivo za našo preobrazbo. Goggins trdi, da večina ljudi izkoristi le majhen del svojega potenciala, saj se ustavi pred bolečino ali obupom. Skozi svojo zgodbo bralca spodbuja, naj premaga strahove, dvome in omejitve, da bi dosegel največ, kar je mogoče. Knjiga ponuja tudi praktične nasvete in naloge, ki naj bi pomagale posameznikom na poti do večje mentalne trdnosti. Goggins trdi, da ko se človek počuti povsem izčrpanega, bodisi fizično ali psihično, je v resnici porabil le približno 40 odstotkov svojega dejanskega potenciala.



Žiga X. Gombač

Očka, me slišiš?

MIŠ, 2024

Odlična in zelo aktualna slikanica za čase, ko se težko odtrgamo od 'pametnih' telefonov in drugih naprav, da bi prisluhnili živemu analognemu človeku pred nami ... tudi in predvsem našim otrokom. Tine pride iz vrta in komaj čaka, da bi očku povedal o vznemirljivih stvareh, ki so se mu ta dan zgodile. Vendar očka kar ne najde časa, da bi prisluhnil Tinetu. Najprej se mora stuširati, potem pojedeti, nato prebrati časopis, nato malo zadremati ... Tinetova frustracija narašča in ravno, ko počasi začne obupavati, očka k sreči prikljče nenavadna tišina iz Tinetove sobe, nakar mu končno nameni tako zaželen čas in pozornost. Izvrstne ilustracije Igorja Šinkovca še dodatno začinijo odlično in še kako nujno vsebino, ki bo potrkala na vest današnjih staršev ter otrokom ponudila lepo priložnost, kako starše spomniti na to, kar je resnično pomembno. Nameniti otrokom čas.



KULTURA

Promocija treh novih notnih zbirk Ed. DSS 2024

Zbirka otroških pesmi s klavirsko spremljavo, za tolkala in klavir ter za klarinet in klavir

Skladatelj, pedagog in dirigent Tomaž Habe (1947) kljub letom še vedno ostaja vitalen in (glasbeno po-)ustvarjalen. Največ ga je slišati v glasbi, ki jo nenehno ustvarja (komponira) in temu primerno tudi izdaja ter tako polaga na pulte izvajalcem; mladim in tudi manj mladim. Tokrat (4. nov.) je šlo v Tomčevi dvorani Kulturnega doma Franca Bernika v Domžalah za promocijo treh edicij Društva slovenskih skladateljev (Ed.DSS), ki jih je podpisal avtor T. Habe. Prireditelji so tole promocijo popestrili tako z živimi izvedbami kot z razgovorom, ki ga je s T. Habetom vodil Matej Primožič. Iz uvodnega nagovora slednje smo razbrali, da je avtor ustvaril prek 700 del. Od teh jih je dobesni del izšlo za najmlajše, za otroške zборе v kar trinajstih zbirkah.

Prvi se je s tovrstnim skladateljevim fragmentom predstavil Otroški pevski zbor Osnovne šole Rodica z zborovodkinjo Emo Cerar in pianistom Urošem Peletom. Ni treba posebej poudarjati, da je 19-članski zborček najmlajših izvajalcev Habetove glasbe, otroških zborov: Kamenček na kamenček, Pirati in Zagleda mačka miško (vsa na besedila Anje Štefan) izvedel omenjeni triptih več kot zgledno. Še več: med številnimi in različnimi vsebinami je bila prisotna še odrska koreografija in nekaj malega kostumografije.

Zbirka otroških pesmi s klavirsko spremljavo (Ed. DSS 2327; 2024) prinaša 24 pesmi. Zanje so napisali besedila, libreto A. Štefan (11), T. Habe sam (5), Milan Dekleva (4), Brina Štampe Žmavc (1),

Zlatka Levstek (1), Meta Rainer (1) in Feri Lainšček (1). Za otroke itak ni dovolj dobro najboljše? Tudi preostali kreatorji omenjene zbirke na 52 straneh, ki prinašajo tako notne zapise (za glas in klavir; notografija Tadej Lenarčič) kot skladateljev uvod pa so še: uredniki Peter Kopač, T. Habe in Rebeka Glasenčnik Kociper, oblikovanje in pripravo za tisk je opravil Vizualgrafi, d.o.o., naslovnico in likovno opremo pa je prispeval kar Habetov vnuk Tai Golob Habe. Iz takih notnih gradiv in po prikazanih mladih izvajalcih se nam res ni treba bati prihodnjih glasbenih generacij.

V tandemu sta tolkalca Tanea Lipovšek (tolkala: zvončki in vibrafon) in pianist U. Pele predstavila naslednjo Habetovo zbirko Tri razglednice za tolkala in klavir (Ed. DSS 2328; 2024). Zbirka vsebuje tri stavke: Grajski stolp (za timpane, temple blocks in klavir), Robbov vodnjak (za zvončke, vibrafon in klavir) in Na tržnici (za mali bobni, ksilofon in klavir), vse tri iz leta 2022 na 15 str. partiture. V njuni izvedbi smo slišali le 2. stavek, umetnika pa sta se mu posvetila z vso pozornostjo.

Še en inštrumentalni Duo Clari-piano: Dušan Sodja/klarinet in Tatjana Kaučič/klavir pa je predstavil že naslednjo, zadnjo zbirko omenjene promocije, Habetov diptih Variacije na temo Pikija Jakoba in Prebujenje (za klarinet in klavir; Ed. DSS 2345; 2024) na 16 str. partiture in 6 str. klarinetovega parta. Prva od obeh skladb je namenjena kot obvezna skladba na prihodnjem, 54. tekmovalju TEMSIG marca 2025 in to kar mladoletnikom. Brez dvoma je tudi tokrat šlo za dvoje vrhunskih izvedb našega Dua, tako da imajo zdaj umetniki kot (bodoči) tekmo-



valci pred seboj še kako vroča železa. Tudi v teh primerih gre za neke vrste tesno povezovanje glasbenošolskega sistema in ustvarjalcev, skladateljev pod okriljem Društva slovenskih skladateljev.

Pevska solistka, sopranistka Eva Černe Avbelj je kar ob skladateljevi (klavirski) spremljavi T. Habeta odpela dve ariji (Jutranja in Mojčina pesem), še dvoje skladateljevih del iz uspele in že izvedene (mladinske) opere Kekec (libreto Milan Dekleva). Vse to in pa še vse tisto, kar je T. Habe povedal v dialogu z M. Primožičem, razblinja raznovrstnost in kvantiteto ter kvaliteto na-

šega skladatelja. Tako kot ustvarjalec (skladatelj) in izvajalec (dirigent, violinist) je razpet med številne glasbene zvrsti.

Nastopil je še Otroški pevski zbor Glasbene šole Domžale z zborovodkinjo Ano Kalan in pianistko Aljo Gregorinčič. V izvedbi naslednjih 26 mladih pevk in pevcev smo slišali še dvoje Habetovih (otroških) zborov Sončeva hči in Naj teče med spet na besedili A. Štefan; z nekaterimi solistkami, delno koreografijo in scenografijo. Habetovi (otroški in mladinski) zbori se vedno bolj v glasbenem smislu pridružujejo 'glasbenemu odru'. V finalu pa

smo slišali še nastop obeh (otroških) zborov, kjer je 45 mladih pevk in pevcev z dirigentko E. Cerar in pianistom U. Peletom izvedlo še skupno pesem Že od jutra si prepevam (na poezijo A. Štefan).

Predstavitev z najnovejšimi skladateljevimi nastavki in številnimi izvajalci pa so samo utrdili že večkrat ugotovljene teze o mestu in vlogi T. Habeta. Ne le na domžalskem koncu, ampak na celotnem slovenskem in tudi mednarodnem prostoru. Prireditelj je potekala pod pokroviteljstvom JSKDRS, območne izpostave Domžale.

DR. FRANC KRIŽNAR



V imenu ljudstva: »Olé«

Prvi koncert koncertnega abonmaja: Pobeg na jug s španskim violinistom A. V. Pérezom in Abonmajskim orkestrom Kulturnega doma Franca Bernika Domžale

Prvi, otvoritveni koncert novega, modrega-koncertnega abonmaja 27. sezone Kulturnega doma Franca Bernika Domžale (28. okt.) v Tomčevi dvorani je minil v znamenju španske in latinsko ameriške glasbe, zato tudi tak naslov: od V imenu ljudstva (kot nadnaslov vseh šestih napovedanih koncertov nove sezone) do »Olé« – Pobega na jug. Na njem so bili kar trije protagonisti: gostujoči španski violinist Antonio Viñuales Pérez, ki ga z istega odra poznamo že iz prejšnje sezone kot odličnega interpreta, prek našega (umetniškega) vodje Matjeja Bekavca pa vse do Abonmajskega orkestra KD Franca Bernika Domžale.

Nastopili so brez dirigenta in z gostujočim odličnim španskim violinistom, ki je odigral vlogo prvega violinista-koncertnega mojstra, Antoniom Viñualesem Pérezom. Nazadnje deluje v švicarskem Baslu. Kot violinskega mojstra ga poznamo že iz prejšnje sezone istega abonmaja, tokrat pa je ansambel presenetil s povsem novim sporedom španske in latinskoameriške glasbe. Zato tudi tak naslov koncerta, Olé – Pobeg na jug. Vse to je omenjena zasedba odigrala v delih skladateljev Andrésa Gaosa, Luigija Boccherini-

ja, Manuela de Falle, Alberta Williamsa in Joaquina Turine. Bil je to večer temperamentne in koncertno odlično odigrane južnjaške muzi-



ure pred koncertom nas je v sprejemnem avditoriju pričakala uvodna soigra godalnega kvinteta, ki je nekako povabil prihajajoče se občini

stvo in obenem opozoril nase s povabilom na koncert kot neke vrste 'tafelmusik'.

Od samega začetka pa vse do konca tega koncerta, vključno z edinim dodatkom, se je izkazala vsa godalna tenkočutnost. Res, da je gostujoči španski violinist vse, kar

smo slišali, več kot prepričal svoje sodelavce, ampak je potem le moral vsak zase in vsi skupaj tako tudi prebrati in izvesti. Po uvodni Noč-

ni impresiji španskega violinista in skladatelja A. Gaosa je bilo slišati (in tudi videti!) osrednjo skladbo tega večera, delo italijanskega skladatelja L. Boccherinija, ki pa je dolgo služboval na španskem dvoru. Njegova programska Nočna glasba/String Quintet št. 60 v C-duru,

op. 30, št. 6, G. 324: Musica nottur-nelle strade di Madrid. V 6. stavku-II tamburo pa so godalci (violine, viole in violončela – ne pa kontrabas) vzeli v roke svoje instrumente kot tamburice in z brenkanjem odigrali ta stavek. Španski ambient je bil tako večstransko obarvan.

Do konca tega koncerta v Domžalah (28. okt.) je šlo samo še tako naprej, do vrhunca. Pot je bila strma in popolna, komajda pa jo je programsko dosegel še argentinski skladatelj A. Williams s svojo Argentinsko suito št. 1 v štirih stavekih. Tudi ta je poudarila 'ves blišč in bedo' noči in njenih impresij, oplojeno z argentinsko folkloro. Ekstaza tega koncerta pa je bila dosežena s Špancem J. Turino in v priredbi za godalni orkester Oración del torero. Gre za glasbeno pripoved: vizijo in molitev bikoborca. Tukaj se je godalcem pridružila še tolkalca Špela Cvikel Flis, ki je igrala na španska tolkalca, kastanjete. Med številnimi mladimi in odličnimi godalci (pet prvih violin, pet drugih violin, tri viole, tri violončela in kontrabas), ki so igrali tudi solo, soli in tutti, je izstopajoče in odlično (solistično) odigral tudi solo violončelist Martin Sikur.

FRANC KRIŽNAR



POIŠČITE NAS TUDINA FACEBOOKU

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

Ljubitelji gledališča, še je čas, da se nam pridružite

Kulturni dom na Močilniku v Dobu je kulturno središče Krajevne skupnosti Dob in tudi širše, saj se v njem že vrsto let dogaja abonma ŽIV ŽAV, predstave za otroke, ki vsako leto ob nedeljah popoldne napolnjujejo dvorano in radovedno prihajajo v dvorano, kjer se vedno dogaja kaj zanimivega.

KULTURNO DRUŠTVO JOŽEF VIRK DOB Enkrat letno se jim navadno predstavlja tudi otroška gledališka skupina, ki pod vodstvom Miloša Starbka pripravi otroško predstavo ter tako dokazuje, da se gledališka tradicija v Dobu ne bo preknila. Skoraj vsako leto pa smo deležni

posebej zdravi. Spoznali smo, da si pri nakupu zdravil lahko pomagamo tudi tako, da bolečine, ki jih nikoli ne zmanjka, razvrstimo kar po abecedi. In če si res bolan, potem danes lahko računamo na desetine zdravil, še posebej pa tudi dogovor o pregledih kar pri ministrici za zdrav-



Domači Nagajivi strahci so navdušili doma in povsod, kjer so gostovali.

tudi domače gledališke predstave, zelo dobro pa so že več kot dve desetletji obiskani tudi poletni festivali komedije, ki polepšajo poletne dni.

Z željo, da tudi v jesensko zimskem času, ko imamo ljudje zaradi daljših večerov še več časa za obiskovanje kulturnih predstav, razveselijo ljubitelje gledališča, je Kulturno društvo Jožef Virk Dob pripravilo abonma, ki se je začel v oktobru s komedijo Hiphophondrija, s katero je gostovalo Gledališče GD Kontrada Kanal. Andrej Rozman - Roza (pisatelj, pesnik, dramatik, igralec in prevajalec, ki rad prireja besedila klasičnih avtorjev, Molièra, W. Shakespeara, F. Prešerna), je med drugim priredil tudi Molièrovega Namišljenega bolnika in ga tako posodobil, da smo v predstavi uživali vsi gledalci, ki najbrž nismo pričakovali toliko podobnosti Molièrovega glavnega junaka z današnjim stanjem v zdravstvu. Tako smo bili priča plačevanju za zdravila na recept in zdravniške preglede, iskanje specialistov z lučjo pri belem dnevu, brutalni farmaceutski mašineriji, ki ne razvija le zdravil, temveč tudi prehranske dodatke, ki jih moramo jemati vsi, še

je, drugje itak nimajo časa. In potem so tu še ljubitelji alternativne medicine, ki vedno in vselej pomaga, še posebej, če jo zagovarja mlada žena, ki se želi znebiti starejšega moža, alternativa pa mu obljublja mladost. Odlična predstava je postregla še z vrsto drugih problemov, med drugim z asistentko, ki ne dobiva plače, pa s prirčno hčerko, ki išče svojo ljubezen, in mladim zdravnikom, ki v vsakem primeru najde čas in tudi propagira zdravila.

Res, dobra predstava, ki da človeku misliti, da je bila napisana včeraj. Skozi grenko sladki smeh smo tako znova ugotavljali razmere v našem zdravstvu in ob koncu navdušeno zaploskali igralcem, ki jim želimo predvsem veliko zdravja.

Ljubitelji gledališča smo si med tem v Dobu lahko ogledali tudi predstavo Domači štrumpantelj, ki jo je odigrala 'srečna družina' SKD Mekinje. Uživali pa smo lahko tudi pri ogledu domačih Nagajivih strahcev, ki so bili velika uspešnica.

Pridružite se nam tudi pri naslednjih predstavah.

VERA VOJSKA
FOTO: KD JOŽEF VIRK DOB

Kelly Green & Jean John Trio

Drugi koncert glasbeno scenskega abonmaja v sezoni 2024/25



Na letošnjem 2. koncertu glasbeno scenskega abonmaja Kulturnega doma Franca Bernika Domžale v Tomčevi dvorani na prvem (sicer zamenjani drugi; 18. nov.) nastopil sloviti ameriški jazzovski trio-kvartet Kelly Green & Jean John Trio. Sestavljajo ga odlična pianistka, peva, skladateljica in aranžerka K. Green, kontrabasist Luca Soul (Rosenfeld), še en odlični glasbenik z ameriške, newyorške jazzovske scene in 'naše gore list' bobnar J. John ali po slovensko Žan Tetičkovič. Prvo gostovanje tega odličnega jazz ansambla nasploh in v Sloveniji ter pregovorno spet v Domžalah je v urici in pol prineslo na slovenski oder izvirne skladbe in priredbe: jazzovske standarde za zasedbo tradicionalnega jazzovskega tria. Seveda, če ne bi vsaj pol programa slovitca pevka asinja K. Green ob hkratno igranju klavirja še odpela. Tako lahko rečemo, da smo v zasedbi treh (odličnih) glasbenikov slišali trie (vokalno instrumentalne in povsem instrumentalne) in kvartete (spet ene in druge). Značilnost ene najbolj aktivnih mladid newyorških jazzovskih zasedb na čelu s pevko, pianistko in skladateljico K. Green pa je bila njihova

komornost. Navkljub (subtilnemu) ozvočenju celotnega odra je ansambel v vseh kombinacijah in zasedbah deloval in smo ga slišali izjemno pretanjeno. Tako se je ob večini pianov (solističnih in ansambelskih kombinacijah) izkazal za izjemno rahločutno poustvarjalno telo. Tako se je npr. bobnarjev 'tuš' pokazal in smo ga slišali edinole v zadnjem od dveh bisov.

Pevkino hkratno igranje klavirja in petja pa je od pravnega in slogovno povsem jazzovskega petja, prineslo še popoln ariozo in pa (dvakrat) pevsko oponašanje trobente. Očitno se vodstvo našega KBFBD še kako preverjeno loteva tudi oblikovanja in ponudbe tovrstne (jazzovske) scene. Morda še izpred let ali celo kar desetletij nazaj, ko so bili tovrstni koncerti kar neke vrste standard v Domžalah (v Galeriji). Ansambel se je s trdno zasidrano 'rezidenco' v New Yorku izkazal s pravim in povsem avtentičnim ameriškim jazzom. Saj redno nastopa po večkrat na teden prav tam na njihovih različnih in povsem adekvatnih jazzovskih prizoriščih. Njihovi posnetki zavzemajo najboljše uvrstitve na ameriških (jazzovskih) lestvicah. Iz leta 2018 pa izhaja tudi njihov dis-

kografski prvenec, debitantski album Volume One in nato še letošnji Seems. Z obeh omenjenih albumov smo tudi v Domžalah slišali marsikaj. Sicer pa so svoje že omenjene dosežke še obogatili z novimi improvizacijami izvirnih in aranžiranih standardov. Po tej domžalski percepciji so deč, so svojo izpiljeno (so)igro obogatili in predstavljenim delom dodali številne (poustvarjalne) trenutke, brez katerih in očitno tudi v jazzu pač ne gre več. O vsem tem priča tudi njihov CV. Saj je Kelly Green Trio doslej izvedel največ nastopov v San Franciscu, na vzhodni obali ZDA, v Evropi, napolnil Birdland Theatre, razprodal Mezzrow Jazz Club, gostoval v Dizzy's, nastopal in poučeval na mojstrskih tečajih na New York College in na Univerzi Columbia ter nastopil v Kennedyjevem centru za uprizoritvene umetnosti in okviru DC Jazz festivala ob 100-letnici 2019 Nata Kinga Cola (1919–1965). V vseh navedenih pogledih pa tokrat tudi navdušeno domžalsko občinstvo ni ostalo neprizadeto. Narobe: na koncu so se v kar dveh ansamblovih dodatkih s skandiranjem združili v prvi jazzovski happening.

FRANC KRIŽNAR



SLAMNIKOVA LITERARNA PRILOGA

Objave v literarno prilogo

Literarna priloga bo imela v Slamniku stalni kotiček, ki bo namenjen objavi pesniških del in kratkih zgodb. Dela bodo razvrščena v treh kategorijah:

- otroški oziroma mladinski (avtorji in avtorice do 18 let)
- odrasli (avtorji in avtorice od 19 do 60 let) in
- še bolj odrasli (avtorji in avtorice nad 60 let).

Vabimo vse ustvarjalce, da nam svoja dela pošljejo **do 8. decembra 2024**. Avtorji priložite svoje podatke: ime in priimek ter telefonsko številko; dodajte še vašo starost in seveda naslov dela ter elektronski ali fizični naslov.

Prednostna tema za naslednjo številko **bo zima**.

Dela, ki ne bodo objavljena v tekočih številkah, se lahko objavijo v katerikoli od prihodnjih števil.

V okviru uredništva bosta nad novo rubriko bedela in jo urejala vsestranska Cveta Zalokar in Damjan Habe-Habo.

Dela pošljite na elektronski naslov uredništvo.slamnik@kd-domzale.si v wordovem dokumentu. Lahko pa jih oddate tudi v papirni obliki na naslov: Uredništvo Slamnik, Ljubljanska cesta 61, 1230 Domžale.

.....
še bolj odrasli

Kako naj ločim nekaj

*kar je od vekomaj povezano
kako naj ločim
ples od plesalca
sonce od lune
zvezde od noči
povezanost mojega srca
z neskončno širino misli
to večno popotnico
utrujenih in upornih
ki ne klonijo
včasih ko korak zastane
in telo počiva
se življenje preseli
na druge nivoje
takrat se ples šele začne
preseli se v svet
kjer plesalec in ples izgineta*

MARIJA DODIČ

.....
mladi

Misli

*Misli so kot utrinki.
Iskrijo se in žarijo
ter na list papirja
nove ideje porodijo.*

*Če jim dovolimo,
se iz njih nove reči rodijo,
ki mogoče kdaj komu
življenje spremenijo.*

*Včasih so težke,
včasih so lahke,
a najlepše so takrat,
ko se nas kakšna dotakne.*

MOJCA GRAD, OŠ DRAGOMELJ

.....
odrasli

Ledeno kraljestvo

*Spet na vreme se jezimo –
prineslo hudo nam bo zimo!
Zelo hladno bo, to ni šala!
Ne pojdite ven brez šala,
nikar ne pozabite kap
je mrzlo zunaj, da te kap!
Če mraz se splazi vam za gate,
hude res bodo zagate!*

LUKA VASLE

HALO OLJE

☎ 080 11 37

Naročite kurilno
olje na dom!



www.halo-olje.si

info@halo-olje.si

KULTURA

Tadej Toš dvaindvajsetič v Domžalah

Klub Blunout, 23. oktober 2024, ob 20. uri

Ob živahni glasbi iz zvočnika nestrpnost narašča. Klub je poln obiskovalcev (približno sto se nas je zbralo), ki smo prišli zaradi enega in edinega Tadeja Toša. Igralec in stand up komik ter mojster improvizacije, ki nikoli ne razočara, zna pa v hipu razorožiti občinstvo. Obiskovalci se že ob prvih Toševih stavkih smeji in smeh ne pojenja do konca uro in dvajset minut dolge predstave. Pravzaprav to sploh ni predstava, je neka spontana improvizacija, je dobro in vnaprej pripravljen nastop, ki nima namena zgolj in samo zabavati tiste, ki so se pravočasno odločili in kupili vstopnice. Iz njegovega nastopa se lahko naučimo marsikaj, čeprav vzgajanje občinstva ni njegov glavni namen.

Ko je zavesa padla – tako pravimo za konec predstave – in ko si je obrisal potno čelo, ko je popil še nekaj požirkov piva, si sežemo v roke. Po uvodni predstavitvi, kako in kaj, steče povsem spontan pogovor. Tadej Toš je z Domžalami in Klubom Blunout tesno povezan. Že takoj na začetku nastopa pove, da je bil tokrat v Domžalah enaindvajsetič. Naslednja predsta-

va 20. novembra je bila razprodana hitro, enako velja za tisto, ki bo 18. decembra 2024. Klub Blunout se počasi polni tudi za prvo njegovo predstavo v novem letu, ki bo v sredo, 29. januarja 2025. Toš je prijeten sogovornik.

Zanima nas, kako se pripravljate za nastop. Imate besedilo napisano?

Nemogoče je, da bi svoj nastop izpeljal po neki napisani predlogi. Tudi ne gre za naučeno besedilo. Ves nastop je povsem spontan, pa vendarle ubran na neke teme, ki se velikokrat ponavljajo. Kako pa so te teme v določenem večeru stkejo v neko obliko, je odvisno od posameznega večera. Nikoli ni isto. Zanimivo je, kako se to gradi.

Ko poslušamo vaše posnetke na you tubeu, se ob njih seveda izjemno zabavamo, vendar je pozneje težko ponoviti vsaj košček vašega nastopa.

Tudi jaz ne znam ponoviti dela svojega nastopa.

Spomnimo se vašega nastopa v Narodnem domu v Mariboru, ko ste občinstvo zabavali z zgodbo

o praznikih in francoski solati ter kinder jajčkah in predebelih otrocih ... Lahko tak nastop ponovite?

To so kosi, ki so velikokrat povedani na ta način, da že podzavest sama ve, kje lahko pride do neke morebitne reakcije. Če je zgodbica prav trasirana in če je večkrat povedana, se je lahko poskušaš spomniti in je tako lahko učinkovita. Najlepše in najbolj močno pa funkcionirajo trenutki, ko se zgodi popolna spontanost. Takrat, ko energija steče v trenutku med ljudmi, vendar ne preko scenarija ali nekega ustaljenega vzorca. Ti trenutki se med predstavo vsake toliko časa dogajajo zaradi tega, ker je zelo veliko improvizacije. In je možnost, da bi se to zgodilo. Ti trenutki so v resnici najlepši.

Vsak mesec prihajate v Domžale, točneje v Blunout klub. Je domžalsko občinstvo posebno, kako ga doživljate?

Že prostor je izjemen in poseben ter ekipa, ki ustvarja program in ki skrbi, da se v tem prostoru dogaja, kar se dogaja. Ta prostor je zelo živ, ponuja pa raznovrstne programe in vsebine, kjer lahko občinstvo pride zelo blizu nastopajočemu. Tu se vzpostavi zelo prijazno intimno vzdušje, ki lahko zelo kvalitetno prenaša energijo. Če bi tehnično primerjali odre, gre v klubu za svetovni oder s svetovno energijo. Če bi imel tak oder v New Yorku, bi bil vsak večer trikrat zapoljen do zadnjega kotička. In to vsak dan, rezervacija pa bi bila za dve leti naprej. Mi v Sloveniji imamo take točke, kjer se dogajajo kvalitetne predstave. To je v Domžalah zelo posebno: ekipa kluba in prostor.

Ste kje zaposleni, stalno nastopate?

Jaz delam sam, hodim naokoli. Kjer je oder, tam sem jaz, kjer je občinstvo, tam se znajdem jaz.

Nastopate pa tudi v predstavi Siti teatra Kar želiš, to dobiš skupaj z Leo Cok in Klemnom Slakonjo.

To je komedija, ki je napisana po predlogi in jo kar veliko igramo po vsej Sloveniji. To je klasična komedija z nekaj improvizacije.

Kakšno pa je vaše sporočilo vsem tistim domžalskim in drugim navdušencem, ki še bodo obiskali vaš nastop?

Vljudno vabljeni vsi, ki zmorete toliko energije in volje, da si damo priložnost za razposajeno srečanje.

In po vsaki predstavi, kam greste?

Na drugi strani hrupa je tišina, na drugi strani gneče je praznina in to je v mojem primeru narava. Zelo rad sem nekje v zvoku in objemu narave, z zvokom, kakršnega ima narava. To je morje, to so hribi in gozdovi, to je vsepovsod, kjer je mir. In zato vsako priložnost, ki jo imam, izkoristim, da se z mojim kombijem zapeljem tja, kjer lahko poslušam naravo, predvsem ponoči.

BESEDILO IN FOTO: PRIMOŽ HIENG



ŽUŽKI

JUBILEJNA RAZSTAVA

VINKO ŽELEZNIKAR

12. 12. - 31. 12. 2024

► **Odprtje razstave** bo v četrtek, 12. decembra 2024, ob 19. uri v Galeriji Domžale.

Z umetnikom se bo pogovarjal Jurij Smole.

V času razstave je galerija odprta: torek–petek: 10.00–12.00 in 17.00–19.00, sobota: 10.00–12.00. kd-domzale.si / 040 416 436



GD
Galerija Domžale

V:MUZEJU

December 2024



MENAČENKOVA DOMAČIJA

Razstava | Vstop prost.

3. 12. 2024 – 18. 1. 2025

**ROBERT KUŽNIK:
MAKSIM GASPARI**
RAZSTAVA REPRODUKCIJ
UMETNIŠKIH DEL

Odprtje v Slamnikarskem muzeju
Torek, 3. 12. 2024 ob 18.00 uri



SLAMNIKARSKI MUZEJ

Ponedeljek, 2. december 2024
ob 17.30 uri

**DELAVNICA: NOVOLETNI
OKRASKI IZ SLAME**

Delavnico bosta vodila

Beti in Jani Jakob.

90 min / kotizacija: 6 € (odrasli), 4 € (otroci) / plačilo kotizacije v Slamnikarskem muzeju pred začetkom delavnice / obvezne prijave sprejemamo do 29. 11. do 12. ure na e-naslov slamnikarski.muzej@kd-domzale.si ali 01 724 84 08 (v odpiralnem času muzeja).

Torek, 3. december 2024
ob 18.00 uri | Vstop prost.

SREČANJA POD SLAMNIKI
**ROBERT KUŽNIK:
MAKSIM GASPARI**

Pogovor bo vodila **Cveta Zalokar.**
V dopoldanskem času (10.00–12.00) je obisk muzeja brezplačen!



Petek, 6. 12. 2024 / 13. 12. 2024 /
20. 12. 2024 ob 17.00 uri

**DELAVNICA IN TEMATSKO
VODENJE: PRAZNIČNE
MUZEJSKE LUČKE**

90 min / kotizacija: 6 € (odrasli), 4 € (otroci) / plačilo kotizacije v Slamnikarskem muzeju pred začetkom delavnice (plačilo zajema delavnico, tematsko vodenje in čaj) / obvezne prijave sprejemamo do 5. 12. / 12. 12. / 19. 12. do 12. ure na e-naslov slamnikarski.muzej@kd-domzale.si ali telefonsko številko 01 724 84 08 (v odpiralnem času muzeja).



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale

MENAČENKOVA DOMAČIJA

Cankarjeva ulica 9, 1230 Domžale, menacenk@kd-domzale.si | Odprta v času razstav od tor. do pet. od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sob. od 10.00 do 12.00; ob praznikih, ned. in pon. zaprto.

SLAMNIKARSKI MUZEJ DOMŽALE

Kajuhova 5, 1230 Domžale (v Godbenem domu Domžale), slamnikarski.muzej@kd-domzale.si | Odprt od tor. do pet. od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sob. od 10.00 do 12.00; ob praznikih, ned. in pon. zaprto.

www.kd-domzale.si
01/722 50 50



3. december

Dan odprtih vrat slovenske kulture

Knjižnica Domžale

3.12.'24, od 8.00 do 19.00



- bu**k**varna
- z**l**ate misli
- knji**ž**ne uganke
- nagradna an**k**eta
- nagradni misel**n**i orehi
- nagradni kri**ž** kra**ž**
- zanimive nag**r**ade

3.12.'24, ob 19.00

• **Barbara Cerar: Prod**
Literarna kavarna

6.12.'24, ob 11.00

• **Ida Mlakar Črnič**
Pogovor z avtorico



Program dogodkov na www.gov.si/TVDK



Foto: Janez Kosirnik

12
DECEMBER
2024

Dogodek poteka pod okriljem
• Planinskega društva Domžale
in pobude Brati gore.

Knjižnica Domžale

12.12.'24, ob 19.00

NAVEZA ZA ŽIVLJENJE:

50 let domžalskega alpinizma

pogovor o alpinističnih knjigah in odprte razstave

gosta: • **dr. Tomo Virk** • **Stane Klemenc**

glasbeni gost: • **Jan Tomšič**

povezovalka prireditve: • **Irena Cerar**

• **Fotografska razstava bo na ogled od 2.12.'24 do 7.1.'25.**



Brati
gore

mednarodni
dan gora

11
DECEMBER
2024

več na www.knjiznica-domzale.si

Ob večeru ljudskih pesmi in napevov

Dragoceno je zavedanje vrednosti ljudskih pesmi in napevov, predvsem čas preživetja.

V tem čudnem času, ko večino mora skrbeti čas znosnega preživetja v prihodnosti, ki nam prinaša še množico drugih skrbi, pozablamo ali pa smo v mnogih primerih že pozabili na resnične vrednote, ki morajo (ali pa bi morale biti) del naše narodnostne skupne zavesti.

V zmedenih časih, ki jih živimo, so pozabljene mnoge vrednote, ki so v preteklosti oblikovale ljudi in njihov vrednostni svet. Taka, iz skupne zavesti dolgo izrivana reč, je slo-

na 6. večeru ljudskih pesmi in napevov. V dvorano Kulturnega doma Franca Bernika Domžale so prireditelji, upokojeanci Moškega pevskega zbora Janez Cerar povabili kar nekaj glasbenih skupin, ki so v navdušujočem vzdušju vnovič predstavili glasbeno fresko slovenskega ljudskega petja. Prireditve, ki je napolnila dvorano doma Franca Bernika, so začeli gostitelji – omenjeni domžalski pevci. Lepo in ubrano. Nadaljevale so ljudske pevke s Po-

navdušujoč je bil nastop Folklorne skupine KD Groblje, ki jo koreografsko vodi Nevenka Unk. Skupina, zbrana okrog dr. Franca Hribovskega, že kar nekaj zadnjih let uspešno nastopa doma in na tujem. V tem obdobju je pomembno zaznamovala glasbeno kulturno življenje ter folklorno pevski utrip Domžal. S svojim tokratnim nastopom so prikazali neverjetno živahnost, dosegli atraktivno prepričljivost, gotovost v zahtevni izvedbi in s tem seveda



venska ljudska pesem. Ta se hvala bogu ohranja v nekaterih naših ljudeh, ki so, njej v opombo, še pripravljene žrtvovati svoj čas. Ti ljudje, ki so kulturno in narodnostno dovolj ozaveščeni, so imenitni ohranjevalci naše skupne dediščine. Pa četudi mnogi s pomilovanjem gledajo nanje. Vsekakor so, kot se mnogokrat izkaže, v takem neprepoznanem in ne dovolj pohvalnem počtetju resnični ohranjevalci Slovencev nečesa vrednega, pravzaprav dragocenega.

Taki ljudje so se zbrali, ob njih pa seveda mnogi navdušeni gledalci in poslušalci 18. oktobra letos

nikve pri Žalcu. Navdušile so s svojo radoživostjo, živahnimi besednimi vložki in veseljem, ki ga je izkazovalo njihovo prepevanje. Zelo prijeten je bil tudi nastop terceta ljudskih pevok pod slamniki, sestavljale so ga članice KD Groblje. Uprizorile so krasno scensko predstavitev, mnoge pohvale, ki so jih izzvale, pa naj bodo tercetu vzpodbuda za več nastopov v prihodnje.

V nadaljevanju smo spoznali zagrete ljudske pevce z Bizeljskega, kjer zrelih osmero mož v oktetu prepeva že dolga desetletja. Navdušil je tudi navzoče v dvorani. Naravnost

navdušili prisotno občinstvo. Potrdili so, da je ljudska pesem ne le živa, pač pa, da zmore še kako odmevati v zavesti naših ljudi – v današnjih časih.

Večer so sklenili z vnovičnim nastopom gostiteljev. V celoti se je potrdilo, da zmore ljudska pesem vrniti v glasbeno zavedanje Slovencev, hkrati pa potrditi potrebo po vnaprejšnjem prepevanju in nošenju v sebi tistega, kar je vredno, trajno in še kako potrebno ohranitev.

MATJAŽ BROJAN
FOTO: MPZ UPOKOJENCEV
JANEZ CERAR DOMŽALE

Kdor poje rad, ostaja mlad

45 let prepevanja Ženskega pevskega zbora Stane Habe Domžale

Članice Ženskega pevskega zbora Društva upokojeencev Domžale so prvič zapele pred 45 leti in začele svojo pevsko pot, ki se je 19. novembra 2024 v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale v prazničnem večeru ob prisotnosti številnih poslušalcev ustavila na postaji ob njihovem 45. rojstnem dnevu. Kot vsa leta, so se, tokrat pod vodstvom zborovodkinje Andreje Polanec, izkazale s prikupno energijo in žarom ter ljubeznijo in veseljem do petja ter še enkrat več pokazale, kaj vse se da, če se le hoče oziroma, kako plodno je lahko sodelovanje, če temelji v medsebojnem spoštovanju in pozitivnem odnosu, ki prinaša zboru stalno kvalitetno napredovanje, vsem ljubiteljem njihovega prepevanja pa veliko veselja ob njihovem prepevanju.

Sprehod po njihovi umetniški poti je vodila Jana Ozimek, ki nas je spomnila, da je bil zbor kot ženski pevski zbor ustanovljen leta 1979 v okviru Društva upokojeencev Domžale. Stane Habe je zbor vodil od samega začetka in to kar 21 let, nato je zbor 19 let vodila zborovodkinja Marika Haler, zadnja leta, od leta 2020 pa zbor vodi Andreja Polanec, ki je zbor odlično pripravila za jubilejni koncert. V spomin na dolgolet-

nega zborovodjo so se dekleta odločila, da zbor poimenujejo po Stanetu Habetu ter tako ponosno ohranjajo spomin na tega znamenitega domžalskega glasbenika, ki ima ob vrsti priznanj za svoje prizadevanje delo tudi naziv častni občan Občine Domžale.

Ob tem pa niso pozabile tudi na glasbenika Tomaža Habeta, ki večino pesmi, ki jih prepevajo, priredi, hkrati pa je napisal tudi posebej nekaj pesmi prav zanje in jim vseskozi pomaga pri njihovem napredovanju. Med koncertom so mu podarile naslov častnega člana njihovega zbora in izrazile upanje, da jih bo spremljal tudi v prihodnje, pa ne le na klavirju, temveč s svojimi nasveti na njihovi pevski poti. Tudi na jubilejnem koncertu smo njegovo ime slišali velikokrat, saj je priredil večino pesmi, hkrati pa dekleta spremljal na klavirju in v sodelovanju z godci Folklorne skupine Groblje (harmonikar Darko Javornik, Ivan Trstenjak na diatonični harmoniki in Marjan Jeretina na kontrabasu) tudi na violini. Ob njem pa so s svojimi instrumenti pomagali še: Alvin Čučič, kitarist Hrvatin Jakončič, orgličar Marjan Urbanija, na violino pa Ana Kolenc. Dekleta pa niso pozabile niti na svojo nekdanjo zboro-

vodkinjo Mariko Haler, ob lepih spominih na njeno vodenje so ji podarile šopek.

Tudi pesmi, ki so jih zapela dekleta, 27 jih sestavlja zbor, med njimi je osem takih, ki v zboru pojejo od samega začetka, so nas popeljale na njihovo 45-letno pot, na kateri so jih spremljale ljudske, ki jih imajo posebej rade, ter umetne pesmi, od katerih smo jih slišali kar nekaj. S partizanskimi pesmimi so nas spomnile na svoje posebne tematske koncerte, med katerimi so bile tudi zbadljivke, pa narodnozabavne in zabavne pesmi, posebej slovesne pa je bil konec koncerta, ko smo obiskovalci skupaj z glasbeniki zapeli nekaj ljudskih in ob čestitki pevkam z veliko veselja in spoštovanja do pevk zelo veseli in zadovoljni odšli domov.

Ob tej priložnosti se dekleta zahvaljujejo vsem donatorjem, posebej pa: Občini Domžale, Občini Mengeš, Javnemu skladu za kulturne dejavnosti, območni enoti Domžale, Glasbeni šoli Domžale, JP CČN Domžale - Kamnik, Biplast, d.o.o., Fist, d.o.o., MojVer, d.o.o., IMP Tehnologija vode, d.o.o., Krajevna skupnost Venclja Perka, Vario, d.o.o.

VERA VOJSKA

KULTURA

Krajevna proslava v Grobljah

Otroška folklorna skupina Groblje je shodila.

Zadnjih sedem let smo v Domžalah zelo pogrešali Otroško folklorno skupino, kar je bilo opazno na odrih in revijah. Letos septembra je Folklornemu društvu Groblje uspelo zbrati sedem zelo živahnih otrok in vaje so se začele. Zaslužni za ustanovitev otroške folklorne so Anton Košenina, predsednik sveta krajevne skupnosti, ki je takoj dal na voljo vadbeni prostor, ter uprava Folklornega društva Groblje, ki je zagotovila mentorje in instrumentaliste. Po počitniškem avgustu se je začela delovna jesen, ki prav vabi na razne prireditve.

Novopečena otroška folklorna skupina je zato z veseljem sprejela prva vabila na nastop. Povabila jih je Krajevna skupnost Jarše - Rodica, ki je 25. oktobra praznovala krajevni praznik in dan suverenosti. Program je povezovala Tjaša Kovačič, na prireditvi so sodelovali še Vokalna skupina Adam Ravbar KD Groblje z zborovodjo Petrom Pogačarjem, Dramska skupina Kulturnega društva Groblje in Folklorna skupina Groblje.

Uvodoma je Vokalna skupina Adam Ravbar zapela slovensko himno, nato pa so podarili še dve pe-

smi. Bili so odlični, tako kot vedno.

Prisotne in nastopajoče je v nagovoru pozdravil Anton Košenina, predsednik sveta Krajevne skupnosti Jarše - Rodica in predsednik Kulturnega društva Groblje. Ozrl se je na pretekle dogodke in na vlaganja v infrastrukturo kraja. Občane je seznanil z načrti za prenovo doma. Nato so gledalce navdušili mali navihanci Otroške folklorne skupine Groblje. Prikazali so dogodka na šolskem dvorišču med velikim odmorom: po krajši igrici za zapeli in zaplesali Lepo Anko in Seljančico. Nastop sta podprla Darko Javornik na harmoniki in profesor Tomaž Habe z violino. Po priklonu so bili nagrajeni s ploskanjem, kar jih je opogumilo za prihodnje delo.

Drago Plevel je povedal, kako je Krjavelj presekal hudiča na pol in kako je odvadil svojo kozo od požrešnosti, nato pa je šel na zaslužni glažek. Pristrčen program so zakročili plesalci Folklorne skupine Groblje s koroškimi plesi Dober večer ljubo dakle Nevenke Unk Hribovšek. Tudi oni so navdušili gledalce, predvsem z živahnimi plesi v prelepih nošah.

Po predstavi so se pomešali izvajalci z gledalci, zadržali so se še dobro uro na prigrizku in se veselo pomenkovali. Lahko si samo želimo več takih prikupnih dogodkov v prihodnosti.

FRANCI HRIBOVŠEK



Kratek vpogled v sodobno srbsko umetnost

Po dveh minulih razstavah na Hrvaškem se v Domžalah predstavlja pet srbskih umetnikov in profesorjev iz Filološko-umetniške fakultete v Kraguljevcu.

GALERIJA DOMŽALE Različni umetniški izrazi peterice pričajo o aktualnosti likovne umetnosti v Srbiji in zelo visoki ravni umetniške ustvarjalnosti.

Na odprtju skupinske razstave z naslovom Filum, ki je bilo v četrtek, 14. novembra 2024, smo v pogovoru z umetniki pod vodstvom Jurija Smoleta na kratko spoznali, kje črpajo navdih za svoje delo. Žal je bila odsotna edina ženska predstavnik umetniškega kolektiva, a kljub temu smo obiskovalci dobili vpogled v njihovo celotno ustvarjeno delo, prežeto z aktualno miselnostjo umetniških praks. Dogodek je bil dobro obiskan, predvsem pa je bil ponovni ogled razstave modra odločitev, saj je podrobnejša raziskava odprla še marsikateri prej neodkriti detalj razstavljenih umetnin. Mimogrede, razstava bo odprta še do 5. decembra.

Kaj je skupno vsem razstavljavcem? Ne le to, da kot redni ali izredni profesorji učijo na srbski fakulteti z oddelki za filologijo, glasbeno in uporabno umetnost, temveč tudi vsak na svojem likovnem področju prenašajo znanje na mlado generacijo umetnikov, ki bodo v prihodnje kreirali srbsko sodobno umetnost. S svojimi umetniškimi projekti pa vseh pet avtorjev razkrivajo raznolike ustvarjalne koncepte, ki nas vabijo k poglobljenemu raziskovanju. Milica Antonijević je akademska umetnica, ki na ogled postavlja svoj grafični cikel na večjih formatih papirja in tekstila, posvečen vodi kot prisposobi življenja, mitologije in religije, filozofije in naravoslovja. Kompleksnost njene ideje ni omeje-



Jurij Smole v pogovoru z umetniki iz Srbije: Vladimir Ranković, Vidan Papič, Bojan Otašević in Nebojša Savović Nes.

na le na večpomensko analizo izraženega motiva, temveč tudi obvlada grafično igro različnih likovnih elementov s poskusi preoblikovanja grafičnih ploskev v zanimive tridimenzionalne rešitve. V središču slikarstva Bojana Otaševića sta barva in človeška figura, ki v svoji kontemplaciji z notranjimi čustvi povprašuje človekov obstoj v sodobnem svetu. S poudarjenimi barvni kontrasti in nemirno potezo čopiča naslikanim figuram vdahne drzno plastičnost in z velikimi formati poudarjeno monumentalno prisotnost v galerijskem prostoru. Nasprotno je konceptualni pristop multimedijskega umetnika Vladimirja Rankovića skrajno objektivni, saj v lastnem okolju išče fragmente spomina. Z beleženjem časa v fotografiji in z realnimi predmeti odvzeti iz resničnega prostora, poskuša objektivizirati človekovo in tudi lastno stvarnost s čustvenim odnosom do iskanja drobcev lastne pre-

teklosti. Podobno se z objekti ukvarja Vidan Papič, umetnik s koreninami v množičnih medijih in pop kulturi. Njegova likovna pripoved je neizčrpan, kot tudi spajanje in združevanje na prvi pogled nezdržljivega – tokrat v obliki lesenih vrat, ki nas z odpiranjem tako fizičnih kot vsebinskih vratnih kril vabi v skrivnostno fantastičen svet. Za avtorja je pomemben pristop obiskovalca, ki ga neobremenjeno vključi v sporočilo predstavljenega likovnega dela. Prispevek zadnjega avtorja je izključno kiparski. Akademski kipar Nebojša Savović Nes že desetletja prefinjeno prenaša vzorce iz narave, in sicer na svojstven način s pridihom nostalgije starih mojstrov v kamnu. Pod njegovimi rokami in orodji se teža kamna spremeni v skorajda prosojno tkanino, skulpture pa očarajo s preprostostjo kompozicije, izostreno izvedbo in subjektivno izpovednostjo.

KATARINA RUS KRUŠELJ
FOTO: MIRO PIVARV CENTRU ZA MLADE
DECEMBRA DOGAJA

SI ZA ENO MLADINSKO AKCIJO V DOMŽALAH?

V CZM iščemo osebe za izvajanje mladinskega uličnega dela! Te zanima, zakaj smo se lotili uličnega dela? Spomni se na misel: "Bodi sprememba, ki jo želiš videti v svetu!" Želiš narediti spremembo tudi ti? Obračamo se nate, saj mladi najlažje pristopate do mladih. Sprejmeš izziv? Vabimo te, da se pridružiš ekipi, ki se bo zabavala z mladimi. **Srečanje v decembru bo 17. 12. 2024.**

VADBA ZA MLADE

Pridruži se nam na vadbi za mlade, jogi, pilatesu ali pa kar oboje! Vadba je namenjena mladim 15 do 29 let. Cena posamezne vadbe je 10 € na mesec (za 4 srečanja).

JOGA - PONEDELJKI, 16.30-17.30

Prvo srečanje v decembru bo 2. 12. 2024.
Vodi Sara Smrkoj, vaditeljica hatha joga.

PILATES - PONEDELJKI 17.30-18.30 IN 18.45-19.45

Pilates poteka v dveh skupinah, ob ponedeljkih 17.30-18.30, vodi Maša Saksida, učiteljica pilatesa, in 18.45-19.45, vodi Maja Kržišnik, vaditeljica pilatesa. Prvo srečanje v decembru bo 2. 12. 2024.

MEDGENERACIJSKE DELAVNICE

PEKOVSKA DELAVNICA PARKLJE

3. 12. 2024, 17.00-20.00

V CZM bomo decembra gnetli in pekli parklje. Pekovsko delavnico bo vodil Pavle Kancilija, pekovski mojster. Število mest je omejeno. Cena: 10 €, mladi do 29 let 5 € (otroci v spremstvu staršev brezplačno).

SVEČKE DIŠEČKE | 10. 12. 2024, 17.00-20.00

Vas zanima kako iz odpadnega materiala pripraviti svečke dišečke? Vabljeni na delavnico, kjer bomo reciklirali vsakdanje odpadke (odpadno olje, konzerve ...) in iz njih pripravili svečke, ki jih lahko v božičnem času podarite kot darila. Tako bodo vaša darila unikatna, z osebno in ekološko noto. Cena: odrasli 5 €, mladi do 29 let in otroci brezplačno. Število mest je omejeno.

ŠPANŠČINA ZA OTROKE 9-14 LET

ČETRTEK 15.15-16.15

Pridruži se nam na tečaju začetne španščine, kjer bomo skupaj raziskovali špansko govoreči svet. Srečanja bodo potekala skozi celo šolsko leto. Cena 30 € za 3 mesece. Vodi: Maya Choghari, mag. hispanistike in prof. pedagogike in andragogike

SREDINE USTVARJALNE DELAVNICE

Ob sredah ustvarjamo! Ustvarjalne delavnice potekajo v treh skupinah:

1. skupina: 8-13 let, termin: 14.30-15.45 (vodi Maya Choghari, mag. hispanistike in prof. pedagogike in andragogike)
2. mavrična skupina: ZAKLJUČENA
3. skupina: 14-30 let, termin: 18.00-20.00 (vodi Mateja Absec)

Cena: 1,5 € na obisk

FOTOGRAFSKE DELAVNICE ZA OTROKE

Foto delavnice so namenjene otrokom 10-14 let. Potekajo ob torkih 16.15-17.15. Cena je 1,5 € na obisk. Vodi: fotografinja Daša Kankaraš.

KNJIŽNI KLUB ZA MLADE

Vabimo na knjižni klub za mlade, ki poteka v sodelovanju s Knjižnico Domžale. Srečanja potekajo pod vodstvom izkušene moderatorke mag. Katarine Peterc, s katero boste odkrivali različne perspektive prebranih knjig. Knjižni klub je namenjen mladim med 18. in 30. letom. S srečanja nadaljujemo januarja 2025.

SPLETNO PREDAVANJE ZA STARŠE: POGOVORITI SE
MORAMO O ALKOHOLU IN KONOPLJI
TOREK, 3. 12. 2024, OB 17. URI

Ste se že kdaj vprašali kako z mladostnikom govoriti o alkoholu, vzpostaviti stik in se odzvati, ko pride z zabave pod vplivom alkohola? Odgovore, izkušnje in praktične nasvete boste slišali na brezplačnem spletnem predavanju. Predavanje organizirata Zavod VOZIM in Nacionalni inštitut za javno zdravje.

Obvezne so predhodne prijave do petka, 29. 11. 2024.



SVETOVALNICA

Se zaradi trenutne situacije počutiš nelagodno? Bi se rad/a pogovorila? V CZM ti je na voljo BREZPLAČNA svetovalnica. Svetovalnico vodi diplomirana psihologinja in je namenjena mladim do 30. leta. Rezervacija termina je obvezna.

PRAZNIČNA SOBA POBEGA V PLAČU ZA MLADE

V Placu za mlade skupaj z mladimi pripravljamo praznično sobo pobega. Več informacij najdete na spletni strani Centra za mlade.

NA VSE OBVEZNE PREDHODNE PRIJAVE

NA INFO@CZM-DOMZALE.SI ALI 040 255 568.

VEČ INFORMACIJ NAJDEŠ NA

SPLETNI STRANI CZM



Koncert v Domu upokoјencev Domžale

Nad petinšestdeset zavzetih poslušalcev je uživalo v večnamenskem prostoru Doma upokoјencev Domžale v koncertnem programu, ki so ga 4. novembra ob 10. uri izvedle pevke Ženskega pevskega zbora Stane Habe z dirigentko Andrejo Polanec.

Ta je za nastop izbrala skladbe treh različnih stilov, ki jih je z besedo povezovala pevka zbora Milojka Lunar. V začetku smo prisluhnili štirim umetnim skladbam skladateljev Emila Adamiča, Pavla Kernjaka, Katarine Pustinek Rakar in Tomaža Habeta. Kljub zahtevnosti skladb so varovanci doma z vso pozornostjo sledili izvajanju prepričljivih pevk. V nadaljevanju smo slišali štiri narodne: Škrjanček poje, Imel sem ptičico, Travniki so že zaleni in Zbadljivko. V zadnji sta se pevkam pridružila še redna sodelavca zbora, kitarist Hervin Jakonič in orgličar Marjan Urbanija. Kitarist, ki je hkrati znan tudi kot pevec, je za popestritev zapel Magnifico Sonce je posijalo in skladbo kantavtorja Ivce Percla Stari Pjer.

Ker je bilo odobravanje poslušalcev tako veliko, so pevke dodale še dve pesmi, ki so bile tudi na sporedu jubilejnega koncerta ob 45-letnici zbora 19. novembra. To sta bili Dežne kaplje, lahkotna Bacharachova skladba, in narodna Oj, lepo je resna dežel. Pri narodni so se prepevanju zbora pridružili še poslušalci.

Vse skupaj pa je na električnem klavirju spremljal Tomaž Habe.

Moram povedati še to, da je namesto obolelih sopranov priskočila na pomoč hčerka zborovodkinje Ana, ki je z mladostnim glasom popestrila zvočnost zbora, ki mu zborovodkinja Andreja Polanec daje veliko pozornosti. Vse pesmi so bile zapete doživeto, glasbeno prepričljivo z razumljivim besedilom in z neverjetno navdušenostjo, ki se je od pevk prenesla tudi na poslušalce.

Vsa pohvala gre negovalkam, ki se potrudijo, da večino oskrbovancev pripeljejo na prizorišče in z njimi doživijo kulturni dogodek. Po programu je sledil še klepet z nekaterimi oskrbovanci doma. Posebno pozornost je petje spremljala Moravska Mara, promotorka ljudskega prepevanja. Za trenutek se ji je ob prepevanju povrnil spomin na številne pesmi, ki jih je pela s svojimi pevkami in jih tako ohranjala za mlajše rodove.

Z obljubo, da se spet vidimo in slišimo na pomlad, smo se izvajalci in poslušalci z bogastvom notranjega doživljanja razšli.

TOMAŽ HABE

Most – letna pregledna klubska razstava Mavrice 2024

Temi je bila namenjena posebna pozornost zaradi poplav v letu 2023, ko je naravna ujma rušila tudi mostove. A mostov med ljudmi ni zrušila. Saj most ni le objekt nad reko ali potokom, je mnogo več. Njegova metaforična dimenzija je izjemno široka, most povezuje ljudi, je stičišče kultur. Vse, kar zaznamuje naše življenje – pogledi, smehljaji, misli, besede – vse si prizadeva doseči drugi breg. Želja po premostitvi distance in zblizanju – to je most.

Odprte razstave je bilo 11. novembra 2024 ob 18.30; v obeh galerijah v KD Radomlje je razstavljenih 52 fotografij. Številne navzoče je pozdravil podžupana Občine Domžale Mateja Primožiča in predstavnik JSKD OI Domžale Klavdijo Gregorin Štifter. Besedo je nato dal vodji foto sekcije Mavrice Binci Lomšek, ki je povzela oceno predsednika žirije dr. Lada Kutnerja (EFIAP F1 FZS): »Na natečaju je sodelovalo 27 članov, od tega je štirje člani osnovnošolci, pet srednješolcev in študentov. Poslanih je bilo 253 fotografij.

Vsebinski poudarki o pregledni klubska razstavi FKVK Mavrice: Letošnja pregledna klubska razstava FKVK Mavrice na temo 'most' nosi v sebi še poseben pomen in simboliko. Most prav lahko razumemo tudi kot resnični odsev in simbol FKVK Mavrice, ki prav tako deluje zlasti povezovalno in združevalno. Društvo iz leta v leto dokazuje, da je resnični most med številnimi generacijami. Tudi na letošnji razstavi prav lahko začutimo to organsko povezanost fotografskih ustvarjalcev različnih obdobij, od najmlajših, ki šele vstopajo v svet fotografije, do generacije ustvarjalcev, ki so svoje prve fotografske korake naredili že v črno-beli analogni tehniki. Vendar pa v fotografskih delih, zbranih na letošnji razstavi, starostne in generacijske razlike sploh niso opazne, saj je v ustvarjanju mlajše generacije že prisotno obilo fotografske zrelosti ali celo rutine, medtem ko fotografska dela izkušene generacije še vedno odsevajo veliko mero svežine in izvirne ustvarjalnosti. V delovanju društva je tako jasno zaznati resnično prepletanje vseh številnih mavričnih odtenkov. Podobnost med tema dvema elementoma ni povsem naključna, saj sta tako most kot tudi mavrica močna simbola povezovanja in prehoda. Mavrca pogosto simbolizira upanje, novo življenje in obljubo, medtem ko most predstavlja pot, ki vodi do teh novih možnosti in prihodnosti, zaznamovane z novim upanjem.

Fotografski ustvarjalci so na letošnji razstavi po eni strani prepoznali mostove na povsem materialni ravni, v smislu povezovanja različnih fizičnih prostorov, tako v urbanem kot tudi ruralnem in naravnem okolju. Po drugi strani pa je bil most lahko le prispodoba za povezovalno preko različnih človeških vezi. V njihovih delih je most lahko le močna metafora. Čeprav dela, ki prikazujejo arhitektonske značilnosti mostov, nosijo bolj dokumentarno noto, pa so jih avtorji v svojem miselnem in ustvarjalnem procesu pogosto močno nadgradili z igro svetlobe, kontrastov in barv. Tako so posamezni avtorji dodali fotografijam še večjo mero izraznosti s svetlobnim poudarjanjem kontur mostu, ki nas dramatično vlečejo v skrivnostno temačnost noči. Po drugi strani pa to poudarjeno dramatičnost dosegajo s kontrastiranjem barvnih učinkov, kot na primer z vkomponiranjem rdečega barvnega poudarka kot kontrapunkta sivne mestne arhitekture, ujete v labi-



Foto, kino in video klub Mavrca se je posvetil natečaju za letno pregledno klubska razstavo z naslovom Most.

rint mostov. Vendar pa so kreativni ustvarjalci iskali svoje lastne mostove tudi na povsem simbolni ravni, v prepoznavanju človeške figure kot povezovalnega elementa z naravo ali v povezanosti rok in teles sproščenega mladega plesnega para. V več fotografskih delih je most predstavljen tudi kot pomembno mesto srečevanja, kar lahko spoznamo neposredno ali le razberemo v konturah človeških podob na živahni vodni gladini. Pogosto pa fotografije govorijo tudi prave zgodbe ljubezni, izpričane in simbolično zapečatene v brezčasnosti mostov.

Tudi v fotografijah na prosto temo najdemo veliko število del, ki dosegajo izjemno kakovost in sporočilnost. V njih je zaznati zelo raznoliko kadiranje in iskanje svetlobnih učinkov, kar ustvarja prav posebne fotografske zgodbe. Tako skrivnostna igra svetlobe in senc ustvarja izjemno pretresljivo, dramatično podobo krčevito sklepajočih se molivčevih rok in njegovih pogosto preizkušanih nog. Pomembno igro svetlobnih kontrastov zaznamo tudi v več drugih izstopajočih motivih. Živahno izmenjavanje svetlobe in senc lahko zasluţimo tako v silhueti baletke in njenih nog kot tudi v romantični večerni podobi velikoplaninske kapele. Po drugi strani pa nam svetloba razkriva tudi tragično onesnaženje našega sodobnega urbanega okolja, dodatno obremenjenega s sodobnimi vizualnimi dominantami, ki se vzpenjajo visoko v višave. Prav tako dramatično pa zadnja večerna svetloba razkriva tudi drugo žalostno realnost današnjega časa, v kateri kozolci, simboli in ponos našega podežolja, izgubljajo svojo nekdanjo pomembno funkcijo in neizbežno tonejo v pozabo časa. Njihovo mesto že dolga desetletja, v zadnjem času pa še bolj prepričljivo in odločno, zasedajo industrijski giganti in sodobna tehnologija, pravo nasprotje romantične podeželske arhitekture. To globoko nostalgijo po nekkih drugih časih nam še kako prepričljivo pričara tudi podoba stare lesene kašče in cize pred njo. Vendar te že davno pozabljene preprostosti ne zaznavamo samo v fotografijah naše ruralne arhitekture, temveč jo lahko preberemo tudi iz sproščeno nasmeja-

nih obrazov na vlaku potujoče družine iz nekkih povsem drugih, paralelnih svetov.

Tudi letošnja pregledna razstava FKVK Mavrca je prikazala živahno dinamičnost društvenega življenja in potrdila njegovo ustvarjalno trajnost. Mlajše generacije Mavričarjev so jasno zagotovilo za nadaljevanje te ustvarjalnosti, kar se še posebej nazorno kaže v njihovih fotografskih delih.

Nagrade, diplome in priznanja je podelila Klavdija Gregorin Štifter, podžupan Mateja Primožič pa je v nekaj besedah pohvalil številne aktivnosti Mavrce in razstavo odprl.

NAGRADE MOST:

3. nagrada – Kr neki – avtor Mihael Kosmač
2. nagrada – Most med drevesoma – avtorica Mija Jerman
1. nagrada – Pot v temo – avtor Iztok Končina

NAGRADE PROSTA TEMA:

3. nagrada – Odpotovali bomo daleč – avtorica Lili Jazbec
2. nagrada – Naj bo luč – avtor Mihael Kosmač
1. nagrada – Molitev – avtorica Anja Kosmač

DIPLOME PROSTA TEMA:

3. nagrada – Molitev – avtorica Anja Kosmač
2. nagrada – Potopljene – avtorica Binca Lomšek
1. nagrada – Par – avtorica Anja Kosmač – mladi

Most na Pelješac – avtorica Alenka Drčar

- Pogled med ključavnicami – Špela Kragelj Bračko
- emšo – avtorica Špela Flerin – OŠ

DIPLOME PROSTA TEMA:

- Baletka – avtorica Mija Jerman
- Zaton – avtorica Maša Kosmač – mladi

- Realnost – avtor Peter Rojč
- Les je lep – avtorica Neža Avbelj Lomšek – OŠ

PRIZNANJE ZA SODELOVANJE:

- Marko Bračko
- Luka Flerin

Razstava v KD Radomlje bo odprta do 31. decembra 2024, obisk je možen po predhodnem dogovoru po elektronski pošti fkvmavrca@iol.net, več si lahko preberete na <https://fkvk-mavrca.si>

BINCA LOMŠEK
FOTO: IZTOK KONČINA



• Dobrodošli •

v muzejski trgovinici z bogato izbiro novoletnih daril



- ◆ moški, ženski, damski in otroški slamniki
- ◆ drugi izdelki iz slame: šatulje za nakit, hranilniki v obliki živali in drugo
- ◆ unikatni nakit in lasni dodatki s koščki slame
- ◆ sladki slamniki
- ◆ keramika z vtisnjeno domžalsko kito iz slame
- ◆ otroške knjige na temo slamnikarstva
- ◆ ponatisi knjig Franca Bernika o zgodovini našega mesta
- ◆ darilni boni

Prisrčno vabljeni!



Stran pa ne bomo metal'

Ob Evropskem tednu zmanjševanja količine odpadkov

Foto: Pexel

Organizatorji Evropskega tedna zmanjševanja odpadkov, ki poteka vsako leto konec novembra, tokrat opozarjajo na problematiko zavržene hrane. Zavržena hrana namreč predstavlja resen okoljski in etični problem. Če hrano zavržemo, zavržemo tudi vse naravne vire in delo, ki so bili porabljeni v procesih proizvodnje in dobave hrane. Ob ogromnih količinah zavržene hrane pa si na drugi strani milijoni ljudi ne morejo privoščiti kakovostnega dnevnega obroka.

Po podatkih Statističnega urada RS je prebivalec Slovenije v letu 2022 v povprečju zavrzel 72 kg hrane. Tudi v komunalnih podjetjih opažamo, da v zabojnikih za odpadke pristane kar nekaj uporabne hrane, zato v nadaljevanju navajamo pet nasvetov, ki lahko pripomorejo k zmanjšanju količine odpadne hrane v gospodinjstvu.

- 1. Načrtujmo svoj jedilnik.** Vnaprej pripravimo seznam jedi, ki jih bomo jedli v prihajajočem tednu. Preverimo, katere sestavine za pripravo obrokov že imamo doma in pripravimo seznam živil, ki jih še potrebujemo.
- 2. Načrtujmo svoje nakupe in se izogibajmo impulzivnim nakupom.** Na podlagi tedenskega jedilnika pripravimo nakupovalni seznam stvari, ki jih še potrebujemo. Kupujmo nepakirano sadje in zelenjavo, saj lahko tako kupimo ravno toliko, kolikor potrebujemo. Skušajmo se izogibati



impulzivnim nakupom. Če opazimo živilo, ki je v akciji, pomislimo, če izdelek resnično potrebujemo. Živil, ki se hitro pokvarijo, ne kupujemo na zalogo.

- 3. Pred nakupom preverimo roke uporabe.** Če živila ne potrebujemo takoj, izberimo raje živilo z daljšim datumom uporabe ali pa ga kupimo, ko ga bomo res potrebovali. Pozorni bodimo na datume na nalepkah: 'uporabno do' pomeni, da je živilo varno za uporabo do navedenega datuma (npr. meso in ribe); uporabno najmanj do pa označuje datum, do katerega je izdelek pričakovane kakovosti. Takšni živilski izdelki so varni za uporabo tudi po datumu, navedenem ob oznaki.
- 4. Poskrbimo za pravilno shranjevanje živil.** Prostori, kjer živila shranjujemo, morajo biti vedno čisti, hladni in suhi. Ostanke hrane ali živil vedno pokrijmo

ali dobro zavijmo. **Hrano lahko tudi zamrzemo.** Odvečne obroke lahko zamrzemo in jih uporabimo takrat, ko nimamo časa, da bi pripravili cel obrok, ali smo preveč utrujeni, da bi kaj skuhali. Enako lahko storimo z večjo količino kruha, mesa ali zelenjave.

- 5. Ostanke hrane uporabimo pri pripravi novih jedi.** Z ostanke hrane lahko z malo domišljije pripravimo odlične jedi. Iz ostankov sadja lahko pripravimo okusne smoothije, z ostanke zelenjave pa odlične enolončnice. Kakšen dan star kruh lahko popečemo v opekaču, ga uporabimo za kruhove croke ali posušimo za drobtine, testenine in riž pa lahko uporabimo za solate. Kulinarčni portali zdaj ponujajo že veliko idej, kako porabiti ostanke hrane.

Hvala, ker skupaj z nami skrbite za čisto okolje. □

KOLUMNA • MEDSEBOJNI ODNOSI LIDIJA BAŠIČ JANČAR

MOJE AMERIŠKE SANJE



Čisto slučajno me je navdušil film, ki sem si ga ogledala neko sobotno dopoldne ne tako dolgo nazaj (angl. *Blinded By The Light*, 2019, Velika Britanija).

Mlad britanski študent pakistanskega porekla se močno upre tradicionalnemu in trdemu očetu, ki je v življenju zavzel vlogo žrtve. Oče svet vidi kot nekaj sovražnega, kjer zanj ni nobenega upanja in ne prihodnosti. Film se dogaja v Angliji leta 1987. Ta mladi študent umetnosti se ob glasbi Brucea Springsteena močno upira starševskim pričakovanjem, glasba pa ga navdahne z upanjem, da lahko uspe in da se tudi njemu lahko uresničijo sanje. Ameriko vidi in jo celo doživi kot zgodbo o uspehu. To njegovo navdušenje, doživljanje svobode zunaj družine in prodiranje zunaj obstoječih okvirov je tako močno, da te ne pusti ravnodušnega. Zdi se mi, da vsak mlad človek, zavedajoč se tega ali ne, začne verjeti, da obstajajo tudi drugačni načini delovanja, razmišljanja, čustvovanja in vedenja, kot so jih bili vajeni v lastni družini. Takrat začne doživljati močne občutke svobode. Le-ti ga kot hrepenenje spremljajo in usmerjajo tudi pozneje v različnih obdobjih življenja. In če obstaja hrepenenje na eni strani, je praznina logična podlaga za to hrepenenje. »Vsak ima lačno srce.« pove mladi britanski študent. To lačno srce lahko napolnijo le potenciali, kreativnost, sledenje sebi. To je pot do uspeha, do t. i. ameriških sanj.

Ameriko tu uporabljam le kot prispodobo, arhetip uspešnosti, uresničitve sanj in upanja na boljše življenje. Primerjava izhaja še iz časov migracij in množičnega priseljevanja v ZDA, ko se je Amerika prikazovala kot dežela novih priložnosti. Pustimo to, da so v zadnjih letih prav ameriške sanje deležne različnih kritik oz. so izgubile pomen ... to je že druga zgodba. Mene so nagovorile le v filmu, ki sem si ga ogledala. Skozi film sem doživljala nostalgijo 80. in 90. let prejšnjega stoletja, za katera mislim, da so bila časa, ko je bilo vse toliko bolj preprosto, kot je zdaj. Več družinj, prijateljstev, plesa, glasbe. Sproščenosti. Upati si. Slediti sebi, uresničevati svoje sanje in cilje. Res je, takrat sem bila mladostnica, na poti v odraslost, vse je bilo še tako na začetku, še vse pred mano. Ko se ozrem in vidim, koliko dogodkov, želja in ciljev se je že zgodilo in uresničilo, se vprašam: Kateri pa so cilji za naprej? Katere želje, hrepenenja? Za katere ameriške sanje je zdaj čas? Človek se mimogrede vpraša: Bi kaj popravil, spremenil, če bi bil še enkrat tako mlad? Bi življenje preusmeril drugam, ubral drugačno pot?

Norman Cousins (1915–1990) je bil ameriški politični novinar, avtor mnogih knjig, profesor in zagovornik svetovnega miru. Tudi on je bil sin priseljenih staršev v Ameriko in tudi on je svoje sanje začel uresničevati že kot mlad urednik srednješolskega časopisa. Zapisal je: »Prava tragedija življenja ni smrt ... Temveč vse, kar pustimo umreti, dokler smo

še živi.« Ta stavek nas kliče k življenju, ki je vsebinsko polno, zdravo, povezovalno, odnosno. Norman Cousins je raziskoval biokemijo človeških čustev in njihov vpliv na zdravje oz. zbolevanje. Pozneje se je boril z zelo redko avtoimunsko boleznijo vezivnega tkiva. Zdravniki so mu za ozdravljenje napovedali majhno možnost, le 1:500, zato je razvil lasten

« Sama še vedno močno verjamem, da smo na tem svetu zato, da uresničujemo sebe z namenom, da smo lahko v oporo tudi drugim. Moja močna želja je bila in še vedno je, da s svojimi potenciali skušam pustiti sledi v drugih.

program okrevanja. Ta je obsegal velike intravenske odmerke vitamina C in napade smeha, ki so ga povzročili različni komični filmi. Temu je dodal še velik odmerek pozitivne naravnosti do življenja, prijaznost do drugih in občutenje močne ljubezni do življenja. Povedal je, da je odkril, da ima 10-minutni pristni smeh anestetični učinek na trebuh, kar mu je dalo vsaj dve uri spanja brez bolečin. Njegov boj s to boleznijo in njegovo odkritje t. i. terapije smeha sta podrobno opisana v njegovi knjigi iz leta 1979. Poleg tega, da je živel dosti dlje od napovedi oz. pričakovanj glede na svojo diagnozo, je bilo njegovo življenje polno in osmišljeno. Je avtor mnogih knjižnih uspešnic na temo zdravega načina življenja. Sama še vedno močno verjamem, da smo na tem svetu zato, da uresničujemo sebe z namenom, da smo lahko v oporo tudi drugim. Moja močna želja je bila in še vedno je, da s svojimi potenciali skušam pustiti sledi v drugih. Tudi moja velika želja je bila izdaja lastne knjige in vsakič, ko mi bralci napišejo, da jim je prebrana knjiga pomagala pri kakšnih njihovih razmišljanjih in posledično spremembi sebe, sem jim za to močno hvaležna. Še vedno močno čutim željo po vedno več pisanja, izražanja, bolj kot zase mi je pomembno, da se v pisanju najde bralec. Če se moje delo ne bi dotaknilo in pustilo sledi v njih, se mi ne bi zdelo kaj dosti vredno.

So ljudje, ki se svojih talentov zavedajo, in so tudi taki, ki se jih ne. Vsak od nas pa jih ima, zagotovo. Sledenje sanjam prav gotovo pomeni sledenje talentom. Ko nehamo slediti tej močni želji, ki vzbrsti v času mladostništva, umrejo tudi sanje. Zanimivo je tudi, da ljudi, ki sebe dojemajo kot srečne in zadovoljne, ne vodi le razum, temveč so pozorni na svoje občutke in intuicijo, ki jim pomaga slediti njihovim notranjim, globoko zasidranim hrepenenjem po uresničitvi sanj. □



EVROPSKI TEDEN
zmanjševanja odpadkov
16. - 24. november 2024
STRAN PA NE BOMO METAL'!



#EWWR2024
#FOODWASTE

#FOODWASTEISOUTOFTASTE

NA KONCU SKORAJ VSAK SLOVENSKE REKREATIVNEC SEDE NA KOLO

MITJA TANCIK, ENERGIJA TEAM

O družinskem projektu, ki bi novo domžalsko športnico popeljal na olimpijske igre, kolesarskem poligonu na Šumberku in pump tracku na Viru, za nastanek katerih ima kar nekaj masla na glavi, pa o kolesarskem društvu Energija team in na splošno o slovenskem rekreativnem hitu zadnjih let – kolesarjenju seveda – z Mitjo Tancikom.

Domen Jarc
Foto: osebni arhiv Mitje Tancika

V irjan, ki brez (gorskega) kolesa ne more, ustanoviteljem Športnega društva Energija (Energija team), ki Domžalčane hitro spomni tudi na istoimensko trgovino, v katero je bil dolga leta vpet skupaj z bratom Jakom. Nekdanji odlični gorski kolesar je danes prav tako odlični trener v domačem in mednarodnem okolju.

Tudi hčerka po očetovih stopinjah

Trenutno se s hčerko Meto, ki je od leta 2023 članica španske ekipe Misser junior team, v Španiji pripravlja na novo sezono, njeno prvo v kategoriji mladink. Evropska prvakinja do 13 leta pred tremi leti vse od takrat nase opozarja na mednarodni sceni, kar ji je uspelo tudi letos na evropskem prvenstvu mlajših mladink. S šestim mestom, a še bolj s samo predstavo, je navdušila poznavalce kolesarstva. Nesrečen slučaj, padec in poškodba njenega štafetnega kolega Lenarta Dejaka, zaradi katere ni mogla nastopiti v svojem štafetnem krogu, jo je potisnila v zadnjo štartno vrsto olimpijskega krosa, kjer pa se je iz 71. mesta prebila vse do šeste pozicije. »Sestavila je fenomenalno vožnjo. Štartala je kot zadnja in v cilj prišla kot šesta in s tem potrdila, da bi s takšno formo lahko osvojila medaljo. Za laika to še vedno pomeni šesto mesto, a za trenerje, tiste, ki so pogledali njeno vožnjo, je bil to izjemen nastop,« Tancik z razdalje oceni predstavo sezone svoje hčerke na avgustovskem EP v švedski Husqvarni.

Meta je sezono sklenila na domačem pragu, na pokalu Slovenije v krosu (SloXcup) konec septembra na Šumberku, kjer je osvojila drugo mesto za Evo Terpin. Ob dveh zmagah domačih kolesarjev, Gregorja Dimca v kategoriji Elite in Nastje Ahačič med mladinkami U19, je bila ena izmed skoraj 30 kolesark domačega Energija teama, ki so se predstavili pred svojimi navijači. »S tekmo smo bili super zadovoljni. Gledalci in tekmovalci so pohvalili organizacijo, ki je v Domžalah pritegnila rekordnih skoraj 200 tekmovalcev. A po drugi strani se je poznal konec sezone, kar pomeni, da je konkurenca pri vrhu manjša, kot bi si želeli,« zaključno tekmo pokala SloXcup oceni idejni vodja tekmovalca Tancik, ki priznava, da je od odprtja poligona MTB na Šumberku aprila leta 2022 organizacija takšne tekme lažja: »Odkar smo uspeli v življenje spraviti poligon za MTB, nam ta omogoča izvedbo takšne tekme hitreje z manj birokracije. Prej smo iskali podpise 80 lastnikov parcel po Šumberku, Zavoda za gozdove, da smo dobili dovoljenja, tako da je zdaj to manj stresno in zamudno.«



Kolesarski poligon na Šumberku je v organizaciji ekipe Energije znova gostil zaključek gorsko-kolesarske sezone v Sloveniji.

»Iz povsem tekmovalnega kluba smo raje ustvarili okolje, ki ne bo tako tekmovalno stresno.«

A kljub pridobljenemu poligonu, na katerem je več prog različnih težavnostnih stopenj, so se v klubu lani odločili za pomembno spremembo. »V lanski sezoni smo se odločili, da pripravimo okolje, ki ne bo tekmovalno stresno. Dobesedno od prvega dneva nastanka kluba smo bili strogo tekmovalno usmerjen klub. Nismo želeli nekoga, ki ni bil tekmovalno usmerjen. V zadnjem obdobju smo se odločili, da to spremenimo. Da otrokom omogočimo sredino, kjer jim bo kolesarjenje pomenilo igro in razvoj. Dobili smo pozitivne povratne informacije, čeprav se seveda vedno najdejo nekateri, ki bi tekmovalno vse zdaj in takoj. A nikoli ne moreš ustreči vsem, to je jasno,« veliko spremembo v klubu, kjer aktivno kolesari več kot 50 gorskih kolesarjev, obrazloži Tancik. To pa seveda ne pomeni, da bodo rezultatske cilje potisnili v kot: »Bistvo je imeti v klubu strokovnjake, ki bodo talent, kakršen je Meta, prepoznali. Takšnega je treba hitro usmeriti, saj je prepozno, da bi čakal do mladinske kategorije ali na zvezo.«

Tudi oziroma prav zaradi njih je prav, da imamo v Domžalah zdaj že nekaj let dva kolesarska poligona, MTB na Šumberku od leta 2022, in od poletja 2017 tudi pump track na Viru, ki omogočata rekreacijo vsem občanom ter dober trening tekmovalcem. »Pump track so takrat imeli že v Ljubljani, a vseeno je bil domžalski na neki kratki rok celo največji v Sloveniji. Nekdanji župan Toni Dragar je hitro stopil nasproti temu projektu, a na koncu so birokratke zadeve zadržale projekt, da je od idejne zasnove do izvedbe preteklo sedem let. Še več, devet, smo jih rabili, da je bil realiziran MTB poligon, ki je bil v idejni projekti Šumberka vrisan že dolgo nazaj. Smo ponosni, da nam je uspelo, a realno je to dolga doba.«

Zdaj jih imamo in prav je, da jih izkoristimo ter negujemo. Poligon na Šumberku tudi preko zime ne bo sameval, saj tam Energija team v mrzlih dneh opravlja treninge. »Preko zime mlajši trenirajo dvakrat tedensko v telovadnici, kjer krepijo moč in motoriko, zunaj pa kar po poligonu na Šumberku ali trim stezi z lučko na glavi s tekom nabirajo kondicijo. Tudi v snegu, drugače ne gre. Starejši svoje nato dodajo še na trenažerjih. Nam je trening na trenažerjih med covidom-19 v klubu naredil pravo revolucijo. Od takrat prek (virtualnega kolesarskega programa) Zwift treniramo skupaj, a vsak pri sebi doma. V vmesnem času je bila to namreč edina rešitev. Pred leti bi bilo to nemogoče, danes pa s temi aplikacijami takoj vidiš, kdo je koliko treniral in s kakšno obremenitvijo,« se razvoja treniranja dotakne Tancik, ki se strinja, da gredo nekateri rekreativci v svojem udejstvovanju predaleč: »Enako je s Stravo. Še en motivator, ker ljudje rabimo zunanjo spodbudo. Afirmacijo in primerjavo z drugimi. Tako kot pri vseh stvareh je tudi pri rekreaciji ta zadeva pozitivna, dokler ne gre predaleč in jo (še) jemlješ z zdravim razumom. A se najdejo nekateri, ki na primer

lažejo o svoji teži, da bi nato vrteli pedala z manjšo obremenitvijo, vati ter bili zaradi tega boljši.«

»Od fame, da je 'in' preteči maraton do tega, da na koncu ostane le še kolo!«

Slovensko navdušenje nad kolesarstvom se ob uspehih Tadeja Pogačarja, Primoža Rogliča ter ostalih slovenskih kolesarjev zid logično, a izkušeni trener, ki je bil tekmovalno v gorsko kolesarjenje vpet že od leta 1991, opozarja še na en pomembni faktor: »Oba skupaj in tudi ostali pišejo tako zgodbo, da je to pozitivno. Čuti se, da na splošno kolesarstvo raste. To traja že deset let, v času korone pa je bila ta rast ekstremna in se po moje ne bo ponovila. V klubu ne morem reči, da bi imeli zaradi tega povečano število mladih kolesarjev, kar pa je v cestnem kolesarstvu zagotovo. Vsi želijo biti novi Pogačarji.«

»A zgodba ima po mojem mnenju daljšo brado. Kot dolgoletni trener in skozi delo v trgovini imam širok pregled nad dogajanjem v rekreativnem kolesarjenju. Starejši se bodo spomnili, da je časnik Delo izdajal Polet, in leta nazaj je bila fama tega, da pretečemo maraton. Sama revija je naredila ogromno reklamo

za šport, a po mojem mnenju preveč nestrokovno na piedestal postavljala pretečeni maraton ali njegovo polovičko. Skozi oči trenerja se je vse odvijalo prehitro. V nekaj mesecih, pol leta ali letu od nič do 21 ali 42 kilometrov. In leta po tem, ko je bilo najbolj popularno preteči maraton, so k nam v kolesarsko trgovino hodili ljudje, ki so se leta ukvarjali s tekom, da jih bolijo kolki, kolena ... a so navajeni na šport. In zdaj si je prišel kupiti kolo. V Sloveniji je zelo velik odstotek ljudi, ki se ukvarjajo z neko rekreacijo in na koncu ogromno njih pristane na kolesu. Ali je to nekdo, ki je prej intenzivno hodil po hribih, tekkel, tudi igral dvoranske športe in ga na koncu situacija s poškodbami, bolečinami prisili v kolo,« ogledalo marsikomu nastavi izkušeni trener. In smo spet v začaranem krogu zdravega razuma.

In prav z zdravim mero se je v zadnjih letih lotil – hočeš ali nočeš – družinskega projekta s hčerko Meto, ki si je od malega želela biti zgolj profesionalna gorska kolesarka. Ne zdravnica ali astronaut, kot v šali pravimo, da sanjajo otroci. V mlajših letih ji je celo prepovedal tekmovali.

Zdaj pa ji želi s svojim znanjem in seveda tudi financami – takšen projekt letno stane več kot 30 tisoč evrov – pomagati do sanj. »V Sloveniji imamo odlični sistem športnih zvez, klubov, tudi sofinanciranja na občinskem nivoju, a vse to velja za osnovno raven. Čim želiš biti profesionalen, vedno znova ugotoviš, da to postane družinski projekt. Podobno je zgodba postavljena tudi z mlado kamniško gorsko kolesarko Marušo Terezo Šarkezi, ki jo tudi trenira oče. Z njenim očetom Matjažem si poveva, kako razmišljata o treningu, deliva informacije, čeprav seveda vsak trenira po svoje. A več glav več ve in to je pod do napredka, eno stopnico na poti do uspeha razkrije Tancik, ki verjame, da ima Slovenija po Tanji Žakelj in Blaži Klemenčič generacijo perspektivnih gorskih kolesark za najvišje podvige.

Tanja in Blaža sta bili pred desetletjem v svetovnem vrhu olimpijskega krosa ter bili tudi kandidati za olimpijsko odličje, a zdaj prihajajo Maruša Tereza Šarkezi, Eva Terpin in Meta Tancik, tu je že članica Vita Movrin. »Definitivno imamo s to generacijo še boljši položaj, kot smo ga imeli takrat. Dekleta imajo v sebi sposobnost krotiti svetovni vrh v prihodnjih letih in verjamem, da bomo trenerji in klubi naredili vse, da jih pripeljemo na najvišji nivo, na olimpijske igre,« optimistično v prihodnost zre Tancik, ki je do medalj na svetovnem in evropskem prvenstvu pred desetletjem v disciplini eliminator pomagal tudi Mihi Halzerju. Zdaj želi med najboljših deset na SP in EP med mladinkami popeljati 16-letno hčer Meto, ki bo tako kot letos tudi v letu 2025 potipala teren v cestnem kolesarjenju. Ker kot pravi Tancik: »Ko si enkrat med desetimi najboljšimi na svetu, si sposoben tudi medalje.«



Meta in Mitja Tancik - tandem za najvišje cilje.

ŠPORT

Reševanje največje krize domžalskega nogometa v zadnjih dveh desetletjih

Žalostno, a resnično je, da je bilo v zadnjih tednih okoli NK Domžale govora tako rekoč o vsem drugem, le o predstavah na zelenici ne. Tako globoko so trenutno zabredle Domžale, ki so pred dnevi le prišle do druge zmage na 16. prvenstveni tekmi sezone.

NK DOMŽALE Po mučnih tednih tišine, ko so se širile govorice o zamujanju plač, stavki in bojkotu nogometašev, tudi stečajju in možnih snubcih, se je vendarle oglašil predsednik Stane Oražem. »Ne bežimo od dejstva, da je zagotavljanje tekoče likvidnosti v poslu, ki ga opravljamo, velik problem,« je med drugim pojasnil na spletni strani kluba. Del zamudnih obveznosti je klub med tem že pokrival, a se še vedno nahaja v 'pat položaju', brez prave rešitve. Tuji vlagatelji naj bi bili že v kontaktih z direktorjem kluba Matejem Oražmom, ki pa je povsem na nasprotnih bregovih z drugim snubcem, starim znancem domžalskega nogometa Senijadom Ibričićem, ki je rumeni dres nosil kar pet sezon (2017–2022) in nato ob Kamniški Bistrici postal tudi športni direktor. Ni



Končno smo dočakali novo slavje domžalskih nogometašev.

skrivnost, da se avgusta lani klub ter Ibričić in z njim tudi takratni trener Simon Rožman, ki sta na hitro zapustila Domžale in odšla v Sarajevo, niso razšli v najlepših odnosih. In zato Matej Oražem o tej ideji ne želi slišati kaj veliko.

Medtem čas in s tem sezona hitro tečejo dalje. In končno so Domžalčani konec novembra na izjemno pomembnem obračunu le prišli do zmage, ki jih je popeljala z dna lestvice. V 16. krogu so 23. novembra doma premagali Nafto z 2:1. Rumeno družino je v 56. minuti v vodstvo popeljal Marcel Lorber, ki je v prvem delu zatresel tudi prečko, po hitrem izenačenju tekme pa je nujno pomembno zmago prinesel Rene Rantuša Lamprecht s svojim prvencem v 79. minuti.

Pred tem so novembra remizirali s Primorjem (0:0) ter izgubili v Kopru (0:3) ter zdaj zasedajo deveto mesto na lestvici, zgolj točko pred zadnjo Nafto, ter še najprej bijejo dve težki bitki, eno na igrišču, drugo v pisarnah. Za obstanek kluba, takšen in drugačen.

DOMEN JARC

FOTO: NK DOMŽALE

Pokru zmag sledila dva poraza

Radomljani v novembru niso nadaljevali odličnega oktobrskega niza, v katerem so zabeležili štiri zaporedne zmage.

NK RADOMLJE Po seriji zmag nad Nafto (2:0), Primorjem (1:0), Domžalami (4:1) in Celjem (4:2), ki so Kalcer Radomlje popeljali proti sredini lestvice, sta sledila dva nevhvaležna poraza. V 14. krogu je bil 2. novembra Maribor doma boljši z 1:0, kar je bil sedmi poraz mlinarjev v sezoni. Ni veliko manjkalo, da bi Radomljani iztržili pozitivnejši rezultat, a bili tokrat v tistih nekaj lepih priložnostih nenatančni.

Tudi proti Muri, ki je varovance Darjana Slavica 10. novembra premagala s 4:2, so bili mlinarji blizu osvojene točke, a malenkosti so tokrat tehtnico nagnile na prekmursko stran. Začelo se je z nesrečnim avtogolom Roka Ljutića v 9. minuti in nadaljevalo v 31. minuti, ko je po streli Mure let žoge nesrečno preusmeril Gaber Dobrovoljc za podvojeno



Povratnik Gedeon Guzina je pred tremi sezonami v dresu mlinarjev na 27 tekмах dosegel devet zadetkov.

vodstvo gostov. Podoben scenarij se je odvil na začetku drugega dela, le da tokrat v korist Radomelj – zadel je Žan Žaler. V 57. minuti so bili nato mlinarji centimetre ločeni od izenačenja, potem ko je Aleksandar Vuče-

novič zadel prečko. In tudi v nadaljevanju so bili centimetri na strani Murašev, za katere je Alin Kumer Čelik po kotu zabil žogo pod stičišče prečke in vratnice, Amadej Maroša pa je po protinapadu streljal mimo vratarja Radomelj Emila Velića, a zadel prečko, žoga pa se je znova odbila v njegove noge, tako da mu v drugo ni bilo težko zadeti za 4:1. Za konec je v 90. minuti za lepotni popravek izida poskrbel Rok Štorman.

Kljub porazoma ostajajo s tekmo manj (srečanje z Bravom je bilo zaradi nedavnega sneženja prestavljeno) z osvojenimi 17 točkami na osmem mestu na prvenstveni lestvici blizu šesti Muri (21) in sedmemu Primorju (20) ter na varni razdalji pred zadnjima Domžalami in Nafto, ki so jih zbrali 9 oziroma 8.

DOMEN JARC

FOTO: NK KALCER RADOMLJE

Izjemni v 'jadranski ligi', prepričljivi tudi doma

Za košarkarji domžalskega Kansai Heliosa je sanjski začetek sezone, ki so jo s začinili z ekspresno uvrstitvijo v drugi del Lige ABA 2.

KK KANSAI HELIOS Kar nekaj dvoma in nelagodja je bilo zaznati ob najavi prenovljenega tekmovalnega sistema v Ligi ABA 2, ki je moštvo zagotavljalo zgolj šest tekem in nič več 13 kot v preteklih letih. A strah je bil vsaj z vidika domžalskega kolektiva odveč. Trener Jure Močnik je s svojimi varovanci z odliko opravil uvod v regionalni ligi in po štirih tekmah ostaja pri stoo odstotnem izkupičku. Dvakrat je padel tudi favorit skupine FMP – konec oktobra so Domžalčani slavili v Skopju z 72:70, potem ko je zmagovito trojko dobro minuto pred koncem dosegel Jan Copot. Z enajstimi točkami, šestimi skoki in sedmimi podajami je igro odlično vodil Jan Zemljič.

Še eno infarktno končnico so domžalski ljubitelji košarke spremljali 5. novembra v 4. krogu na drugi tekmi omenjenih ekip, ki se je zno-

va razpletla v korist Kansai Heliosa (68:67). Po zaostanku za tri je Sreten Knežević 44 sekund pred koncem dosegel dve izmed svojih 16 točk za priključitev na minus ena, po zapravljenem napadu tekme pa je bil



Jan Copot (št. 11) je bil na zadnjih tekmah eden ključnih mož domžalske ekipe.

manj kot pol minute pred koncem ledeno hladen na črti prostih metov Copot za sploh prvo vodstvo v zadnji četrtini. In veliko zmago, ki Helios že pelje v drugi del tekmovanja.

Domžalčani so prepričljivi tudi v slovenskem prvenstvu, saj so od zadnje objave Slamnika v Ligi OTP banka zabeležili štiri zmage. Najprej so v 5. krogu porazili Šentjur (79:65), nato nadigrali Ilirijo (90:68), za konec pa v 8. krogu še škojeloški LTH Castings s 94:56 z vmesnim delnim izidom 24:0. Več drame so bili gledalci deležni na gostovanju 7. kroga v Laškem, ko so po lepi prednosti Domžalčani popustili in zadnjo četrtino izgubili za enajst, vendarle na koncu vseeno slavili s 70:67. Dovolj za delitev 1. mesta na prvenstveni lestvici s Krko ter razmerjem zmag in porazov 7:1.

DOMEN JARC

FOTO: KANSAI HELIOS

Jesenski prvaki 3. SNL zahod

Nogometaši Roltek Doba so uspešno zaključili s prvim delom sezone 2024/25, saj se po 14 odigranih krogih veselijo naslova jesenskega prvaka.

NK ROLTEK DOB Po uvodnem porazu v 1. krogu proti Škofji Loki so hitro strnili vrste in v nadaljevanju jesenskega dela prvenstva zabeležili deset zmag ter tri remije in s 33 osvojenimi točkami prepričljivo zasedajo vrh lestvice 3. lige zahod. Druga Izola jih ima 27.

Zadnjo zmago so Dobljani zabeležili 16. novembra, ko so doma v 14. krogu premagali ravno krvnike uvodnega kroga Škofjo Loko. Ni veliko manjkalo, da bi Škofjeločani še enkrat presenetili favorizirane varovance trenerja Darka Birjukova, ki so vse do 78. minute zaozostajali z 0:1, a je nato rezultat z bele točke poravnal prvi strelec lige Slobodan Vuk (jeseni je dosegel 13 zadetkov). Za popoln preobrat je v izdihljajih tekme, v 92. minuti poskrbel Darko Mitrović.

Nasploh je za nogometaši Doba izjemno uspešen november, saj so na treh tekmah zabeležili prav toliko zmag. Začelo se je 2. novembra z zmago v Kranju proti Zarici, za katero sta z zadetkoma v 34. in 45. minuti poskrbela Nik Veršnjak s svojim prvencem in Tim Židan. Teden dni kasneje je sledila petarda v mreži ekipe Eksist Žiri, ki ji je tri zadetke v prvi uri igre zabil Vuk, za izdatno zmago pa sta nato v 70. in 71. poskrbela še Mitrović in Židan. Zmaga proti Škofji Loki je bila tretja v nizu, prejeti zadetek pa sploh prvi po 9. krogu, ko so igrali neodločeno z Jesenicami (1:1).



Ožbej Kisovec zadetka ni prejel kar 459 minut – na zadnjih petih tekmah zgolj enega proti Škofji Loki.

Prav odlična obramba krasi Dobljane, ki so z 32 zadetki najboljše napadalno moštvo ter zgolj z enajstimi prejetimi ekipa, ki ima najbolj granitno obrambo. Zato na zimski prepor zaslužno odhajajo kot vodilna ekipa na lestvici, ki bo svoj položaj na vrhu znova branila 8. marca, ko se bo nadaljevalo prvenstvo v 3. ligi.

DOMEN JARC

FOTO: NK DOB

Dvojna domžalska zmaga pri sosedih, Novak zgrešil priznanje

V izdihljajih atletske sezone sta se na 9. teku občine Mengeš dvojne zmage veselila člana Atletskega kluba Domžale Martin Oceppek in Mark Kočar.

AK DOMŽALE Na teku v Mengšu sta se domžalska atleta, ki sta se izkazala tudi na nedavnem Ljubljanskem maratonu, prepričljivo osvojila prvi dve mesti na malo več kot desetkilometrski razdalji. Izkušnje so 9. novembra tehtnico nagnile na stran Ocepka, ki je na tretjem kilometru pobegnil klubskemu tekmeču in slavil s časom 37:18, Kočar pa je s traso opravil v času 38:36. Markova želja je bila sicer kar čim dlje slediti izkušenemu maratoncu, a je na cilju hitro razočarano priznal, da je v mrzlem jutru izbral napačno tako obutev kot oblačila in s tem ostal brez dvoboja na tekmi ob koncu sezone.

Črto pod sezono 2024 so 22. novembra s tradicionalno prireditvijo Naj atlet leta potegnili pri Atletski zvezi Slovenije. Med sedmerico kandidatov za najboljšega atleta svoje starostne kategorije je bil tudi domžalski pionir Patrick Novak, ki pa je na slavnostni prireditvi v Šentjerneju ostal brez želenega priznanja.

Novak je bil med kandidati izbran po izjemni sezoni, v kateri se je veselil naslova dvoranskega državnega prvaka v teku na 60 metrov ter šolskega prvaka v teku na 300 metrov ter tudi srebra na isti razdalji na septembrskem Peteroboju reprezentanc Hrvaške, Češke, Madžarske, Slovaške in Slovenije. Dve srebrni medalji v teku na 100 in 300



Najhitrejši pionir Slovenije v letu 2024 v tekih na 60, 200 in 300 metrov Patrick Novak in njegov trener Domen Jarc

metrov namesto vsaj ene zmage na pionirskem državnem prvenstvu sta ga najverjetneje stali kipca, ki bi bil pika na i odlični sezone. A po prireditvi je zatrdil, da je odsotnost nagrade motiv za sezono 2025 in ne razočaranje.

Zadnji s prestižnim priznanjem iz AK Domžale tako ostajata Jan Embertič, ki je nagrado za 3. mesto nazadnje prejel v kategoriji starejših mladincev leta 2022.

DOMEN JARC

FOTO: ATLETSKA ZVEZA SLOVENIJE



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

Članski hip hop plesalci PK Miki svetovni podprvaki

Med 9. in 15. oktobrom je v Skopju potekalo eno najkonkurenčnejših svetovnih prvenstev v hip hopu, poppingu in hip hop battlih.



PLESNI KLUB MIKI Na tekmovanju so se pomerili najboljši plesalci z vsega sveta, v nekaterih disciplinah je sodelovalo tudi do 200 tekmovalcev. Že sama uvrstitev na prvenstvo predstavlja velik uspeh, plesalci Plesnega kluba Miki pa so večkrat uspeli priti celo do finala.

V članski disciplini, ki velja za najprestižnejšo, je največji uspeh dosegla naša hip hop mala skupina FLEX (Žiga Farkaš, Ana Levačič, Sara Spruk, Ana Terčič, Gaja Paš Šergan, Eva Gorjup in Aneja Ljubič). Z vrhunsko odplešano koreografijo, ki sta jo pripravila Martin Sorgo in Tatjana Gajanovič, so si med 48 skupinami priplesali finale in na koncu osvojili srebro. V članski kategoriji hip hop dvojic sta Žiga Farkaš in Ana Levačič med več kot 100 pari zasedla odlično 9. mesto, kar ju je le za las ločilo od finala.

Navdušili so tudi mladinski plesalci, ki so pokazali velik napredek in dosegli lepe rezultate. Posebej izstopajo popping - electric boogie plesalci pod vodstvom trenerja Andraža Mraka, ki so se veselili več finalnih uvrstitev. Niko Andrejek je v kategoriji po-

pping mlajših mladincev s svojim solom za las zgrešil stopničke in osvojil izjemno 4. mesto. Skupaj s Simonom Osolnikom pa sta v dvojcu med starejšimi mladinskimi popping pari zasedla 5. mesto. Solist Liam Eusebio Junkar je v konkurenci mlajših mladincev v hip hopu osvojil 9. mesto, njegov moštveni kolega Niko pa 25. mesto. Tudi mladinski hip hop pari so se odlično izkazali v močni konkurenci. Simon in Ema Osolnik sta se med 104 starejšimi mladinskimi pari prebila do 24. mesta, medtem ko sta Kaja Turk in Claudia Smrekar med 93 mlajšimi pari zasedli 19. mesto.

Podrobnejše rezultate si lahko ogledate na spletni strani Plesne šole Miki: www.mikiples.com.

Vsem našim hip hop in popping plesalcem ter njihovim trenerjem iskreno čestitamo za izjemne dosežke in se že veselimo prihodnjih uspehov, ki bodo ob njihovem trudu zagotovo sledili. Posebna zahvala gre tudi Občini Domžale, Zavodu za šport in rekreacijo Domžale ter Zavarovalnici Triglav za vso podporo.

ANJA JURIC

Plesalci PK Miki ubranili naslov svetovnih prvakov v street dance showu

Plesalci Plesnega kluba Miki so ponovno dokazali svojo odličnost na svetovnem prvenstvu v street dance showu, ki je potekalo 16. in 17. oktobra v Skopju.

PLESNI KLUB MIKI Pod vodstvom izkušenih trenerjev in koreografov Anje Jurič in Andraža Mraka so se z izjemnimi nastopi v vseh kategorijah uvrstili v finale in osvojili kar dve zlati in dve bronasti medalji. Mladinska street dance show formacija The One With the Magic Lamp je navdušila vseh sedem sodnikov, ki so jo skoraj soglasno postavili na prvo mesto. Ob razglasitvi rezultatov so sledili ganljivi trenutki – plesalci so ubranili lanski naslov mladinskih svetovnih prvakov, z zlatimi medaljami okoli vratu pa so ob čustvenem vzdušju glasno zapeli slovensko himno.

Slovenska himna je v čast Plesnemu klubu Miki zaigrala še enkrat, saj je naslov svetovnega prvaka za leto 2024 med starejšimi mladinci osvojil plesalec, novinec Inti Bau Martini. Tudi najmlajši plesalci so se veselili zmagovalnih stopničk. Otroška street dance show formacija Home Alone je že z uvrstitvijo v finale dosegla izjemen uspeh, ko pa so izvedeli, da so osvojili 3. mesto, je bilo navdušenje nepopisno. Kaja Turk in Claudia Smrekar, ki sta prvič tekmovali med street dance show mlajšimi mladinskimi pari, sta se prav tako veselili 3. mesta. Najmlajši duo, Patricija Flis in Gaber Rebolj, je s simpatično koreografijo zasedel odlično 4. mesto, le korak stran od stopničk. Patricija je tekmovala še v street solo kategoriji, kjer se je med



20 deklicami z izjemnim nastopom uvrstila v finale in osvojila 6. mesto.

Vrhunski dosežki plesalcev Plesnega kluba Miki so plod njihovega vztrajnega dela in predanosti, ob stro-

kovnem vodenju trenerjev Anje Jurič in Andraža Mraka. Občini Domžale in Zavarovalnici Triglav se iskreno zahvalujemo za podporo, ki prispeva k delovanju kluba.

ANJA JURIC

AMD Domžale na Vranskem gostilo Giacoma Agostinija

V počastitev 75-letnice svetovnega prvenstva v cestno hitrostnih dirkah je Avto-moto društvo Domžale, že desetletja organizator dirk, 13. oktobra v AMZS Centru varne vožnje na Vranskem organiziralo festival starodobnih dirkalnih motorjev.

AMD DOMŽALE Častni gost prireditve je bil 15-kratni svetovni prvak Giacomo Agostini, najuspešnejši dirkač v zgodovini cestnih dirk, ki sta ga dan pred prireditvijo ob njegovem prvem prihodu v Slovenijo sprejela predsednik društva Peter Verbič in Igor Akrapovič.

Na festivalu so se tekmovalci potovali za zmage v enajstih tekmovalnih razredih, razdeljenih glede prostornine in starosti motociklov. Številni ljubitelji motociklizma, ki so si prišli na festival, pa so si lahko ogledali tudi razstavo starodobnih dirkalnih motorjev, med katerimi je bilo tudi nekaj dirkalnikov nekdanje-

Ljubitelje motošporta je pozdravila županja občine Vransko Nataša Juhart in se zahvalila Petru Verbiču in AMD Domžale za odlično izvedbo prireditve in zahvalo, da so na Vransko uspeli pripeljati legendno cestno hitrostnega dirkanja z motorji.

Prireditve so si ogledali tudi bivši dirkači, ki so osvajali točke na dirkah za svetovno prvenstvo, poleg Verbiča še Janko Štefe, Alojz Pavlič ter mnogi drugi nekdanji in sedanji dirkači, ki so vidno uživali.

V sklopu festivala je bila organizirana tudi novinarska konferenca in ob tej priložnosti je Arnaldo Wittenberg, desna roka Agosti-

Hodeči nogomet za zdravo srce

Članice in člani domžalske Šole zdravja smo na obisk povabili trenerja posebne zvrsti nogometa, imenovanega hodeči nogomet.

ŠOLA ZDRAVJA Zanimalo nas je, kako poteka in komu ga priporočajo. Trener Žiga Starič iz Ljubljane nas je najprej ogled s preprostimi vajami z žogo, primernimi za začetnike, kar smo bili, saj je šlo za naše prvo tovrstno srečanje. Hodeči nogomet ima nekaj pravil, osnovno pa je, da med igro ni dovoljen tek, temveč le hoja. Ravno tako sta dva gola, dve ekipi, ki lahko štejeta različno število igralcev in se temu prilagoditi tudi velikost igrišča. Mi smo igrali pet na pet in smo se zelo zabavali, predvsem pa smo pazili, da ne bi po nerodnosti stopili na žogo ali pa začeli teči, kar se je izkazalo za precejšnji izziv. Noge kar same poletijo za žogo in je treba nenehno misliti na to, da tek prinaša kazenske točke oz. prosti strel za nasprotno ekipo. Ob tem je bilo kar nekaj smeha, saj se je tudi v nas prebudil tekmovalni duh – borili smo se za vsako žogo in dosegli neresen rezultat: 1:1.

Žiga Starič pojasni, da se je tovrstni nogomet pojavil v severnih državah, kjer je posebej popularen pri starejših, pri nas pa deluje le nekaj ekip. Zanimivost: nogomet zelo rade in uspešno igrajo ženske. Društvo za zdravje srca in ožilja Slovenije in Nogometna zveza Slovenije že od leta 2022 podpirata brezplačno udeležbo na hodečem nogo-

metu, ki se mu lahko pridružite, če vas tovrstna vadba zanima. Poudariti je treba, da gre za zmerno gibanje in športno druženje, ki ga danes pogrešajo ljudje vseh starosti. Nekaj skupin hodečega nogometa že obstaja v Mariboru, v Ljubljani je zaenkrat samo ena mešana ekipa. Ura treninga je posvečena vajami za razgibanje, ravnesje in koordinacijo dela rok in nog. Temu sle-



Žiga Starič, trener hodečega nogometa



dijo različne vaje z žogo, ki se končajo s petnajstminutno tekmo med ekipama.

Kdaj so treningi: Vsak torek od septembra do maja od 9.30 do 10.30. Lahko se pridružite kadarkoli.

Kje: v dvorani Baza športa na Pearsarski cesti 12 v Ljubljani.

Komu je hodeči nogomet namenjen? Vsem, ki si želijo aktivnega življenja, pa jim telesne sposobnosti zaradi let ne dopuščajo maksimalnih naporov. Vsem, ki si želijo druženje in aktivno preživljanje prostega časa. Vsem, ki jim je dolgčas in jim dinamika v življenju veliko pomeni. Tistim, ki želijo ohraniti zdravje in občutiti pozitiven učinek gibanja na telo. Nazadnje vsem ljudem dobre volje, saj namen igre ni le rezultat, ki ustvarja nepotreben stres, temveč sta v ospredju gibanje in druženje.

Prijave: ziga.staric@bazasporta.si ali na tel. št.: 051 377 664 ali na našem društvu: drustvo.zasrce@siol.net ali na tel. št.: 01 234 75 50.

Upajmo, da bomo hodeči nogomet v bližnji prihodnosti ali pa kar naslednje leto imeli tudi v Domžalah; športno-rekreativnih prostorov nam ne manjka, trener Žiga Starič pa bi poskrbel za uspešno izvedbo srečanj.

BESEDILO IN FOTO: MIMI ŠEGINA



Peter Verbič, Giacomo Agostini in Igor Akrapovič

ga proizvajalca motorjev Tomos. Največ pozornosti je bil sicer na festivalu deležen prav 82-letni Agostini, ki je podelil številne podpise, ustregel vsaki želji po fotografiranju ter pozdravil prav vsakega tekmovalca posebej. Na koncu je tudi podelil pokale najuspešnejšim tekmovalcem, vsem udeležencem pa spominska priznanja. Med prejemniki so bili tudi mladi Maximilian Cossich, ki je na prireditvi nastopil z mini kopijo MV Aguste, s kakršnim je nastopal Agostini, Enej Logar, član AMD Domžale in štirikratni državni prvak razreda supersport 600, omeniti pa velja tudi najstarejšega udeleženca, ki je tudi odpeljal promocijsko vožnjo, to je 92-letni Anton Mladovan iz Ozeljana, ki je pred desetletji nastopil na isti dirki kot Agostini, to je bilo v Preluki na Hrvaškem.

nija, predstavil knjigo z naslovom The Elite Grand Prix Riders (1949–2024), ki nastaja ob 75-letnici svetovnega prvenstva. Knjiga bo ponudila poglobljen vpogled v 75 tekmovalnih sezon, opisanih bo več kot 2000 voznikov, ki so zbrali točke svetovnega prvenstva, od prve Velike nagrade, ki je potekala 13. junija 1949, do zadnje Velike nagrade sezone 2024, ki je bila sredi novembra v Barceloni. V knjigi, ki bo na voljo predvidoma marca naslednje leto, bo predstavljenih tudi veliko slovenskih dirkačev, ki so osvajali točke za svetovna prvenstva (Janko Štefe, Peter Verbič, Alojz Pavlič, Peter Seljak in drugi). Kot je povedal avtor, knjig podarjajo voznikom, ki so pustili neizbrisen pečat v zgodovini motociklističnih Grand Prix dirk.

ŠPORT

Domžalski šahisti tretji v 1. članski ligi - zahod

V dvorani Prostovoljnega gasilskega društva Komenda je od 27. septembra do 27. oktobra letos v treh vikendih potekala 1. članska liga - zahod, sodelovalo je 10 ekip.

ŠAHOVSKO DRUŠTVO DOMŽALE je bilo večino turnirja v boju za sam vrh tabele, vendar pa sta bila odločilna poraza v prvem in drugem kolu, ko so tesno izgubile z BMP Trebnje in potem še z Novo Gorico. Zaostanka pa v teku turnirja ni bilo mogoče nadoknaditi za končno prvo ali morda drugo mesto, naposled so bile tretje. Za vrstni red so namreč štele meč in šele potem osvojene točke. Zmagali so Trebčani z meč točko več kot Nova Gorica in Domžale, vendar s krepkim zaostankom glede osvojenih točk. Novogoričani pa so bili za osvojeno točko močnejši kot Domžale. Domžalčani so sicer v nadaljevanju zabeležili sedem prepričljivih zmag. O dobri igri pričajo tudi posamični rezultati. Mladen Milenković je iz devetih partij zbral 5,5 točke in srebrno kolajno na prvi deski, Zvonko Jurić pa pet iz sedmih partij in zlato kolajno na drugi deski, oba sta mednarodna mojstra. Jure Plaskan, kapetan ekipe, je na tretji deski zabeležil pet točk iz devetih partij in srebrno kolajno na svoji deski.

Blaž Debevec je bil prvi na četrti deski, saj je iz osmih partij osvojil 6,5 točke. Naravnost briljiral pa je Lan Turek Timotej, sicer predsednik ŠD Domžale, ki je v petih partijah premagal vse tekmece in prejel zlato kolajno med rezervami. Tudi brata Maj in Bine Markošek sta se izkazala, prvi je iz šestih partij zbral štiri, drugi pa pet točk in bronasto kolajno med rezervami.

Končni vrstni red: ŠK BMP Trebnje 15 (31), ŠK Nova Gorica, 14 (39,5), ŠD Domžale, 14 (38,5), ŠK Kočevje, 10 (30), Tajfun ŠK Ljubljana, 10 (23,5), ŠD Vrhnika, 9 (23,5), ŠK Stari Mayr Kranj, 9 (27), ŠK Dolenjske Toplice, 6 (20,5), ŠK Komenda, 2 (19), ŠD SIJ Acroni Jesenice, 1 (14,5). Tehnično je prvenstvo izpeljal ŠK Komenda, sodnik je bil Franc Poglajen.

JOŽE SKOK

FOTO: FRANC POGLAJEN



Ekipe ŠD Domžale (z leve): Mladen Milenković, Jure Plaskan, Zvonko Jurić, Maj in Bine Markošek ter Blaž Debevec

Domžalske Tigrice druge najboljše v Evropi

Ob koncu predzadnjega oktobrskega tedna (od 18. do 20. oktobra) se je ženska članska ekipa Domžale Tigers odpravila na tradicionalni turnir Champions Bowl, kjer se med sabo pomerijo najboljše evropske ženske in moške ekipe brezkontaktna različica ameriškega nogometa (flag football).

Že tretje leto zapored je turnir gostoval v Poreču, letos se ga je udeležilo 15 moških in 15 ženskih ekip. V kategoriji ženskih ekip tudi letos niso manjkale naše Tigrice. 15 ženskih ekip je s predtekmovalno skupino začelo v petek, 18. oktobra. V petek so se naša dekleta pomerila s švicarsko ekipo Winterthur Warriors (31:12), avstrijsko ekipo Amstetten Thunder (40:26), francosko ekipo Dijon Fenris (40:35) in dan zaključile z zmago proti švedski ekipi Arlanda Jets (40:7). Po štirih petkovih zmagah sta jih v soboto čakali še zadnji dve pomembni tekmi predtekmovalnega dela.

Naša dekleta so v soboto zmagovalno nadaljevala tudi proti avstrijski ekipi De La Salle Saints (41:37) in italijanski ekipi Milano Madcats (34:31). Predtekmovalni del so končala s šestimi impresivnimi zmagami in tako kot edina ekipa v razigravanju vstopila s 1. mesta na skupni lestvici 15 najboljših evropskih ženskih ekip v flag footballu. V četrtfinalni tekmi nas je v soboto popoldne čakal povratni obračun pro-

ti prijateljicam iz Amstettna. Z ekipo se redno srečujemo vsaj dvakrat letno v Avstrijski ligi. Tokrat so vse niti tekme v svojih rokah držala naša dekleta in se z rezultatom 38:25 uvrstila med najboljše štiri ekipe v Evropi.

Finalni dan turnirja se je začel z zgodnjim nedeljskim polfinalnim obračunom s še eno staro znanko, avstrijsko ekipo aktualnih državnih podprvakinj Vienna Constables. Po grenkem porazu v letošnji polfinalni tekmi v Avstrijskem državnem prvenstvu, so bila naša dekleta odločena, da iz tega polfinala napredujejo v veliki finale. In kakšna polfinalna tekma je to bila. Potem ko so večji del tekme naša dekleta vodila, se je kakšno minuto pred koncem tekme tehtnica nagnila na avstrijsko stran. Sledil je še zadnji napad naših Tigric in naveza Karin Lah (podajalka) ter lovilki Karin Bernik in Kaja Koncec je prinesla novih šest točk za naša dekleta in s končno zmago 40:38 je sledil le še veliki finale. Po celotnem turnirju brez poraza so tokrat naša dekleta priznala premoč francoski ekipi Molosses Redlips

(20:53). Naša dekleta so tako osvojila odlično 2. mesto na turnirju, kjer se vsako leto med sabo srečajo najboljše ženske ekipe flag footballa.

Iskrene čestitke gredo celotni ekipi na čelu z glavnim trenerjem Karstnom Oprausom ob izjemnem rezultatu na letošnjem Champions Bowlu, prav tako pa našim najboljšim navijačem, ki so spodbujali naša dekleta skozi celoten turnir.

MATIJA KLANČAR

FOTO: ANDREJ KUHELJ

Državni turnir Komenda 2024

Naši mladi karateisti, ki so si v oktobru priborili vstopnico za državni turnir, so se v soboto, 16. novembra 2024, pomerili za najvišja mesta.

SANKUKAI KARATE KLUB DOMŽALE

Tekmovanje je potekalo v športni dvorani Komenda. Tekmovalce so s polnih tribun bodrili starši in spremljevalci. Otroci so se pod vodstvom trenerjev pridno pripravljali in se na tekmovanju pomerili v borbah ter v izvajanju kat in ippon kumiteja. Vsak izmed tekmovalcev je imel svoje upe in cilje, najboljši pa je bil v vsaki kategoriji seveda lahko samo en. Na naše karateiste smo tokrat še posebej ponosni, saj so se več kot odlično odrezali. Skupno smo osvojili kar 25 medalj, od tega osem prvih mest.

Rezultati otrok, ki trenirajo v KK Domžalah in KK Radomlje ter njihovih sekcijah: ml. deklice IPP ABS – 1. mesto Iris Jamšek; ml. dečki IPP ABS – 2. mesto Nik Babnik; deklice IPP ABS – 1. mesto Hana Kajtazović, 2. mesto Tia Jeklic, 3.–4. mesto Brina Jerkič in Mara Stojnj; deklice kate ABS – 1. mesto Tia Jeklic, 2. mesto Nina Gorjanc; dečki borbe 5.kyu

Slovenska savate reprezentanca navdušila

Svetovno člansko prvenstvo 2024 prvič v Sloveniji

Po svetovnem savate klubskem prvenstvu, ki je 21. septembra 2024 potekalo v Weizu v Avstriji, kjer je Žan Šubelj dosegel največji uspeh z osvojitvijo prestižnega naslova svetovnega klubskega prvaka v močni katego-

njevosti rasti na mednarodni sceni.

Bojan Rusjan, glavni trener Savate kluba Domžale, je na svetovnem prvenstvu nastopil v vlogi mednarodnega sodnika in poskrbel za pravično sojenje. Njegova prisotnost in



riji do 85 kg, so se člani slovenske savate reprezentance v okviru Slovenske savate zveze podali na svetovno člansko savate prvenstvo. To je od 9. do 13. oktobra 2024 prvič potekalo v Sloveniji, in sicer v Podčetrtku. Že uvodni dan je napovedoval izjemno dinamično in napeto tekmovanje.

Naša borca iz Savate kluba Domžale Žan Šubelj v kategoriji do 85 kg in Anej Lapanja v kategoriji do 80 kg sta se med 140 tekmovalci iz 30 držav z vsega sveta izkazala z izjemnimi nastopi in pustila nepozaben vtis. Poleg Žana in Aneja so se tudi drugi tekmovalci slovenske reprezentance dobro borili in dosegli odlične rezultate. Iz Triglav fight kluba Koper so predstavili svoje atletske znanje: Tessa Zeriali, Alex Scialino, Giulia Rudez pod budnim očesom glavne trenerja Lorenza Cecena Volcica. Vsekakor je zanimivo spremljati, kako se razvija svet savateja ter kako naši tekmovalci prispevajo k

strokovnost sta še dodatno okrepili ugled slovenskega savata na svetovnem nivoju.

Dobri in gladki organizaciji gre zahvala Hrvoju Termopilu, ki je poskrbel za odlično organizirane borbe in dobro počutje tekmovalcev. Zahvala tudi naši slovenski Savate zvezi in Občini Domžale za nenehno spodbudo naše športne aktivnosti. Posebna zahvala gre Triglav Fight Clubu, njihovemu predsedniku in trenerju Lorenzu Cecenu Volcicu za podporo v sodelovanju s podjetjem LimoStar. Kmalu se bomo srečali na dobrodelni tekmi v Trstu v Italiji za otroke, ki so v bolnišnici AGMEN.

Vstanite s kavča in naredite nekaj dobrega zase! Vse informacije o naši dejavnosti dobite na spletni strani našega društva www.savate-domzale.si in na družabnih omrežjih (FB in Instagram). Še boljše, kontaktirajte trenerja Bojana na tel. št. 041 545 109.



DT otroci 16-11-2024 - foto arhiv kluba

nad 35kg – 3.–4. mesto Domen Burnik; dečki borbe 4.kyu do 40kg – 2. mesto David Kavčič, 3.–4. mesto David Dolničar; dečki borbe 4.kyu nad 40kg – 3. mesto Svit Pranjič; st. deklice borbe ABS – 1. mesto Lana Križanc, 2. mesto Ela Pavli, 3.–4. mesto Nika Čater; st. dečki borbe do 50kg – 3.–4. mesto Matej Novšak in Sergej Elez Škorc; st. dečki borbe nad 50kg – 1. mesto Luka Gregorič; st. deklice kate

ABS – 1. mesto Nika Čater, 2. mesto Živa Jarc Vertovec; kadetinje borbe ABS – 1. mesto Zala Križanc, 3. mesto Zoya Sicherl Škrjanc; kadeti borbe ABS – 1. mesto Borut Stojanovič; kadetinje kate ABS – 2. mesto Eva Pudjak, 3. mesto Zoya Sicherl Škrjanc.

Vsem tekmovalcem iskreno čestitamo in jim želimo na njihovi karatejski poti še naprej veliko uspeha!

ALEKSANDER SOKLER

Velik praznik domžalskega karate športa

Šolsko leto 2024/2025 se je po delovnem poletju nadaljevalo precej pestro.

KARATE-DO KLUB ATOM DOMŽALE

V začetku oktobra se je Karate-do klub Atom Domžale podal na Dansko, kjer je potekal štiridnevni 4. S.K.I.E.F mednarodni seminar Danske. Klub so zastopali: senej Lovrenc Kokalj, 6.dan Renshi, Gaja Mazvita Strauss in Jakob Šernek. Seminar so vodili japonski S.K.I.F. inštruktorji, ki delujejo v Evropi: Shihan Miura, 9.DAN in Shihan Koga, 9.DAN, prisotna sta bila tudi Kancho Nobuaki Kanazawa, 8.DAN in Shihan-Syuseki Manabu Murakami, 8.DAN. To je bila velika čast trenirati s svetovno znanimi inštruktorji.

Bili smo tudi del Male olimpijade v športnem parku Domžale, kjer so člani kluba Atom Domžale predstavili veščine in znanja ter spodbujali otroke k sodelovanju. Sodelovali so: Leon Tshenolo Strauss Tlhaolang, Aleksander Naneh, Dorjan Naneh, Liam Letič, Blaž Dragar in Milica Milošević.

Vrhunec oktobra je bil 16. mednarodni karate-do turnir Domžale cup 2024, ki je bil 19. oktobra v športni dvorani SŠ Domžale. V Domžalah se tovrstna tekmovanja organizirajo letno in pripomorejo k prepoznavnosti tako Slovenije kot tudi našega mesta Domžal širom sveta. Turnir je organiziran s strani domačega kluba Atom Domžale in SKIF zveze Slovenije in je odlično obiskan ter zelo priljubljen. Sodelovalo je šest držav: Romunija, Italija, Češka, Avstrija, Belgija in Slovenija. Konkurenca je bila ogromna. Prisotne je nagovorila mag. Breda Hrovatin. Za-



Mednarodni karate-do turnir Domžale cup 2024

želela je lepo druženje, dobre rezultate, pravično sojenje in glasno navijanje.

Turnirja so se udeležili tudi visoki gostje Shihan Paolo Lusvardi 8.Dan, Italija, Shihan Ivan Čerič 8.Dan, Slovenija, Sensei Lovrenc Kokalj, dolgoletni vodja, prvak kluba Atom Domžale. V različnih kategorijah se je pomerilo več kot 350 tekmovalcev, in sicer v katah posamezno in ekipno, športnih borbah – kumite posamezno kategorijsko in ekipno.

Člani kluba Atom Domžale so se odlično odrezali v svojih nastopih in posegli po samem vrhu:

Aleksander Naneh, Oskar Granfola, Oskar Vrtačnik, Domen Učakar, Val Kordež, Benjamin Flisar Stankovič, David Markovič Ukmar, Nikolaj Radonjič, Dorian Naneh, Leon Tshenolo Strauss Tlhaolang, Liam Letič, Zala Zupan, Miha Zupan, Blaž Moro,

Angelina Blaževska, Barbara Gramc Vodopivec, Mirjana Stanojevič, Milica Milošević, Breda Hrovatin, Boris Deršek, Branka Strauss. Zlati mladinci in mlajši člani, Jakob Šernek, Blaž Dragar, Lovro Kaluder in nadvse uspešna in razred zase, Gaja Mazvita Strauss.

Največ točk, zmagovalno stopničko in prestižni pokal Domžal smo si prislužili člani Karate-do kluba Atom Domžale (2015 točk), sledil nam je klub iz Romunije (1425 točk) in karate klub Ruše (1215 točk).

Vsi člani Karate-do kluba Atom Domžale se iz srca zahvaljujemo našemu izkušenemu senseju

Lovrencu Kokalju, 6.Dan Renshi za vsako uro, ki nam jo je namenil in tako nesebično predajal znanja, nam krepil samozavest in nas vzpodbujal. Oss!

BRANKA STRAUSS
FOTO: ARHIV KLUBA

Dobro pripravljene za tekmovanja

V začetku novembra so v Olimju pod okriljem mojstra borilnih veščin, črnega mojstrskega pasu 4. dan Marjana Bolharja, potekale priprave v boksu, kickboxingu in samoobrambe.

KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE

Priprave so zajemale naslednji program: športne fizične priprave, testiranja zmogljivosti, predavanja o psiholoških pripravah pred, med in po tekmovanjih, predstavitev športnih pravil, manjkalo pa ni niti predavanje o pravilni prehrani. Dogodek so organizatorji popestrili z druženjem ter dogodivščinah na bazenih.

Naslednje tekmovanje je bil velik tradicionalni mednarodni turnir, že 38. po vrsti, Slovenija kickboxing open, Člani Kluba borilnih veščin Domžale so bili za vikend 16. novembra 2024 gostje domačega Kluba Kbv Pdk Zagorje in Kickboxing zveze Slovenije, na katerem je sodelovalo 574 tekmovalcev iz osmih različnih dr-

žav. Tekmovali so v disciplinah point fight, light contact ter kick light disciplini in domov prinesli medalje. Vsi so pokazali odlične borbe, veliko hrabrosti in prizadevanj, kar je prineslo medalje in odlične uvrstitve, kar vsem pomenijo vzpodbudo za še boljše rezultate v prihodnje.

Rezultati domžalskih tekmovalcev in tekmovalcev: -Nika Hotujec je osvojila 3. mesto med mladinkami –65 kg; -Zoja Mrak je osvojila 3. mesto med mladinkami –50 kg; Tristan Urbanija je osvojil dve medalji v dveh športnih disciplinah 2. in 3. mesto; Jan Zupan je osvojil 5.-8.mesto; Blaž Kokovnik je osvojil 3. mesto -74 kg.

VERA VOJSKA
FOTO: KBV DOMŽALE



Novi uspehi na namiznoteniških tekmovanjih

V Športni dvorani Muta je potekal letošnji 2. odprti turnir RS za člane in članice.

NTS MENGEŠ Naša Katarina Stražar je nastopila odlično in na koncu osvojila drugo mesto. Do polfinala je imela zmeroma lahko delo, polfinalni obračun pa je postregel z zanimivo tekmo, Katarina se je tam srečala z Laro Opeko, zmagovalko letošnjega 1. odprtega prvenstva RS za člane in članice. Katarina je zmagala s tesnim izidom 4:3 in se uvrstila v finale. Tam se je srečala s Saro Tokić (NTK Vrtojba), njun obračun pa je postregel s še zanimivejšo in bolj dramatično tekmo. Zmagala je Sara, a zelo tesno s 4:3, Katarina pa je dosegla še vseeno več kot odlično drugo mesto. Se bo pa Katarina borila za zmago na naslednjem tekmovanju, na Ravnah na Koroškem bo namreč potekal letošnji 1. TOP turnir, več o tem pa v naslednji številki.

Ko sem že pri Katarini, naj omenim, da igra v avstrijski Bundesligi

(za klub SCO Bodensdorf) in pred dnevi so s sotekmovalkami tekmovali proti trenutno vodilni ekipi Linz AG Frochberg ter izgubile z 2:4. S prvim delom sezone Katarina ni preveč zadovoljna, je pa res, da je avstrijska 1. namiznoteniška liga izredno močna (v klubih nastopajo zelo dobre tekmovalke z vsega sveta). Pri vsaki tekmi jim zelo malo manjka do izenačenja ali celo zmage, Katarina je kar nekaj tekem izgubila s tesnim izidom 2:3, čeprav je v dvobojih na začetku povedla, zato zdaj še bolj zavzeto trenira in upa, da se bo ta nesrečni niz izgubljenih tekem hitro obrnil njej v prid. Katarinin avstrijski klub nastopa tudi v evropskem pokalnem tekmovanju (ETTU Cup) in prav v času pisanja tega prispevka se Katarina nahaja na tekmovanju ETTU Cup, ki poteka v Španiji. Sicer pa Katarina pridno in redno

trenira, občasno pa tudi pomaga pri vodenju treningov v našem klubu (NTS Mengeš), saj se je vpisalo veliko novih igralcev in igralke, ki zdaj trenirajo v Športni dvorani v Mengšu – in ti so lahko zelo veseli, da jim pri treningih Katarina pomaga z nasveti in spodbudami, saj je ona trenutno ena najboljših slovenskih namiznoteniških igralok.

Tekmovanja v namiznoteniških ligah potekajo tudi v Sloveniji s polno paro in naš klub ima predstavnika v elitni, 1. moški namiznoteniški ligi. Ekipa je sicer močno pomlajena, več o tem ste lahko brali v prejšnji številki, zato se bo letos verjetno bolj kot ne zgolj borila za obstanek v elitni skupini, a z leti bodo prišli tudi izkušnje in naša ekipa bo potem spet igrala bolj vidno vlogo v tem ligaškem tekmovanju. V decembru bo naša ekipa igrala samo na gostovanjih in je v domači dvorani ne bomo videli, bodo pa nove tekme na domačih tleh v januarju 2025, več o ligaških tekmovalnih terminih zato v naslednji številki.

V decembru tudi sicer ne bo veliko tekmovanj (tudi mednarodnih ne), od naših v Sloveniji pa naj omenim 2. odprti turnir RS za mladince in mladinke ter 2. odprti turnir RS za kadete in kadetinje (tekmovanji bosta v Ljubljani in v Murski Soboti), eno od tekmovanj pa bomo organizirali tudi pri nas, v Mengšu – 14. decembra bodo v Športni dvorani Mengeš potekale kvalifikacije za ekipno državno prvenstvo RS za kadete in kadetinje. Vabljeni k ogledu in navijanju za našo ekipo!

BESEDILO IN FOTO: JANEZ

Za domžalskimi mažoretami in twirlericami je pestra jesen

Domžalske mažoretke in twirlerice so z nastopi v novem šolskem letu začele že v prvem septembrskem vikendu.



V soboto, 7. septembra, so najprej nastopile na Hroščkovem festivalu, kjer so gledalcem predstavile razliko med mažoretnim plesom in twirling športom, na njihovi stojnici pa so se obiskovalci lahko posladkali z okusnimi vaflji. Še istega dne zvečer so skupaj z domačimi godbo odprle 15. mednarodni gala folklorni festival V Grobljah kot nekoč v Športni dvorani Domžale. Le dan kasneje so spremljale domžalske godbenike na povorki na Dnevih narodnih nošah v Kamniku.

V petek, 20.septembra, so s paradom po Ljubljanski cesti odprle Zeleni dan v Domžalah, ki ga je organizirala Občina Domžale ob evropskem tednu mobilnosti. V nedeljo, 22. septembra 2024, pa so nastopila tako dekleta klubske skupine kot tudi nekatera dekleta šolskih skupin na slavnostni povorki po Mengšu, ki se je odvijala v čast ob praznovanju 140-letnice Mengeške godbe. Na povorki je igralo šest godb, vrhunec pa je zagotovo bil zaključek povorke, ko je vseh šest godb skupaj zaigralo tri koračnice, zaplesale pa so zdru-

žene Mengeške mažorete in twirlerice ter Domžalske mažorete in twirlerice. Res je bilo veličastno.

Klubska skupina domžalskih mažoret je zaplesala tudi na Območnem srečanju godb OI JSKD, ki je potekalo v okviru praznovanja 140-letnice Mengeške godbe pred in po slavnostni povorki v prireditvenem šotoru. V soboto, 5. oktobra, je klubska skupina Domžalskih mažoretk in twirleric zaplesala na glasbo domžalske godbe na Mlinotestovi prireditvi Pašta fest na tržnem prostoru v Domžalah. Prav poseben nastop pa se je odvijal v nedeljo, 22. oktobra, ko je klubska skupina skupaj z domačimi godbo navijala in spodbujala tekače na 28. Ljubljanskem maratonu. Dogodek je bil tudi medijsko zelo dobro podprt in nastopi so se videli tudi po televiziji.

Domžalske mažorete in twirlerice so zelo ponosne na dobro sodelovanje z domžalskimi godbeniki.

Dekleta zdaj že pridno vadijo nove koreografije, ki jih bodo predstavile na decembrskih nastopih.



Naša pomlajena članska ligaška ekipa skupaj z vodstvom NTS Mengeš tik pred začetkom tekme 1. Slovenske moške članske namiznoteniške lige v domači dvorani v Mengšu

OBJAVE

Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 82. letu starosti sklenil naš dragi mož, oče, ata, brat in stric

Miha Grošelj

Svržetov Miha iz Radomelj

Zahvaljujemo se za vse tople stiske rok, objeme, izrečene besede sožalja, darovanje sveč, cvetja, za svete maše ter spremstvo na njegovi zadnji poti. Hvala sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem. Hvala NK Radomlje, g. Marinšku za izrečene besede, Rodex-Rova, gasilcem, Optiki, Zlati kaplji, gospodu župniku in pevcem. Iskrena zahvala med. sestri Marjeti Lovšin in dr. Burji.

Zahvala vsem in vsakemu posebej. Spomin na našega dragega ostaja za vedno v našem srcu.

Žalujoci: vsi njegovi

Ni smrt tisto, kar nas loči,
in življenje ni, kar družijo nas.
So vezi močnejše. Brez pomena
zanje so razdalje, kraj in čas.
(Mila Kačič)



ZAHVALA

V 100. letu starosti je svojo življenjsko pot 2. novembra 2024 sklenil naš dragi ati, ata, praded, tast, brat in stric

Stane Cerar

z Vira

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, darovane sveče, cvetje, darove za maše ter za spremstvo na njegovi zadnji poti. Hvala vsem in vsakemu posebej. Zahvaljujemo se tudi osebju Doma počitka Mengeš, Papirnici Količevo, g. župniku iz Župnije Vir, pevcem, trobentaču in pogrebni službi Vrbančič. Hvala vsem, ki ga boste ohranili v lepem spominu. Za vedno boš ostal v naših srcih.

Vsi njegovi

Srce tvoje je zastalo,
zvon v slovo ti je zapel,
misel nate bo ostala,
spomin za vedno bo živel.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 81. letu starosti sklenila naša draga mami, mama, prababica, sestra in teta

Francka Šarec

s Homca

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in znancem za izrečena sožalja, cvetje, sveče ter darove za svete maše in cerkev.

Hvala g. župniku Tadeju Ložarju za lepo opravljen cerkveni obred.

Zahvaljujemo se pogrebni službi Vrbančič, pevcem, trobentaču in cvetličarni Na ovinku za prekrasno cvetje. Hvala vsem, ki ste bili z njo na njeni zadnji poti na Homcu.

Vsi njeni

Tam je pristan,
zavetje brez viharja,
ni več teme,
je sama zarja.



ZAHVALA

Ob slovesu naša drage

Marinke Bergant

s Pšate

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in znancem za izrečena sožalja, besede tolažbe, za podarjene sveče in darovane svete maše. Zahvala gospodu župniku Mateju Užmahu za lepo opravljen obred ter vsem, ki so Marinko pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni

V vseh naših srcih delčki vaju so ostali
do tedaj, ko spet se ob vama bomo zbrali ...

V SPOMIN

1. decembra bo minilo pet let, odkar nas je zapustila mamica in mama

Ivica Kaplja

rojena Hrvat

18. decembra pa bo minilo 25 let, odkar se je od nas poslovil oči in ata

Herman Kaplja

iz Radomelj

Hvala vsem, ki se ju spominjate

Vsi njuni

Kogar imaš rad,
nikoli ne umre,
le daleč, daleč je.

V SPOMIN

Novembra je minilo leto dni,
odkar sta nas zapustila

Francka in Ferdo Pichler

Zelo vaju pogrešamo.
Za vedno bosta ostala v naših srcih.

Vsi njuni

V naša srca si se vpisal,
čas ne bo te več izbrisal.
In čeprav spokojno spiš,
z nami kakor prej živiš.



V SPOMIN

12. novembra je minilo pet let, odkar nas je zapustil naš predragi mož, oče in dedek

Andrej Strnišnik

z Vira

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu in ga skupaj z nami nosite v svojem srcu.

Vsi njegovi

Je čas, ki da,
je čas, ki vzame,
je čas, ki celi rane.
In je čas, ki nikdar ne mine,
ko zasanjaš se v spomine

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je sklenil naš dragi mož, oče, dedek, brat in stric

Zdravko Kremzer

(14. 2. 1949–24. 10. 2024) iz Podrečja 63

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, vaščanom, prijateljem in znancem za vsa izrečena sožalja, podarjeno cvetje, sveče in druge darove. Hvala g. kaplanu Roku Pogačniku, pevcem in pogrebni službi Vrbančič. Zahvaljujemo se tudi osebju IPP in nefrološki kliniki UKC Ljubljana za vso skrb ob njegovi boleznini.

Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti in ga boste ohranili v lepem spominu.

Vsi njegovi

Vsak človek je zase svet,
čuden, svetel in lep
kot zvezda na nebu ...
(Tone Pavček)

ZAHVALA

V 86. letu je odšel od nas naš dragi

Anton Moneta

z Rodice

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, pomoč in sočutje ob njegovem slovesu. Hvala gospodu župniku Matjažu Križnarju za lepo opravljen pogrebni obred, vsem čebelarjem, pevcem, gasilcem PGD Jarše - Rodica in pogrebni službi Vrbančič ter vsem, ki ste ga pospremili na zadnji poti. Posebna zahvala še dr. Gordeevu in celotni ekipi Onkološkega inštituta UKC Ljubljana za skrb, strokovnost in podporo.

Vsi njegovi

Ni smrt tisto, kar nas loči,
in življenje ni, kar družijo nas.
So vezi močnejše.
Brez pomena zanje so razdalje, kraj in čas.
(Mila Kačič)



ZAHVALA

V 80. letu je svojo življenjsko pot 18. septembra 2024 sklenil naš dragi mož, oče, dedek, tast, brat in stric

Jožef Janc

iz Ihana

Hvala vam za vsa izrečena sožalja, darovane sveče, darovane svete maše, spodbudne besede, stiske rok ...

Zahvaljujemo se zdravstvenemu osebju UKC Ljubljana, ZD Domžale, patronažni službi ter ekipi Nujne medicinske pomoči za hiter odziv, strokovnost in za izjemen občutek za sočloveka pri zadnji intervenciji. Hvaležni smo gospodu župniku dr. Andreju Marku Pozničju za opravljen pogrebno bogoslužje. Ravno tako se zahvaljujemo pevcem, sosedom, prijateljem in prijateljicam, še posebej vsem te-lovadkam iz društva Šole zdravja, ker ste bili prisotni pri poslednjem slovesu. Hvala lepa pogrebni službi Vrbančič za profesionalno izvedeno pogrebno slovesnost ter ekipi cvetličarne Slovnik za lepe cvetlične aranžmaje.

Žalujoci: žena Štefka, sin Aleksander in hči Tadeja z družinama ter ostalo sorodstvo

Viđim tvoj obraz, slišim tvoj glas,
še korak mi je znan.
Ko sprašujem zaman, zakaj te več ni.
Le spomin še živi ...

ZAHVALA

V 89. letu starosti nas je za vedno zapustil ljubi mož, ati, dedek, pradedek, tast in stric

Mihael Vrenjak

Zahvaljujemo se vsem in vsakemu posebej za izrečena sožalja, podarjene sveče, cvetje in darovane svete maše. Zahvala gospodu župniku Janezu Jarcu za lepo opravljen pogrebni obred. Hvala tudi pogrebni službi Vrbančič, pevcem ter cvetličarni Na ovinku. Hvala vsem, ki ste ga pospremili na zadnji poti in ga boste ohranili v lepem spominu.

Vsi njegovi

Veseli s teboj smo živel,
žalostni, ker te več ni ...
ostali so živi spomini,
z nami potuješ vse dni ...

V SPOMIN

3. decembra bo minilo leto dni, odkar nas je zapustila naša draga

Cirila Čevka

z Vira

Zahvaljujemo se vsem, ki jo skupaj z nami nosite v srcu in jo ohranjate v lepem spominu, postojite ob njenem grobu in prižigate sveče.

Pogrešamo te!
Vsi tvoji

Mirno in spokojno si zaspala,
v večni sen od nas odpotovala.
Naj bo srečno tvoje potovanje
in pogosto vračaj se nam v sanje



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 63. letu starosti
sklenila naša draga mami, sestra in teta

Tanja Gregorc

z Vira

Iskreno se zahvalujemo vsem sorodnikom, prijateljem, so-
sedom in znancem za izrečena sožalja in podarjene sveče.
Hvala g. župniku Vitu Urbaniji, pevcem in pogrebni službi
Vrbančič.

Vsi njeni

Hiša ostala je prazna,
ko vzela si ti slovo
a v srcih bolečina,
ki prenehala ne bo.



ZAHVALA

Agi Urbanija

iz Sela pri Ihanu

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in
znancem za izrečena sožalja, darovano cvetje in sveče. Hvala
gospodu župniku, pogrebnemu zavodu Vrbančič in pevcem.
Vsem še enkrat iskrena hvala.

Vsi njeni

V SPOMIN

Mohor Podbevšek

(23. 5. 1943–28. 10. 2024)



Prvo sredo v novembru smo se na domžalskem poko-
pališču zbrali, da se poslovimo od našega prijatelja
Mohorja Podbevška, moža, očeta, dedka, pradedka,
bratranca, strica, sodelavca in sovaščana z Rodice.

Mohor se je rodil 23. maja 1943 v družini mame Ma-
rice Podbevšek, rojene Letnar iz Dolskega, in očeta
Staneta. Oče je bil izučeni zidar, mama pa je delala kot
računovodja. Oče Stane je bil že pred začetkom druge
svetovne vojne organizator delavskega gibanja na
domžalsko-kamniškem območju in se je ob napadu
nacistične Nemčije na Jugoslavijo 6. aprila 1941 takoj
vključil v organizacijo partizanskega odpora. Takrat je
delal v tovarni Induplati, vendar je bil med pomemb-
nimi organizatorji celotne organizacije odpora proti
okupatorju. Bil je član Okrožnega odbora Osvobodilne
fronte za Kamniško-domžalsko-litijsko okrožje. Njego-
vo partizansko ime je bilo Matjaž.

Tistega usodnega 23. in 24. februarja 1944 je bil pokli-
can na Zbor aktivistov Kamniško-domžalsko litijskega
okrožja na Oklo nad Ihanom, kjer je v tragični bitki
s premočnimi silami gestapa iz Kamnika in domačih
razrgancev zaradi izdaje v neenakopravni bitki 24.
februarja 1941 padlo 72 borcev, med njimi tudi precej
na novo mobiliziranih novih borcev. Stane Podbevšek
je preživel skupaj z okoli 30 drugimi partizani in akti-
visti to bitko, toda kmalu zatem so ga 15. marca 1944
gestapovci aretirali na njegovem domu na Rodici, kjer
je imel zgrajen podzemni bunker.

Njegov križev pot ga je potem vodil v zapor v Begunje,
v uničevalno taborišče Rižarna v Trstu, v taborišče
Mauthausen pri Dunaju, od koder je Mohorjeva mama
dobila oktobra 1944 zadnjo dopisnico.

Tretjega decembra 1944 je bil odpeljan v uničevalno
taborišče Auschwitz na Poljskem. Doživel je še osvo-
boditev tega taborišča 27. januarja 1945 s strani Rdeče
armade, potem pa je bil ubit nekje na poti domov oko-
li 15. marca 1945. V svojih dopisih ženi Marici je vedno
spraševal za sina Mohorja, ki je bil ob očetovi aretaciji
star manj kot osem mesecev.

Po končani nižji gimnaziji je Mohor postal strojni
tehnik in 40 let delal kot projektant dvigal v IMP Lju-
bljana. Z ženo Bredo sta si ustvarila družino v njegovi
rojstni hiši na Rodici. Sin Boštjan nadaljuje očetovo
drugo ljubezen – ribolov in ga organizira za domače
in tuje ljubitelje rib. Hčerka Mateja dela kot monta-
žerka na RTV Slovenija. Njegovi ljubljenci so bili do
konca vnukinja Živa, Nina in Ana, vnuka Jošt in Jakob
ter še posebej pravnujinja Zoja.

Očetova tragična usoda je za vedno zaznamovala
Mohorjevo življenje. Tega ni nikoli mogel preboleti.
Mohor je bil človek mnogih talentov: bil je tehnični
inovator, vrhunski ribiški strokovnjak, bioenergetik,
parapsiholog in dober fotograf. Po očetu je podedoval
številne izjemne lastnosti.

V Združenju borcev za vrednote NOB Občine Domžale
je bil dolga leta predsednik Krajevne organizacije
Jarše - Rodica in član Izvršilnega odbora občinskega
združenja. Zadnja leta je kot fotograf sodeloval pri
pripravi in izdaji številnih knjig, brošur in zbirank o
zgodovinskih dogodkih in kulturni dediščini NOB. Ve-
dno je potihoma na koncu dodal: »To moram storiti,
ker sem v drugi svetovni vojni izgubil poleg očeta še
sedem bližnjih sorodnikov.«

Do zadnjega dne je spremljal naše delo, tudi ko se
sam ni več udeleževal vseh spominskih dogodkov.

Mohor odhaja od nas kot ena zadnjih prič in žrtev
nacističnega nasilja nad Slovenci, ki smo kot narod
obstali samo zato, ker so Mohorjev oče in drugi zmogli
pogum za upor takrat, ko nam je grozilo uničenje.

Ostajamo mu hvaležni za vse, kar je storil za našo ožjo
in širšo skupnost ter za ohranjanje spomina in zavesti
o našem dolgu do vseh tistih, ki so darovali svoje ži-
vljenje na oltar domovine.

V imenu Združenja borcev za vrednote NOB Obči-
ne Domžale in Krajevne organizacije Jarše - Rodica
izrekamo družini Mohorja Podbevška naše iskreno
sožalje. Ostajamo zavezani ohranjanju in naši zavesti vse
tiste vrednote, ki so ga vodile skozi njegovo življenje.

ZORAN KRAMŽAR

PRESEDNIK KO ZB JARŠE - RODICA

ZAHVALA

Ob izgubi našega dragega moža, očeta,
svaka in starega očeta

Jakoba Žagarja

se iskreno zahvalujemo, da ste nam s svojo prisotnostjo,
prijazno besedo in podporo vlili veliko moči.
Zahvaljujemo se vsem, ki ste se udeležili pogreba in nam
izrekli sožalje.

Žena Pavla ter sin Boris z družino in vsi njegovi



Kogar imaš rad,
nikoli ne umre,
le daleč, daleč je.

V SPOMIN

Minilo je leto dni, odkar se je od nas
poslovil

Janko - Janez Lunder

iz Domžal

Zahvaljujemo se vsem, ki ga skupaj z nami ohranjate v
lepem spominu in postojite ob njegovem grobu.

Vsi njegovi



Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.

ZAHVALA

V 86. letu je svojo življenjsko pot sklenil naš dragi

Frančišek Ložar

po domače Matijev ata iz Štude

Iskreno se zahvalujemo vsem sorodnikom, prijateljem,
znancem in sosedom za izrečena sožalja, podarjeno cve-
tje, sveče in svete maše.
Hvala gospodu župniku Klemnu Svetelju za pogrebni
obred, cvetličarni Omers in pogrebni službi Vrbančič.
Posebna zahvala tudi PGD Študa za poslovljeni govor.

Vsi njegovi



Kjerkoli si zdaj, naj te sreča poišče!
V svetlobi naj tvoje bo zdaj bivališče!
Ljubezen, ki obilo si nam jo dajala,
za vedno v vseh naših srcih bo ostala!

V SPOMIN

Minilo je žalostno leto, odkar nas je
zapustila naša draga

Nataša Pele

roj. Prelovšek

Mnogo prezgodaj si odšla in pogrešamo te vedno bolj.
Hvala vsem, ki jo ohranjate v lepem spominu in postojite
ob njenem grobu.

Vsi njeni



Kogar imaš rad,
nikoli ne umre –
le daleč, daleč je ...

ZAHVALA

V 86. letu starosti nas je zapustila
draga mama, babica, sestra in tašča

Alojzija Remšak

Iskreno se zahvalujemo vsem sorodnikom, prijateljem,
sosedom in znancem za izrečena sožalja, podarjene
sveče in cvetje ter vse ostale darove. Hvala gospodu
župniku Matjažu Križnarju za lepo opravljen obred,
pevcem, trobentaču in pogrebni službi Vrbančič.
Zahvaljujemo se tudi njeni osebni zdravnici dr. Olgi
Ložar za vso potrpežljivost in skrb za njeno zdravje.
Hvala vsem in vsakemu posebej, ki ste našo mamo
pospremili na zadnjo pot k večnemu počitku.

Vsi njeni



Življenje z marsičem nas prizadene,
nas nosi sem in tja kot val morja,
je tebi povzročilo mnoge rane,
ki so skelele te skozi leta vsa.

ZAHVALA

V 90. letu nas je zapustila naša mama

Viktorija (Dorca) Pestotnik

rojena Rokavec iz Radomelj

Hvala vsem, ki ste jo spoštovali in imeli radi. Hvala vsem,
ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti. Hvala gospodu žu-
pniku Janezu Jarcu in pevcem skupine Krt.

Vsi njeni



MALI OGLASI

Brezplačen odvoz vseh kovin-
skih predmetov, pralnih stro-
jev, odsluženih koles, plinskih
jeklenk in akumulatorjev.
t: 040 780 078

Oddam sobo s kopalnico –
Ljubljana - Moste. Cena 230 €.
t: 041 654 695.

Male oglase sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo
tudi med 15. in 17. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca
Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vходу z zadnje strani
oziroma po e-pošti: slamnik@kd-domzale.si

SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in
12. uro, v sredo tudi med 15. in 17. uro osebno v uredništvu
(Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik
pri vходу z zadnje strani oziroma po e-pošti:
slamnik@kd-domzale.si

SIMAX

Domžale Masljeva 11, 1230 Domžale Kamnik Ljubljanska c. 21A (Duplica)
tel. 01 724 16 56 tel. 01 831 17 96

PRENOVLJENA SPLETNA TRGOVINA: www.simax-slo.com

AVTODELI - AVTOMEHANIKA - VULKANIZERSTVO

