



**6 POLONA PENGAL**  
DIREKTORICA ZAVODA  
REVIVO



**3 AKTUALNO**  
BORUT PAHOR  
OSEBNO



**24 GLAS MLADIH**  
KAJA ZABRET,  
IGRALKA



**OBČINA  
DOMŽALE**

*prostor zadovoljnih ljudi*

# SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

24. OKTOBER 2024 | LETNIK LXIV | ŠTEVILKA 10 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR [www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html](http://www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html)



Foto: Jure Gubanc

## Domžale–Ljubljana – srčno povezani

Z letošnjim 1. oktobrom so se izpolnile skoraj dvajsetletne želje Domžalčank in Domžalčanov, saj so Domžale končno povezane z Ljubljano tudi z mestnimi avtobusi.

V osmih mesecih so z vztrajnostjo in sodelovanjem domžalska županja mag. Renata Kosec, ljubljanski župan Zoran Jankovič ter minister za okolje, podnebje in energijo mag. Bojan Kumer s sodelavci in drugimi deležniki dosegli dogovor o pilotni uvedbi dveh integriranih linij med Domžalami in Ljubljano, ki potnikom omogočata hitrejšo, cenejšo in enostavnejšo potovanje. Uvedba linij 12D Bežigrad–Dragomelj–Domžale in 21D Ježica–Be-

ričevo–Ihan–Domžale je pomemben korak v smeri nadaljnje integracije javnega prevoza, kjer lahko potniki potujejo in prestopajo med različnimi vrstami javnega prevoza z enotno vozovnico.

Za zdaj avtobusi vozijo v 20-minutnih intervalih, na Ljubljanskem potniškem prometu (LPP) pa so pripravili, da bodo kmalu prešli na 15-minutne ali še pogostejše vožnje. Na teh linijah bodo vozili večji avtobusi, saj pričakujejo, da bosta med najbolj priljubljenimi linijami.

Poleg tega si Občina Domžale v luči vzpodbujanja trajnostne mobilnosti prizadeva uvesti posebni brezplačni linijski prevoz potnikov znotraj občine z e-minibusi (domžalski 'kavalir'), ki bo olajšal potovanje med pomembnejšimi točkami po Domžalah. Prednostno bodo ti prevozi namenjeni starejšim, gibalno oviranim in drugim ranljivejšim skupinam. Tovrstne prevoze so imeli občani priložnost pred kratkim spoznati in preizkusiti v okviru Evropskega tedna mobilnosti. V

skladu s sklepom občinskega sveta je v načrtu nakup dveh električnih vozil (e-minibusov). Strošek nakupa dveh vozil je ocenjen okvirno na 165.000 evrov brez DDV. Občina Domžale je pridobila 80 odstotkov potrebnih sredstev za nakup obeh vozil iz EKO sklada. Ker Občina želi vključiti občane, je v ta namen odprla spletno anketo, prek katere lahko Domžalčanke in Domžalčani oddajo svoje predloge za imena obeh e-minibusov, ki naj bi predvidoma prvič zapeljala v prihodnjem letu.

### Druga Mini olimpijada

Športna zveza Domžale je v sodelovanju z Zavodom za šport in rekreacijo Domžale v ponedeljek, 7. oktobra 2024, v Športnem parku Domžale letos znova organizirala Mini olimpijado.

Nadobudne mlade športnike sta ob odprtju nagovorila domžalska županja mag. Renata Kosec in direktor Zavoda za šport Domžale Jernej Hribar. Ob spremljavi olimpijske himne so udeleženci na otvoritveni prostor prinesli olimpijsko zastavo in baklo ter prebrali prisege, pridružil pa se jim je tudi Lisjak Foksi. Otroci so se nato preizkusili na postajah različnih športnih panog in za svoje udeleževanje prejeli priznanja.



Foto: Občina Domžale

Mini olimpijada je program, namenjen spodbujanju otrok k aktivnemu preživljanju njihovega prostega časa ter hkrati ponuja možnost predstavitve lokalnih športnih klubov in promocije njihovih programov s ciljem pridobivanja novih članov. Program ciljno zajema populacijo otrok med 4. in 9. letom starosti, ki obiskujejo prvo triado devetletne osnovne šole in zadnje leto vrčevskega programa.

#### VRTCI IN ŠOLE

##### Spreminjanje časa v srečo

Septembra smo v Centru za mlade Domžale gostili mladinsko izmenjavo, ki je nosila naslov Turning time into happiness – Spreminjanje časa v srečo. Udeleženci iz Slovenije, s Cipra in iz Italije so skupaj raziskovali in razmišljali o tem, kaj za vsakega posameznika pomeni organizacija časa, kakšne so negativne in pozitivne plati organizacije časa, kako organizirani so v vsakdanjem življenju, kam jim 'odteka' čas, kakšne cilje imajo in kakšne so njihove osebne ovire pri bolj uspešni organizaciji časa. > 22

#### KULTURA

##### Slamnik dobiva literarno prilogo

Se vam ne zdi, da Slamniku kot pravemu in morda najboljšemu lokalnemu časopisu manjka literarna priloga, delček prostora, ki bi ga namenili literarnim ustvarjalcem vseh vrst, starosti in prepričanj ... Pravijo, da smo Slovenci narod pesnikov, da radi pišemo zgodbe, da smo kreativni in polni idej. Najbrž se tudi med bralkami in bralci našega časopisa skrivajo številni skriti talenti. Literarna priloga bo imela v Slamniku stalni kotiček, ki bo namenjen objavi pesniških del in kratkih zgodb. > 29

#### OKOLJE

##### Kam z blatom iz čistilnih naprav?

V kongresnem centru Brdo pri Kranju je zadnji teden v septembru potekal 6. kongres družbe KOTO, na katerem so ugledni strokovnjaki med drugim razpravljali o spremembah Direktive IED in energetski tranziciji v mesnopredelovalni industriji, obravnavali pa tudi strategije kmetijske politike in se seznanjali z aktualno problematiko ravnanja z blatom iz čistilnih naprav. Na kongresu je predavanje na to temo prispevala dr. Marjetka Levstek, direktorica JP CČN Domžale - Kamnik. > 31

#### OBRAZI DOMŽAL

##### Matjaž Hribar, chef

Je chef mlajše generacije, ki se je kalil po številnih ljubljanskih in gorenjskih restavracijah. O njegovem delu smo se pogovarjali v Restavraciji A3, ki je od letos umeščena v Michelinov vodnik. Njegov stil kuhanja bi lahko opisali kot prefinjen, a hkrati povezan z naravo. Temelji na sezonskih, svežih in lokalnih sestavinah, ki jih pogosto najde doma na vrtu, kar jedem daje domačnost in avtentičnost. Pri kreiranju novega krožnika vedno znova išče inovativnost in nove tehnike. > 33

#### ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v četrtek, **četrtek, 28. novembra 2024.**

Rok za oddajo prispevkov je v četrtek, **14. novembra 2024, do 12. ure.**

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: [urednistvo.slamnik@kd-domzale.si](mailto:urednistvo.slamnik@kd-domzale.si)



## AKTUALNO

## Drage bralke, dragi bralci,

v oktobru je po dolgih letih pogajanja končno zažive-la dolgo pričakovana avto-busna linija, ki bo občutno skrajšala pot med Domžala-mi in Ljubljano. Integrirani liniji 12D in 21D odslej pove-zujeta Bežigrad, Dragomelj, Ježico, Beričevo in Dom-žale. Integrirani javni pre-voz sledi sodobnim trendom, saj zmanjšuje odvisnost od osebnih avtomobilov in spodbuja večjo uporabo av-tobusnih prevozov. Novi liniji, ki sta rezultat uspešnega so-delovanja med Ministrstvom za okolje, podnebje in ener-gijo, Družbo za upravljanje javnega potniškega prometa, Mestno občino Ljublja-na, Občino Domžale in jav-nim podjetjem LPP, prinaša-ta boljše povezavost in pri-sepavata k uresničevanju ci-ljev trajnostne mobilnosti.

V Velikem intervjuju je bila naša gostja Polona Pen-gal, direktorica neprofitne in nevladne organizacije Zavod Revivo. Odlična in prodor-na raziskovalka, doktorica biologije, optimistka in nav-dušenka, ki verjame v tim-sko delo, je ljubiteljica vode in podvodnega sveta ter po srcu in duši borka za njihov boljši jutri. Želi si spremeniti odnos do rek in vode. Želi si, da bi od upravljanja prešli k skrbi za vodo! Kajti, kot pravi v pogovoru za Slamnik, z vodami delamo grdo in naša brezbržnost nas bo ubila.

Oktobrski obraz Domžal je Matjaž Hribar, chef mlaj-še generacije, ki se je kalil po številnih ljubljanskih in go-renjskih restavracijah. O nje-govem delu smo se pogovar-jali v Restavraciji A3, ki je od letos, tudi po njegovi zaslu-gi, umeščena v Michelinov vodnik.

Glas mladih tokrat pred-stavlja mlada domžal-ska igralka Kaja Zabret, ki je navdušila v glavni vlogi 12-letne Alme v otroškem ce-lovečernem filmu Igrišča ne damo!. Kot pravi v pogovoru z nami, sta si z Almo precej podobni, saj tudi sama sebe vidi kot upornico in pogosto zavzema svoje stališče, tudi če ni priljubljeno. A za raz-liko od Alme se sama manj ozira na mnenje drugih.

V Slamniku pa smo uvedli tudi novo stalno rubriko – li-terarni podlistek, delček pro-stora, ki ga bomo namenili li-terarnim ustvarjalcem vseh zvrsti, starosti in prepričanj.

Vabljeni k branju Slamni-ka.

Špela Čarman,  
odgovorna urednica

## 13. dobrodelni koncert Gasilske zveze Domžale

Na dobrodelnem koncertu Gasilske zveze Domžale, ki je letos potekal že trinajsto leto, se je spet pokazalo, da je dobrodelnost globoko zakoreninjena v naši skupnosti.

Koncertu sta se pridružila županja mag. Renata Kosec in podžupan Borut Ernestl. Koncert sta s svojo udeležbo v Športni dvorani Domžale podprla tudi poveljnik Civilne zaščite Občine Domžale Marko Žagar in namestnik poveljnika Peter Gubanc.

Dogodek že vsa leta nosi s seboj izjemno pomembno sporočilo soli-



Uvodni nagovor podžupana Boruta Ernestla



S skupnimi močmi za dobrodelnost in podporo gasilcem

darnosti, kar je v svojem nagovoru izpostavil tudi podžupan Ernestl in poudaril, kako pomembno je, da kot skupnost ohranjamo čut za sočloveka in negujemo medsebojno pomoč. Dobrodelni koncert, katerega izku-

piček namenjajo za potrebe sklada Gasilske zveze Domžale, osvetljuje tudi požrtvovalnost gasilk in gasilcev. Ob koncu nagovora se je podžupan Ernestl zahvalil vsem gasilkam in gasilcem za njihovo neprecenlji-

vo delo in za stalno pripravljenost pomagati ter izpostavil, da vsak posameznik zmore veliko, skupaj pa zmoremo vse.

FOTO: MIRO PIVAR

## Občini Domžale nagrada za podjetništvu prijazno okolje

Sredi oktobra je v Črni gori potekal 4. svetovni kongres podjetnikov, ki se ga je udeležila tudi županja Občine Domžale mag. Renata Kosec. Občina Domžale je bila namreč prepoznana kot primer dobre prakse na področju ustvarjanja podjetništvu prijaznega okolju.

Mednarodno nagrado in priznanje Globallocal za ustvarjanje spodbudnega okolja za razvoj podjetništva v Srednji in Jugovzhodni Evropi v kategoriji Najboljše lokalne skupnosti 2023/24 so županji vročili v petek, 18. oktobra 2024, v Budvi. V obrazložitvi je Mednarodni komite za dodelitev nagrad in priznanj izpostavil prizadevanja Občine Domžale za povezovanje podjetnikov ter njihovo aktivno sodelovanje in vključevanje v aktivnosti Občine Domžale za lokalni gospodarski razvoj kot tudi finančno podporo podjetnikom in programom Območne obrtno-podjetniške zbornice Domžale.

Osrednja tema letošnjega kongresa je bila Podjetništvo: ljudje, sodelovanje, razvoj, varnost, predstavljena na več kot sto predstavitev dobrih

praks, nastopih in predavanjih. Na programu so bila tudi plenarna zasedanja, okrogla miza Preduzetništvo u

21. vijeku ter mnoge druge aktivnosti. Kongresa so se udeležili uspešni podjetniki, menedžerji in voditelji,

predstavniki zasebnega in javnega sektorja, akademskih organizacij, civilne družbe in medijev. Med sodelujočimi so bili tudi predstavniki številnih državnih institucij, lokalnih skupnosti in nekaterih pomembnejših gospodarskih družb iz Srednje in Jugovzhodne Evrope. Iz Slovenije so se kongresa med drugimi udeležili župani Novega mesta, Brežic in Mirne, ki so tudi med prejemniki nagrad in priznanj.

Glavni organizator svetovnega kongresa podjetnikov Črna gora 2024 je Mednarodni podjetniški forum Perspektive, glavni partner in pokrovitelj kongresa pa Združenje delodajalcev Črne gore. Organizatorji so napovedali, da bo naslednji svetovni kongres podjetnikov potekal v Sloveniji.

FOTO: OBČINA DOMŽALE



Nagrade in priznanja v kategoriji Najboljše lokalne skupnosti 2023/24

**CVETLIČNA TRŽNICA**

25., 26., 29., 30. in 31. oktobra 2024  
Tržni prostor Domžale

Ob prihajajočem dnevu spomina na mrtve vabjeni, da izberete cvetje in sveče pri lokalnih ponudnikih na domžalski tržnici.

OBČINA DOMŽALE  
prostor zadovoljnih ljudi

1. NOVEMBER  
Dan spomina na mrtve

Naj bo dan spomina preživet z mislimi na tiste, ki jih ni več med nami, a jih za večno nosimo v srcu.

mag. Renata Kosec, županja

OBČINA DOMŽALE



## Nekdanji predsednik države osebno

Od anekdot iz zakulisja mednarodne diplomacije do zmag in porazov v politiki, družbenih medijev in vzornikov ... Nekdanji predsednik republike Borut Pahor je pred kratkim spregovoril v Domžalah.

Borut Pahor skoraj dve leti po sestopu s predsedniške funkcije ostaja ena najbolj priljubljenih oseb iz sveta politike pri nas, kar se je pokazalo tudi ob nedavnem obisku v Domžalah, ko je bila dvorana skorajda premajhna za vse, ki so želeli prisluhniti sproščnemu pogovoru predsednika in domžalske županje Renate Kosec.

**Nisem bil dovolj zrel:** Obiskovalci so prišli na svoj račun. Pahor je v uvodu osvetlil obdobje vodenja vlade, ki jo je prevzel bolj zaradi pripadnosti do stranke kot zaradi lastnih želja. »Za to nisem bil dovolj zrel. Za vodenje vlade morate biti politično in osebnostno zelo zreli,« je dejal in dodal: »Ko izbiramo ljudi za najtežje funkcije v državi, se moramo zavedati, da je dobro, da imamo opravka z ljudmi, ki so naredili tudi napake in so se iz njih kaj naučili.«

Ljudem se je približal z dvema inovativnima predsedniškima volilnima kampanjama: »Ko sem delal kot smetar v Murski Soboti, sem opazil, da so ljudje počakali, da sem prišel mimo, in takrat prinesli smeti. Zraven pa tudi kakšno vino ali 'šnopc'.«

Na vprašanje županje, zakaj je svojo knjigo naslovil z Zmaga je začel, je odgovoril: »Ko sem bil mlad, sem bil prepričan, da je najpomembnejša zmaga na volitvah. Ko pa sem v politiki odrasel, sem razumel, da ti s tem volivci dajo šele kredit, ki ga moraš vrniti.«



Pogovor ob kavi z nekdanjim predsednikom Borutom Pahorjem

Prepričan je, da ne more biti vsak politik. Kot pravi zgodba, vsakdo v sebi hrani bodisi dobrega ali slabega volka. »Danes imamo vse preveč politikov, ki hranijo slabega volka in s tem zmagujejo na volitvah,« meni in dodaja, da mir ni samoumeven. »Če ga ne bo več, bomo šli skozi zelo surove čase.«

Obiskovalci so nekdanjega predsednika spoznali tudi z bolj sproščene strani. Občinstvo je nasmejalo z nekaterimi anekdotami iz ozadja mednarodne politike, o 'žuru' s Putinom med obiskom v Ljubljani, o tem, kako je izčrpal varnostnike na enem izmed tekov v naravi in tudi,

kako ga je mama spravila v zadrego z delom na črno v Italiji. Kot je še dodal, ga je mama naučila točnosti. »Z zamujanjem sporočaš, da misliš bolj nase kot na druge,« je dejal in tudi v državnem zboru uveljavil pravilo, da se seja začne ob uri.

Njegov vzornik je sin Luka. »Je bolj zrel, kot sem bil jaz v njegovi starosti, ima moralne kompase, ki so zavidanja vredni,« je pojasnil Borut Pahor in pristavil, da ima velike zasluge za to njegova partnerka Tanja.

**Najpomembnejši je stik v živo:** Kot ena izmed najbolj priljubljenih oseb na Instagramu in Facebooku je

spregovoril tudi o družbenih omrežjih. »Tudi tisti, ki so me pred kakšnimi desetimi leti zaradi tega kritizirali, so danes tam,« pravi in meni, da je to zgolj eden od načinov, da se približaš ljudem, čeprav pristnega stika v živo družbena omrežja ne morejo nadomestiti, kar danes politiki podcenjujejo. »Tudi če greš med ljudi, ki se ne strinjajo s teboj, je bolje, da ti to povedo v obraz,« je prepričan.

Ena od sodobnih težav je tudi sovražni govor, tako na spletu kot drugod. Priznal je, da prizadevanja za njegovo zmanjšanje še niso obrodila pravih sadov in bo na tem področju potrebno vzgajanje vseh. »Obstali bomo samo, če se bomo poskušali razumeti. Za ta narod bi bilo usodno, če bi se razdelili,« je zaključil.

ALEŠ SENOŽETNIK, GORENJSKI GLAS  
FOTO: EVA ŽURBI

## Slavnostna predaja ključa

Novo prilagojeno vozilo za Osnovno šolo Roje

Učenkam, učencem in zaposlenim OŠ Roje se je s pomočjo občin soustanoviteljic uresničila njihova dolgotrajna želja: dobili so novo šolsko vozilo, prilagojeno za prevoz invalidov.

Povabilu na dogodek ob slavnostni predaji ključa novega šolskega kombija, ki je potekal v sredo, 25. septembra 2024, so se z veseljem odzvali predstavniki občin soustanoviteljic: županja Občine Domžale mag. Renata Kosec, županja Občine Lukovica mag. Olga Vrankar, župan Občine Trzin Peter Ložar, župan Občine Mengeš Bogo Ropotar in podžupan Občine Moravče Janez Vidic.

Učenke in učenci Osnovne šole Roje so v parku pred šolo pripravili kratek kulturni program. Po uvo-



Novo šolsko vozilo je prilagojeno za prevoz invalidov.

dnem pozdravu ravnateljice mag. Andreja Škrli in županje mag. Renate Kosec je sledila zasaditev vinogradniške breskve. To je že 19. drevo, ki lepša okolico šole, saj že vrsto let ozelenjujejo svojo okolico.

FOTO: OBČINA DOMŽALE

## Prva Pašta fešta v mestu

Pašta na vse načine in z različnimi omakami je pri Primorcih na krožniku skoraj vsak dan.

Da bi pašto spoznali tudi v Domžalah, je Občina Domžale v sodelovanju z Mlinotestom in Društvom ljubiteljev pašte v soboto, 5. oktobra 2024, pripravila pravo primorsko kulinarčno poslastico.

Dogodek sta odprla županja mag. Renata Kosec ter direktor prodaje in marketinga pri Mlinotestu Jernej Murn. Na domžalskem tržnem prostoru so bile stojnice polne kulinarčnih dobrot in pristnih okusov Primorske. Dogodek pa ni pokazal le, da so testenine prava kulinarčna umetnost. Kulinarčna poslastica, ki je združila ljubitelje pašte, je bila tudi dobrodelna. Mlinotest je od vsakega prodanega obroka namenil 50 centov Zvezi prijateljev mladine Domžale. V imenu zveze se je za zbrana sredstva v višini

1027 evrov zahvalila Karlina Strehar, predsednica.

Pašta fešta je bila letos izvedena prvič v Domžalah in je bila odlično obiskana. Uspešno je povezala Primorsko z Osrednjeslovensko regijo, združila vrhunsko kulinariko, primorske dobrote in pristno ljubezen do testenin. Med izbranimi kuharskimi mojstri so bili: finalistka Gostilne išče šefa Julijana Krapež, mladi chef iz Gostilne na Kokoši Matija Cotič, ekipa iz Gostilne Krhne iz Vipave, Turistična kmetija Lisjak in Posestvo Ferjančič, ki so ponujali tudi domače vino. Za najbolj lačne pa je poskrbelo Društvo ljubiteljev pašte. Dogodek je povezoval Iztok Gustinčič, za glasbeno vzdušje pa sta poskrbeli skupini Suho cvetje in Ne joči pevec.

FOTO: TADEJ MAJHENIČ



Od prodanih porcij so zbrana sredstva v višini 1027 evrov donirali Zvezi prijateljev mladine Domžale.

Krajevne skupnosti Slavka Šlandra, Simona Jenka in Vencija Perka Domžale v sodelovanju z Združenjem borcev za vrednote NOB Občine Domžale

vabijo na

### ŽALNO KOMEMORACIJO

v četrtek, 31. oktobra 2024, ob 18. uri na pokopališču v Domžalah.

Krajevna organizacija Združenja borcev za vrednote NOB Radomlje

vabi na

### KOMEMORACIJO

ob dnevu spomina na mrtve v četrtek, 31. oktobra 2024, ob 16. uri ob grobišču padlih v NOB v novem spominskem parku na pokopališču v Radomljah

Vse občane vabimo, da se komemoracije udeležijo v čim večjem številu.

Vabljeni tudi na

### SPOMINSKO SLOVESNOST

ob 75. obletnici poslednje bitke Radomeljske čete

v soboto, 26. oktobra 2024, ob 11. uri na Golčaju nad Blagovico.

## Aktualne zapore cest in poti

Na delu Ljubljanske ceste bo v četrtek, 24. oktobra 2024, od 8. do 18. ure od križišča Majhenič-R2 477 do gostišča Keber vzpostavljena popolna zapora ceste zaradi izvedbe zaščitno reševalne vaje Domžale 2024.

Zaradi sanacije pragov v vodotoku Kamniške Bistrice bo vse do 31. oktobra občasna popolna zapora občinske kolesarske in sprehajalne poti ob Kamniški Bistrici na Viru.

Do 8. novembra 2024 bo vzpostavljena popolna zapora ceste na Želodniku od športnega parka Dob do občinske meje z občino Lukovica zaradi izvedbe kanalizacije, vodovoda in obnove vozišča.

Delno bo zaprta cesta Preserje-Homec (Vaška ulica). Zapora ceste bo vzpostavljena tri dni v oktobru 2024 od 8. do 17. ure zaradi priklopa na komunalno infrastrukturo.

Na cesti v Biščah bo zaradi obnove vodovoda in rekonstrukcije občinske ceste od 21. oktobra 2024 do 31. januarja 2025 vzpostavljena popolna zapora ceste od križišča do Feliksovega mlina. Dostop za stanovalce bo omogočen.

31. OKTOBER  
Dan reformacije

Čestitke ob dnevu reformacije, ki nam je prinesla slovenski knjižni jezik. Negujmo ga.

mag. Renata Kosec, županja

OBČINA DOMŽALE



## IZ URADA ŽUPANJE



## Drage bralke, dragi bralci,

v oktobru obeležujemo Teden otroka. To je čas, ko se osredotočamo na otroke in mlade v naši družbi in na to, kako dragoceni so. Z otroki iz enote Pikapolonica sem delila trenutke radosti, ko so me obiskali v uradu. Malce starejšim osnovnošolcem iz OŠ Domžale pa sem predstavila svoje delo, vlogo Občine in nekatere projekte. Skupaj smo preizkusili glasovalne naprave in se imeli priložnost preizkusiti v vlogi občinskih svetnikov. Na dogodku, ki je potekal v sklopu Teda otroka pod naslovom (Ne) popisan list, smo se v polni dvorani pogovarjali z nekdanjim predsednikom Borutom Pahorjem o izkušnjah, zmagovalnih poteh in osvajanju ciljev.

Potekalo je tudi 4. srečanje Podjetniškega kluba Domžale, na katerem smo s sodelavci iz občinske uprave in podjetniki razpravljali o predlogih za gospodarski preboj občine. Za ustvarjanje spodbudnega okolja za razvoj podjetništva je Občina Domžale v kategoriji Najboljše lokalne skupnosti 2023/24 v Črni gori na 4. svetovnem kongresu podjetnikov prejela nagrado in priznanje Globallocal. Navdušeni smo bili tudi nad odličnim obiskom prvega kariernega sejma v Domžalah, ki ga je v sodelovanju z Občino, Srednjo šolo Domžale in Uradom za delo Domžale-Kamnik organizirala Območna obrtno-podjetiška zbornica Domžale.

Društvo FAM je ob podpori Občine Domžale, Društva SOS telefon in podjetja Tosama organiziralo dogodek V njeni koži. Potekala je okrogla miza o nasilju nad ženskami, vprašanih moči, odločnosti in prelomnih trenutkih v življenju žensk.

Smo tudi v procesu priprave Občinske celostne prometne strategije, ki bo ponudila rešitve za ureditev središča mesta in boljše prometno varnost. Verjamem, da bodo k temu pripomogli tudi novi merilniki hitrosti, ki že umirjajo promet. Vabim vas k sodelovanju v naših spletnih anketah. Pripravljamo namreč tudi Strategijo športa in rekreacije v občini ter prevoze z e-minibusi, za katere iščemo ime.

Oktober je tudi mesec požarne varnosti. V teh dneh je Civilna zaščita Občine Domžale izvedla zaščitno reševalno vajo s simulacijo potresa v Domžalah.

Tudi v letošnjem oktobru smo se pridružili društvu Europa Donna pri opominjanju na pomembno zgodnje odkrivanje raka dojke. V rožnatem oktobru sledi še zasaditev drevesa – posebne japonske češnje, ki bo opominjala na to bolezen.

V novembru bomo v Knjižnici Domžale pripravili domžalski knjižni boljšak z naslovom Izmenjajmo si besede. Sprejela bom zlate maturantke in maturante, ki predstavljajo pozitiven zgled in inspiracijo za svoje vrstnike.

Ob koncu meseca je priložnost za povezovanje z družino in prijatelji ter za ohranjanje spomina na naše ljubljene rajne, ki jih ni več med nami.

Želim vam mirne praznike.

mag. Renata Kosec,  
vaša županja

## Občina Domžale ustvarja vse bolj spodbudno okolje za razvoj podjetništva

V začetku oktobra je v sejni sobi Občine Domžale potekalo 4. srečanje Podjetniškega kluba Domžale, na katerem so občinska uprava in podjetniki razpravljali o predlogih za gospodarski preboj občine.

Uvodoma je udeležence nagovorila županja Občine Domžale mag. Renata Kosec. Pripravljavci Strategije gospodarskega razvoja občine so predstavili tri različne modele gospodarske rasti. Med ključnimi ukrepi so bili izpostavljeni: ureditev poslovnih con, financiranje komunalne opreme zemljišč za potrebe novih podjetij in podpora podjetništvu s finančnimi spodbudami, mentorstvom in izobraževanjem. V razpravi je bila izra-

žena potreba po dodatnih investicijah v energetske učinkovitost obstoječega gospodarstva in spodbujanje digitalne transformacije, podjetniki pa so izpostavili tudi potrebo po ureditvi dodatnih obrtno-poslovnih con.

Prizadevanja občine v smeri spodbujanja podjetništva so prepoznana tudi širše, kar potrjuje nedavno prejeta mednarodna nagrada in priznanje Globallocal za ustvarjanje spodbudnega okolja za razvoj pod-



Srečanje Podjetniškega kluba Domžale



Mednarodna nagrada in priznanje Globallocal za ustvarjanje spodbudnega okolja za razvoj podjetništva

jetništva v Srednji in Jugovzhodni Evropi v kategoriji Najboljše lokalne skupnosti 2023/24.

Več kot trideset izbranih podjetij se je predstavilo na Kariernem sejm Domžale 2024, ki je v sredini oktobra prvič potekal v telovadnici Srednje šole Domžale in je bil odlično obiskan. Oktobra pa se je na Območni obrtno-podjetiški zbornici Domžale odvil tretji domžalski hekaton – dogodek. Udeleženci so združili moči, inovativne zamisli in umetno inteligenco, da bi našli rešitve za izzive, s katerimi se soočajo sodobna podjetja in institucije.

## Manjše tveganje

Kaj nam prinašajo novi radarji na cestah?

Na Švedskem, ki je svetovni vzor varnosti v cestnem prometu z Vizijo, ki ji sledi tudi slovenska nacionalna Resolucija o varnosti cestnega prometa, radarje poimenujejo 'varnostne kamere' (angl. 'safety cameras'). S tem jih želijo prikazati v 'pozitivni' luči z namenom, da bi vsi vozniki ter ostali udeleženci v prometu sprejeli njihov namen, ki je v skupno dobro, torej za zmanjševanje tveganja nastankov konfliktnih situacij in prometnih nesreč na cestah. Poleg splošnega namena preprečevanja prekrščitvev hitrosti predstavljajo radarji sredstvo za zaščito predvsem ranljivih udeležencev v prometu, kot so pešci in kolesarji, predvsem na območjih, kjer nimajo lastnih namenskih prometnih površin, ali kjer te niso samostojne ali pa niso ločene od vozišča motornih vozil.

Kot je bilo pričakovati, so mnenja ob letošnji novosti na občinskih cestah deljena, kljub zaznamim objestnim dogodkom pa je vseeno moč podati prvo oceno, da je bila odločitev o uvedbi pravilna. Skrbno izbrane lokacije radarskih ohišij so vezane na lokacije s pozna problematiko prekrščitvev hitrosti ali pa so na in ob šolskih poteh. Prav pozivov za nadzor nad hitrostjo v bližini domžalskih šol je bilo v zadnjih letih veliko. Poudariti je treba tudi, da namen radarjev v osnovi ni kaznovalni, ampak 'odvračilni', torej preventivni, kar podkrepljuje tudi dejstvo, da so vsi radarji označeni tudi z ustreznim prometnim znakom, ki voznike o njihovi bližini predhodno obvešča.

Radarji pa niso edini ukrep za zagotavljanje prometne varnosti. Pogosto je opaziti, da vozniki pred radarji močno zavirajo, potem pa spet pospešujejo, zato se za zagotavljanje prometne varnosti uporablja kombinacija različnih ukrepov. Prav letos so bile v bližini osnovnih šol uvedene inovativne talne



Vzpostavljen je stalni nadzor prometa s stacionarnimi merilniki hitrosti.

označbe, ponekod so že bila uvedena območja omejene hitrosti (cone 30), prav tako tudi grbine ter radarske table Vi vozite, ki so sicer informativne narave, a dokazano delujejo preventivno. Prav nabor in kombinacije različnih ukrepov dokazujejo, da se urejanje prometa izvaja celostno.

Radarji za voznike, ki se držimo predpisanih dovoljenih hitrosti vožnje, ne predstavljajo nikakršnih skrbi, hkrati pa so namenjeni zaznavi tistih voznikov, ki se dogovorjenega oziroma predpisanega nočejo držati. Spoštovanje dovoljenih hitrosti vožnje je pomembno zato, da smo v prometu vsi bolj varni.

Uvedbe radarjev smo se v Domžalah lotili na transparenten način. Preko več komunikacijskih kanalov smo v naprej obveščali o razlogih za postavitev, prav tako so bile vse lokacije predstavljene v naprej.

Ob že poudarjenem preventivnem namenu radarjev, ki pomagajo zmanjšati prehitro vožnjo, se z njihovo uvedbo ustvarjajo varnejše ceste za vse. Radarji spodbujajo voznike, da so bolj pozorni na svojo hitrost, kar vodi do boljših voznških navad in dolgoročne kulture prometne varnosti.

FOTO: KARIN BOŽIČ ZUPANČIČ

## Slovesnost ob 20-letnici KPK

Komisija za preprečevanje korupcije (KPK) je ob 20-letnici pripravila slovesnost Integriteta kot identiteta, ki se jo je udeležila tudi domžalska županja mag. Renata Kosec.

Vodstvo Občine Domžale tesno sodeluje s KPK, saj se zavzema za transparentnost, integriteto in ničelno toleranco do korupcije. Na slovesnosti, ki je potekala v ljubljanski Festivalni dvorani 2. oktobra 2024, je bila slavnostna govornica predsednica republike Nataša Pirc Musar, osrednji govorec pa predsednik KPK dr. Robert Šumi, ki je izpostavil, da je KPK

v preteklih dveh desetletjih prispevala pomemben delež in s svojim delom izboljšala dejansko stanje v državi. Na prireditvi so se javnosti premierno predstavili trije novi ambasadorji integritete, in sicer humanitarka in podjetnica Ana Lukner Roljič, poveljnik Civilne zaščite RS Srečko Šestan ter imitator, komik in povezovalac večera Tilen Artač.

FOTO: BOBO



Predsednik Komisije za preprečevanje korupcije dr. Robert Šumi

IZMENJAJMO SI  
**besede**  
DOMŽALSKI KNJIŽNI BOLJŠAK

DVORANA KNJIŽNICE DOMŽALE  
19. NOVEMBER 2024  
OD 15. DO 19. URE





## Urejamo za vas

Občina Domžale nadaljuje z izvedbo načrtovanih investicij.

Ob Kamniški Bistrici odpiramo novo sprehajalno pot, ki vodi od mostu v Biščah do brvi čez Mlinščico pri Farmi Ihan – dolvodno na ihanski strani.

Na rekreacijski poti ob Kamniški Bistrici gradimo novo armirano betonsko brv čez razbremenilnik Pšata Jarše–Mengeš.

Na cesti Dob–Gorjuša smo zgradili nov pločnik in obnovili cesto v dolžini približno 365 metrov. Prav tako smo tam uredili javno razsvetljavo in odvodnjavanje.



FOTO: OBČINA DOMŽALE Rekonstrukcija brvi čez razbremenilnik Pšata Jarše–Mengeš

## Vse več evropskih in državnih sredstev za Domžale

Pri črpanju državnih in evropskih sredstev je Občina Domžale vse bolj uspešna.

Predstavljamo projekte, za katere je Občina Domžale v zadnjih mesecih prejela skupno okoli 1.030.000 evrov ter delež 1.060.000 evrov za projekt, v katerega sta vključeni tudi Občina Trzin in Lukovica:

- Javni razpis za dodelitev sredstev na ukrepu: Zeleni prehod – Komponenta Čisto in varno okolje, podkrep: Izboljšanje ukrepov na področju ravnanja z vodo in okoljske infrastrukture (C1 K3), Operacija: Investicije v sisteme odvajanja in čiščenja odpadne vode, ki ležijo na manjših aglomeracijah od 2.000 PE (C1 K3 IH) v okviru Načrta za okrevanje in odpornost (Ministrstvo za naravne vire in prostor) za projekt **Sistem odvajanja in čiščenja odpadne vode v aglomeraciji Brezje pri**

Dobu, 241.019,37 evra sredstev.

- Javni razpis Fundacije za šport za sofinanciranje gradnje športnih objektov in površin za šport v naravi v letu 2024 (Fundacija za šport) za prijavljeni program **Obnova večnamenske ploščadi v Športnem parku Domžale**, sredstva v višini 75.000 evrov.
- Javni razpis Fundacije za šport za sofinanciranje gradnje športnih objektov in površin za šport v naravi v letu 2024 (Fundacija za šport) za prijavljeni program **Menjava razsvetljave v Športnem parku Domžale – velika umetna trava**, 28.840 evrov.
- Javni razpis za sofinanciranje občinskih celostnih prometnih strategij (oznaka: JR OCPS) (Ministrstvo za okolje, podnebje in energijo) za sofinanciranje operacije **Izdelava Ob-**

činske celostne prometne strategije, sredstva v višini 30.100 evrov.

- Javni poziv za dodelitev sredstev za izvedbo tehnične posodobitve občinskega prostorskega izvedbenega akta (Ministrstvo za naravne vire in prostor) za **sofinanciranje/refundacijo sredstev za izvedeno tehnično posodobitev občinskega prostorskega akta**, 25.074,52 evra sredstev.
- Javni razpis za izbor sofinanciranja investicij v športno infrastrukturo v letu 2024 (Ministrstvo za gospodarstvo, turizem in šport) za sofinanciranje investicije **Obnova večnamenske ploščadi v ŠP Domžale**, 500.000 evrov sredstev.
- Javni poziv 116SUB-PPŠ24 – Nepovratne finančne spodbude občinam za nakup novih vozil za prevoz potnikov in šolarjev (Eko sklad) za **nakup dveh novih vozil za javni prevoz potnikov na električni pogon brez emisij CO<sub>2</sub> na izpustu**, 130.560 evrov.
- Javni razpis za sofinanciranje izgradnje novih naprav za proizvodnjo električne energije iz sončne energije na javnih stavbah in parkiriščih za obdobje 2024 do 2026 (oznaka: NOO – SE OVE 2024) v okviru Načrta za okrevanje in odpornost (Ministrstvo za okolje, podnebje in energijo) za projekt **Zeleni prehod**, 1.057.229,80 evra (v projekt sta vključeni tudi Občina Lukovica in Občina Trzin).

FOTO: JURE GUBANC



Nepovratna finančna sredstva iz EKO sklada bodo namenjena nakupu dveh novih vozil.

## 23. festival za tretje življenjsko obdobje

V Cankarjevem domu v Ljubljani je od 30. septembra do 2. oktobra 2024 potekal že 23. festival za tretje življenjsko obdobje.

Županja mag. Renata Kosec je ob odprtju sejma obiskala razstveni prostor Občine Domžale, na katerem so se predstavili Društvo Lipa, Društvo Šola zdravja, Društvo upokojujencev Domžale, Medobčinsko društvo invalidov Domžale, Slamnikarski muzej in Medgeneracijsko društvo Jesenski cvet. Festival je bil s pestrim programom, s katerim so organizatorji želeli spodbuditi medgeneracijsko povezovanje in pozitivno naravnost do staranja, ponovno dobro obiskan. Aktivno preživljanje prostega časa, informacije o zdravju, kreativnosti in socialni vključenosti v tretjem življenjskem obdobju so teme, ki so vse bolj aktualne in zanimive.

FOTO: PROEVENT



Razstveni prostor Občine Domžale

## Mnenja o domžalskem športu in rekreaciji štejejo

Povabilo k izpolnjevanju ankete

Občina Domžale je pripravila anketni vprašalnik, s katerim želi od polnoletnih občank in občanov pridobiti podatke, mnenja in stališča s področja športa in rekreacije v občini. Pridobljeni podatki bodo namenjeni pripravi Strategije razvoja športa v občini Domžale za obdobje od leta 2025 do 2030. Rok za izpolnjevanje je 11. november 2024. Do anketnega vprašalnika lahko dostopate prek spletne strani [www.domzale.si](http://www.domzale.si) ali skenirane črtne kode. Vabljeni k sodelovanju in izpolnitvi anketnega vprašalnika.



## Otroci na obisku pri županji

V začetku oktobra je županja v svojem uradu sprejela dve skupini otrok.

Najprej so jo obiskali otroci Vrta Domžale iz enote Pikapolonica, ki so z velikim navdušenjem spoznavali, kaj vse se dogaja na Občini Domžale in kako poteka delo županje. Mali obiskovalci so popestrili delovni vsakdan s svojo radovednostjo in radostjo, županja pa jim je na zabaven način predstavila svoje delo ter odgovarjala na njihova radovedna vprašanja.

Sledil je obisk učencev Osnovne šole Domžale v okviru izbirnega predmeta državljanska kultura. Učenci so imeli priložnost spoznati delovanje, organiziranost in pristojnosti Občine Domžale ter občinskih organov. Preizkusili so tudi glasovni sistem in izkusili, kako poteka glasovanje, podobno kot to počnejo svetnice in svetniki na seji Občinskega sveta Občine Domžale.

FOTO: OBČINA DOMŽALE Mladi in aktivno državljanstvo



Obisk Pikapolonic





## VELIKI INTERVJU

## NAŠA BREZBRIŽNOST NAS BO UBILA

POLONA PENGAL, DIREKTORICA ZAVODA REVIVO

»Ohranjanje narave je način življenja!« je zapisano na naslovni strani Inštituta Revivo, ki se ukvarja z raziskovanjem in ohranjanjem rib in vodnih ekosistemov – tekočih in stoječih celinskih voda ter morja. Neprofitno in nevladno organizacijo vodi in strokovno usmerja doktorica biologije Polona Pengal iz Doba, odlična in prodorna raziskovalka, ki jo je skupaj s prijateljem Blažem Cokanom ustanovila leta 2015.

Cveta Zalokar  
Foto: Iztok Dimc

**P**olona je optimistka, navdušenka, ki verjame v timsko delo in prava izbira za ekološke ter okoljevarstvene raziskave. Ljubiteljica vode in podvodnega sveta, po srcu in duši borka za njihov boljši jutri. Očitno uspešna, saj je ekipa Inštituta Revivo v tem obdobju pridobila in izvedla številne domače in mednarodne projekte in se širila, saj zdaj v njej dela že devet mladih, inovativnih in izkušenih strokovnjakov.

**Povejte nam kaj več o vašem otroštvu in mladosti.**

Do 4. razreda OŠ smo stanovali v Domžalah, na Ulici Veljka Vlahoviča, danes Miklošičevi. Spomnim se, da smo se otroci veliko igrali po zelenih površinah med bloki in počeli raznorazne neumnosti. Čez cesto smo imeli Kamniško Bistrico, ki je bila del našega igrišča in življenja. Potem smo se preselili v Dob. Vsako leto smo šli vsaj za tri tedne na morje, kampirat. Oče je bil podvodni ribič, kar me je nekako zaznamovalo za vse življenje. Lahko bi rekla, da sem prej plavala kot hodila. Harpuno sem kmalu zamenjala za fotoaparata in fotografirala vse pod morsko gladino. Dobesedno – od smeti, ribiških mrež do rib, alg in morske trave. Izhodišče za moj danes.

**Kolebali ste med odločitvijo za šport ali biologijo. Prevladala je slednja, zakaj?**

Zaradi moje mame (nasmeh). Po končani športni fakulteti ali zaključku kariere aktivnega športnika okoli 30. leta, je malo izbire ... Mama je bila učiteljica, a ta poklic ni zame. Rada preživljam čas v naravi, opazujem življenje, raziskujem delovanje in procese, se učim – zato sem izbrala biologijo, raziskovalno smer.

**Kako je prišlo do ustanovitve Zavoda Revivo?**

Med študijem sem začela delati na Zavodu za ribištvo, po zaključku pa se tam redno zaposlila. Kmalu sem ugotovila, da je delo preveč omejeno. Na eni strani politični pritiski in nestrokovne odločitve, na drugi rutinske upravne naloge. Recimo: dobila sem opozorilo, da se pri delu preveč smejem, ja, od tega je že davno. Kakorkoli, sem človek, ki dela to, v kar verjame, in javna služba mi tega ni omogočala. Sama se nisem mogla odločiti, a nekoga dne kolega napiše e-mail, če bi ustanovila svoj zavod. Še danes imam shranjeno to e-pošljilko ...

**Kdo sestavlja vašo ekipo in kako izbirate sodelavce?**

Ekipo sestavljajo ljudje, ki verjamejo v svoje delo. To je pomembno. Dolej smo rasli organsko, letos smo prvič izbirali zaposlene z javnim razpisom. Predno jih zaposlim, najraje spoznam ljudi prek dela. Tako sem zaposlila jedrno ekipo: biologinjo,



**Sistem je naravnani v eno smer, ki na žalost za glavni cilj nima doseganja poplavitve varnosti, ampak zadovoljevanje želja ljudi. Ampak živeti ob vodi in ne biti poplavljen? To preprosto ne gre. Potrebi se ne moremo odpovedati, a želji se lahko. Namesto vračanja v stanje pred poplavami, bi morali vse sile usmeriti v družbeni dogovor, da se dolgoročno umaknemo iz poplavitvenih območij.**

socialnega pedagoga in ekonomistko. Pestra družina, različnih pogledov, različnega razumevanja istih izrazov. Pomembno je, da imamo čim bolj interdisciplinarno ekipo. Letos smo bili po nekaj spodletelih poskusih uspešni kar s tremi projekti naenkrat in zato smo morali na hitro zaposliti nove moči. Štirje so biologi, ena je komunikologinja. Rabimo še nekoga z znanjem hidrologije.

**Odvisni ste od uspešnih prijav na projekte. Katerih?**

Preko 90 % se financiramo iz evropskih sredstev. Večinoma gre nepo-

sredno za evropske razpise, v Sloveniji kandidiramo kvečjemu na razpise Lokalne akcijske skupine (Las). Najraje imamo projekte Programa Obzorja, ki je najprestižnejši evropski program, ki je namenjen 'state-of-the-art' raziskovanju. Tu sodelujemo z univerzami in inštituti iz Evrope na projektih, v katerih raziskujemo in pridobivamo nova znanja in razumevanje različnih procesov, odnosov in znanstvenih dejstev. To znanje potem prenašamo v zakonodajo in načrtovalske sisteme prek projektov Interreg, ki so namenjeni pripravi strategij, akcijskih načrtov in izmenjavi znanj na mednarodni ravni. V projektih LIFE poskušamo ta znanja prenesti tudi v našo prakso. Delamo tudi tržne naloge, na katerih opravljamo točno določeno raziskavo/delo za naročnika.

**Kakšne so vaše izkušnje pri takšnih projektih, kako poteka delo?**

Zelo različno. Veliko je odvisno od partnerjev, največ od vodilnega. Tako kot pri diplomskih nalogah: ni važno kaj in kako delaš, važno je, kdo je tvoj mentor. Prijave na evropske razpise so zelo zahtevne in podrobne. Za prijavo v povprečju porabimo tri mesece. Tudi finančno moramo načrtovati praktično vsak svinčnik. Najlažje razložim na konkretnem primeru. Trenutno delamo na ponovni naselitvi ribje vrste v Muro. Izvajamo projekt LIFEBoat4sturgeons – Rešilni čoln za jesetrovke, ki so na robu iz-

umrtja. Ne samo kot vrsta, ampak kot cela družina rib. Pri nas je živelo šest vrst, so pa te ribe živi fosili – živele so še v času dinosavrov, a smo jih z lovom in uničenjem rek iztrebili. V Revivo se ukvarjamo s kečigo, ki je praktično izumrla. Zdaj že dve leti prekladamo papirje, da bomo morda do konca leta dobili dovoljenje za postavitve začasne valilnice v Apačah ob Muri. Dopisi, telefoni ... Res zanimivo biološko raziskovalno delo (smeh). Delo na sami valilnici rib je zelo biološko. Tu sodelujemo z Univerzo na Dunaju – Fakulteto BOKU, kjer se učimo, kako izpeljati vzgojo rib. Mura je tu pomembna, saj je vonj reke ključnega pomena za dolgoročno reprodukcijo, ker se vračajo ribe na drst v matično vodo. Ker pa je projekt velikega pomena za ekološko zavest, je potrebno tudi delo s šolami, vrtci, občinami, prebivalstvom. Pa strokovno delo na konferencah, sodelovanje s projektnimi partnerji in izobraževanja. V letu 2025 bomo postavili objekt in izpustili prve ribe, jih spremljali in tako raziskovali njihovo vedenje, spoznavali nadaljnji razvoj ...

**Je lažje sodelovati na domačih ali mednarodnih projektih?**

Mednarodnih. Pri nas je vse preveč zbirokratizirano. Financerji nas včasih obravnavajo kot prestopnike, so nefleksibilni in s tem neživljenjski, pri tem pa sami kršijo vse časovne roke! To tujci, s katerimi sodelujemo, vedo, tako da je pri 'slo-

venskih' projektih potrebno malo več – tolerance. Zgodilo se je, da nam 'naši' niso pustili skrbeti za poročanje, ampak so vključili neko agencijo, potem pa zaradi njihove odločitve nismo dobili sredstev. Čeprav smo dokazano porabili denar. Lahko bi šli v tožbo in jo dobili ... Pa se zdaj na te razpise raje ne prijavljamo, čeprav država na veliko toži, da se evropskih sredstev ne porablja. Žal, razumljivo. A sem optimistična. Zelo smo veseli, da smo v tujini tako dobro zapisani in želimo si, da bi lahko tudi doma tako dobro in plodno sodelovali.

**Kateri je bil vaš največji in kateri najpomembnejši projekt?**

Največji je definitivno projekt, o katerem sem govorila prej – ponovna naselitev kečige. Tako časovno kot finančno – traja sedem let, za izvedbo bomo porabili približno milijon evrov. Velik zalogaj, še vedno iščemo nekaj dodatnih financ, a se ne damo. Verjamemo, da bo imel tudi velik učinek. Najpomembnejši pa je bil prvi, s kratico NAIAD. Z njim smo vstopili v evropski raziskovalni prostor in si zagotovili prepoznavnost. Z njim smo že 2017. pripravljali načrte, kako z naravnimi rešitvami zagotoviti poplavno varnost Viča v Ljubljani. Takrat pri nas še nihče ni vedel, kaj to pomeni, tudi v evropskem prostoru je bil to koncept v nastajanju. Vključeni smo tudi v delovno skupino EU, ki se ukvarja prav z definiranjem na naravi temelječih rešitev in uvajanjem v prakso.



## Vse, kar se nam dogaja, je posledica naših napačnih odločitev in dejanj.

### Kaj še trenutno delate?

Še nekaj strateških projektov: tako vzpostavljamo Delovno skupino za celinske vode (projekt Riwet), ki je interdisciplinarno strokovno posvetovalno telo, ki bo namenjeno neodvisnemu oblikovanju mnenj pri upravljanju z vodami. Neodvisno od financerjev, političnih moči, parcialnih interesov. Recimo, poplavlne intervencije in ukrepe so pretežno načrtovali hidrologi in v njih ni zajetih vprašanj biologije in okoljskih vprašanj. Več enakega ne bo dalo drugačnih rezultatov. Potem se ukvarjamo tudi z invazivno vrsto modre rakovice (projekt Blue Crab), ki je zasedla severni Jadran in zahaja tudi v sladke vode. Tu pomagamo z namestitvijo oddajnikov in raziskovalnim delom. Cilj je omejiti invazivno vrsto. Kar obsežen je projekt LIFE2RIVERS, po naše Življenje rekam. Tega smo ravno pognali. Ima dva dela: v praktičnem delu bomo na sporni poplavljeni Pšati iskali dolgoročne renaturacijske rešitve, tudi za čas poplav. Celostne rešitve, ki bodo zagotavljale več varnosti in ne več betona, ki bodo vključevale mnenje vseh, od lokalne skupnosti do političnih struktur, odločevalcev in strokovnjakov. Tu bomo iskali skupni jezik. Drug velik del projekta pa je strokovni: vzpostavljali bomo Ekološko zbornico – radi bi povezali strokovnjake in jim dali glas, postavili profesionalne in etične standarde pri upravljanju z ekosistemi. Želimo spremeniti odnos od rek in vode. Želimo si, da bi od upravljanja prešli k skrbi za vode! Z vodami delamo grdo in naša brezbriznost nas bo ubila.

### Svet je soočen s številnimi naravnimi nesrečami, poplavami, tornadi, plazovi. Se sploh zavedamo, kaj vse nam prinašajo podnebne spremembe?

Jaz se. Večina pa ne. Tega ne prinašajo podnebne spremembe. Prinašamo si sami. Mene to najbolj jezi, da nikoli nismo mi krivi. To je nezrelo. Poplavi nas, ker smo se naselili v struge rek – potem pa iščemo krivca v reki. Klimatske spremembe nam bodo prinesle naravne katastrofe, pa smo mi povzročitelji klimatskih sprememb! Vse, kar se nam dogaja, je posledica naših napačnih odločitev in dejanj. Če se uležete na železniške trole in vas zbi-je vlak, ne boste krivili vlaka.

### Lanskoletne poplave so močno pretresle Slovenijo. Zakaj je bila škoda tako ogromna?

Lučka Kajfež Bogataj že 20 let opozarja in prosi, da začnemo delati drugače. Poplave in škoda je bila pričakovana. Kdor trdi drugače, ne razume osnov delovanja rečnih ekosistemov. Naselili smo se preblizu vodotokov, na poplavne ravnice.

Lepo je imeti hišo ob potoku ... Ampak potem pride tudi poplave, ki je naravni proces. Zaradi poplav so kmetijske površine najrodovitnejše prav na poplavnih ravninah. V zakonih imamo že dolgo zapisano, da se poplavnih območij ne sme pose-ljevati. Pa ljudje vseeno dobijo dovoljenja. Kako? Tu nekaj ne štima! Danes ljudje niti ne preverijo, ali stanovanje kupujejo ali gradijo na poplavnem območju. Odgovornost so povsem prepustili državi. Še več, na državo pritiskajo, da jim mora izdati dovoljenje, čeprav jim država poskuša dopovedati, da tam ni varno. Posledice pa so bile jasno izražene lani. In danes vemo, da to ni bil izredni dogodek. Še veliko hujše nas čaka, žal kmalu.

### In kako se lotevamo sanacije po poplavih?

Brezglavo. Sistem je naravnan v eno smer, ki na žalost za glavni cilj nima doseganja poplavne varnosti, ampak zadovoljevanje želja ljudi. Ampak živeti ob vodi in ne biti poplavljen? To preprosto ne gre. Potrebi se ne moremo odpovedati, a želji se lahko. Namesto vračanja v stanje pred poplavami, bi morali vse sile usmeriti v družbeni dogovor, da se dolgoročno umaknemo iz poplavnih območij. To ne pomeni, da moramo danes vse preseliti. Prvič to pomeni, da nove gradnje na poplavnih območjih niso mogoče. Pika! Nobenih če ... Kjer ljudje zaradi tega izgubijo premoženjsko vrednost, jim mora država to pravično povrniti. In drugič, obstoječe stavbe in infrastruktura se umikajo, ko jim poteče življenjska doba oziroma, ko se menja lastnik. Predkupna je pravica države, ki pa mora upoštevati tržne vrednosti pred poplavami – če je država podelila gradbeno dovoljenje, mora prevzeti odgovornost in plačati polno ceno premoženja.

### Kako bi ocenili stanje Kamniške Bistrice in protipoplavne ukrepe, ki se izvajajo?

Po utečenih postopkih. Ničesar ne rešujemo, ničesar nismo spremenili, ničesar se nismo naučili, kljub katastrofalni škodi. Vrnimo vse v prejšnje stanje in se delajmo, kot da se ni nič zgodilo, potem pa upajmo, če se katastrofa ponovi, da se bodo drugi ukvarjali s tem. Manjka javna razprava, resen in odprt dialog, ki bi ga morale omogočiti občine. Vse občine celotnega porečja, ki so med seboj pregovorno skregane, bi morale stopiti skupaj in odpreti prostor za razpravo in sodelovanje prebivalcev, stroke, concessionarjev, državnih služb in ostalih. Glede tega, kako vidimo Kamniško Bistrico v prihodnosti in ob kakšni si želimo živeti. Je to ravno betonsko korito brez življenja ali je to na primer Soča? To sta dva ekstrema. In ne mi reči, da Soče ne moremo imeti v Domžalah. Kamniška Bistrica je v preteklosti izgledala točno tako. Hudourniška. In spet bi lahko, pa bi bili vseeno vsi poplavno varni. Zahteva pa to naše prilaganje.

### Pa vas odločevalci glede na bogate izkušnje in znanje vključujejo v načrtovanje ukrepov?

Ne. Ni kaj za dodati ...

### Vaša želja je sodelovati pri ohranjanju narave in spodbujati k prehodu v vzdržno in trajnostno upravljanje z njo. Kakšni so premišljeni in naravi prijazni ukrepi?

Hvala za tako vprašanje, ne gre le za trajnost, ampak predvsem vzdržnost. To so ukrepi, pri katerih se

ljudje omejujemo, smo zmerni. Razumeti moramo naravne procese in spoštovati vire, ki jih dobimo iz narave. Presegli smo meje našega planeta. Prvi korak, če želimo preživeti, je dozoreti! Odcepiti se moramo od mita nenehne gospodarske rasti. Nehati moramo brezglavo trošiti in izkoriščati naravne vire, za seboj pa puščati opustošenje. Povsem nesmiselne navade – ljudje se usedejo v avto in se odpeljejo v fitnes. Tam plačajo, da lahko gonijo sobno kolo dve uri in potem se spet usedejo v avto in se odpeljejo domov. Kaj pa, če bi se samo usedli na kolo in se zapeljali do izvira Kamniške Bistrice in nazaj? A žal je že tema omejevanja tabu. Še več: morali se bomo pogovarjati tudi o omejevanju rasti populacije. Druga tabu tema! Ampak v obeh primerih: planet je omejen. Ali bomo rast ustavili sami, ali pa jo bo ustavila narava. Skrbi me, da slednje in to bo bolj boleče ...

### Vaš cilj je doseči spremembo v zavesti ljudi. Kako prepričati širšo javnost in odločevalce?

Ne vem. Zato sem v svojo ekipo vzela socialnega pedagoga in komunikologinjo, sodelujemo pa tudi z drugimi organizacijami, ki so specializirane za to. Že več let delamo ozaveševalne projekte. Koraki so majhni, a vztrajamo.

### Ste zaskrbljeni glede naše prihodnosti?

Zelo. Ne znam razložiti. V bistvu ne verjamem, da nam lahko uspe. Ampak nisem človek, ki bi se vdal. Zato delam vse, kar je v moji moči, da bi stvari spremenila. Pa ne verjamem, da bo to dovolj. A kot je rekel Žižek: »Sem realistični pesimist, ki verjame v čudeže.« Ker samo čudež nas še lahko reši ...

### Kje smo v občini Domžale okoljsko uspešni, kaj pa bi morali spremeniti?

Mislím, da smo na področju ravnanja z odpadki precej napredni, imamo stvari urejene, po cestah, ob Bistrici ni več smeti. Nekdanjih prizorov, ko so po poplavah z vej ob reki visele plastične vrečke, ni več. Čiščenje odpadnih vod: Bistrica ni več vsak dan druge barve – enkrat rdeča od pese, drugič bela od kalcita ... Čistilna naprava Domžale - Kamnik je med najboljšimi v Sloveniji, celo v Evropi. Sledijo zadnjim standardom, nenehno izboljšujejo proces čiščenja. Nujna bi bila stroga zaščita zadnjih obstoječih mokrišč in namensko varovanje teh območij za razlivanje. Tukaj občini še škripa. Ključno za dolgoročno poplavno varnost je ta območja vključiti v prostorske akte in jih ohraniti neposeljene.

### V Menačenkovi domačiji je do srede novembra na ogled prodajna skupinska razstava likovnih del na temo prihodnosti naših voda, ki so nastali na poletnem ustvarjanju umetnikov ob Gradiškem jezeru. Izkupiček bo namenjen vašemu delovanju. Čemu ga boste namenili?

Vrnili ga bomo v kulturo in ekologijo hkrati. Zdelo se nam je prav, da z nabranimi sredstvi otrokom omogočimo delavnice o razumevanju rek in likovni razpis ob enem. Interdisciplinarno. Potem bomo naredili razstavo in predstavitev projekta za javnost. V Zavodu Vrba in sonce so dobrodelnost sploh pognali in dela so bila narisana ob Gradiškem jezeru. Vse se je zavrtilo v krog. Po izkušnjah otroci veliko lažje sprejmejo in razumejo, kaj je dobro. Mogoče pa so oni ta čudež, ki sem ga omenila. ☐

## NOVEMBER

2024  
KINO  
SPORED



### NEKAJ MALENKOST DRUGAČNEGA

od 2. novembra

komedija / Un p'tit truc en plus / režija: Artus / scenarij: Artus, Clément Marchand, Milan Mauger / igrajo: Théophile Leroy, Ludovic Boul, Stanislas Carmont / 2024, Francija / 99'

Da bi pobegnila pred policijo sta roparja, oče in sin, prisiljena iskati zatočišče v poletnem taboru za mlade odrasle z duševnimi motnjami, pri čemer se izdajata za enega izmed varovancev in njegovega vzgojitelja. Film je delno navdahnjen z resničnimi dogodki, kar mu daje dodatni čustveni pečat in globino. Ponaša se tudi edinstveno zasedbo, saj mnogi igralci, ki upodabljajo mlade odrasle z duševnimi motnjami, niso profesionalni igralci, kar prinaša občutek realnosti in iskrenosti. Kljub občutljivim temam film združuje čustveno globino z nepričakovanim humorjem, kar dela dogodivščino očeta in sina srčne in zabavne.

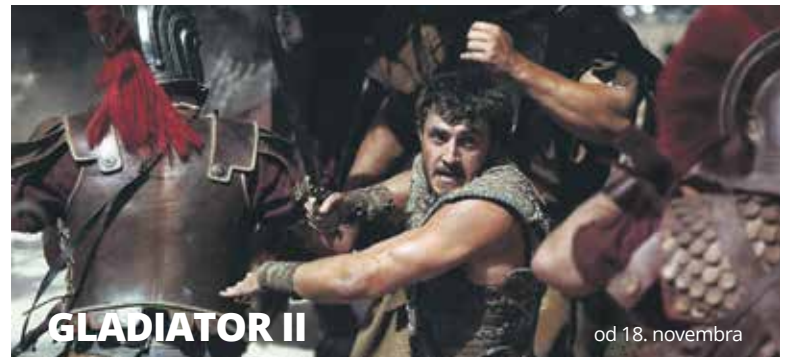


### DRAŽEN

od 8. novembra

biografska drama / Dražen / režija: Danilo Šerbedžija / scenarij: Ivan Turković Krnjak / igrajo: Zrinka Cvitešić, Domagoj Nizić, Dragan Mićanović / 2024, Hrvaška, Slovenija 100'

Film nas popelje na ganljivo popotovanje skozi življenje Dražena Petrovića – od njegovih začetkov v Šibeniku, uspehov v Evropi in ZDA, do tragične smrti leta 1993. Film prinaša globoko čustven in intimen prikaz življenja te legendarne športne ikone. Skozi pomembne življenjske trenutke raziskuje Draženovo neomajno odločnost, globoko povezanost z družino in neizmerno strast do športa, ki ga je popeljal do nesmrtnosti.



### GLADIATOR II

od 18. novembra

epška drama / Gladiator II / režija: Ridley Scott / scenarij: David Scarpa, Peter Craig, David Franzoni / igrajo: Paul Mescal, Connie Nielsen, Pedro Pascal, Denzel Washington, Joseph Quinn, Fred Hechinger / 2024, Velika Britanija, ZDA / 150'

Gladiator II nadaljuje epsko sago o moči, spletkah in maščevanju v starem Rimu. Lucila, hči Marka Avrelija, je sina Lucija zaradi politične nestabilnosti poslala odraščat v Numidijo, kjer si je zunaj dosega rimskega cesarstva ustvaril družino. Na severnoafriški obali živi mirno, dokler na njegova vrata ne potrkajo osvajalci iz njegove domovine. Lucij mora z besom v srcu in s tveganjem za prihodnost cesarstva, pogledati v svojo preteklost, da bi našel moč in čast ter vrnil slavo Rima njegovemu ljudstvu.



### JELENČEK NIKO 3

od 8. novembra

animirana pustolovščina / Niko – Beyond the Northern Lights / režija: Kari Juusonen, Jorgen Lerdam / scenarij: Kari Juusonen, Marteinn Thorisson, Hannu Tuomainen / 2024, Finska, Irsko, Danska, Nemčija / distribucija: Karantanija / 86' / sinhronizirano, 6+

Jelenček Niko še vedno sanja o tem, da bi se pridružil Božičkovim letečim silam. Odpravi se od doma, da bi izpolnil svoje sanje, a kaj kmalu izve, da se za isto mesto poteguje še Jelenčica Stela. Da bi se preostali člani sil lažje odločili, kdo je bolj primeren, jima naložijo tri izzive; po dveh je izid izenačen, zato je vse odvisno od zadnjega, najtežjega.

### MESTNI KINO DOMŽALE

Ljubljanska 61,  
1230 Domžale

www.kd-domzale.si

MestniKino  
Domžale



## TEMA MESECA

# ZAŽIVELA DOLGO PRIČAKOVANA AVTOBUSNA LINIJA

V torek, 1. oktobra, je zaživila dolgo pričakovana avtobusna linija, ki bo občutno skrajšala pot med Domžalami in Ljubljano. Integrirani liniji 12D in 21D bosta odslej povezovali Bežigrad, Dragomelj, Ježico, Beričevo in Domžale.

**Miha Ulčar**  
Foto: Jure Gubanc/Občina Domžale, LPP

**L**inija 12D bo skrajšala pot med Domžalami in Ljubljano, kar bo pomembna pridobitev za dnevne migrante. Linija 21D pa bo povečala dostopnost predvsem za prebivalce Ihana, saj bo omogočila hitrejšo povezavo do Ljubljane, kjer bodo potniki lahko prestopili na druge mestne avtobusne linije.

V petek, 27. septembra, pred začetkom obratovanja obeh linij, so se z mestnim avtobusom Srčno povezani iz Ljubljane do Domžal pripeljali med drugimi domžalska županja mag. Renata Kosec, ljubljanski župan Zoran Jankovič in minister za okolje, podnebje in energijo mag. Bojan Kumer. V okviru otvoritvene vožnje po liniji 12D je potekala novinarska konferenca, na kateri so izpostavili zadovoljstvo, hvalenost vsem deležnikom za vztrajnost in odlično sodelovanje ter volja narediti korak od besed k dejanjem, saj sta si občini za integrirano avtobusno linijo prizadevali dolgi 17 let.

## »Velik praznik in zgodovinski preboj za Domžale«

Županja Domžal je ob tem poudarila, da uvedba ne ene, temveč kar dveh integriranih linij po toliko letih prizadevanj za Domžale pomeni »velik praznik in zgodovinski preboj«. »Skupaj smo dokazali, da se dandanes da povezovati, sodelovati, si prisluhniti in pomagati. In zato je lahko uspel tako izjemen projekt, kar smo želeli poudariti s poimenovanjem projekta: Domžale–Ljubljana – srčno povezani,« je dejala in se zahvalila vsem, s katerimi so v zadnjih mesecih intenzivno delali, da bi projekt zaživel: županu MOL Zoranu Jankoviču, direktorjema DUJPP Miranu Sečkiju in LPP Petru Horvatu s sodelavci, svojim sodelavcem na Občini Domžale in nena zadnje ministru za okolje, podnebje in energijo mag. Bojanu Kumru, ki je dal zeleno luč za izvedbo.

## Domžale že deveta občina, kjer LPP izvaja javni potniški promet

Župan Mestne občine Ljubljana Zoran Jankovič se je zahvalil ministru za okolje, podnebje in energijo mag. Bojanu Kumru za podporo, ki so jo dobili prvič po 17 letih. Zahvalil se je tudi kolegici, županji Domžal mag. Renati Kosec in ji čestital za njeno vztrajnost. »Predvsem pa za novo pridobitev čestitam sodelavcem v javnem podjetju LPP z direktorjem Petrom Horvatom na čelu, ki javni potniški promet izvajajo že



v osmih občinah v okolici Ljubljane in zdaj jih bodo še v deveti, v Domžalah. Ponosen sem, da na podlagi dolgoletnih strokovnih izkušenj ves čas nemoteno in kakovostno izvajajo storitve, morebitne težave pa takoj rešujejo, saj je zadovoljstvo potnikov vedno na prvem mestu«, je še poudaril župan.

## Uvedli t. i. delavske vozovnice

Minister Kumer je dejal, da se poleg boljših povezav med kraji danes začne tudi nova doba na področju vozovnic. »Do zdaj so bile integrirane le subvencionirane vozovnice med medkrajevnim in mestnim prevozom, zdaj pa uvajamo še t. i. dela-

vske vozovnice. S tem bomo omogočili, da bodo vse vozovnice Slovenija veljale tako v medkrajevnem kot v mestnem prometu Ljubljane. To je velik korak k poenostavitvi potovanja in verjamem, da bo takšna integracija v prihodnje zaživila tudi v drugih mestih po Sloveniji,« je napovedal.

Avtobus in potnike je nato v Domžalah ob spremljavi glasbene skupine Čuki in mladih pevcev z OŠ Domžale, OŠ Venclja Perka in OŠ Roje pričakal topel in množičen sprejem na ploščadi pred športno dvorano Domžale. Na dogodku sta županja mag. Renata Kosec in direktor Ljubljanskega potniškega prometa (LPP) Peter Horvat slavnostno podpisala pogodbo o pilotni uvedbi integriranih linij.

## Pričakujejo, da bosta novi liniji med najbolj priljubljenimi

Avtobusni liniji 12D in 21D sta začeli voziti 1. oktobra ob 5. uri zjutraj, zadnja vožnja iz Ljubljane pa bo ob 22.40. »Za zdaj bodo avtobusi vozili v 20-minutnih intervalih, vendar verjamem, da bomo kmalu prešli na 15-minutne ali še pogostejše vožnje. Na teh linijah bodo vozili večji avtobusi, saj pričakujemo, da bosta med najbolj priljubljenimi linijami. Resnično se veselimo njihovega začetka,« je povedal direktor LPP.

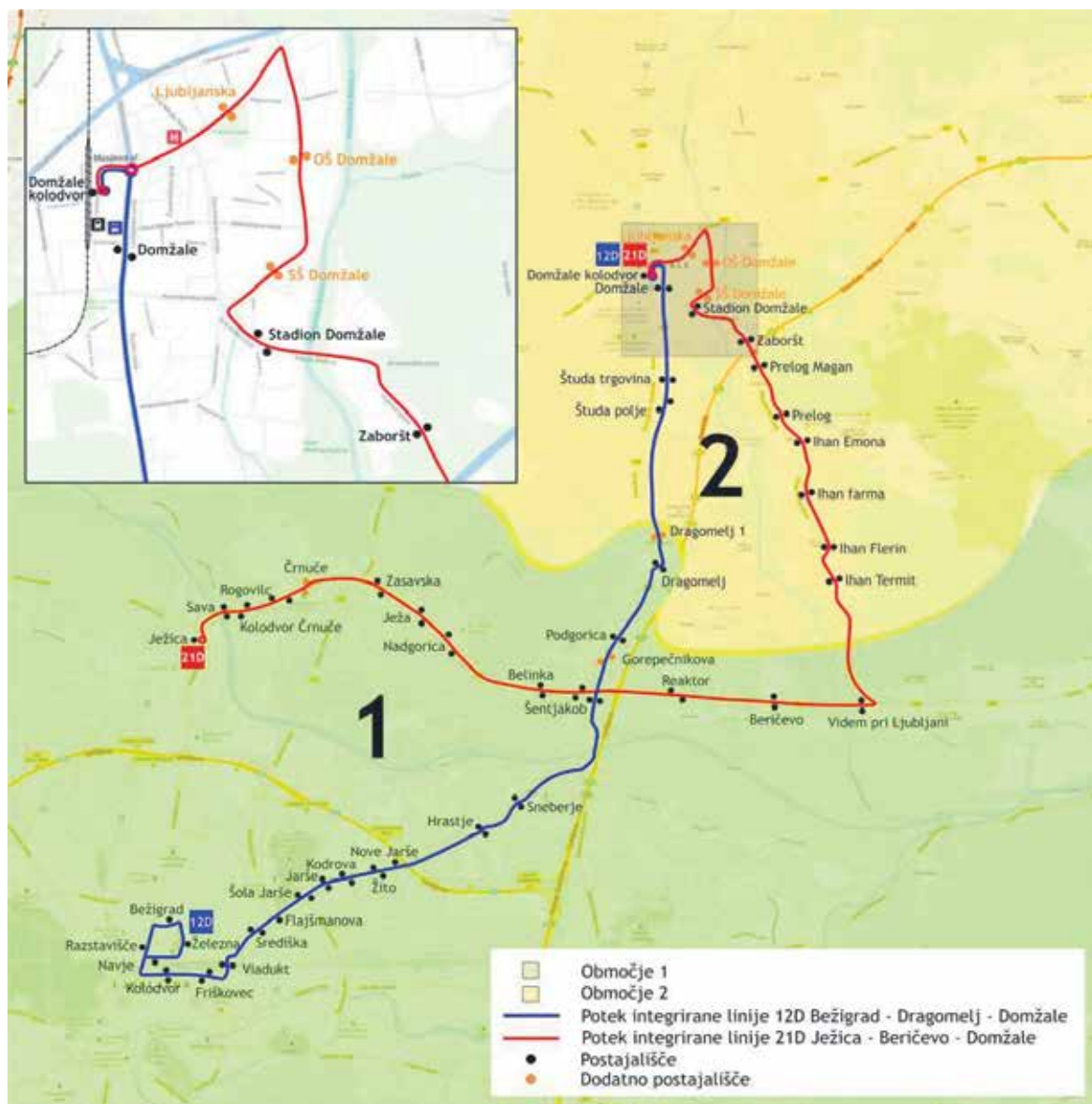
Integrirani javni prevoz sledi sodobnim trendom, saj zmanjšuje odvisnost od osebnih avtomobilov in spodbuja večjo uporabo avtobusnih prevozov. Novi liniji, ki sta rezultat uspešnega sodelovanja med Ministrstvom za okolje, podnebje in energijo, Družbo za upravljanje javnega potniškega prometa, Mestno občino Ljubljana, Občino Domžale in javnim podjetjem LPP, prinašata boljše povezanost in prispevata k uresničevanju ciljev trajnostne mobilnosti.

## Prizadevali si bodo, da bi se linije znotraj občine še razširile

Domžalska županja mag. Renata Kosec nam je za Slamnik povedala, da gre za zgodovinski projekt, glede na to, da so se uspeli dogovoriti s pristojnim ministrstvom, LPP in MOL. »To je velik dosežek, predvsem v luči, da bodo naše občanke in občani lažje dostopali do Ljubljane ali Domžal. V nadaljevanju si bomo prizadevali, da bi se razširili bodisi obstoječo integrirano linijo ali pa kakšno drugo linijo še v druge kraje, kot so Krtina, Dob, Radomlje, Rova, Homec ...« je dejala.

Na naše vprašanje, kako so občani sprejeli to novost, je županja povedala, da čeprav sta integrirani liniji LPP komaj dobro zaživi, je navdušenje med občani veliko, obenem pa so po tako kratkem času obiski na integrirani liniji zadovoljni: »Verjamem, da bodo mladi in starejši v prihodnosti še bolj uporabljali novo obliko javnega prevoza.«

Za dodatno piko na i pa bodo po besedah županje poskrbeli še z vzpostavitvijo posebnega brezplačnega linijskega prevoza znotraj občine z električnimi minibusi, kar naj bi predvidoma zaživel na začetku prihodnjega leta. »Ti prevozi bodo v prvi vrsti namenjeni starejšim in ranljivim skupinam. Obenem pa si tudi na ta način želimo omejiti uporabo osebnih vozil. Želimo postati trajnostna občina,« je še povedala županja.





# 15. seja Občinskega sveta Občine Domžale

V četrtek, 26. septembra, je v sejni sobi Občine Domžale potekala 15. seja Občinskega sveta Občine Domžale, na kateri so svetnice in svetniki obravnavali pet točk dnevnega reda, med drugim so podprli tudi pilotno uvedbo dveh novih integriranih linij Ljubljanskega potniškega prometa, ki sta povezali Domžale in Ljubljano z ljubljanskimi mestnimi avtobusi.

**Miha Ulčar**  
Foto: Jure Gubanc, Občina Domžale

**S**ejo je vodila županja mag. Renata Kosec.

**Dokumenta identifikacije investicijskega projekta (DIIP) za nakup zemljišč za razširitev Osnovne šole Dob in za gradnjo novega objekta Centra za zaščito in reševanje Domžale (CZR)**

Na seji so svetniki obravnavali in sprejeli dva dokumenta identifikacije investicijskega projekta (DIIP), in sicer za nakup zemljišč za razširitev Osnovne šole Dob z namenom zagotoviti dodatne, zadostne in ustrezne prostore za izvajanje kakovostnega osnovnošolskega izobraževanja, ter za gradnjo novega objekta Centra za zaščito in reševanje Domžale (CZR), katerega obstoječe kapacitete so prav tako premajhne. Nakup zemljišč in kasnejša gradnja novega objekta CZR bo prispevala k zagotavljanju ustreznih prostorov in pogojev za izvajanje nalog in dejavnosti na področju varovanja, zaščite in reševanja. Ocena celotne investicije nakupa zemljišč znaša približno 1.482.360 evrov.

Dokument identifikacije investicijskega projekta za nakup zemljišč za razširitev Osnovne šole Dob je bil izdelan v avgustu 2024. Pred tem je bila na pristojnem oddelku in v sodelovanju z ravnateljico šole narejena projektna naloga, ki ugotavlja, da se šola srečuje s prostorsko problematiko pomanjkanja učilnic, telovadnih površin, sanitarij, kapacitet kuhinje in jedilnice in drugih prostorov. Ob upoštevanju državnih navodil za graditev osnovnih šol, se izkazuje, da OŠ Dob, matična šola, v okviru obstoječih zemljišč in objektov nima možnosti širitve. Glede na prostorske akte je edina rešitev šole možna proti severu, kjer pa zemljišča niso v lasti Občine Domžale.

Dokument identifikacije investicijskega projekta za nakup zemljišč za gradnjo novega objekta Centra za zaščito in reševanje (CZR) Domžale je bil izdelan v avgustu 2024. Pred tem je bila na pristojnem oddel-

ku in v sodelovanju s CZR Domžale izdelana projektna naloga, ki se nanaša na prostorske potrebe centra. CZR Domžale je osrednji in nepogrešljivi del v občinskem sistemu zaščite in reševanje, saj se pri njem začenejo in končujejo vse intervencije, tako tiste, ki se izvajajo v okviru javne gasilske službe, kot tudi največje, ki jih vodi in usmerja Občinski štab Civilne zaščite. Poleg tega ima CZR Domžale zelo pomembno vlogo pri ukrepanju ob prometnih nesrečah na lokalnih in državnih cestah. V bodoče bo moral opravljati tudi pomembne naloge pri pripravah in usposabljanju drugih reševalnih enot, ki so vključene v občinski sistem zaščite in reševanja. Ob tem je treba upoštevati tudi, da ima občina Domžale visoko stopnjo gostote prebivalstva, razvejano prometno infrastrukturo, delujočo kemično industrijo in da spada med potresno zelo ogrožena območja. Glede na navedeno je utemeljeno pričakovati, da bosta obseg in težavnost nalog CZR Domžale vedno večja. Prostorske potrebe so pred leti presegle zmogljivosti obstoječega objekta, zato je treba zagotoviti dodatne prostorske kapacitete. Ker bi sodobni reševalni center poleg poklicne in prostovoljne javne gasilske službe vključeval tudi druge vsebine zaščitno-reševalnega sistema s področja tehničnega reševanja, prve pomoči, logistične oskrbe ter preventivne varnosti, je treba zgraditi objekt za delovanje javnega zavoda, ki bi zadovoljeval potrebe za naslednjih 30 let.

**Odlok o spremembi Odloka proračuna Občine Domžale za leto 2024 – skrajšani postopek**

Svetniki so na seji obravnavali in sprejeli tretji rebalans proračuna za leto 2024, v njem pa je v načrtu razvojnih programov Občine Domžale za obdobje 2024–2027 evidentiran nov projekt Nakup zemljišč za razširitev OŠ Dob in za gradnjo novega objekta CZR Domžale. Iz naslova prihodkov se z rebalansom proračuna evidentira 65.242,25 evra, ki jih je Občina Domžale že prejela kot prvi obrok za ukrep obnove gozdnih cest po poplavih 4. avgusta 2023. V predlaganem rebalansu so glede na doseženo realizacijo v prvem polle-

tju uskladili tudi višino načrtovanih prihodkov in odhodkov za Požarni sklad v višini 220.000 evrov.

**Izvajanje posebnega linijskega prevoza potnikov – hitri postopek**

Pod to točko so svetniki obravnavali in potrdili sklep o izvajanju posebnega linijskega prevoza potnikov. Za opravljanje brezplačnih posebnih linijskih prevozov v Domžalah, kot so jih imeli občani priliko spoznati in preizkusiti v okviru Evropskega tedna mobilnosti, se načrtuje nakup dveh električnih vozil (minibusov). Strošek nakupa dveh vozil je ocenjen okvirno na 165.000 evrov brez DDV. Občina je sicer v luči spodbujanja trajnostne mobilnosti na EKO skladu že oddala vlogo za ta nakup, vendar odločitev sklada o dodelitvi sredstev še ni znana. Za nadaljevanje aktivnosti na tem področju pa je občinska uprava potrebovala potrditveni sklep občinskega sveta.

Zaradi uvedbe pilotnega projekta dveh integriranih linij v občini Domžale rebalans proračuna vsebuje tudi novo proračunsko postavko, v okviru katere bodo zagotovili sredstva v višini 125.000 evrov. Sredstva na novo postavko se bodo prenesla iz proračunske postavke Zimska služba. Ker se v okviru načrtovane izvedbe nekaterih projektov trajnostne mobilnosti predvideva vzpostavitev sistema mini busov na območju občine Domžale, je bila na Eko sklad oddana vloga za javni prevoz potnikov oziroma za nakup novih elektrificiranih vozil za prevoz potnikov. Ker odločitev Eko sklada še ni znana, Občinska uprava pa za nadaljevanje aktivnosti za izvedbo brezplačnih posebnih linijskih prevozov potrebuje potrditveni sklep občinskega sveta. Letni strošek vzdrževanja vozil in pokrivanja stroškov izvajanja storitev prevoza pa po oceni znaša 100.000 evrov brez DDV.

Občinski svet je s sklepom tudi pooblastil županjo Občine Domžale, da sprejme potrebne akte in dogovore, da se vzpostavi posebni linijski prevoz potnikov.

Svetniki so na seji obravnavali in sprejeli še Dopolnitev načrta ravnanja z nepremičnim premoženjem Občine Domžale za leti 2024 in 2025. Na koncu pa so sledila še vprašanja, pobude in predlogi svetnikov. □

vključuje tudi mestni potniški promet po Ljubljani. Imetniki te vozovnice lahko uporabljajo vse medkrajevne linije in obe integrirani liniji iz Domžal ter prestopajo na vse mestne avtobuse v Ljubljani.

**Splošne mesečne vozovnice**

Cena splošne mesečne vozovnice za območje 2 znaša 54,60 evra in uporabnikom omogoča uporabo vseh medkrajevnih linij in obeh integriranih linij iz Domžal ter prestop na vse mestne avtobuse v Ljubljani. Potniki, ki že imajo kupljeno relacijsko vozovnico in želijo koristiti možnost prestopanja na vse mestne avtobuse, lahko obstoječe vozovnice brez doplačila zamenjajo za consko vozovnico.

**Imetniki kartice Urbana**

Uporaba linij 12D in 21D je za imetnike kartice Urbana preprosta, saj lahko z eno vozovnico potujejo na vseh mestnih avtobusih LPP. Potniki se lahko peljejo iz Domžal do Ljubljane in v roku 90 minut prestopajo na vse mestne avtobuse v Ljubljani za 2,10 evra. Na vrednostno kartico Urbana, ki je sicer prenosna, se lahko naloži dobroimetje v višini do 50 evrov.

**Plačilo s plačilnimi karticami**

Potniki lahko potovanja z mestnimi avtobusi plačujejo tudi s plačilnimi karticami (Visa in Mastercard), mobilno denarnico ali drugo nosljivo napravo. S plačilno kartico lahko potnik poravnava voznino zgolj za vožnjo z vozilom, na katero je vstopil. Plačilo s plačilno kartico ne omogoča prestopanja med različnimi avtobusi brez ponovnega plačila voznine.

**Kmalu brezplačni linijski prevozi potnikov znotraj domžalske občine**

V začetku prihodnjega leta bodo vzpostavljeni posebni brezplačni linijski prevozi potnikov znotraj občine z električnimi minibusi (domžalskimi 'kavalirji'), ki bodo imeli v mestu in na obrobju 17 postaj.

**Potek novih linij**

Nova linija 12D povezuje Bežigrad, Dragomelj in Domžale, medtem ko nova linija 21D poteka med Ježico, Beričevim, Ihanom in Domžalami. Uvedba linije 12D bo za uporabnike javnega prevoza občutno skrajšala pot med Domžalami in Ljubljano, kar predstavlja pomembno prednost za dnevne migrante. Linija 21D bo povečala dostopnost javnega potniškega prometa za prebivalce Ihana, saj bo omogočila hitrejšo povezavo do Ljubljane, zlasti do Črnuč in mestnega središča, kjer bo možen prestop na druge linije. Podrobnejše informacije so na voljo na spletni strani LPP.

**Plačevanje voznine**

Na obeh integriranih linijah je uveden conski sistem, ki je že uveljavljen na vseh drugih integriranih linijah LPP. Postajališča od Ljubljane do vključno Dragomlja oziroma Beričevega bodo uvrščena v cono 1, ostala postajališča na območju občine Domžale pa v cono 2 (in obratno).

**Postopek nakupa splošne ali šolske mesečne conske vozovnice**

Pri nakupu mesečnih vozovnic je na prodajnem mestu pomembno, da potniki izberejo ustrezno mesečno vozovnico:

- Mesečna 2 je veljavna za potovanja na območju obeh občin Ljubljana in Domžale.
- Mesečna 1 se uporablja le za potovanja znotraj občine Ljubljana ali znotraj občine Domžale. Ta vozovnica ne bo veljavna za potovanja od Domžal do Ljubljane ali obratno.

CENIK				
kraj	cena/območje	enkratna vožnja (EUR)	šolska mesečna vozovnica (EUR)	splošna mesečna vozovnica (EUR)
MOL	1	1,30	20,00	37,00
Dragomelj	1	1,30	20,00	37,00
Beričevo	1	1,30	20,00	37,00
Ihan	2	2,10	25,00	54,60
Študa	2	2,10	25,00	54,60
Domžale	2	2,10	25,00	54,60



**Dijaki in študentje**

S 1. oktobrom dijaki in študentje s subvencionirano letno vozovnico IJPP, ki omogoča uporabo vseh medkrajevnih linij različnih prevoznikov v cestnem prometnem in železniškem prevozu, lahko dodatno uporabljajo tudi obe novi integrirani liniji 12D in 21D. V primeru vmesnega prestopanja na druge mestne linije v Ljubljani je, kot doslej, treba dokupiti še pravico za uporabo mestnih linij (mesečno v višini 10 evrov).

Od 1. oktobra dalje sicer cena mesečne vozovnice za dijake in študente za območje 2 znaša 25 evrov in

Občina Domžale ob tej priložnosti vabi k sodelovanju širšo javnost k oddaji predlogov, kako bi poimenovali ta nova domžalska vozila. Predloge zbirajo preko spletne ankete (<https://www.ika.si/a/59e40e38>) in prek QR-kode (tu spodaj). □





## OBČINSKI SVET

## OBČINSKE SVETNICE IN SVETNIKI SE PREDSTAVIJO

## Miha Uršič

Prav je, da občanke in občani bolje spoznamo tiste, ki smo jim zaupali, da nas zastopajo v občinskem svetu in s svojim delom in odločitvami skrbijo za čim bolj učinkovito in razvojno naravnano delovanje naše občine. Seveda so njihove vloge in odgovornosti različne, saj so nekateri del vladajoče skupine, ki trenutno vodi in usmerja delovanje v občini Domžale, drugi pa v položaju opozicije, ki ima manj možnosti neposrednega vplivanja.

Miha Uršič je bil leta 2022 izvoljen v občinski svet na Listi Renate Kosce. Po izobrazbi je gostinski tehnik, zaposlen na osnovni šoli kot vodja kuhinje. Z družino živi na Rovah.

## Zakaj ste se odločili za vstop v lokalno politiko?

Za vstop v lokalno politiko sem se odločil, ker sem videl nov izziv, priložnost, da z novimi obrazy, novimi idejami in seveda s programom, ki ga je predstavila aktualna županja, pripomorem k boljšemu razvoju občine Domžale. Da se vlaga v razvoj in infrastrukturo tudi v obrobne kraje občine.

## Katerim področjem pri svojem delu dajete posebno pozornost?

Že skoraj 40 let sem aktiven član Prostovoljnega gasilskega društva Rova in kot član odbora za zaščito, reševanje in civilno obrambo se zavzemam za čim boljše delovanje prostovoljnega in javnega gasilstva ter civilne zaščite.

## Kako vidite občino Domžale nekoč, danes in v prihodnosti?

Nekoč je bila občina Domžale zelo velika, saj je nastalo iz nje pet občin. Zato je bila gospodarsko in kmetijsko zelo močna. Po nastanku novih občin so Domžale postale bolj spalne naselje, gradilo se je vse več stanovanjskih objektov, kar je povzročilo prostorsko stisko v vrtcih in šolah, s temi težavami se ukvarjamo še danes. Želim si, da bi se občina razvijala trajnostno, z obnovljivimi viri in seveda, da bomo ohranili čim več zelenih površin tako v mestu kot na podeželju.

## Ali so občani primerno obveščeni o delovanju občinskega sveta?

Zdi se mi, da so občani dobro obveščeni, saj se vse seje snemajo in predvajajo v živo, vsa gradiva in odgovori so dostopni na spletni strani občine, vsi povzetki se in aktualnega dogajanja pa so objavljeni v Slamniku in nekaterih medijih. Je pa tudi odvisno, koliko so občani zainteresirani poiskati novice o delovanju občinskega sveta.

## Kakšna je vloga občinskega svetnika in kakšne so možnosti njegovega vplivanja?

Naloga občinskega svetnika je, da se udeležuje sej, sprejema odločitve na nivoju lokalne politike. Zastopa interese občanov in volivcev, ki so nam zaupali svoj glas.

## Delujete kot svetnik stranke, ki ima v OS večino in izvoljeno županjo. kako ocenjujete delo koalicije in sodelovanje s opozicijo?

Kot svetnik stranke oziroma liste izvoljene županje imamo večino v občinskem svetu. Ocenjujem, da je bilo sodelovanje s stranko Svobode korektno, vendar so se naše poti razšle, ker smo imeli nasprotna stališča pri nakupu zemljišča za nov zdravstveni dom. S sedanjo koalicijo, s stranko NSi, sem zadovoljen, saj vsa stališča skupaj uskladimo. Stališča z opozicijo so včasih različna, vendar je sodelovanje nujno potrebno za dobrobit občanov.

## Kateri so največji problemi in izzivi v občini ter kako se jih po vašem mnenju loteva aktualna oblast?



Največji izzivi so izgradnja prizidka k zdravstvenemu domu, prometna varnost – zlasti umiritev prometa; dnevno varstvo za starejše, prometna infrastruktura – izgradnja kolesarskih stez, cest, vpadnic in prostorska stiska v šolah.

## Kakšen bi bil lahko vaš osebni prispevek k razvoju občine?

Podpiram vse projekte, ki so dobri za občane in hkrati za razvoj občine. Zavzemal se bom za trajnostni razvoj občine.

## Katere načrtovane projekte in investicije podpirate, kateri pa se vam ne zdijo smiselni?

Podpiram vse projekte iz našega volilnega programa. Zelo sem vesel, da se je vzpostavila povezava z LPP in s tem so Domžale dobile dve integrirani liniji, saj so to prvi koraki trajnostne mobilnosti in enostavnejši dostop do Ljubljane. Podpiram izgradnjo prizidka zdravstvenega doma, izgradnjo letno zimskega kopalnišča in reševanje prostorske stiske na osnovnih šolah ter

izgradnjo novega Centra za zaščito in reševanje Domžale. Smiselno se mi zdi, da se uredi dnevno varstvo za starejše in osebe z demenco ter uredi infrastruktura za mlade.

## Kako naj se v občini Domžale lotimo največjih problemov prometu?

Reševanje problemov glede prometa se moramo lotiti s primerno infrastrukturo, ureditvijo kolesarskih stez in pločnikov. Spodbujanje k uporabi javnega prevoza, ureditev parkirišč po načelu Parkiraj in se odpelji z javnim prevozom. Nujna je izgradnja že več let obljubljenih obvoznice od Želodnika proti Gorenjski.

## Katera področja so v občini Domžale primerno financirana, katera pa morda zanemarjamo?

V občini so določena področja dobro financirana, kot so javna in prostovoljna gasilska služba, civilna zaščita, vse enote sistema zaščite in reševanja v Domžalah, saj smo glede organiziranosti in opremljenosti med vodilnimi v Slove-

niji in se tako počutimo varno. Več sredstev pa bi morali nameniti za socialno varstvo starejših, spodbujati oziroma vlagati v digitalizacijo, za hitrejšo reševanje birokratskih zadev, varstvo okolja. Večjo pozornost pa bo treba dati turizmu, saj s tem pripomremo k razvoju podeželja in seveda tudi celotne občine.

## Kako bi se nam predstavili v nepolitični podobi?

Sem preprost, z dušo in telesom prostovoljni gasilec, vedno optimističen, pripravljen pomagati ljudem v stiski. Svoj prosti čas pa najraje preživljam z družino, polti rad zahajam v hribe in na morje, pozimi pa, če je dovolj snega, uživam v zimskih radostih.

## Vaše sporočilo občankam in občanom:

Ostanimo prijatelji, ne glede na kateri strani smo, skupaj lahko uredimo marsikatero željo in idejo za boljše življenje v občini, da bomo skupnost zadovoljnih ljudi.

CVETA ZALOKAR

**NAJBOLJŠE ZA VAS**

Vrtni center

# EUROGARDEN

V harmoniji z naravo

**-20%**

**RASTLINA MESECA - CIKLAMA**

**RAMDA**

**VRHUNSKA GOZDARSKA OPREMA**

\*Akcija velja za izdelke RA 430232, RA 430229, RA 895001.

**-20%**

**ZMOGLJIVI PIHALCI LISTJA**

\*Akcija velja za izdelke RA 895366, RA 698403.

**VRTNI CENTER EUROGARDEN | PE DOBROVA PRI LJ | PE KRŠKO | tel. 01 24 25 100**

\*Akcija traja od 1. 11. do 30. 11. 2024 oz. do razprodaje zalog. Popusti se ne seštevajo.

**eurogarden.eu**





# Soustvarjajmo medicino, **skupaj**

Smo največji ponudnik inovativnih zdravil pri nas in slovenskim bolnikom zagotavljamo dostop do Novartisovih najsodobnejših terapij.

S pomočjo naprednih tehnologij razvijamo in proizvajamo zdravila, kakršnih še ni bilo, za obvladovanje bolezni, pri katerih je velika potreba po novih načinih zdravljenja.

Več kot 3.600 sodelavk in sodelavcev v Sloveniji vsakodnevno išče odgovore na najzahtevnejše zdravstvene izzive sodobne družbe.

## Za izboljševanje in podaljševanje življenja ljudi.

 **NOVARTIS**





## NOVICE

## Tretji domžalski hekaton je prinesel tri odlične rešitve podjetniških izzivov

V oktobru je na domžalski Obrtni zbornici potekal že tretji domžalski hekaton, na katerem so udeleženci reševali izzive podjetij. Da so iskali rešitve v pravo smer, sta poskrbela mentorja Enej Gradišek in Mellanie Grudniak iz Obrtne zbornice Domžale, ki sta usmerjala udeležence in jim nudila vso pomoč pri reševanju izzivov. Komisijo je najbolj prepričala druga skupina, ki je reševala izziv podjetja Avdicija.com, na drugem mestu ji je sledila tretja skupina, ki je reševala izziv Via Medicus in na tretjem mestu druga skupina, ki je reševala izziv Ona-on.com.

Zmagovalna ekipa, ki je reševala izziv Avdicija.com, je strokovno komisijo prepričala z inovativno rešitvijo za povečanje aktivnosti obstoječih uporabnikov in privabljanje novih obrazov, ki so nujno potrebni za projekte, kot so filmi, predstave in oddaje. Ekipa je razvila celovit sistem segmentacije, mentorstva in personaliziranih priporočil za avdicije, kar bo platformi omogočilo večjo angažiranost trenutnih uporabnikov, hkrati pa odprlo vrata no-



vim talentom. Predstavnica podjetja Avdicija.com Ljubimka Pavašovič je bila nad rešitvijo navdušena in je izrazila prepričanje, da bo podjetje poskušalo predstavljene rešitve v čim večji meri tudi implementirati.

Drugo mesto je zasedla ekipa, ki je reševala izziv Via Medicus. Njihova naloga je bila izboljšanje komunikacije med pacienti in zdravstvenim timom ter optimizacija dostopa do informacij brez potrebe po osebni stiku. Ekipa je pre-

dlagala rešitev, ki vključuje uporabo chatbotov, avtomatiziranih sistemov za odgovore na pogosto zastavljena vprašanja ter izboljšano spletno izkušnjo za vse starostne skupine pacientov. Rešitev bo zdravstvenemu timu omogočila več časa za obravnavo nujnih primerov, hkrati pa bo pacientom omogočila hitrejši dostop do relevantnih informacij. Predstavnica podjetja Vesna Pekarovič Džakulin je pohvalila predlagane rešitve in povedala, da so to dragoceni vpogledi za iz-

boljšanje uporabniške izkušnje pacientov ter učinkovitejše delo zdravstvenega tima.

Tretje mesto je zasedla ekipa, ki je reševala izziv za Ona-on.com. Nji-

hov cilj je bil privabiti mlajše uporabnike, starosti med 20 in 30 let, brez ogrožanja pozicioniranja ona-on.com kot vodilne platforme za resne zveze v Sloveniji. Ekipa je predlagala personalizirano uporabniško izkušnjo, segmentirano tržno kampanjo in nove funkcionalnosti, kot so hitri zmenki in interaktivni dogodki, namenjeni mlajši publiki. Predstavnica ona-on.com je pohvalil predloge ekipe, ki bodo pripomogli k privabljanju mlajših uporabnikov, hkrati pa ohranili zvestobo obstoječe baze uporabnikov.

Organizatorica, Obrtna zbornica Domžale, že načrtuje četrti domžalski hekaton, ki bo potekal prihodnje leto. Zbornica se zahvaljuje tudi Občini Domžale za aktivno vlogo in sofinanciranje dragocenih podjetniških inovacij. S podporo Občine Domžale je hekaton potekal v stimulativnem okolju, ki je spodbudilo iskanje najboljših podjetniških rešitev.

MELLANIE GRUDNIAK

FOTO: OBMOČNA OBRTNO-  
PODJETNIŠKA ZBORNICA DOMŽALE



OBČINA DOMŽALE  
*prostor zadovoljnih ljudi*

## Predmenstrualni sindrom (PMS)

Predmenstrualni sindrom je zdravstveno stanje z različnimi telesnimi in čustvenimi simptomi, ki lahko vplivajo na razpoloženje, počutje, delo in osebno življenje žensk v rodni dobi. Simptomi se pojavljajo v predmenstrualnem času ciklusa ženske, običajno 7 do 10 dni pred menstruacijo. Lahko so blagi do zelo izčrpavajoči.

Natančen vzrok za nastanek PMS še ni popolnoma jasn. Najverjetneje gre za kombinacijo fizioloških, psiholoških, socialnih in kulturnih dejavnikov, kot so ciklične hormonske spremembe, kemične spremembe v možganih, življenjski slog, starost in genetika.

Znake in simptome PMS delimo na fizične in psihične. Pogosti fizični znaki in simptomi so napihnje-

nost, krči v trebuhu, zaprtje ali driska, občutljivost dojk, povečanje telesne teže zaradi zastajanja tekočine, glavobol, bolečine v križu, mišicah in sklepkih, utrujenost, akne.

Pogosti čustveno-vedenjski znaki in simptomi pa so žalost in depresivno razpoloženje, napetost, anksioznost, nihanje razpoloženja in razdražljivost, jokavost, spremembe apetita, želja po hrani in prenehanje, jeza in agresivnost, socialni umik, težave s koncentracijo, zaspansost ali nespečnost, nizek libido, nizko samospoštovanje, občutki krivde, slabše prenašanje hrupa in močne svetlobe. PMS lahko tudi sproži ali poslabša določena zdravstvena stanja, kot so astma, migrene, herpes, ekcemi. Večina žensk običajno doživlja le enega ali nekaj simptomov.

Za blaženje težav PMS-a ženske že dolgo posegajo po zdravilih rastlinskega izvora ter prehranskih dopolnilih. Navadna konopljika je rastlina, s katero si lahko pomagata pri značilnih simptomih PMS, učinkovitost pa je znanstveno dokazana. Pomagata si lahko tudi s spremembami življenjskega sloga, kot so zmanjšanje stresa, dovolj spanja, prenehanje kajenja, sprememba prehrane in telesna aktivnost. V lekarnah je na voljo kar nekaj izdelkov, ki so registrirani kot zdravila ali kot prehranska dopolnila. Za svetovanje glede načina uporabe le-teh so vam na voljo farmacevtski strokovni delavci. V primeru vztrajanja težav pa vsekakor svetujemo posvet pri zdravniku.

MOJCA TOMINC, MAG. FARM.

## Večgeneracijski center Skupna točka zdaj tudi v središču Domžal

V okviru javnega razpisa za sofinanciranje projektov večgeneracijskih centrov je bila kot ena izmed šestnajstih izbrana tudi Zveza prijateljev mladine Ljubljana Moste - Polje, zdaj preimenovana v Zvezo Anita Ogulin & ZPM s projektom Večgeneracijski center Skupna točka. Društvo Verjamem vate sodeluje kot njen projektni partner, zato je ena od lokacij Večgeneracijskega centra Skupna točka zdaj na novo tudi v Domžalah, in sicer na naslovu Ljubljanska cesta 82, Domžale.

Večgeneracijski center Skupna točka je namenjen povezovanju, nudi prostor za druženje, sodelovanje, in učenje v vseh življenjskih obdobjih, hkrati pa zagotavlja preventivne vsebine in aktivnosti za ranljive skupine. Poseben poudarek je namenjen preprečevanju socialne izključenosti in integraciji tistih, ki so pogosto potisnjeni na rob družbe, z namenom prispevati k izboljšanju kakovosti njihovega življenja.

V ta namen se po vseh centrih, v Ljubljani, Vrhniki, Logatcu in Domžalah, organizirajo različne aktivnosti za vse starostne skupine, vsebine za krepitev socialnih, zdravstvenih, kulturnih, finančnih kompetenc, učna pomoč, različne delavnice, družabne, pogovorne in podporne skupine ter srečanja. Zaradi pestrega programa je v centru dobrodošel prav vsak, aktivnosti pa so za vse udeležence brezplačne.

Večgeneracijski center Skupna točka Domžale se še posebej osredotoča na podporo invalidom in lažjemu socialnemu vključevanju oseb s posebnimi potrebami, še zlasti otrok in mladih ter opolnomočenje njihovih svojcev. Mesečni program, ki se sprti prilagaja glede na potrebe uporabnikov in lokalnega okolja, je dostopen na spletni strani društva Verjamem vate ter na socialnih omrežjih, kjer so redno objavljene vse aktualne informacije. Le-te lahko pridobite tudi osebno v centru, ki je odprt tudi za neformalno druženje in informiranje, in sicer vsak delovnik od ponedeljka do petka od 8. do 12. ure (oziroma v skla-



du s predhodnim dogovorom). Program vseh centrov pa je dostopen na spletni strani Zveze Anita Ogulin & ZPM.

V VGC Skupna točka Domžale vabimo k sodelovanju tudi prostovoljce, da se pridružijo in pomagajo pri izvedbi določenih aktivnosti, kot je učna pomoč ali prispevajo svoje znanje in talente za izvedbo posamezne delavnice ali predavanja.

Projekt Večgeneracijski center Skupna točka poteka pod okriljem Programa evropske kohezijske politike v obdobju 2021–2027 v okviru cilja politike 4 Bolj socialna in vključujoča Evropa za izvajanje evropskega stebra socialnih pravic, prednostne naloge 7 Dolgotrajna oskrba in zdravje ter socialna vključenost, specifičnega cilja ESO4.12 Spodbujanje socialnega vključevanja oseb, izpostavljenih tveganju revščine ali socialni izključenosti, vključno z najbolj ogroženimi osebami in otroki. Sofinancirata ga Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada plus ter Republika Slovenija – Ministrstvo za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti. Podprle so ga tudi Mestna občina Ljubljana, Občina Vrhnika, Občina Logatec ter Občina Domžale.

Vabljeni, da nas spremljate, obiščete ter prispevate k boljšemu razumevanju in sprejemanju drugačnosti. Vesna Goršek, predsednica društva Sabina Ravnikar, univ. dipl. soc. del. Kontakt: sabina.verjamem.vate@gmail.com

DRUŠTVO VERJAMEM VATE, VGC  
SKUPNA TOČKA DOMŽALE

## Mestne Lekarne

Lekarna Domžale · Lekarna Kamnik  
Lekarna Duplica · Lekarna Novi trg  
Lekarna Radomlje · Lekarna Mengeš  
Lekarna Litija · Lekarna Nova Litija  
Lekarna Moravče

DEŽURNE LEKARNE:

Lekarna Domžale: sobota, nedelja  
in prazniki od 17.00 do 20.00

Lekarna Kamnik: nedelja in prazniki  
od 9.00 do 12.00

Lekarna Nova Litija: nedelja in  
prazniki od 9.00 do 12.00

Sledite nam na: [mestnelekarne1](https://www.mestnelekarne.si)  
[www.mestnelekarne.si](https://www.mestnelekarne.si)



## Prvi Karierni sejem Domžale

Prvi Karierni sejem Domžale 2024 je uspešno zaključen. Dogodek, ki ga je organizirala Obrtna zbornica Domžale ob finančni podpori Obči-

ne Domžale ter v sodelovanju z Uradom za delo Domžale - Kamnik in Srednjo šolo Domžale, je na enem mestu združil več kot 30 priznanih

podjetij in številne iskalce zaposlitvenih priložnosti. Sejem je potekal 16. oktobra 2024 na Srednji šoli Domžale, kjer so se iskalci zaposli-

tve osebno povezali z delodajalci. Posebnost tega sejma je bilo sproščeno in intimno okolje, ki je omogočalo poglobljene pogovore, kar je bilo cenjeno tako s strani obiskovalcev kot delodajalcev. Poleg tega so na dogodku potekala številna strokovna predavanja, ki so obiskovalcem ponudila vpogled v aktualne trende in priložnosti na trgu dela.

Sejem je z nagovorom odprla županja Občine Domžale mag. Renata Kosec. Izpostavila je povezovalni pomen sejma, ki je združil podjetja in delojemalce ter odprla vrata k tesnejšemu sodelovanju v lokal-

nem okolju. Obiskovalce so nagovorili tudi direktor Srednje šole Domžale mag. Primož Škofič, vodja Urada za delo Domžale - Kamnik Dragica Ribnikar in direktorica Obrtne zbornice Domžale Karolina Kalan Adamič, ki je poudarila, da je Karierni sejem edinstvena priložnost za ustvarjanje novih povezav, spoznavanje talentov in odkrivanje prave kariere.

KAROLINA KALAN ADAMIČ,  
DIREKTORICA OBRTNE ZBORNICE  
DOMŽALE  
FOTO: JURE GUBANC



Obiskovalci med delodajalci na kariernem sejmju

## Prostovoljka Dragica Čanžek

Na Brdu pri Kranju je 9. septembra 2024 potekala zaključna prireditev natečaja Prostovoljec leta v okviru Mladinskega sveta Slovenije (MSS), ki jo je gostila predsednica Republike Slovenije dr. Nataša Pirc Musar. Na predlog Slovenske fundacije za Unicef je bila kot ena izmed prostovoljk za priznanja predlagana tudi Dragica Čanžek, ki v okviru Društva Lipa Domžale že mnogo let izdeluje Unicefove punčke iz cunj. Za svoj dolgoletni trud je prejela priznanje za sodelovanje.

Prostovoljka Dragica Čanžek je zelo ponosna na vse svoje punčke in fantke iz cunj, še posebej na svoja Metko in Janka, ki jih izdeluje v okviru fundacije Unicef. Skupini deklet, ki punčke Unicef izdeluje v okviru Društva Lipa - Univerze za tretje življenjsko obdobje Domža-



le že dve desetletji, se je pridružila pred 12 leti in v tem času sešila nekaj sto punčk, ki jih najdemo po vsem svetu. Ob tem se še kako zaveda, da je njeno delo humanitarno, saj z izdelavo posamezne punčke pomaga zbirati sredstva za cepiva proti boleznim, hkrati pa z njimi razveseli kar trikrat: Z donacijo, ki zadošča za cepljenje enega otroka proti osmim nalezljivim boleznim reši otroško življenje, donator prejme čudovito punčko ter tako razveseli izdelovalko in nekoga osreči.

Gospe Dragici Čanžek ob prejemu priznanja iskrene čestitke in še veliko prijetnih trenutkov med izdelovalkami domžalskih punčk in fantkov, s katerimi rešujejo človeška življenja.

VERA VOJSKA  
FOTO: DRUŠTVO LIPA DOMŽALE

## Zlata jesen v Arboretumu Volčji Potok

Že večkrat zapisano, da je Arboretum Volčji Potok lep v vseh letnih časih, morda pa še posebej v jeseni drži in tudi letošnja jesen vabi v ta čudovit delček naše občine, kjer vas v oktobru pričakujejo vsak dan od 8. do 18. ure. Jesensko toplo vreme omogoča prijetne sprehode, kjer še vedno žarijo bogate zasaditve s pisanimi enoletnicami, dalijami in jesenskimi lepoticami. Drevesa s bohotijo s paletami tisočerih barv, ki se dnevno spreminjajo. Hkrati je jesen pravi čas za ureditev vrta in obisk Vrtnega centra Arboretum.

Vabijo vas k nakupu čebulic tulipanov, razveselili se boste popusta pri nakupu bršljanov (zeleni četrtek), čas je za sajenje grmovnic in dreves, za nakup vrtnic. Čas za prodajo takih sadik je med 15. oktobrom in 15. novembrom. Takrat je tudi zemlja še dovolj topla in primerna za saditev. Pozabili pa niso niti na jesenske lepoticice - barvite, vsaka na svoj način: ena z listi, druga s plodovi, nekatere kljub poznemu času tudi s cvetjem. Z jesenskimi lepoticami si olepšamo čas od začetka jeseni do zime. V vrtnih centrih arboretuma lahko kupite že pripravljene zasaditve jesenskih lepotic v loncih ali pa se odločite za svojo kombinacijo.

Arboretum Volčji Potok razpisuje foto natečaj, katerega rdeča nit



je zlata jesen v Arboretumu. Za nekatere obiskovalce je jesenski čas tam najlepši, saj park dobi čudovito barvito podobo. Iščejo fotografije, ki bodo ujele jesensko vzdušje v Arboretumu Volčji Potok. Rok za oddajo fotografij je do 10. novembra 2024.

Znane so tri najboljše fotografije poletnega foto natečaja Vodni motivi Arboretuma. Vse prispele fotografije si lahko ogledate na spletni strani. Dobrodošli!

VERA VOJSKA



## Čestitka ob dnevu reformacije

Spoštovane občanke in občani,

ob dnevu reformacije, ko protestanti in vsi Slovenci praznujemo spomin na versko, politično in kulturno gibanje v 16. stoletju, ko nas je naš rojak Primož Trubar tudi prvič oklical za Slovence ter nas s prvo knjigo v slovenskem jeziku vpisal med civilizirane narode, vam tudi letos iskreno čestitamo!

Vabimo vas, da se nam pridružite pri preučevanju Svetega pisma vsak četrtek ob 18. uri oziroma pri bogoslužjih vsako nedeljo ob 10. uri.

DRUŠTVO VESELA NOVIC, LJUBLJANSKA CESTA 104, DOMŽALE

Kontakt: 031 560 413 Goran, 031 029 245 Wade  
Spletna stran: vn-domzale.si

# SLAMICA!!!

### Fotografija s kritičnim pridihom



**N**a ozki cesti med Študo in Ihanom, tudi med hišami, se dnevno zvrsti tudi več kot 200 tovornjakov. Nevzdržno in nevarno!



## NOVICE

## Maša ob srečanju bolnih in ostarelih v domu upokojencev in cerkvi

Sodelavci Župnijske Karitas Domžale so s svojim delovanjem usmerjeni k dobrim delom. Pomoč nudijo starejšim, osamljenim in pomoči potrebnim oziroma tistim, ki so se znašli v kakršnikoli stiski, bodisi v materialni, socialni ali duhovni. Njihova skrb je namenjena tudi bolnim in ostarelim.

Večkrat na leto obišejo oskrbovance v Domu upokojencev Domžale, kjer jim popestrijo dan s pogovorom, dobrim delom in skupno molitvijo. Skupaj z župnijo tam organizirajo tudi svete maše. 17. septembra 2024 sta tam maševala župnik Klemen in duhovnik Gregor Luštrek. Podelila sta tudi zakrament bolniškega maziljenja vsem prisotnim, ki so to želeli, nato sta obiskala vse

onemogle po sobah, jih mazilila in jim vlila novo upanje.

V nedeljo, 22. septembra 2024, pa je ob desetih dopoldne potekala sveta maša za ostarele in bolne, ki jo je vodil župnik Klemen. Med sveto mašo sta z duhovnim pomočnikom Andrejem podeljevala zakrament bolniškega maziljenja vsem, ki so to želeli.

Po končani sveti maši je sledila pogostitev, ki so jo pripravili sodelavci Karitas, in prijetno druženje. S soncem obzarjen trg pred cerkvi jo se je napolnil z živahnim razpoloženjem, smehom in kramljanjem ob polnih mizah obloženih kruhkov, sladkarij, dobre pijače in kavic.

NATAŠA ŠEGULA



## Podarimo si oblačila

V soboto, 12. oktobra 2024, smo v društvu Vesela novica na Ljubljanski 104 v Domžalah organizirali že tretjo menjalnico oblačil, igrač in obutve.

Vesela novica je evangelijska kršćanska skupnost v Domžalah. Prek različnih dobrodelnih dejavnosti, kot so otroško-najstniški veseli klubi, ženske skupine, menjalnice oblačil, nedeljska druženja ter programov kot so Svoboda od odvisnosti ter Zdravilna beseda, želimo, da se ljudje povežejo, skrbijo drug za drugega ter pomagajo okolju, v katerem živijo.

Menjalnica je bila namenjena vsem, ki so želeli prevetriti svojo garderobo, si izmenjati oblačila ali pa si samo priskrbeti oblačila zase in svoje otroke. Glas o naši menjalnici, ki je bila že tretja zapovrstjo, se je med Domžalčani širil in tako smo imeli v naših prostorih res veliko oblačil, obutve in tudi igrač. Obiskovalcev je bilo zelo veliko in prav vsi so od nas odšli s polnimi vrečkami stvari, širo-

kim nasmehom in izrazom hvaležnosti. Prav vsa podarjena oblačila smo tudi razdelili in tako na koncu naše menjalnice ni ostalo prav ničesar.

Ideja menjalnice ima trajnostno noto, prav tako pa je njen namen tudi spoznavanje, druženje in pomoč med krajanji. Ljudje so z nami poklepetali, si vzeli čas za kavo, čaj in piškote in z nami delili svoje življenjske zgodbe. Slišali smo veliko žalostnih zgodb, ki ti res sežejo v srce. Bilo je veliko smeha, pa tudi joka in solz. Predvsem pa hvaležnosti! In tako smo dosegli svoj namen.

Veselimo se nove menjalnice, ki jo z društvom Vesela novica, načrtujemo v spomladanskih mesecih. Do takrat pa vsem želimo dneve, prežete s hvaležnostjo, skrbjo zase, za druge in naš planet.

Menjalnico organizirala in zapisala: učiteljica na OŠ Vencija Perka Urška Jančar (v sodelovanju z društvom Vesela novica).



## Obeležili smo mesec prve pomoči

Rdeči križ Slovenije drugo septembrsko soboto obeležuje svetovni dan prve pomoči, hkrati pa v Sloveniji ta dan pomeni tudi začetek meseca prve pomoči, ki se je zaključil 16. oktobra, na svetovni dan oživljanja. Osrednja tema letošnjega svetovnega dneva prve pomoči je bila Prva pomoč in šport, ki izpostavlja ne le športne poškodbe, temveč tudi življenjsko ogrožajoča stanja, ki tudi na področju športa niso redka.

Prva pomoč je vsekakor eno najpomembnejših humanih dejanj tudi pri Območnem združenju Rdečega križa Domžale, katerega ekipa se redno udeležuje različnih preverjanj, predvsem pa pridno trenira in pridobiva nova znanja, ki jih je doslej že večkrat posredovala tudi v krajevnih organizacijah RK pa tudi ob drugih priložnostih. Ob tem se moramo vsi skupaj zavdati, da je prva pomoč, vključno z oživljanjem, ključno dejanje za učinkovito in hitro oskrbo poškodb in boleznih, s čimer se poveča možnost preživetja. Vsako človeško življenje je pomembno, zato še vedno ostaja ena od prioritarnih nalog spoznavanje področja prve pomoči že v osnovni šoli, s čimer bi zagotovili osnovno znanje pri vseh, ki bi lahko zato svoja znanja in veščine prve pomoči redno obnavljali in nadgrajevali.



Ekipa Prve pomoči OZRK Domžale: zadaj stojijo (z leve): Jasmin Veladžić, Lidija Blažej in Jure Dežman, spodaj spredaj sta (z leve): Peter Nemeč in Matej Gabrovec.

Ekipa prve pomoči Območnega združenja RK Domžale redno sodeluje na prireditvah v občini. Tako smo jih lahko srečali tudi na pohodu ob Kamniški Bistrici, nemalokrat svoja znanja in veščine prikazujejo na tržnici, redno pa se udeležujejo tudi tekmovanj ekip prve pomoči. Tako se je 14. septembra 2024 ekipa na Igu udeležila regijskega preverjanja usposobljenosti ekip prve pomoči na območju občine Ig. Pre-

verjali so svoje znanje pri reševanju in oskrbi realistično prikazanih poškodb ponesrečenecv v različnih nesrečah, ki nas lahko prizadenejo. Dosegli so odlično 6. mesto. Čestitamo. Nekateri člani ekipe, ki smo jih doslej redno srečevali na občinskih vajah na tem področju, bodo sodelovali tudi na predvideni občinski vaji Občine Domžale v oktobru 2024.

VERA VOJSKA

## Srečanje rodbine Repanšek

V soboto, 21. septembra 2024, je v gostilni Repanšek na Homcu potekalo srečanje številčne rodbine Repanšek. Srečanja si je še za časa življenja želel Jure Repanšek, nekdanji oskrbnik Mengeške kočice. Obljuba, ki se je ob slovesu porodila v srcih njegovih bratov Grege, Andreja, Vida in sestre Irene, je pritegnila tudi širšo družino in tako je na domove poromalo vabilo k medgeneracijskemu druženju ter utrjevanju in negovanju sorodstvenih vezi v najstarejši gostilni pod vznožjem Homškega hriba in eni najstarejših na celotnem širšem območju.

Čeprav je september za nekatere še čas dopusta, za druge pa že čas neodložljivih obveznosti, se nas je tega dne na vrtu gostilne zbralo osemdeset, iz vseh koncev Gorenjske, vseh generacij in marsikdo je bratranec, sestrični ali njihovim potomcem prvič segel v roko, z obljubo, da ni zadnjic.

Ožji organizacijski odbor, ki je ob veliki angažiranosti današnjega gospodarja gostilne Repanšek Andreja Repanška pripravljala sreča-

nje, je pripravil program, tekom katerega so posamezne družine s svojimi predstavivami poskrbele za smeh, po vasi se je razlegla Repanškova himna Veseli Ribnčan in druge melodije, ki sta jih iz harmonik izvajala Repanškova Matej in Andrej. Osrednji dogodek je predstavljala predstavitev zgodovine gostilne, ki je po domače še vedno znana kot Grmekova, s kamnitim portalom starih vhodnih vrat in vklesano letnico 1889 ter inicialkama G in R.

Prvi zapisi o Grmekovi domačiji segajo celo v daljno leto 1691. Izjemno zanimiva dejstva o nekdanji osrednjem vaškem prostoru, kjer so se zbirali domačini in se ustavljali tujci, sta v besedi in ob koncu tudi s pesmijo, ki jo je prelepi vasi Homec in gostilni Repanšek posvetil pisatelj Ivan Sivec in uglasbil Franci Lipičnik, zgodovinska dejstva predstavlja Luka Repanšek in Marjan Ravnikar. Kar nekaj podatkov in slikovnega materiala je zajetega tudi v knjigi Pod Homškim hribom in Ob bregovih Kamniške Bistrice.

Najmlajši so se brezskrbno zabavali na igralih gostilniškega vrta, za vse ostale pa je sledilo presenečenje dneva, ki je pritegnilo staro in mlado. Razvijanje ogromnega plakata s še črno belimi fotografijami polpreteklega družinskega in družabnega življenja Repanškov, ki zdajšnji generaciji nudijo tudi vpogled v takratni način življenja na vasi v sožitju z naravo.

Barvne fotografije današnjega časa prikazujejo različna praznovanja in govorniki o razcvetu nekdanje gostilne, o njeni temeljiti prenovi in ureditvi letnega vrta. Zaokroža jih črno bel portret Jureta Repanška in simbolna silhueta edinstvene homške cerkvice Rojstva preblazene Device Marije, ki se pne nad vasjo in čuva skrivnosti preteklih rodov, bdi nad prihodnjimi rodovi, pod njo pa je tega dne, ki se je že nagibal v večer, zvenela pesem: »S harmoniko pod starimi kostanji, se godci z vseh vetrov spet snidemo, ob glasbi brž postanemo praj'li, pri Repanšku je domače in lepa«.

IRENA BIZJAK  
FOTO: VIDO REPANŠEK





## Kronika domžalskih poklicnih gasilcev

Med 18. 9. in 16. 10. 2024

Brez zadržkov lahko zapišemo, da nam je vreme najbolj zaznamovalo zadnje dni septembra in začetek oktobra. Tokrat ne z neurji, poplavami ali s podobnim vremenskimi nepravilnostmi, ki nam povzročajo delo. Kot vsako leto smo tudi letos želeli organizirati Dan CZR, brez pretiravanja za nas verjetno najpomembnejši (postranski) dogodek leta, ko gostimo prek tristo otrok s spremljevalci ter še mnogo ostalih obiskovalcev. Žal nam deževna napoved za dva zaporedna petkova popoldneva ni dopustila drugega kot odpoved dogodka.

Če se posvetimo naši osnovni dejavnosti. Opravili smo 36 intervencij. Klici s številke 112 so najpogosteje prihajali pozno popoldne in zgodaj zvečer. Skoraj polovica posredovanj je bila opravljena med 17. uro in 22. uro. Sredi noči smo prostore zapustili le enkrat. 20. septembra si bomo zapomnili kot dan s petimi posredovanji. Še pet pa je bilo takšnih dni, ko smo opravili po tri intervencije.

Zdi se, da čedalje pogosteje zagori v vozilih. Vseh pet požarov, zaradi katerih smo bili aktivirani, je bilo povezanih z vozili. Gost dim se je valil iz dveh tovornih vozil na avtocesti, k sreči le zaradi okvar motorjev. Pri študi in na Selu pri Lukovici sta zagoreli osebni vozili. Zaradi gorečega kombija smo se okoli poldruge ure ponoči odpravili na Prevalje pri Prevojah, kjer se je ogenj širil že na garažo. Skupaj z gasilci PGD Prevoje in PGD Studenec smo ga pogasili in preprečili nadaljnjo škodo. Mimogrede, ali že imate v svojem vozilu nameščen gasilnik?

Dobro polovico naših posredovanj tokrat predstavljajo prometne nesreče. Verjetno je nepredvidnost botrovala padcem pešca, kolesarja, dveh voznikov električnih skirojev ter poštarja z mopedom. Vseh pet je potrebovalo tudi zdravstveno oskrbo. V preostalih šestnajstih nesrečah so bila udeležena vozila vseh vrst in kombinacij, zdravstveno pomoč je potrebovalo devet oseb. Pri petih se je tudi nenavaden primer. Voznik je na streho vozila odložil telefon, ta pa je v medvožnjo po avtocesti, nekje pri Domžalah, padel s strehe. Ob tem se je aktiviral t. i. klic v sili, mi smo iskali prometno nesrečo, ki pa je seveda nismo našli.

Do izlivov vode je prišlo v dveh stanovanjih na Miklošičevi ulici in v enem na Krakovski cesti. Omogočili smo vstop v tri stanovanja, v enem smo invalidni osebi tudi pomagali na invalidski voziček. Trikrat smo pomagali reševalcem NMP pri prenosu obolelih oseb. V proizvodnem obratu je prišlo do delovne nesreče, delavec se je polil s kemično snovjo. V Radomljah smo odstranili osje gnezdo.



## Skrb za spomenike, nepozaben izlet

Počasi se približuje konec leta in marsikatero društvo in organizacija že pogleduje na uresničitev programa v letu 2024, predvsem pa se že pripravljajo na program, ki bi ga radi uresničili v letu 2025.

**KO ZA VREDNOTE NOB DOB, KR-TINA** V Krajevni organizaciji za vrednote NOB Dob, Krtina ugotavljamo, da smo bili kar uspešni, saj smo se vse leto trudili za krepitev vrednot NOB, med drugim smo skrbeli za spomenike, pripravili dva prijetna izleta, namenjena predvsem spoznavanju dogodkov iz NOB, slovesno smo obeležili praznik Krajevne

V oktobru smo se z avtobusom odpeljali do Rakitne in bližnjega jezera, od koder nas je po kratkem postanku avtobus odpeljal do gradu Snežnik ter nato na pot skozi Lož, kjer smo se spomnili Frana Milčinskega. Sledila je predstavitev partizanskega letališča Nadlesk. V obdobju od 21. julija do 9. septembra 1944 je bilo tu ob pomoči domačinov



Nekoč je bilo to partizansko letališče.

skupnosti Dob na Hrastovcu, naši člani in članice pa so se redno udeleževali tudi spominskih slovesnosti ob dogodkih NOB v naši bližnji okolici pa tudi v Sloveniji. Pozabili nismo niti na skrb za spomenike. Tako smo med drugim pristojne ustanove zaprosili za ureditev okolice spomenika na Hrastovcu, pričakujemo ureditev okolice spomenika na Sveti Trojici, manjša popravila pa je potreben tudi spomenik na Želodniku, za katerega okolico skrbita naša člana Brane in Jože.

Prijetno je bilo na prazniku Krajevne skupnosti Krtina, kjer je naša organizacija predstavljala svoje delo, hkrati pa po predlogu našega člana Braneta tudi dejavnost in povabila Planinskega društva Domžale.

urejeno letališče, ki je igralo ključno vlogo pri evakuaciji ranjencev z območja celotne Slovenije, oskrbi z orožjem, prevažanjem drugih vojaških materialov, opreme ter pri vzdrževanju zvez z zavezniki. Letališče Nadlesk je bilo vpisano v vse letalske zemljevide zavezniških letalcev ter predstavlja zelo pomemben mejnik v zgodovini slovenskega partizanskega boja in sodelovanja z zavezniki.

Po kosilu nas je čakal še obisk rojstne domačije Primoža Trubarja v Rašici. Prijetno utrjeni in polni novih vtisov, tudi znanj, smo se odpeljali domov, trdno odločeni, da tudi v prihodnje spoznavanju zgodovine NOB namenimo čas ter se ob tem prijetno družimo. Hvala, Brane.

VERA VOJSKA

## Mi nismo le številke, smo ljudje

*Mi nismo le številke, smo ljudje, je delček pesmi Karla Destovnika Kajuha, ki so si ga bivši interniranci, politični zaporniki v nekdanjih nacifašističnih taboriščih in zaporih, ukradeni otroci in izgnanci ter njihovi svojci in prijatelji izbrali za tradicionalno 63. vseslovensko srečanje v Portorožu.*

### DRUŠTVO IZGNANCEV DOMŽALE

V različnih medijih smo lahko prebrali, da je Zveza združenj borcev za vrednote NOB Slovenije srečanje organizirala z namenom, da se ohranijo spomini ter zgodovinska dejstva in da se poklonijo številnim slovenskim taboriščnikom in taboriščnicam nacističnih koncentracijskih taborišč Auschwitz in Ravensbrück, izgnancem in ukradenim otrokom, ki so del svojega življenja, predvsem svoje mladosti, preživeli v hudi bedi, pomanjkanju, trpljenju: »Odvzeto jim je bilo ime, postali so samo številke in to samo zato, ker so pripadali 'napačnemu narodu' oziroma 'napačni ideologiji'. Slovenci smo bili v tistem času obsojeni na uničenje,« je spomnil predsednik Taboriščnega odbora Ravensbrück Matjaž Špat. Predsednica

naše države Nataša Pirc Musar pa je v slavnostnem govoru poudarila, da je ohranjati spomin in zgodovinska dejstva dolžnost nas vseh.

V kulturnem programu so nastopili Tržaški partizanski pevski zbor Pinko Tomažič, orkester Slovenske vojske s solisti, tenorist Martin Sušnik, dramski igralec Domen Valič in številni drugi. Tudi Društvo izgnancev Slovenije 1941–1945, Krajevna organizacija Domžale, se trudi, da bi s svojimi aktivnostmi ohranjalo spomin na težke čase, ki jih je večina njenih članov in članic preživela med drugo svetovno vojno. Trudimo se ohranjati spomin tudi na tiste, ki se niso vrnili, in na tiste, ki po vrnitvi nosijo neizbrisne brazgotine. Hvala vsem, ki nam pri tem pomagata.

VERA VOJSKA

## Tudi naša bližnja okolica je zanimiva

*Izlet Krajevne organizacije Društva izgnancev Slovenije Domžale*

### KO DRUŠTVA IZGNANCEV SLOVENIJE DOMŽALE

Če v triintridesetih letih dela Krajevne organizacije Društva izgnancev Slovenije Domžale z veseljem ugotavljaš, da smo v približno sto izletih z vremenom imeli veliko sreče, smo bili kar malo žalostni, ko je napovedano vreme za 24. septembra 2024 obetalo veliko ploh in neviht. Pa se nismo dali in jutraj so na avtobusno postajo v Domžalah prišli prav vsi prijavljeni in se odpeljali v Kamniško Bistrico. Po poti so nas spremljale posledice lanskih poplav in številna gradbeno dela ter nas opozarjali na lanske katastrofalne poplave. Kamniška

planino. Voditeljica Irina, katere ljubezen so tudi knjige, nas je popeljala po bogati zgodovini in nas mimogrede seznanila tudi z nekaterimi za nas zelo pomembnimi knjigami in pomembnostjo slovenskega jezika. Enako prijetno je bilo prisluhniti tudi pripovedi o življenju in delu generala Rudolfa Maistra v njegovi rojstni hiši sredi Kamnika, na katero nas opozarja spomenik pred vhodnimi vrati. Pot do Črničva je bila polna spominov na lanske in pretekle naravne katastrofe, ki jih na tem območju ne manjka. Po dobrem kosilu nas je čakal še obisk Gornjega Grada, kjer nam je ključar Ivan po-



Bistrica nas je pričakala sama, brez kakršnekoli ponudbe, tako da nam je še kako prišlo prav darilo ene izmed Marij, ki je pred dnevi praznovala rojstni dan. Sledil je obisk zdaj sicer že precej manj znamenite Marije v vasi Županje Njive. Pa sta cvečje in sveče opozarjala, da ljudje še vedno obiskujejo kapelico, za katero je znano, da ji pozitivne energije ne manjka. Ob njej nas je prijetno presenetilo sonce.

Grad Zaprice nas je pričakal z zgodovino in znamenitostmi krajev v njegovi okolici, najbolj vztrajni pa so obudili spomine na Veliko

vedal marsikaj zanimivega o tretji največji katedrali v Evropi.

Do doma je bilo ravno še toliko časa, da smo se dogovorili za tradicionalno srečanje pred novim letom, ko bomo pregledali opravljeno delo in sprejeli program za leto 2025 in si zaželeli vse dobro, predvsem veliko zdravja v vseh dneh leta 2025. Hvala Občini Domžale za sofinanciranje naše dejavnosti iz sredstev za veteransko organizacije.

Pa še povabilo: uradne ure so prvi ponedeljek v novembru in decembru med 9. in 10. uro. Dobrodošli.

VERA VOJSKA

**KULTURNI DOM DOB**

2024 ŽIV ROB ŽAV 2025

LUTKOVNA PREDSTAVA  
ZA ABONMA IN IZVEN

**OVČKA IN VOLK**

Nedelja, 10. november 2024 ob 16. uri

abonma ljubiteljev gledališča

KOMEDIJA  
ZA ABONMA IN IZVEN

**DOMAČI ŠTRUMPANTELJ**

Sobota, 23. november 2024 ob 19. uri



## DRUŠTVA

## »Prva tekma« hodečega nogometa

Hodeči nogomet je disciplina, primerna za ljudi s srčno-žilnimi težavami.

V sredo, 16. oktobra letos, smo se v Športnem parku dobile članice in člani domžalskih in kamniških skupin Šole zdravja s ciljem medsebojnega spoznavanja in spodbujanja zdrave aktivnosti pri vseh starostnih skupinah. Na srečanju smo skupaj izvedli vaje 1000 gibov in vaje za moč, nazadnje smo se seznanili s hodečim nogometom, manj znano disciplino, ki je primerna za ljudi s srčno-žilnimi težavami. Športni trener Žiga Starič iz Športnega centra Šentvid nam

je predstavil osnovne vaje ogrevanja, vodenja žoge, podaje in same igre, ki ima svoja pravila, kot na primer med igro tek ni dovoljen, žoga sme doseči le višino kolena itd. V Ljubljani in Mariboru že imajo nekaj moških in ženskih ekip, ki se redno srečujejo in tekmujejo. Upajmo, da bo zanj dovolj zanimanja tudi v Domžalah, saj je nogomet pri nas priljubljena športna disciplina za vse starosti.

BESEDILO IN FOTO:  
MIMI ŠEGINA

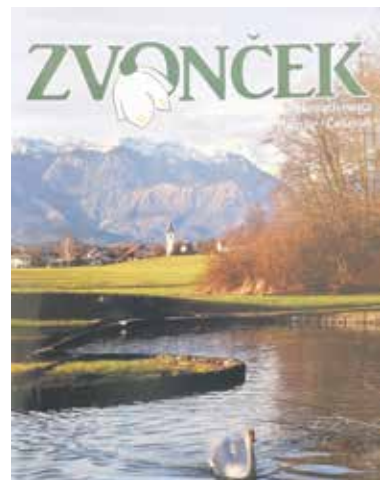


## Glasilo Zvonček

Številna naša društva in organizacije se lahko pohvalijo, da v okviru svoje dejavnosti izdajajo lokalna glasila, s katerimi, tudi za prihodnost, ohranjajo dogodke, navadno v posameznem letu, hkrati pa jih uporabljajo za informiranje svojih članov, sodelavcev in ljubiteljev društva in jih tako povabijo na posamezne prireditve in dogodke.

## TURISTIČNO REKREATIVNO DRUŠTVO TURNŠE ČEŠENIK

je tako ustvarja glasilo Zvonček, v katerem na veliko veselje svojih bralcev tako v besedilih kot v fotografijah predstavljajo posamezno obdobje svojega dela. Zadnja številka, ki je izšla v septembru, je tako prinesla dogodek zadnjih treh let in dokazala, da program še vedno ostaja pester in da se za vsakega od članov najde kakšen primeren dogodek. Urednica Urška Kovač se je z ostalima članoma uredniškega odbora Laro Kolenko in Janijem Jerajem, tudi predsednikom društva, potrudila, da je Zvonček pester – s članki, predvsem pa s fotografijami, ki jih resnično ne manjka, in bo prav vsakdo lahko na njih našel sebe ali prijatelje. Na tak način dogodki ostajajo zapisani za prihodnost. V njem tako najdemo poročilo o delu društva, ki ga je prispeval predsednik društva Peregrin Ine Stegnar, svetnik v Občinskem svetu Občine Domžale, piše o svojem delu, bomo o sodelovanju pri čistilnih akcijah, dobro obiskanih delavnicah, tudi delavnici v pletenju košar, prijetni so članki o taborjenjih, nogometnem in košarkarskem turnirju, preberemo lahko o aktivnostih pevskih zborov, martinovanjih in miklavževanju, številne fotografije so posneli na božičnem sejmu, sladkosnede bodo navdušeni nad izvrstno sladico. Zanimiv je prispevek o starih hišnih imenih z naslovom Kako se pa pri vas reče, pišejo o ustanovitvi Krajinskega parka Češeniške in Prevojske gmajne, prispevek so



namenili tudi najstarejši krajanke 101 leto stari Julijani Rogelj, predstavlja se Savate klub, spomnili so se Janeza Burice, graščaka. Opozorili so nas na križ v Turnšah, posebej pa so se spomnili tudi vseh novorojenčkov, objavili pa so, skupaj s čestitkami, tudi jubilate.

Čestitamo in želimo tudi v prihodnje uspešno delo.

VERA VOJSKA

**MEDICINSKA PEDIKURA**  
Pančur d.o.o.

031/353 347

IZKUŠENE MEDICINSKE SESTRE  
SKRBIJO ZA ZDRAVJE VAŠIH STOPAL.

Slamnikarska 3B, Domžale  
nasproti Sanolaborja

## Obisk mogočne trdnjave Petrovaradin

V jesenskem času smo se veterani vojne za Slovenijo iz Domžal odpravili v južne kraje, kjer zaenkrat ni še nobene vstaje.

Vojvodina je zelo narodno mešana in tam so nekako navajeni živeti v raznoliki etnični skupnosti. Obiskali smo znamenito trdnjavo Petrovaradin, ki zaseda zadnje obronke Fruške gore in se dviga nad mogočno drugo največjo reko v Evropi, Donavo. Že pred stoletji jo je zgradila Habsburška monarhija in je zgrajena v treh nivojih, na vrhu je viden le zgornji del. Služila je kot mejna obrambna trdnjava pred turškimi vpadi in ni bila nikdar osvojena, tudi med drugo svetovno vojno ni bila porušena. No, mi smo jo osvojili, a je bilo to le prehodnega značaja.

Seveda, če greš v te kraje, moraš občutiti glavno mesto Novi Sad, ki je po velikosti dokaj podoben Ljubljani, čutiti pa je tudi vpliv nekdanje Avstro-Ogrske, v kateri smo živeli skupaj še pred nastankom Jugoslavije. Obiskali smo še secesijsko Subotico in nekoč slano Paličko jezero. Doživeli smo gostoljubnost preprostih domačinov, poskusili lansko vinogradniško letino in



Na Petrovaradinski trdnjavi

ugotovili, da nimamo dobrega vina samo v podalpskem svetu, in se do nadaljnjega naposlušali balkanskih ritmov.

Veteransko-diplomatskih odnosov žal nismo vzpostavili, ker smo

menili, da so spomini še preveč sveži in bomo raje počakali na odprtje arhivov, če niso že vsega pokurili, kot to po navadi storijo naše te in one politične elite.

J. GREGORIČ

## Mednarodni dan miru – pohod za mir Ljubljana 2024

Slovenske veteranske organizacije, članice svetovne federacije veteranov, so priredile manifestativni pohod po Ljubljani.

»Kamorkoli pogledamo, je mir napaden. Od Gaze do Sudana, od Ukrajine in naprej vidimo: Civilisti na strelni liniji, razstreljene hiše, travmatizirano, prestrašeno prebivalstvo, ki je izgubilo vse. Ta kataklog človeške bede se mora ustaviti. Naš svet potrebuje mir. Mir je največja nagrada za vse človeštvo.

In kot nas spominja ta mednarodni dan miru – rešitve so v naših rokah. Gojenje kulture miru pomeni zamenjavo delitev, onemoglosti in obupa s pravičnostjo, enakostjo in upanjem za vse. Pomeni osredotočanje na preprečevanje konfliktov, spodbujanje ciljev trajnostnega razvoja, spodbujanje človekovih pravic in boj proti vsem oblikam diskriminacije in sovraštva. Ta mesečni vrh prihodnosti je pomembna priložnost za napredek pri teh ciljih. Zgrabimo ga. Skupaj postavimo temelje miru. In negujmo kulturo, kjer uspevajo enakost, mir in pravičnost.«

To je del letošnje poslanice generalnega sekretarja OZN Antonia Guterresa. Slovenske veteranske organizacije, članice svetovne federacije veteranov, so priredile manifestativni pohod po Ljubljani z ključno slovesnostjo pred Magistra-



Osrednji govornik Vinko Möderndorfer

tom. Prav veteranske organizacije, ki so sodelovale v vojni, se morada najbolje zavedajo privilegija – živeti v miru.

V vlogi slavnostnega govornika je nastopil pesnik, esejist, dramatik in režiser Vinko Möderndorfer, ki je povedal, da vojne delimo na slabe in dobre, obrambne in napadalne, pravične in nepravične, a vse vojne so krute, krvave, nekako brez pravil, čeprav le-ta obstajajo, a drži se jih v celoti nihče. V vojni ni pravih zmagovalcev, je le neizogiben poraz človeštva, ki se odraža v premnogih izgubljenih življenjih, predvsem nedolžnih ljudi. Človeško življenje je najdragocenejša vrednota naše civilizacije.

A na žalost smo tudi mi vedno bolj ravnodušni do vseh žrtev, ki jih prinaša vojna, nekako se nas je najbolj dotaknila vojna v Ukrajini, ker nam je blizu. A žal se niti ne zavedamo, da ta vojna traja že več kot dve leti in pol in niti ne gledamo več po-

snetkov z bojišč na katerih nastopata dva slovanska naroda (poleg njih še armada plačancev), ki ne kaže ta pripravljenosti k prizadevanju za mir. Za vojno sta vedno potrebna dva in pri tem ni eden ne drug brez greha ali krivde. Izrael s pomočjo prek atlantskega zaveznika ustrahuje Arabski polotok, trpi narod – Palestinci, ki pa so v rokah teroristične organizacije, ki je tudi sprožila to vojno.

Po svetu je trenutno še prek petdeset vojn, a z oddaljenostjo nekako sbledijo v naših očeh. OZN se lahko še tako prizadeva za mir, a očitno brez uspeha, saj so njene članice tudi vojskujoče se države, ki pa niso pripravljene na konsenz.

Žal v času, v katerem nam je dano živeti, ni svetovno priznane avtoritete, ki bi lahko pokorila neubogljive, četudi se nekateri voditelji imajo za vsemogočne, a se hitro izkaže, da je v ozadju prikrit interes.

J. GREGORIČ

UNIVERZA ZA TRETJE  
ŽIVLJENSKO OBDOBJE –  
DRUŠTVO LIPA DOMŽALE

## VABILO

na predavanje o cestno  
prometnih predpisih.

V sredo, 27. novembra 2024,  
ob 17. uri  
v prostorih Društva Lipa

Lepo vabljeni!



## Spominska slovesnost pri plošči na Domu krajanov v Študi

V petek, 27. septembra 2024, smo se zbrali svojci žrtev že do četrtega rodu, gasilci, člani ZB za vrednote NOB in krajanji.

Počastili smo spomin na tri študljanske gasilce, ki so pred osemdesetimi leti, leta 1944, v različnih mesecih padli in umrli v drugi svetovni vojni. Zapisani so na plošči, ki je bila prej na starem gasilskem domu in so zanjo gasilci zglede skrbeli, saj je bila nameščena tako visoko, da so jo lahko dosegle le gasilske lestve. Ob tej priložnosti smo se zahvalili predsednici KS Simona Jenka Veri Banko, ki je odprla prostor dialoga. Potem gre posebna zahvala Andreji Pogačnik Jarc, ki je pri ZB za vrednote NOB Domžale skrbnica fonda spomenikov. Poskrbela je, da je Zavod za varstvo kulturne dediščine Kranj zagotovil, da so ploščo obnovili. Zelo smo hvaležni gasilcem PGD Študa in predsedniku Boštjanu Narobetu, da je ploščo dobila mesto na novem Domu krajanov – gasilskem domu. Gasilci PGD Študa so slovesnost počastili s častno stražo in praporom. Govorka je bila predsednica KO ZB S. Jenka Manica Perdan Ocepek. Praporščak te naše krajevne organizacije Andrej Grčar je vnuk Franca Grčarja, prvega zapisanega na plošči. Njegov zet – poznala se nista nikoli – pa je predsta-



vil dokumente, fotografije, s šrapnelom prestreljeno denarnico in partizansko spomenico. V kulturnem programu je sodelovala recitatorica Marija Dodič, peče pa so Študljanske dečve. Spominsko slovesnost je obiskal tudi podžupan Borut Erne-

stl. Ob tej priložnosti so nastali zapisi in pričevanja sorodnikov padlih, ki bodo objavljeni v enih naslednjih številkih Slamnika.

MANICA PERDAN OCEPEK  
FOTO: IVAN ŽELEZNIK

## Lekarna na travniku

V Društvu šola zdravja se vsak dan trudimo izboljšati kakovost življenja, zdravja in mobilnosti.

**DRUŠTVO ŠOLA ZDRAVJA** Zavedamo se, da k temu veliko pripomore redna telesna aktivnost. Tako se vsako jutro, pa naj bo jasno, oblačno, deževno, zasneženo, vetrovno, mrzlo ali toplo, srečamo in skupaj pretegnemo mišice, se nadihamo svežega jutranjega zraka, poklepetamo, tudi zapojmo. Za nas gre in za naše zdravje in dobro počutje. Če bomo zdravi, ne bomo breme družbi ali družini. To je naša 'lekarna na travniku', pridruži se nam. Skupaj smo močnejši!

September se je tudi pri nas začel z izobraževanjem o uporabi pametnega telefona/tablice v Knjižnici Domžale. Ravno toliko nas je bilo, da se je predavatelj Tilen Blažko lahko posvetil vsakemu udeležencu posebej. Omogočiti mobilnost starejših je namreč ena od pomembnejših nalog našega društva.

Prireditve Zeleni dan v Domžalah je bila zelo živahna. Županjo naše občine mag. Renato Kosce so v spremstvu članov Društva šola zdravja in Društva upokojencev Domžale pričakali varovanci Medgeneracijskega centra Domžale. Poleg skupine Drevored 88 lip so na prireditve prišli tudi člani iz Radomelj, Ihana, z Vira in iz Stoba. Vadba 1000 gibov je bila strokovna in zabavna hkrati, predvsem pa je povezala med seboj generacije. Pri miganju so se nam namreč pridružili domžalski osnovnošolci. Umirili smo se še le za vadbo Dihamo z naravo. Imeli smo svojo stojnico in



zadovoljni smo z obiskom. Že širimo svoje lovke in upamo, da nam drugo leto uspe v Študi ustanoviti novo skupino. Računamo tudi na nove moči v skupinah Vir in Drevored.

Festival za tretje življenjsko obdobje je tudi letos potekal v Cankarjevem domu. Skupaj z Društvom Lipa, njihovimi za Unicef ročno izdelanimi punčkami, igranjem na citre in kitaro smo poskrbeli za veliko pozornost obiskovalcev. Naš strokovni sodelavec Andraž Purger je imel zanimivo predavanje z naslovom Ravnovesje v tretjem življenjskem obdobju: Gibanje, dihanje in notranji mir. V popoldanskem času je v kulturnem programu z naslovom Telovadimo, da lažje pojemo, in pojemo, da veselo telovadimo nastopila pevska skupina ljudskih pesmi DŠZ pod vodstvom Marike Haler.

Najpomembnejši letošnji dogodek za naše društvo pa je bilo pra-

znavanje 15-letnice Društva šola zdravja v Gledališču Tartini v Piranu. Pozdravni nagovor predsednice Zdenke Kavčič je bil odličen povzetek 15 let našega delovanja, pravzaprav zgodbe o uspehu. Prireditve so se udeležili Biserka Marolt Meden iz Urada predsednice RS, predstavniki iz Ministrstva za solidarno prihodnost, Športne unije Slovenije, Zveze organizacij pacientov Slovenije, Urada za družbene dejavnosti ter drugih institucij. Veliko zaslužno za ta uspeh ima tudi naša nekdanja predsednica Zdenka Katkič, kot tudi vsak prostovoljec, ki je dodal svoj kamenček prizadevnosti k temu uspehu.

IRENA MANDELJ  
FOTO: ZDENKA KATKIČ

## Pridobivanje pravic za starejše

Po uspešni predstavitvi na tradicionalnem festivalu za tretje življenjsko obdobje 3FŽO v Cankarjevem domu je Društvo upokojencev Domžale posebno skrb namenilo pomoči svojim članom in članicam pri uveljavljanju njihovih pravic.

**DU DOMŽALE** Ena izmed oblik dejavnosti, ki so zelo popularne in običajno dobro obiskane, so namreč v okviru društva tudi predstavitve ali predavanja s posameznega področja. Posebej priljubljena so, če so pospremljena s praktičnim prikazom, saj je tako starejšim omogočena takojšnja uporaba novih znanj.

Tako je Društvo upokojencev Domžale 10. oktobra 2024 v organizaciji s Knjižnico Domžale v njenih prostorih pripravilo predavanje z naslovom Pridobivanje pravic za starejše. Namen predavanja je bil na

problemih ter poudarila, da je poleg poznavanja pravic posebej pomembno tudi pridobivanje obrazcev ter njihovo izpolnjevanje.

Za zaključek smo marsikaj slišali tudi o popustih in drugih ugodnostih, ki jih imajo upokojenci z uporabo upokojske kartice. Nekateri trgovine, hoteli, toplice, frizerji, tudi gostilne dajejo ob predložitvi kartice določene popuste. Na primer Bernikov dom v Domžalah nudi upokojencem celo 20-odstotni popust pri nakupu vstopnic za ogled filmov in predstav. Skratka, če str-



preprost in razumljiv način predstaviti pravice, možnosti in priložnosti tretjega življenjskega obdobja. Vsako obdobje ima drugačne izzive in dobro jih je poznati. Predvsem pa je pomembno poznati svoje pravice in kam se za pridobitev le-teh obrniti. Zato je pomembno, da se osveščča, da se povezuje, se podpira in izmenjuje konkretne koristne informacije. Vrnitev na trg dela, začasno in občasno delo upokojencev, dodatki k pokojnini, kje jih dobimo, pravice v sistemu socialnega varstva, vdovski dodatek, invalidnina za telesno okvaro, dodatek za pomoč in postrežbo, varstveni dodatek, denarna socialna pomoč, izredna socialna pomoč, občinska denarna pomoč, javni prevoz, nepovratna sredstva za prilagoditev doma, oprostitve plačila RTV prispevka, domovi za starejše in varovana stanovanja in vračilo socialne pomoči in varstvenega dodatka s strani dedičev ob dedovanju ... vse to je bilo vsebina predavanja.

Predavateljica mag. Simona Pirc Jenko, dipl. soc. del., mag. prava, Kovačkov inštitut, je najprej na kratko spregovorila o posameznem življenjskem obdobju s poudarkom na izzivih in priložnostih, pa tudi

nemo, predavanje je bilo zelo poučno za vse, ki so se ga udeležili. Vsi pa, ki iz kakršnega koli razloga niste bili prisotni, lahko na Društvu upokojencev Domžale dobite celoten zapis in poglavja predavanja v pisni obliki. Lahko se oglašite osebno na sedežu društva ob ponedeljkih in petkih od 9. do 11. ure ali pokličete 01 723 19 04. Pa še to: v mesecu oktobru so začeli s športno-reaktivnimi dejavnostmi. Ne pozabite: še vedno se za brezplačne prevoze naročite od ponedeljka do petka od 9. do 12. ure na telefon 051 262 100.

Vzemite si čas in naredite nekaj koristnega za svoje telo in zdravje. Vse aktivnosti si pogledajte na spletni strani društva: <https://www.drustvoupokojencev-domzale.si/>. Dobrodošli!

VERA VOJSKA  
FOTO: DU DOMŽALE



OBČINA DOMŽALE  
prostor zadovoljnih ljudi

**Optika Škofic** že od 1975

Ljubljanska 87, Domžale,  
T: 01 721 40 06

Delovni čas:  
pon. – pet.: 8<sup>00</sup> – 12<sup>00</sup>, 15<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup>  
sobota: 9<sup>00</sup> – 12<sup>00</sup>

**TENTOURS**  
Ljubljanska 85,  
DOMŽALE  
[www.tentours.si](http://www.tentours.si)  
tel: 01 7240 220

počitnice, kratki oddihi, potovanja, izleti, letalske vozovnice



## DRUŠTVA

## Tradicionalno balinanje invalidov

Medobčinsko društvo invalidov Domžale že vrsto let v septembru organizira tekmovanje v balinanju za pokal občine Domžale na balinišču Budničar Količevo.

**MEDOBČINSKO DRUŠTVO INVALIDOV DOMŽALE** Tudi letos ni bilo nič drugače. Vodstvo društva je že konec avgusta začelo s pripravami na ta dogodek, ki združuje invalide iz ožje in širše okolice. Na tekmovanje pridejo prijatelji-balinarji iz društev gorenjske regije, obale in ožje okolice. Letos smo povabili devet društev. Prijavilo se je osem moških in tri ženske ekipe. Malo upadajo ženske ekipe, kar nas zelo žalosti. Upamo, da se drugo leto prijavi več ženskih ekip.

Tekmovanje se je odvijalo v soboto, 28. septembra, z začetkom ob 9. uri. Prve ekipe so prišle že pred osmo uro. Vse gostujoče ekipe smo pogostili s čajem, kavo, sendvičem in pecivom. Pred začetkom tekmovanja so se vse ekipe zbrale na balinišču, kjer jih je prijazno nagovorila predsednica Medobčinskega društva Domžale Vida Perne ter jim zaželela dobre mete in prijetno druženje. Sodnik na tekmovanju je bil Stane Žavbi, ki je tekmovalcem razložil način tekmovanja. Moške ekipe so igrale na šest obratov, ženske ekipe pa na osem obratov. Vsi igral-



Za medobčinsko društvo invalidov Domžale je igralo 12 članov-balinarjev, ki so s svojimi rezultati zelo zadovoljni. Obljubljajo, da bodo še naprej redno trenirali in nas razveseljevali z odličnimi rezultati. Na fotografiji so sodelujoče ekipe.

ci so pokazali kolektivni duh, predvsem pa ogromno volje.

Po končanem tekmovanju so se ekipe in vsi sodelujoči okrepčali s slastnim kosilom, ki ga je kar na prizorišču tekmovanja pripravil Brane Magerl, član Budničarjev. Na koncu pa na tradicionalnem tekmovanju seveda pripada še tradicionalni trojanski krof.

Rezultati tekmovanja:

Moške ekipe

1. mesto: Mengeš
2. mesto: MDI Domžale
3. mesto: Trzin

Ženske ekipe

1. mesto: MDI Domžale II
2. mesto: MDI Domžale I
3. mesto: Izola

Več kot odlični rezultati pa šteje druženje in klepet s prijatelji, zato že komaj čakamo snidenja v letu 2025. Do takrat pa hvala vsem ekipam za sodelovanje.

BESEDILO IN FOTO: JANA JENC

## Na kratko iz Društva Lipa

Rezultati prejšnjega študijskega leta Univerze ta tretje življenjsko obdobje – Društva Lipa Domžale, ki ga je v več kot 50 študijskih programih obiskovalo 667 študentov in študentk, so bili zanesljivo velika spodbuda, da se je vodstvo in tudi posamezni študenti ter študentke zelo angažirali pri pripravi začetka novega šolskega leta 2024/25.

**DRUŠTVO LIPA DOMŽALE** Tako so zelo zadovoljni z obiskom dnevov odprtih vrat, pa tudi s predstavivami svojega dela na različnih koncih in krajih. K prepoznavnosti dela naše univerze pa zanesljivo prispevajo tudi različne prireditve in razstave, ki jih vselej obogatijo s svojimi glasbeniki. Z njimi se predstavljajo tudi v drugih občinah, od koder prihajajo njihovi študentje in študentke. Tako smo si lahko od 15. septembra do 2. oktobra v Čebelarstem centru Slovenije na Brdu pri Lukovici ogledali razstavo izdelkov različnih študijskih programov ter občudovali pestrost in lepoto razstavljenega gradiva. Seveda ni šlo niti brez prijetne kulturne prireditve ob odprtju razstave, na kateri so nastopile glasbenice glasbenih skupin Sončnice in Tempo. Razstavo je odprl Marjan Ravnikar, predsednik Društva Lipa.

Kar precejšnjo tradicijo ima sodelovanje Univerze za tretje življenjsko obdobje Domžale s Turističnim društvom Jarše - Rodica. Tudi letos so namreč v skupnem sodelo-

vanju med 16. in 21. septembrom 2024 pripravili tradicionalno razstavo zdravnih rastlin in starih čajnikov, na čudoviti razstavi pa ni manjkalo tudi unikatnih izdelkov, ki jih ustvarjajo člani Društva Lipa. Tako so po kulturnem programu ob odprtju obiskovalci lahko občudovali umetniška dela, med katerimi so slikarstvo, Unicefove punčke, mozaik, vedno lepi so izdelki klekljaric, svoje delo pa so predstavljali tudi študentje in študentke restavracije in kaligrafije. Seveda ni manjkalo občudovanja zdravnih zelišč in nasvetov, kako si z njimi pomagati pri različnih boleznih in težavah.

Zanesljivo pa bo k promociji naše Univerze za tretje življenjsko obdobje veliko prispevalo tudi sodelovanje njihovih glasbenic – citrark in kitaristov na desetem Slovenija ima talent. Čestitamo!

V sredo, 27. novembra 2024, ob 17. uri bo v prostorih Društva Lipa potekalo predavanje o cestno prometnih predpisih. Vabljeni!

VERA VOJSKA

FOTO: DRUŠTVO LIPA DOMŽALE

## Obisk težkih in socialno ogroženih invalidov

Starejši in težji invalidi potrebujejo pomoč prostovoljcev.

**MEDOBČINSKO DRUŠTVO INVALIDOV DOMŽALE** Medobčinsko društvo invalidov Domžale si je v skladu s sprejetim planom dela za leto 2024 v program za preprečevanje in blaženje socialnih ter psihičnih posledic zadalo nalogo, da prostovoljci obišejo težke invalide, ki živijo v domači oskrbi in so osamljeni ter si želijo pogovora in informacij, kaj se dogaja na društvu, v lokalnem okolju, če je kaj novega.

Prostovoljci so tako obiskali najtežje invalide, ki so odvisni od tuje pomoči, ne želijo pa v socialno varstvene ustanove. Socialne službe ne zmorejo delovati v tolikšnem obsegu, da bi vsakemu invalidu nudile ustrezno pomoč. Težave je možno reševati le z osebnim stikom posameznika, da mu prisluhne in se z njim pogovorimo. Naš cilj je, da zagotovimo invalidom vključenost v družbo ter da jim nudimo podporo za lažje premagovanje vsakodnevnih težav.

Medobčinsko društvo invalidov ta program izvaja že 49 let. Tak način sodelovanja z invalidi, da jih obišeemo na domu, ne izvaja nobena invalidska organizacija. Starejši in težji invalidi potrebujejo pomoč prostovoljcev. Že sam obisk prostovoljca jim veliko pomeni, objem in stisk roke ter spodbudne besede jim vlivajo upanje v lepše življenje.

Ob lastni prizadetosti invalidi v mnogih življenjskih situacijah ne vidijo izhoda iz duševne stiske, pojavljajo se duševne motnje in občutek manjvrednosti. Prostovoljci so le laiki, pa vendar pozitivno delujejo na posameznika. V letošnjem letu društvo ni organiziralo vsakoletnega srečanja, zato so se odločili, da z obiski na domu razveselijo najtežje invalide. Ob tej priložnosti so jim izročili prehranski bon, s katerim si invalidi lahko privoščijo nekaj zase. V društvu se srečujemo z vedno ve-



Med obiskanimi je bil Peter Novak iz Doba, ki je postal delovni invalid zaradi posledic dela v tovarni.

čjimi finančnimi težavami, zato je za obiske namenjeno manj finančnih sredstev glede na potrebe in stiske invalidov.

V letošnjem letu smo tako obiskali več kot sto težkih in socialno ogroženih invalidov. Najbolj ogroženim smo namenili socialno pomoč v skladu z internim pravilnikom o delitvi socialnih pomoči. Naši člani zelo cenijo naša prizadevanja, saj že 10 let z lastnim kombijem brezplačno vozimo člane k zdravniku, v bolnišnice in glede na njihove potrebe še drugam. Še posebej pa so veseli, da lahko koristijo društveni apartma v Izoli.

Hvala vsem prostovoljcem, ki pomagajo pri uresničevanju naših programov, čeprav so tudi sami invalidi. Z obiskovanjem invalidov nam prinašajo informacije, kako se invalidi znajdejo in premagujejo svoje vsakodnevne težave.

MDI DOMŽALE

Vse za zdravo spanje na enem mestu.

**SLOVENSKA PROIZVODNJA KAKOVOSTNIH VZMETNIC IN LEŽIŠČ OD LETA 2001.**

LETVENE PODLOGE / POSTELJE / VZGLAVNIKI

100% naravni lateks

Piramidna ležalna površina

**25% POPUST**  
NA VZMETNICE  
IN LEŽIŠČA

**www.marsen.si**

Marko Peterka s.p.,  
prodaja in proizvodnja kakovostnih izdelkov za zdravo in udobno spanje  
Salon: Ihan, Breznikova 78, 1230 Domžale (poleg Gasilskega doma)  
T: 01 721 12 18, G: 041 925 625, E: info@marsen.si



## Čudovita zgodba Šole zdravja je že 15 let med nami

Društvo Šola zdravja letos obeležuje 15-letnico delovanja.

Slavnostno prireditev so organizirali 3. oktobra v piranskem Gledališču Tartini. Prejšnja leta so 'oranževci' preplavljali Tartinijev trg, saj so se prav v Piranu dobivali deset let zapored na vseslovenskih srečanjih. Zametki vadbe 1000 gibov segajo v leto 2007, ko se je dr. Nikolay Grishin, idejni oče tega vadbene programa, preselil iz Celja (tudi tam je že leta 2006 poskušal navdušiti ljudi z jutranjo vadbo, a se med njimi sprva ni prijela) v Piran. Tam je navdušil nekaj občanov, s katerimi je začel dnevno zjutraj telovaditi na piranskem pomolu, kjer se jim večkrat pridružijo tudi turisti. Ta jutranji ritual se je obdržal vse od tedaj in to je razlog, zakaj so slavnostno prireditev izpeljali prav v Piranu.

Predsednica društva Zdenka Kavčič je v svojem nagovoru pohvalila člane za vztrajnost pri vsakodnevni jutranji telovadbi in jih poimenovala 'ambasadorki zdravega življenja': »Naše društvo je zgodba o uspehu, na katero smo lahko ponosni. V tem obdobju smo postavili trdne temelje. Društvo danes šteje 5462 članov, ki vsako jutro redno telovadijo v 258 skupinah v 93 občinah. S svojo željo po gibanju, vztrajnostjo in odločnostjo ste naši junaki in vzorniki za mlajše generacije.«

Biserka Marolt Meden iz Urada predsednice Republike Slovenije, je ob tej slovesni priliki poudarila, da te ljudi ne povezuje le skupna telovadba, marveč se med seboj tudi veliko družijo in drug drugemu pomagajo. Sekretar na Ministrstvu za solidarno prihodnost Aleš Kenda je navzoče opozoril na problem osamljenosti: »Vsak človek je kdaj pa kdaj rad sam, vendar pojma samota in osamljenost ne moremo enačiti. Ko

si ob sebi zaželiš ljudi in jih nimaš, ti to povzroča trpljenje, ki zelo vpliva tudi na tvoje zdravje. Vaša aktivnost pa je popolno nasprotje osamljenosti. Omogoča vam tako fizično aktivnost kot druženje. Ob vadbi ste sposobni ob sebi zaželiš ljudi in jih nimaš, ti to povzroča trpljenje, ki zelo vpliva tudi na tvoje zdravje. Vaša aktivnost pa je popolno nasprotje osamljenosti. Omogoča vam tako fizično aktivnost kot druženje. Ob vadbi ste sposobni



znali tudi nove ljudi, kar je odlično! Skratka, živite zdravo življenje, tako v duhu kot v telesu, kar je čudovito!«

Slavnostne prireditve so se udeležili tudi generalni sekretar Športne unije Slovenije Janez Ovsenik, generalni sekretar Zveze organizacij pacientov Slovenije Gregor Cuzak, vodja urada za družbene dejavnosti v Občini Piran Matej Knep in predstavniki drugih institucij, financerjev in podpornikov. Tudi kulturno zabavni program na prireditvi je bil pester od plesnih in pevskih točk do humorističnih vložkov. Zaključili so ga s telovadbo, ki je v duhovitem slogu vodil strokovni sodelavec društva Simon Jurmič. Čeprav jim vreme ni bilo naklonjeno, so se imeli lepo ali povedano z besedami članice iz Mengša: »Če bi bilo še sonce, bi bilo že kičasto!«

Čudovita zgodba Društva Šola zdravja se nadaljuje! Več informacij o delovanju društva in kje vse naj-

demo skupine, ki zjutraj telovadijo po metodi 1000 gibov, ali kje se v popoldanskem času udeležujejo vaj po programu Dihamo z naravo, najdemo na njihovi spletni strani <https://solazdravja.com/>. Telovadijo ob

vsakem vremenu skozi vse leto, le vadba Dihamo z naravo se zaključí ob koncu oktobra in se znova nadaljuje spomladi. Ne pozabimo: vsak trenutek je lahko nov začetek!

NEDA GALIJAŠ  
FOTO: UBALD TRNKOCZY

## Spoznajmo se za praznike

V naših krajevnih skupnostih je navadno zelo živahno.

**KRAJEVNA SKUPNOST TOMA BREJCA VIR** Pestra dogajanja, v katerih vsak najde kaj zase, navadno ustvarjajo organizacije in društva, ki poskušajo vsak po svoje v svoje vrste vključiti čim več krajanov in krajanek ter jim obogatiti življenje.

Zelo živahno bo tudi v Krajevni skupnosti Toma Brejca Vir, kjer se je svet KS s predsednikom Markom Bergantom odločil, da ob pomoči posebnega organizacijskega odbora skuša v dneh prazničnega decembra organizirati srečanje, na katerem bi posamezniki, organizacije in društva skupaj poskrbeli za praznično vzdušje, hkrati pa bi vsi spoznali njihovo delo in morda celo našli kakšno priložnost za vključitev še več članstva v posamezno dejavnost.

V ta namen pripravljajo Novoletni bazar, ki so ga poimenovali Spoznajmo se za praznike, ta naj bi ustvaril posebej praznično vzdušje v soboto, 14. decembra 2024, med 10. in 17. uro v dvorani Kulturnega doma na Viru, Šaranovičeva cesta 19.

Seveda tovrstni dogodek lahko ustvarijo le s sodelovanjem z vami. Zato povabljeni vsi: društva, organizacije, podjetniki in posamezniki, ki delujete v KS VIR, da se predstavite širši lokalni skupnosti s svojimi programi, iz izdelki, publikacijami ali osebno predstavitvijo v živo na samem dogodku. Vašo prijavo pričakujemo do 8. novembra 2024 na e-naslov: [krajevnskupnostvir@gmail.com](mailto:krajevnskupnostvir@gmail.com) ali na tel. št. 031 623 114 (Marija).

Spoznajmo se za praznike bo za vse priložnost, da se boste med seboj spoznali, se lahko osebno predstavili, izmenjali pozitivne izkušnje, ugotovili, kako se lahko še povežete, predvsem pa naj bi bilo to eno lepo, celodnevno, prijetno in prisrčno druženje.

Za vas bodo zagotovili razstaveni prostor (mize), kjer boste tako lahko z različnimi izdelki in s svojo prisotnostjo obogatili to srečanje.

V upanju na vašo zanesljivo udeležbo vas prav lepo pozdravlja Odbor za izvedbo dogodka – Krajevna skupnost Vir. **VERA VOJSKA**

## Praznik Krajevnosti Krtina

Skupaj se imamo lepo.

**KS KRTINA** Ko so lani v spomin na 10-letnico postavitve temeljnega kamna za prizidek k Podružnični šoli Krtina in vrtcu Mavrica 11. septembra 2023 pripravili nepozabno srečanje, smo večkrat slišali, da bo prireditev postala tradicionalna in bo pomenila priložnost za srečanje in prijetno sobotno dopoldne na pred leti urejenem športnem parku Na krtin, kjer vedno najdeš športnike in rekreativce.

Sončno sobotno dopoldne, 21. septembra 2024, je na prizorišče pripeljalo številne prebivalce Krajevnosti Krtina, med katerimi smo našli tudi krajanke iz sosednjih KS, predvsem pa veliko nastopajočih, ki so vsak po svoje popestrili prijetno praznovanje. Obiskovalci so lahko izbirali med predstavami posameznih organizacij in društev ter njihovih dejavnosti, ob tem pa prisluhnili živahnemu kulturnemu programu, prisluhnili pa tudi vsem govornikom, ki so vsak po svoje pohvalili vodstvo in društva ter organizacije v KS Krtina za pripravo tako prijetnega srečanja. Tako je podžupan Občine Domžale Matej Primožič poudaril pomen krajevnosti za prijetno življenje v KS, njihovo povezanost z občino in zaželel vsem srečno ter prijetno uživanje na srečanju. Enakega mnenja je bil Jure Ferlež, župnik Župnije Dob, ki je postavil tovrstno srečanje kot priložnost za izboljšanje medsebojnih odnosov in še prijetnejše življenje v KS Krtina, vse skupaj pa spomnil tudi na mednarodni dan miru. Prisluhnili smo tudi predsedniku sveta KS dr. Boštjanu Šumiga, ki je s sodelavci in ob pomoči društev pripravil pestro praznovanje. Posebej je čestital nagrajencem, saj so v KS Krtina prvič podelili posebne zahvale, in sicer: Ambrožu Potočniku, Maticu Blažiču, Joštu Smolnikarju in Jakobu Kepcu, Čebelarskemu krožku za uspehe, dosežene na državnem tekmovanju mladih čebelarjev ter Krtinski skupini Šola zdravja. Mojca in Janez Prenar sta priznanje prejela za dolgoletno delo na področju varovanja in skrbi za okolje v KS Krtina, Rajko Majdič, Kulturno društvo Mi-



ran Jarc Škocjan, za več kot 50-letno delo na področju kulture, Peter Cerar iz Prostovoljnega gasilskega društva Studenec za dolgoletno delo v prostovoljnem gasilstvu, Vinko Kopez iz Turističnega društva Rača za dolgoletno delo na področju prepoznavnosti in ohranjanja kulturne dediščine, Ivanka Ogorevc iz Rdečega križa Krtina za dolgoletno požrtovalno delo na humanitarnem področju ter Ivanka Jeretina iz Župnijske Karitas Dob za dolgoletno požrtovalno delo na humanitarnem področju. Ko smo nagrajence pospremili z glasnim aplavzom in čestitkami, je bil pod vodstvom Ajde Sokler na vrsti kulturni program, v katerem so nastopili karateisti, zapeli in zaplesali so malčki iz bližnjega vrtca in podružnične šole, še prej so nas razveselile mažoretke, tudi članice Šole zdravja so nas s svojim nastopom povabile k vsakodnevni rekreaciji, vse obiskovalce pa so po končanem programu vabile številne stojnice, kjer so društva in organizacije predstavljale svoje dejavnosti in vabile prisotne, naj se jim pridružijo. Posebej številne obiskovalce je imelo PGD Studenec, ki je ob pomoči gasilske zveze omogočilo pogled na Krtino ter njene okolice z višine. Dobrodošli smo bili tudi pri vseh ostalih stojnicah, ki so ponujale vrsto dobrot in tudi golaž – Krajevna organizacija Rdečega križa Krtina ter Turistično društvo Rača. Organizatorji so pripravili posebej za najmlajše še

vrsto priložnosti, vlekli so vrv, predvsem pa je bilo družabno in veselo, čemur je bilo namenjeno tudi srečanje, ki je omogočilo tudi brezplačni obisk bližnjega koruznega labirinta.

Sodelovali so: svet KS Krtina, Podružnična šola Krtina, Vrtec Mavrica Krtina, Športno društvo Krtin, Šola zdravja Krtina, Turistično društvo Rača, Kulturno društvo Miran Jarc Škocjan, Čebelarsko društvo Krtina, Dob, Župnijska Karitas Dob, Krajevna organizacija Rdečega križa Domžale, Krajevna organizacija borcev za vrednote NOB Dob, Krtina ter v njenem okviru Planinsko društvo Domžale, PGD Studenec, Sankukai karate in drugi. Organizatorji se iskreno zahvaljujejo vsem sponzorjem in donatorjem.

VERA VOJSKA  
FOTO: ALEKSANDER SOKLER

## Izziv Društva paraplegikov ljubljanske pokrajine

Če potrebujete pomoč ali pogovor – tu smo za vas.

Naslov sem si tokrat izbrala iz prispevka Mirjam Kanalec, predsednice Društva paraplegikov ljubljanske pokrajine, ki pokriva kar 38 občin, med njimi tudi dejavnost paraplegikov in tetraplegikov iz občine Domžale, v uvodnem prispevku septembrske številke njihovega glasila Izziv DPLJ, ki izhaja že 23. leto in prinaša njihovim članom in članicam ter vsem, ki jih zanimajo njihove aktivnosti, vrsto informacij iz življenja in dela društva pa tudi posameznikov. Glasilo pa odlikujejo tudi številne fotografije, ki kažejo na res pestro dogajanje tako na socialnem, družabnem kot vseh drugih področjih, kjer imajo ob skrbi in pomoči prav vsakomur posebno mesto tudi povezovanje, številne delavnice in oblike izobraževanja ter šport in rekreacije.

V ta okvir spada tudi vsakoletno kegljanje slovenskih paraplegikov na tekmovanju ob prazniku Občine Domžale, ki je letos potekalo že 26. in so ga že uvrstili tudi v program za leto 2025. Ob kegljanju, kjer naj omenim našo občanko Cvetko Štirn, se društvo ukvarja s strelstvom, šahom, košarko, curligom, plesom, namiznim tenisom, kolesarjenjem, med njimi so ribiči, tekmujejo atleti in še kaj bi se našlo. Več moči in pozitivne energije pa prinašajo tudi različne prireditve in srečanja, kjer nikoli ne manjka dobre volje, uspešni pa so tudi na likovnem področju,



ki je le ena od aktivnosti na področju kulture, kjer ne manjka obiskov kulturnih prireditev in tudi nastopov članov in članic. Ni da ni, bi lahko rekla po prebiranju vseh prispevkov, ki nam omogočajo tudi spoznavanje življenja posameznih članov in članic.

Izziv DPLJ, katerega urednica je Mirjam Kanalec, slikovito prikazuje življenje in delo naših paraplegikov in tetraplegikov ter jim zanesljivo olajša vsakodnevno življenje in delo. Tudi zato, ker v njem lahko večkrat prebereš: v društvu sem spoznala ogromno čudovitih ljudi pa tudi rada pomagam ljudem.

VERA VOJSKA

**KRAJEVNA SKUPNOST  
JARŠE - RODICA**

**VABILO**

na prireditev ob  
krajevnom prazniku

V petek, 25. oktobra 2024,  
ob 18. uri  
v Kulturnem domu Groblje

Lepo vabljeni!



# DOGAJA SE ...

# KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV V OBČINI DOMŽALE/ NOVEMBER



Film: Tartinijev ključ  
Mestni kino Domžale, 1. novembra



Fotografska razstava: Letna pregledna razstava  
Kulturni Dom Radomlje, 11. novembra



Predstava: Kamišibaj pod slamnikom  
Knjižnica Domžale, 22. novembra



Koncert: Flirt  
Klub Blunout, 23. novembra



Predstava: Nagajivi strahci in čarovnik  
Kulturni dom na Močilniku Dob, 24. novembra



Fantastični muzikali: Žlehtnoba  
Mestni kino Domžale, 24. novembra

## 1. november, petek

**Mestni kino Domžale**  
**17.30 | DIVJA ROBOTKA**  
Animirana drama / epska pustolovščina sledi potovanju robotke – ROZZUM 7134, na kratko Roz – ki doživi brodolom na nenaseljenem otoku in se mora naučiti prilagoditi okolju, postopoma pa gradi odnos z živalmi in posvoji osirotelo gosko.

**18.00 | TARTINIJEV KLJUČ**  
Detektivska pustolovščina / napeta detektivska pustolovščina, v kateri se trije najstniki po nepačno prejetem SMS sporočilu podajo na iskanje zaklada, je posneta po istoimenskem mladinskem romanu Romana Kukoviča, režiral pa jo je Vinci Vogue Anžlovar (Babica gre na jug).

**19.30 | GENIALNA PREVARA**  
Triler / glavna junakinja Lynn je odlična študentka, ki svoje sposobnosti uporablja tudi za to, da pomaga bogatim sošolcem, da goljufajo na izpitih, seveda v zameno za denar.

**20.00 | VAJENEC**  
Biografska drama / nadobudni mogotec Donald J. Trump je v prvih dneh svoje kariere – ko se trudi izživiti iz sence svojega očeta, spozna najpomembnejšo figuro v življenju, političnega 'fikerja' Roya Cohna.

## 2. november, sobota

**Mestni kino Domžale**  
**10.00 | MUCA COPATARICA IN PRIJATELJI**  
Animirane pravljice: MUCA COPATARICA, GO-SPOD FILODENDRON IN JABLANA, HRIBCI – ZAJ-TRK, KOYAA – VESELE VILICE, EGON KLOBUK

**17.30 | IGRISČA NE DAMO**  
Mladinski film / ko Alma izve, da bo gradbeno podjetje, kjer je zaposlen njen oče, porušilo priljubljeno igrišče pred blokom z zelenimi drevesi vred in tam zgradilo parkirišče za avtomobile, ji v boju za igrišče, drevesa in čist zrak ne preostane drugega, kot da združi moči s svojo najhujšo nasprotnico.

**18.00 | NEKAJ MALENKOST DRUGAČNEGA**  
Komedija / 99' / film o poletnih pripetljajih očeta in sina z edinstvenim zasedbo je delno navdahnjen z resničnimi dogodki in je postal najbolj gledan film v Franciji v zadnjih petih letih.

**19.30 | JUTRI JE ŠE EN DAN**

## 10. november, nedelja

**Kulturni dom na Močilniku, Dob**  
**16.00 | OVČKA IN VOLK**  
Abonma in izven

Zabavna predstava o ljubezni, radoživosti, prijateljstvu, pogumu in previdnosti, ki je ključna v vsaki pustolovski življenja / gostuje gledališče MAKARENKO / rezervacije: 041 420 610

**Mestni kino Domžale**  
**17.00 | JELENČEK NIKO 3**  
Glej opis pod 8. november.

**17.30 | TARTINIJEV KLJUČ**  
Glej opis pod 1. november.

**19.00 | JOKER: NOROST V DVOJE**  
Za ZAMUDNIKE

Drama / Fleck je zaprt v psihiatrični bolnišnici Arkham in čaka na sojenje, medtem ko se spopada s sprejemanjem svoje dvojne identitete, pa naleti na pravo ljubezen in odkrije glasbo, ki je od nekdaj igrala v njem.

**19.30 | DRAŽEN**  
Glej opis pod 8. november.

## 11. november, ponedeljek

**Knjižnica Domžale**  
**8.00–19.00 | POTOVANJE V SVET BESED**  
Razstava na Oddelku za otroke in mladino / slikarice za otroke / razstava bo na ogled do 22. novembra / vstop prost.

**17.00–17.45 | GLASBENA USTVARJALNICA**  
Glasbena ustvarjalnica / glasovno, gibalno in likovno ustvarjanje, petje, ples, poslušanje, igranje na mala Orffova glasbila / za otroke med 2. in 5. letom / vodi: Ana Gregorič, profesorica glasbe / obvezna spletna prijava.

**Kulturni Dom Radomlje**  
**18.30–20.30 | LETNA PREGLEDNA RAZSTAVA FOTOGRAFIJ ČLANOV**

**Mestni kino Domžale**  
**18.00 | GOODRICH**  
Glej opis pod 2. november.

**20.15 | VAJENEC**  
Glej opis pod 1. november.

## 22. november, petek

**Klub Blunout**  
**20.30 | JAZZ BT4**  
Avtorske jazz skladbe v sodobnem in improvizacijskem slogu.

**Knjižnica Domžale**  
**16.00–18.00 | SVET KNJIG**  
Ustavljana delavnica za otroke / vstop prost.

**18.00 | KAMIŠIBAJ POD SLAMNIKOM**  
Ogled kamišibaj predstav / za otroke in odrasle / Festival kamišibaj pod slamnikom / vstop prost.

## 16. november, sobota

**Mestni kino Domžale**  
**17.00 | JELENČEK NIKO 3**  
Glej opis pod 8. november.

**17.30 | KONKLAVE**  
Triler / 120' / Kardinal Lawrence je po nepričakovani smrti papeže zadolžen za vodenje enega najbolj tajnih in starodavnih dogodkov na svetu – izbiro novega papeže, s tem pa pristane v središču zarote, ki bi lahko pretresla same temelje Katoliške cerkve.

**19.30 | ANORA**  
Komična drama / 139' / Sodobna pravljica o mladi stripižeti, ki se znajde v svetu moči, denarja in ljubezni po hitri poroki z razvajenim sinom oligarha.

**20.00 | ŠTIRI HČERKE**  
Ab filmski PETEK  
Glej opis pod 18. november.

**20.00 | IGRISČA NE DAMO**  
Ab filmski PETEK  
Glej opis pod 18. november.

**20.00 | IGRISČA NE DAMO**  
Ab filmski PETEK  
Glej opis pod 18. november.

**20.30 | RUDI BUČAR TRIO**  
Mešanica istrske tradicije in sodobne glasbe.

**23. november, sobota**

**Knjižnica Domžale**  
**10.00 | KAMIŠIBAJ POD SLAMNIKOM**  
Ogled kamišibaj predstav / za otroke in odrasle / Festival kamišibaj pod slamnikom / vstop prost.

**KD Franca Bernika Domžale**  
**10.00 | REPA VELIKANKA**  
Abonma otroški

Sobotna matineja glasbena burleska za otroke / Glej opis pod 1. november.

## 26. november, torek

**Knjižnica Domžale**  
**17.00 | 1, 2, 3 ... LEŠNIKOV VEČ NI**  
Predstava / za otroke od 3. leta dalje / izvaja: Gledališče Pravljičarna / zagotovite si brezplačne vstopnice – Oddelek za otroke in mladino.

**19.00 | DOLG DOMOVINI**  
Predstavitelj knjige / zbornik manevrske strukture narodne zaščite Ljubljana okolica / pogovor z urednikom Bojanom Končanom / vodi: Janez Gregorič / dogodek pripravlja OZVVS Domžale / vstop prost.

**Mestni kino Domžale**  
**17.00 | MOJA NAJLJUBŠA TORTA**  
Abonma filmski SREBRNO PLATNO  
Glej opis pod 4. november.

**19.00 | DRAŽEN**  
Glej opis pod 8. november.

**20.00 | CENT'ANNI**  
PREMIERA z ekipo filma

Dokumentarni film / 87' / dokumentarec o zmagi nad boleznijo se prelevi v zgodbo o razmerju, politični nezačelnosti ran, ki se razkrijejo med potovanjem čez najslavnejše vzpone Gira d'Italia.

## 27. november, sreda

**Knjižnica Domžale**  
**17.00–18.00 | VOŠČILNICE**  
Vesele urre / Gito / ustvarjalna delavnica za otroke / za otroke od 4. leta dalje / obvezna spletna prijava / izvaja: Gita Merela.

**19.00 | MARIJA ARH: ZAVETRIJA**  
Predstavitelj knjige / čustveni labirint in vezi v iskanju pripadnosti / vstop prost.

**Slamniškarski muzej**  
**18.00 | GODBA S SRCEM – SRČNI POGOVORI**  
Zaključni pogovor ob praznovanju 140-letnice KD Godba Domžale. Vstop prost.

**Mestni kino Domžale**  
**18.00 | JULIE MOLČI**  
Drama / 100' / Film se ukvarja z vprašanji zlorabe moči in tišine kot obrambe.

**19.00 | ŠTIRI HČERKE**



Glej opis pod 1. november.

## 8. november, petek

**Knjižnica Ihan**

**11.00–12.00 | IGRAJTE SE Z NAMI!**  
Igralne urre / obvezna udeležba staršev ali starih staršev / starost: + / vstop prost.

**Knjižnica Domžale**

**16.00–19.00 | IGROTEKA**  
Izposoja igrač in družabnih iger / kvalitetne didaktične, poučne in ustvarjalne igrače / družabne igre za vse generacije / vsak petek: 15. 11., 22. 11., 29. 11.

**16.00–19.00 | DVORANA IGRAČ**

Predstavitve knjižnične igroteke / kvalitetne didaktične, poučne in ustvarjalne igrače / vstop prost.

**19.00 | UTRINEK ČASA ZA VSE ČASE**

Odprije razstave / likovni dialog sodobnih ustvarjalcev s fotografiskimi motivi iz Nagličeve zbirke / Društvo Peter Naglič, Majraž Šporar in sodelujoči umetniki / do 29. novembra / vstop prost.

**Mestni kino Domžale**

**17.00 | DIVJA ROBOTKA**

Glej opis pod 1. november.

**18.00 | JELENČEK NIKO 3**

Animirana pustoloviščna / 86' / Jelenček Niko sama o tem, da bi postal član Božičkovih letelih sil. Med pustolovščinami pa ugotovi, da mora izbirati med prijateljstvom in zmagi.

**19.30 | GOODRICH**

Glej opis pod 2. november.

**20.00 | Dražen**

Biografska drama / 100' / film o življenju Dražena Petrovića, košarkarskega genija, ki je osvojil Evropo in ZDA, ter njegova povezanost z družino in strast do športa.

**Klub Blunout**

**20.30 | UROŠ PERIČ**

Izvrsten pianist in vokalist z izjemnimi interpretacijami bluesa, jazza in soula.

## 9. november, sobota

**KD Franca Bernika Domžale**

**10.00 | Rdeča kapica – lutkovna predstava**

*MATINEJA*

Mestno gledališče Truj, Gledališče Labirint / režija: Saša Jovanović / nastopa: Tina Oman / 40' / 2+ / Rdeča kapica se odpravi v gozd, da bi obiskala babico, tam pa sreča zelo lačnega volka.

**Knjižnica Domžale**

**10.00–11.00 | ŠAH, RUBIKOVA KOCKA**  
Druženje in razvijanje miselnih spretnosti in koncentracije / obvezna spletna prijava / tudi: 16. 11. 2024 / vodita: Igor Kocijancič in Bogdan Osolin.

**Kulturna dvorana Gasilskega doma Ihan**

**15.00–19.00 | IGRANJE SKOZI PESEM, DELAVNICA MUZIKALA Z NEJCEM LISJAKOM**  
Več informacij in prijave: oi.domzale@jskd.si  
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Zveza kulturnih društev Domžale

**Mestni kino Domžale**

**17.30 | JELENČEK NIKO 3**

Glej opis pod 8. november.

**18.00 | TARTINIJEV KLJUČ**

Glej opis pod 1. november.

**19.30 | DRAŽEN**

Glej opis pod 8. november.

**20.00 | MOJA NAJLJUBŠA TORTA**

Glej opis pod 4. november.

Komična drama / ko Delia prejme skrivnostno pismo, se začnejo tigrati tradicionalni družinski vzorci in skrivaje si začne graditi drugačno, svetlejšo prihodnost.

**20.00 | GOODRICH**

Komična drama / film razkriva zgodbo očeta, ki ostane sam z dvočrkoma in svojo odraslo hčer prositi za pomoč pri vzgoji.

**Klub Blunout**

**20.30 | FRANTIKS**

Avtorske skladbe Sava Fratnika in skupine. Roketrol brez meja.

## 3. november, nedelja

**Mestni kino Domžale**

**17.00 | DIVJA ROBOTKA**

Glej opis pod 1. november.

**17.30 | TARTINIJEV KLJUČ**

Glej opis pod 1. november.

**19.00 | DEJANJA USMILJENJA**

Za *ZAMUDNIKE*  
Črna komedija / pionir grškega 'čudaškega' vala Yorgos Lanthimos se po velikem uspehu Najljubše in Nesrečnih bitij vrača k svojim koreninam.

**19.30 | NEKAJ MALENKOST DRUGAČNEGA**

Glej opis pod 2. november.

## 4. november, ponedeljek

**Knjižnica Domžale**

**9.00–11.00 | dr. DEJAN KERNČ: HRBTENICA**  
Predavanje in pogovor / delovanje hrbtnice / kako se lotiti težav / Društvo Šola zdravlja in Skupine DŠZ občine Domžale / predava: dr. Dejan Kernč / dogodek sofinancira Občina Domžale / vstop prost.

**Mestni kino Domžale**

**19.30 | MOJA NAJLJUBŠA TORTA**

Komična drama / sedemdesetletna Mahin od možave smrti in hčerinega odhoda v Evropo živi sama v teheranskem predmestju – doktor se nekega dne ne odloči, da bo prekinila samsko rutino in oživila svoje ljubezensko življenje.

**20.00 | Vajenec**

Glej opis pod 1. november.

## 5. november, torek

**Knjižnica Domžale**

**9.30–10.30 | IGRALNE URICE**  
Igranje v knjižnici / za predšolske otroke od 2. leta dalje ter starše, skrbnike, dedke in babice / vstop prost / vsak torek: 12. 11., 19. 11., 26. 11.

**18.00 | OBRAZI BESED**

Predstavitve 17. literarnega, likovnega, fotografskega zbornika / branje literarnih del / sodelujejo: citranke Kresničke, kitaristke Tesere Društva Lipa / dogodek bo povezovala Jana Ozimek / vstop prost.

**Mestni kino Domžale**

**17.00 | JUTRI JE ŠE EN DAN**

Glej opis pod 2. november.

**19.00 | NEKAJ MALENKOST DRUGAČNEGA**

Glej opis pod 2. november.

**20.00 | GOODRICH**

Glej opis pod 2. november.

## 6. november, sreda

**Knjižnica Domžale**

**17.00 | USTVARJAMO S PIKO**

Pikina čajanka / delavnica / za otroke od 5. leta dalje / animatorka: Lidija Smerkolj Turšič / obvezna spletna prijava.

Glej opis pod 1. november.

## 12. november, torek

**Knjižnica Domžale**

**10.00–12.00 | RAČUNALNIŠKI TEČAJ ZA ZAČETNIKE**

Tečaj / izobraževanje za starejše v knjižnici / številno mest je omejeno / obvezna prijava na: 01 724 12 04, Matej Omahna.

**17.00 | VSE, KAR SE ŽELITE VEDETI O**

**ALZHEIMERJEVI BOLEZNI**

Alzheimer Caffè / pogovori o demenci / Dom upokojevcev Domžale, Društvo Spominčica / strokovno predavanje za svojce oseb z demenco / vstop prost.

**Mestni kino Domžale**

**18.00 | DRAŽEN**

Glej opis pod 8. november.

**19.00 | ANSELM**

**GALERIJA V KINU**

Dokumentarni film / nemški režiser Wim Wenders ustvari hipnotičen portret kiparja in slikarja Anselma Kieferja, povezujoč ključne trenutke umetniškega življenja z najpomembnejšimi kraji njegove dolge kariere.

**20.00 | VAJENEC**

Glej opis pod 1. november.

## 13. november, sreda

**Knjižnica Domžale**

**18.00 | ZAKLJUČEK PODJETNIŠKE BRALNE ZNAČKE 2023/2024**

Podjetniško-literarni večer / gostja: Irena Cerar / pogovor vodi: Ajda Vodlan / Knjižnica Domžale  
Med pustolovščinami v sodelovanju z Obrtno zbornico Domžale / za sodelujoče in izven.

**KD Franca Bernika Domžale**

**20.00 | POPOLNI TUJCI**

*Ab gledališki ROMEO*

Komična drama / Drama SNG Maribor / komična drama o razkrivanju skrivnosti, ujetih v mobilne telefone štirih prijateljskih parov, ki skupaj opazujejo lumen mrk.

## 14. november, četrtek

**Krajevna knjižnica Ihan**

**17.00 | PRAVLJIČNA URICA**

Pravljična urica / starost: 4–8 let / obvezna predhodna prijava na telefonsko št. 08 205 01 73.

**Knjižnica Domžale**

**20.00 | PISANI ODER**

Gledališki krožek / za zaključeno skupino / izvaja: Pravljična FrTiNa / tudi: 21. 11., 28. 11.

**19.00 | EKSTREMNI PODVIG NA GRENLANDIJI**

Potopisno predavanje / zgodbe, ki še niso bile povedane / popotnik: Robert Ferlič / vstop prost.

**KD Franca Bernika Domžale**

**20.00 | POPOLNI TUJCI**

*Ab gledališki JULIA*

Glej opis pod 13. november.

## 15. november, petek

**Knjižnica Domžale**

**16.00–19.00 | DRUŽENJE OB SESTAVLJANKAH**

Medgeneracijsko druženje ob sestavljanjankah / izvaja: Mojca Godec / vstop prost.

**Krajevna knjižnica Ihan**

**18.00 | BRALNE TAČKE**

Beremo kuzku / za otroke od 4. leta dalje / obvezna predhodna prijava na telefonsko št. 08 205 01 73.

## 10. november, ponedeljek

**Mestni kino Domžale**

**18.00 | SESTRE V SAVNI**

Glej opis pod 6. november.

**19.00 | GLADIATOR 2**

Epška drama / 150' / težko pričakovano nadaljevanje zgodovinskega spektakla spremlja Lucija, ki se mora kot gladiator soočiti s svojo preteklostjo in vstopiti v Kolosej.

**20.00 | ŠTIRI HČERKE**

*Ab filmski PONEDELJEK*

Dokumentarni film / 110' / Bogato nagrajen dokumentarni film tunizijske režiserke Kaouther Ben Hania prikazuje intimen vpogled v družinsko travmo in upanje, s poudarkom na sestrski ljubezni in medgeneracijskem prenosu trpljenja. Olfa, mati štirih hčera, raziskuje izgubo svojih dveh starejših hčera, ki sta se pridružili islamskim ekstremistom.

## 19. november, torek

**Knjižnica Domžale**

**15.00–19.00 | IZMENJAJMO SI BESEDE**

Domžalski knjižni bošjak / izmenjava knjig / deljenje bralnih izkušenj / pripravlja: Občina Domžale / vstop prost.

**KD Franca Bernika Domžale**

**19.00 | KDOR POJE RAD, OSTAJA MLAD**

Samostojni koncert ob 45-letnici delovanja ženskega pevskega zbora Slane Habe / brezplačne vstopnice na blagajni KD v času odprtja blagajne ali uro pred koncertom.

## 20. november, sreda

**Knjižnica Domžale**

**8.00–19.00 | DAN SLOVENSkih SPLOŠNIH KNJIŽNIC**

Bukvama, anketa, nagradne miselne igre / Teden splošnih knjižnic / vstop prost.

**19.00 | KULTURNA DRUŠTVA SE PREDSTAVIJO**

Predstavitve / vstop prost / org.: JSKD – OI Domžale, Knjižnica Domžale.

**Klub Blunout**

**20.00 | TADEJ TOŠ**

Stand-up komedija z umikatnim humorjem Tadeja Toša.

**KD Franca Bernika Domžale**

**20:00 | KELLY GREEN TRIO**

Ab glasbeno scenski PRVI Jazz koncert / nastopajo: Kelly Green (klavir/glas), Jean John (bobni), Luca Soul (kontrabas) / Ena izmed najbolj aktivnih mladih newyorških jazzovskih zasedb na čelu s pevko, pianistko in skladateljico Kelly Green in slovenskim bobnarjem Žanom Tetičkovičem.

## 21. november, četrtek

**Knjižnica Domžale**

**9.30 | VLOGA OČETA**

Delavnica / za mamicе na porodniškem dopustu / obvezna spletna prijava / vodi: Barbara Verhovc.

**Slamnikarski muzej**

**18.00 | SREČANJA POD SLAMNIKI: PRIMOŽ HIENG**

Predstavitve dveh turističnih vodnikov: Popotovanja k najboljšim izvirom in Vodnik po hišah z dušo. Vstop prost.

**KD Franca Bernika Domžale**

**20:00 | KELLY GREEN TRIO**

*Ab glasbeno scenski DRUGI*

Glej opis pod 20. november.

danse Larami, drustvo lutkovni ustvarjavec v 35 / V igralsko-lutkovni predstavi, ki se poigrava s tradicijo commedie dell'arte in filma noir, nam igrajka, ki je tudi lutkarica ali pa celo klovnesa, ob spremljavi glasbe smešno pripoveduje pravljico o repi velikanki.

**Mestni kino Domžale**

**17.00 | DIVJA ROBOTKA**

Glej opis pod 1. november.

**17.15 | GLADIATOR 2**

Glej opis pod 18. november.

**19.00 | ŠTIRI HČERKE**

Glej opis pod 18. november.

**20.00 | KONKLAVE**

Glej opis pod 22. november.

**Klub Blunout**

**20.00 | FLIRRT Z GOSTI**

Največji hiti skupine Flirrt na Blunout Festu.

**Kulturna dvorana Gasilskega doma Ihan**

**18.00 | BANDA CITRARSKA**  
Koncert najljepših slovenskih ljudskih in slovenske popevke, priljubljenih dalmatinskih pesmi ter več njih citrarskih melodij.

**Kulturni dom na Močilniku, Dob**

**19.00 | DOMAČI ŠTRUMPANTEJL**

*Abomna in izven*

Humorna zgodba, ki govori o običajni družini in družinskih razmerjih treh generacij v njej. Gre za žlahtno komedijo, ki se ogne situacijski komiki in sledi značjski duhovitosti Ilkov / gostuje gledališče SKD Mekinje / rezervacije: 041 420 610.

## 24. november, nedelja

**Kulturni dom na Močilniku Dob**

**16.00 | NAGAJIVI STRAHCi IN ČAROVNIK**

*Za IZVEN*

Zadnja ponovitev zabavne predstave za otroke NAGAJIVI STRAHCi, ki se jim bo kot gost pridružil pravi čarovnik in jim pričaral čudoviti živalski svet / domača predstava in gost čarovnik MARE ČARE in v nevarne, dolgo izgubljene vode. Na pustolovščini jo spremljajo polbog Maui in drugi junaki.

**Mestni kino Domžale**

**16.00 | ŽLEHTNOBA**

Fantastični muzikal / 160' / Filmska priredba muzikala o čarovnici iz Oza. Spremljamo zgodbo Elphabe, mlade ženske z zeleno kožo in njenega prijateljsva z Glindo, ki pa se znajde na preizkušnji.

**17.00 | JELENČEK NIKO 3**

Glej opis pod 8. november.

**19.00 | GENIALNA PREVARA**

*Za ZAMUDNIKE* Glej opis pod 1. november.

**19.00 | GLADIATOR 2**

Glej opis pod 18. november.

## 25. november, ponedeljek

**Knjižnica Domžale**

**8.00–19.00 | V PRIČAKOVANJU**

**PRAZNIKOV: VOŠČILNICE IN KNJIGE**

Razstava na Oddelku za otroke in mladino / voščilnice in lepe želje / razstava bo na ogled do 6. decembra / vstop prost.

**18.00 | DOBA DRUŽBENIH OMRŽIJ IN**

**VPLIV NA KAKOVOST NASEGA ŽIVLJENJA**

Dober večer, znanost / pogovor z gosti / vodi: Marko Jeran, raziskovalec Instituta Jožef Stefan / vstop prost.

**KD Franca Bernika Domžale**

**20.00 | TIHO ZAVEDNI**

Program: Chopin, De Falla, Debussy ... / izvajalec: Claudio Martinez (klavir) / Poetika na klavirju je gotovo nekaj posebnega.

Glej opis pod 18. november.

**20.00 | ANORA**

Glej opis pod 22. november.

**KD Radomlje, Kodrova dvorana**

**18.30–20.00 | BRALNI VEČER O STAROVERSTVU**

Pripovedi iz knjige Pavla Medveščka Iz nevidne strani neba nam bodo približale staroverski način življenja / info: dskt.info@gmail.com.

**Center za mlade Domžale**

**19.00 | ODPRTJE FOTOGRAFSKE**

**RAZSTAVE POGLED 2024**

Odprije razstave mladinskega fotografskega natečaja POGLED 2024 in podelitev nagrad.

## 28. november, četrtek

**Knjižnica Domžale**

**9.00 | BARVITOST ŽIVLJENJA ALI ZAKAJ JE**

**TAKO TEŽKO POSKRBE TI ZASE**

Izkustvena delavnica / izvaja: mag. Mateja Prosen / Društvo up



## IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

# Dnevi evropske kulturne dediščine v Osnovni šoli Dob

Od 28. septembra do 12. oktobra 2024 so v Sloveniji potekali 34. dnevi evropske kulturne dediščine (DEKD).

**OŠ DOB** Gre za skupno akcijo številnih evropskih držav pod okriljem Sveta Evrope in Evropske komisije. Davnega leta 1991 je bila Slovenija skupaj še z nekaterimi drugimi evropskimi državami med državami ustanoviteljicami – pobudnicami prireditve DEKD.

Vse od takrat vsako leto znova prireditelji izberejo raznovrstne teme, s katerimi skušajo domači javnosti, Evropejcem in svetu predstaviti kulturno dediščino Evrope. Koordinator prireditve, ki v tem času potekajo pri nas, je Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije (ZVKDS). Letošnjo temo Dediščina kulturnih poti, mreženja in povezav so pospremili z besedami: V središču letošnje teme je misel, da nam lahko naša dediščina v snovni in nesnovni obliki veliko pove o tem, kako so bili narodi, skupnosti in države dolgo povezani in kako so se vedno povezani s skupnimi vrednotami, skupnimi praksami ter željo po ohranjanju in izmenjavi zgodbin in z njimi povezane nepremične in premične dediščine, ki sestavljajo našo individualno in kolektivno zgodovino in identiteto.

Sledovi fizičnih poti, ki prečkajo pokrajine in meje, nas opominja-



jo na to, da so bili ljudje vedno v gibanju in da so ljudstva potovala zaradi raziskovanja, izobraževanja, osvajanja ozemelj, trgovanja, kmetovanja in romanja.

Povezave, ki so pri tem nastale, pogosto temeljijo na naši prepleteni zgodovini; naša stavbna dediščina, muzejski predmeti, umetniška dela, knjižnice, tradicije in obrti pa spominjajo na skupno preteklost in kažejo na medsebojne kulturne vplive. Poti, tako fizične kot tematske, ponujajo priložnosti za povezovanje dediščine in skupnosti.

Tema letošnjih dnevov evropske kulturne dediščine nas je povabila k iskanju teh povezav in nas hkrati nagovorila, da smo ustvarjali nove. Na OŠ Dob smo jih iskali z razstavo starih predmetov. Tako učenci kot delavci šole smo z entuziazmom pristopili k soustvarjanju razstavnega prostora in same razstave. Doma, pri sorodnikih in znancih smo poiskali zanimive stare predmete: knjige, posode in druge gospodinjske pripomočke, orodja, makete in številne druge predmete ter tako omogočili, da si jih ogledajo tudi drugi. Vse izdelke smo označili z ličnimi napisi, ki so nam pomagali prepoznati namembnost predmetov. Najbolj dejavni učenci so se izkusili tudi v vlogi kustosov. K ogledu razstave smo povabili tudi starše in obiskovalce šole, ki so ob njej obudili marsikateri spomin iz svoje preteklosti ali preteklosti svoje družine.

Dediščina je most med generacijami, ki nas uči, kako ceniti in varovati naše kulturno bogastvo. Uporabimo jo kot temelj za vrednote, ki naj ne ostanejo le zapisane v knjigah ali shranjene v muzejih, ampak naj se izkazujejo v boljši povezanosti z vsemi (prihodnjimi) rodovi.

ANDREJA FLERIN MAJČEN, VODJA PROJEKTA DEKD

# KD Godba Domžale v enoti Mavrica

V oktobru, natančneje v Tednu otroka, smo na obisk povabili KD Godba Domžale.

Otrokom smo želeli predstaviti instrumente, na katera igrajo godbeniki in godbenice. Ob začetku smo vzgojiteljice skupaj z otroki čestitali in zapeli Godbi Domžale, saj v tem letu slavijo visok jubilej, 140 let delovanja.

Godba nas je s čudovitimi zvoki instrumentov navduševala s skladbami. Polona Mežnar je otrokom predstavila uniformi: letna ima značilno belo srajco, svetlo modre hlače in slammnik, ki je zaščitni znak Domžal, saj imajo bogato izročilo slammnikarske tradicije; za zimsko uniformo so značilni bela srajca, temno modre hlače, rdeč suknič in temno-modra baretka. Godbo Domžale prepoznamo po značilni uniformi, ki ima na ramenih pri-

šit znak trobila, okoli katerega piše Godba Domžale 1884.

Polona Mežnar je v ospredje povabila godbenike in godbenice, ki igrajo na pihala. Tako so otroci spoznali prečno flavto, klarinet in saksofon. Predstavili so se nam tudi godbeniki na trobilih. Otroci so se seznanili s trobento, rogom, tenorjem in baritonom. Na koncu se nam je predstavil še Janez Prvinšek na tolkalih.

KD Godba Domžale, še posebno Poloni Mežnar se vsi zaposleni iz enote Mavrica najlepše zahvaljujejo za poučno, zanimivo, predvsem pa prečudovito predstavitev.

BESEDILO IN FOTO: ZAPOSLENI ENOTE MAVRICA



KD Godba Domžale na obisku v vrtcu Urša, enota Mavrica Krtina

# Spreminjanje časa v srečo

Mladi iz Slovenije, s Cipra in iz Italije so v Domžalah skupaj ustvarili nepozabno izkušnjo

Septembra smo v Centru za mlade Domžale gostili mladinsko izmenjavo, ki je nosila naslov Turning time into happiness (Spreminjanje časa v srečo). Mladi so si za tokratno izmenjavo izbrali temo organizacija časa. Udeleženci iz Slovenije, s Cipra in iz Italije so skupaj raziskovali in razmišljali o tem, kaj za vsakega posameznika pomeni organizacija časa, kakšne so negativne in pozitivne plati organizacije časa, kako organizirani so v vsakdanjem življenju, kam jim 'odteka' čas, kakšne cilje imajo in kakšne so njihove osebne ovire pri bolj uspešni organizaciji časa.

Mladi so za raziskovanje teme pripravili delavnice, pri čemer so jim bili v podporo zaposleni v Centru za mlade Domžale. Na izmenjavo so povabili tudi zunanje goste. Obiskala jih je psihologinja, ki jih je seznanila z biopsihologijo produktivnosti, in Rok Starič, lastnik podjetja Rok's nut butter, ki je skozi svojo osebno zgodbo o uspehu skušal predstaviti, kaj vse je treba, da izpeljejo zastavljen osebni cilj.

Mladi so pripravili pestre medkulturne večere s predstavitvijo svoje kulture in kulinarike. Vsaka skupina je pripravila večerjo, v katero je vključila svoje tradicionalne jedi. Manjkalo ni niti izlet v Ljubljano. Mladinska izmenjava je potekala teden dni, na mlade sodelujoče pa je pustila velik vtis.

Mlada udeleženka iz Cipra je zapisala: »Tema je bila zelo zanimiva in delavnice so mi res pomagale, da sem spoznala, kako preživljam svoj prosti čas. Zastavila sem si nekaj ciljev in sicer, da si bom bolj razporejala svoj čas in s tem naredila več stvari, ki jih želim, namesto da odlašam. Vsekakor bi izmenjavo priporočila vsakomur, ki želi spoznati navduhujoče ljudi, nove kulture in perspektive ter hkrati izvedeti več o sebi.« Udeleženka iz Italije pa je zapisala: Prvič sem sodelovala na mladinski izmenjavi in sem imela veselje spoznati prijazne in čudovite ljudi, ki se jih bom vedno spominjal. Bilo je čudovito doživeti raziskovanje nove kulture in deliti misli, izkuš-

nje in različne poglede z vsemi. Večeri so bili polni zabave, vključno z družabnimi igrami, karaokami, kulturnimi večeri, plesom in petjem.«

Malo podrobneje smo o sami izmenjavi povprašali slovenske udeležence. Svoje misli o mladinski izmenjavi in temi upravljanja časa sta z nami delili Ajša in Tjaša.

### Kaj te je motiviralo za sodelovanje?

**A:** V prvi vrsti spoznavanje najrazličnejših ljudi in njihovih življenjskih zgodb. Tudi spoznavanje novih kultur, hrane, običajev ... Izjemna izkušnja mi je doprinesla obilo novega znanja, ki mi bo prav prišla na moji nadaljnji življenjski poti.

**T:** Za udeležbo ter soustvarjanje izmenjave sem se odločila zaradi novih poznanstev, ki ti s svojim doprinosom spremenijo pogled na svet, pogled na svojo lastno kulturo ter predvsem odprejo vrata v sobo priložnosti. V drugi vrsti pa mi je bilo v velik izziv priprava kvalitetnega programa v družbi ekipe.

### Kako te je nagovorila tema?

**A:** Pogosto menimo, da v življenju za določene stvari preprosto nimamo časa. Je nekaj, česar vedno primanjkuje in česar potrebujemo vedno več in več. V resnici pa je čas za dejavnosti nekaj, kar moramo preprosto poiskati oziroma ustvariti sami. V tem je bistvo samega time managementa. Ne pomaga ti samo zastaviti bolj jasnih tako življenjskih kot tudi vsakdanjih ciljev, temveč tudi izjemno pripomore k sami produktivnosti in posledično boljši kvaliteti življenja.

**T:** V današnjem času, dobi informacij, smo na dnevni bazi zasičeni z informacijami, ki niso nujno kvalitetne in hkrati pomembne za naš obstoj. Naša pozornost je kaj hitro preusmerjena in vse težje in težje se je osredotočiti samo na eno stvar. Pogosto slišimo, da ljudje na splošno preživijo preveč časa za raznoraznimi ekrani in premalo v gibanju, ustvarjanju, kvalitetnemu počitku. Zdi se mi, da je ta Erasmus+ izmenjava investicija ne samo posvečena izboljšanju kvalitete naših življenj, ampak tudi doprinosu skupnosti.

### Kakšna so bila tvoja pričakovanja glede izmenjav in kakšna je bila realnost?

**A:** Pričakovanja so v osnovi bila spoznavanje veliko novih ljudi iz Italije in s Cipra ter njihovih kultur in jezika, sklepanje novih prijateljstev in se zabavati ob učenju novih stvari ter s tem pridobivati nove izkušnje, spoznavati ter osebnostno graditi tudi samega sebe. Vsa pričakovanja pa so bila seveda presežena.

**T:** Pričakovanja glede izmenjave sem imela zelo visoka, saj mi

je bilo v izziv pripraviti kvaliteten program in delavnice, od katerih bomo vsi nekaj odnesli. Glede same atmosfere v skupini pa nisem imela tako visokih pričakovanj, saj ko je na kupu veliko ljudi, in za povrhu še iz različnih držav, je samo čudež, če se vsi povežejo med seboj in dobro razumejo. Realnost izmenjave pa je bila presenetljiva. Skupina je med seboj ustvarila varno, sproščeno vzdušje, ki je poskrbelo, da je teden minil kot v hipu. Koliko pa bodo odnesli s seboj od te izmenjave, ne vem, vem pa, da prijateljstva, ustvarjena v tem tednu niso muha enodnevnica.

Center za mlade Domžale je akreditirana organizacija programa Erasmus+ in Evropska solidarnostna enota ter regionalni partner Eurodeska. Mlade redno obveščamo o različnih priložnostih, ki jih ponuja Evropska unija, in jim pomagamo pri iskanju pravih priložnosti zanje. Redno tudi gostimo mednarodne projekte v Domžalah ter mlade pošiljamo na različne priložnosti v tujino – mladinske izmenjave, usposabljanja, kratko- in dolgoročno prostovoljstvo.

Imaš idejo za temo mladinske izmenjave? Se želiš preizkusiti v organizaciji mednarodnega projekta za mlade? Te zanima prostovoljstvo? Oglasi se nam in z veseljem skupaj poiščemo priložnosti zate.

CENTER ZA MLADE DOMŽALE





## Ob svetovnem dnevu učiteljev

Dan učiteljev je svetovni praznik, ki ga praznuje več kot sto držav po vsem svetu.



**OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH** Nekateri države učiteljski praznik na različne dneve v letu praznujejo že sto let, za mednarodni dan pa ga je ustoličil Unesco leta 1993. Omenjena organizacija nagovarja učitelje k večji strokovnosti, prepričljivejšemu nastopanju in sprejemanju družbene odgovornosti, ki jo imajo v okviru svojega poslanstva. Hkrati se zavzema za večje spoštovanje učiteljevega dela, za ustvarjanje boljših učnih in delovnih pogojev ter za pravično nagrajevanje delovne uspešnosti. Svetovni dan učiteljev ponuja priložnost za poglobljen in nujen razmislek o vlogi, krepitvi in prihodnosti pedagoškega poklica. Učiteljice in učitelji imajo v vzgojno-izobraževalnem sistemu nenadomestljivo vlogo, zato je

bistveno, da se njihovo delo ustrezno ovrednoti, da je cenjeno in spoštovano, njihov glas pa upoštevan pri snovanju izobraževalne politike.

Dan smo obeležili tudi na naši šoli. Učenci so pod mentorstvom Maje Blažun Zornada in Polone Orehek, ki sta vodji Šolske skupnosti, za učitelje pripravili sadne napitke in jih pogostili s pecivom, podarili pa jim papirnat cvet. Starejši učenci so se postavili v vlogo učitelja in s pomočjo navdila odgovornega učitelja prevzeli vodenje ure pouka. Izkušnja je bila povezujoča, zabavna, v razrede je vnesla svežino in navdušenje vseh, ki so bili vključeni v proces izobraževanja.

**BESEDILO IN FOTO:**  
**BOJANA LUŽAR, UNESCO**  
**OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH**

## Mednarodni dan miru

»Mir pride od znotraj, ne iščite ga zunaj.« (Buda)

**OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH** Generalna skupščina Združenih narodov je že 1981. določila, da se bo mednarodni dan miru praznoval na dan začetka njenega septembrskega zasedanja. Leta 2001 so s soglasjem vseh držav članic generalne skupščine za mednarodni dan miru določili 21. september. Ta dan poziva h krepitvi idealov miru med vsemi narodi in ljudstvi. V središču letošnjega sporočila je predvsem goje-

nje kulture miru, kamor spada mirno reševanje sporov.

Ta dan smo se na razredni stopnji pogovarjali o miru, svetu brez vojn, nenasilni komunikaciji, sprejemanju drugačnosti, strpnosti in o miru kot o vrednoti. Oblikovali pa smo tudi ptice miru iz odpadnega papirja, ki zdaj krasijo nekatere naše učilnice.

**SIMONA JERAN, UNESCO**  
**OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH**  
**FOTO: MAJA ZOBAVNIK**



Ptice miru iz odpadnega papirja iz razredov učiteljic Mateje Korošec in Maje Zobavnik

## Dan mladinskih centrov, tudi v CZM

V petek, 11. oktobra 2024, se je odvil prvi Dan mladinskih centrov Mreže MaMa, ki je potekal pod sloganom *druženje, soustvarjanje, skupnost*.

**CZM** Mreža MaMa je nacionalna mrežna organizacija, ki vključuje 56 mladinskih centrov v Sloveniji in skrbi za njihovo podporo in razvoj mladinskega dela. Letos so začeli z akcijo eMce dan, v katero je bilo vključenih 30 mladinskih centrov po vsej Sloveniji. Tako so na zemljevid družbe postavili mlade in mladim približali priložnosti, ki jih mladinski centri ponujajo mladim v občini ter jim tako predstavili koristi mladinskega dela.

Vsi vključeni v to akcijo želimo povečati prepoznavnost mladinskih centrov in hkrati spodbujati druženje – povezovanje mladinskih centrov in tvorjenje skupnosti ter ustvarjalnost med mladinskimi centri, ki predstavljajo prostor za ustvarjalnost, druženje in ustvarjanje skupnosti mladih v lokalnem okolju.

V sklopu 12-urnega dogajanja smo mlade skušali privabiti skozi različne družabne aktivnosti, ki se tudi sicer odvijajo v okviru mladinskih centrov. Mladi pomagajo pri soustvarjanju vsebin, zato je pomembno, da si upajo biti glasni in, da znajo izraziti svoje želje. Z neformalnim učenjem, ustvarjanjem in druženjem s sovrstniki pridobivajo nova znanja in izkušnje, ki jim bodo pomagala pri aktivnem življenju in prihodnosti.

Pri CZM stremimo k aktivnemu vključevanju mladih, zato smo pri naših rednih obiskovalcih preverili, katere aktivnosti jih še posebej privlačijo. V petek smo se zabavali ob različnih družabnih igrah, iz-



delavi značk in info točki, ki je vsebovala več poučnih izzivov. Hkrati smo pekli vaflje, ki so bili nedvomno največji hit petka. V popoldanskih urah so se mladi lahko preizkusili na DJ delavnici, ki je bila namenjena vsem – tudi tistim brez predznanja. Spoznali so se s profesionalno DJ opremo in zarolali gramofonsko ploščo. Ob mraku se je naš Plac za mlade prelevil v skrivnostno sobo pobega.

eMce dan je bil uspešno izpeljan - poln smeha, zabave, druženja, ustvarjanja in grajenja skupnosti. Mladi, ki so bili na ta dan z nami, so poleg dobre volje domov odnesli tudi nove informacije, s katerim smo jim približali razumevanje mladinskega dela. Zaposlene v CZM pa so pridobile še dodatno motivacijo za svoje delo.

**CENTER ZA MLADE DOMŽALE**

### OSNOVNA ŠOLA ROJE

## VABILO

### Prednovoletni bazar

V četrtek,  
**28. novembra 2024,**  
od 17.00 dalje  
v telovadnici OŠ Roje

Ročni izdelki učencev  
OŠ Roje  
Glasbena gosta: Uroš in Tjaša  
Sveže pecivo in topla pijača

Vstop je prost.  
**Vabljeni!**

## SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

### HALO OLJE

☎ 080 11 37

**Naročite kurilno olje na dom!**



[www.halo-olje.si](http://www.halo-olje.si)

[info@halo-olje.si](mailto:info@halo-olje.si)

## Teden otroka v Vrtcu Urša

V začetku oktobra je v enotah Vrtca Urša potekal poseben in že tradicionalen Teden otroka, ki je letos nosil pomenljivo temo *Otrok – nepopisan list*.

**VRTEC URŠA** Tema nas je opomnila, kako ključnega pomena je, da otrokom omogočimo priložnosti za raziskovanje, izražanje ter razvijanje njihovih potencialov v varnem in spodbudnem okolju. Otroci so se preizkušali v številnih dejavnostih – od likovnih, kjer so ustvarjali s pomočjo različnih materialov, do gibalnih iger, ki so spodbujale njihov motorični razvoj. Poleg tega so se otroci skozi glasbene in plesne dejavnosti izražali prek pesmi, glasbe in gibanja, kar je spodbudilo njihovo ustvarjalnost in veselje.

Posebna pozornost je bila namenjena tudi spoznavanju narave. Otroci so raziskovali okolico vrt-



ca, prepoznavali rastline in živali ter se učili odgovornega odnosa do naravnega okolja, s čimer so razvijali naravoslovne veščine in spoštovanje do okolja. Vrhunec tedna je bil zagotovo obisk Godbe Domžale, ki je z glasbenim nastopom poskrbela za pravo glasbeno doživetje tako za otroke kot tudi za odrasle. Otroci so z navdušenjem poslušali različne glasbene instrumente in se seznanili z njihovo uporabo.

Teden otroka nas opominja, da je vsako otroštvo edinstveno in dragoceno, in da moramo odrasli ustvarjati okolje, v katerem bodo otroci lahko raziskovali, sanjali in postajali najboljše različice sebe. V vrtcu Urša se trudimo, da bi otrokom vsak dan omogočili takšne priložnosti.

**URŠA ULČAR, DIPL. VZG.**  
**VOJDA ENOTE ČEŠMIN**



## GLAS MLADIH

## TUDI SAMA SEM UPORNICA

## KAJA ZABRET, IGRALKA

Kaja Zabret je nadobudna 15-letna Domžalčanka, ki obiskuje 1. letnik Gimnazije Bežigrad. V otroškem celovečernem filmu Igrišča ne damo!, ki ga je režiral ugledni slovenski režiser Klemen Dvornik, je navdušila v glavni vlogi 12-letne Alme.

**Blaž Cotman**  
Foto: Blaž Cotman

Film je doživel svetovno premiero na 77. mednarodnem filmskem festivalu v Locarnu v Švici, kjer se je kot prvo slovensko delo uvrstil v programski sklop Locarno Kids Screenings. Na filmskem festivalu v Sarajevu je prejel nagrado za najboljši otroški film.

Z iskričavo, pronicljivo in družbeno kritično sogovornico, ki ima številne hobije ter se zanima za širok spekter tem, sva se pogovarjala o njeni igralski izkušnji, vtisih s snemanja in po-menu družbenega angažmaja.

#### Kako si postala del ekipe filma Igrišča ne damo!?

Igranje me že dolgo navdušuje. Za projekt sem prvič izvedela v šoli, ko sem opazila plakate za avdicijo, ki se je odvijala kar na naši šoli. Prijavila sem se in se je z zanimanjem udeležila. Sestavljena je bila iz več krogov. Prvi krog je bil preprost – posneli so nas, predstavili smo se s svojim imenom, priimkom in zanimanji. Na naslednjem srečanju smo že prebirali scenarij, nato pa so mi sporočili, da sem bila izbrana. V primerjavi z nekaterimi drugimi kandidati je bila moja pot do izbire kratka. Ena soudeleženka mi je rekla, da je morala opraviti kar pet krogov avdicij. Ob prijavi nismo vedeli, za katero vlogo nas izbirajo, poznali smo samo kratko vsebino filma, po branju scenarija pa sem izvedela, za katero vlogo sem bila tudi dejansko izbrana.

#### Kako si se počutila, ko si izvedela, da boš igrala glavno vlogo?

Bila sem zelo vesela, saj se mi je izpolnila dolgoletna želja. Z igranjem sem se sicer prvič srečala pri šestih letih – takrat mi je babica povedala za režiserja, ki je iskal otroške igralce. Šla sem na avdicijo in bila izbrana, vendar le za vlogo statistke. Že takrat me je preplaval občutek vznemirjenja, ki spremlja sodelovanje pri ustvarjanju filma. Tokrat pa sem dobila priložnost, da prevzamem glavno vlogo, kar je bilo zame res nekaj posebnega.

#### Kaj ti je bilo pri tvojem liku Alme najbolj všeč?

To, da se Alma bori za okolje. V današnjem času se premalo zavedamo, da svet okoli nas propada in da je odgovornost za naš planet v naših rokah. V tem sva si z Almo precej podobni, saj se tudi sama vidim kot upornico – pogosto zavzamem svoje stališče, tudi če ni priljubljeno. Za razliko od Alme pa se sama manj oziram na mnenje drugih. Ne obremenjujem se več s tem, kaj si drugi mislijo o meni. To je njihov problem, ne moj!

#### Ali je bil kakšen del snemanja zate še posebej zahteven?

Največji izziv mi je predstavljal prizor, v katerem sem morala jesti baklavo, ki je res ne prenesem. Ko sem bila še majhna, sem jo prvič poskusila, in že takrat mi je bilo jasno, da baklava ni zame. Obe s soigralko Kajo Šuštar sva skoraj na kolenih prosili, da bi v tistem prizoru jedli kaj drugega – gibanico, kremšnito, zeleno solato ... karkoli! A so vztrajali pri baklavi, tako da ni bilo izbire.



**Pogosto zavzamem svoje stališče, tudi če ni priljubljeno. Za razliko od Alme pa se sama manj oziram na mnenje drugih.**

Asistent režiserja nama tudi ni povedal, kdaj sva dejansko v kadru, zato sva kar jedli in jedli, misleč, da sva v kadru ves čas. Na koncu sva seveda pojedli več, kot bi bilo treba. Celotna situacija se mi je zdela kar nenavadna – katera najstnica pa gre danes s prijateljico ven na baklavo?!

#### Kako je snemanje vplivalo na tvoje šolske obveznosti? Ali je bilo usklajevanje obojega zahtevno?

V resnici to niti ni bil problem, saj se je snemanje začelo šele proti koncu šolskega leta. Ko sem izvedela, da Gimnazija Bežigrad, na katero sem se vpisala, ne bo imela omejitve vpisa, sem se lahko sprostila in učenju namenila manj pozornosti. Razred sem kljub temu brez težav zaključila kot odličnjakinja. Sicer pa smo imeli vaje med vikendi, v času poletnih počitnic tudi med tednom. Tako sem imela dovolj časa za šolske obveznosti, snemanje mi ni povzročalo dodatnega stresa.

#### Kakšne so tvoje druge strasti poleg igranja? Slišal sem, da naravnost obožuješ vesolje in zvezde ...

Astronomija me res navdušuje. Pred kratkim sem dobila novo kamero za astrofotografijo in komaj že čakam, da se med vikendom lotim učenja potrebnih programov. V astronomiji me zanima prav vse – tudi zapleteni izračuni, ki se mnogim zdijo dolgočasni, mene popolnoma fascinirajo. Še posebej me zanima znanstveno iskanje 'teorije vsega'. Če bi jo odkrili, bi to odprlo skoraj neskončne možnosti. Vprašanje pa je, ali bi jih uporabili v dobre ali slabe namene.

Poleg tega se zanimam tudi za geologijo, predvsem za kamnine iz vesolja – rada bi postala astrogeologinja. Prav tako že eno leto treniram cirkuške plesne in se učim japonsčine s pomočjo aplikacije Busuu. Rada tudi kuham in pečem. Obožujem adrenalinske aktivnosti, živali in naravo. Zanimajo me različna področja in vedno iščem nove stvari, ki bi me navdušile, čeprav mi včasih že malo primanjkuje časa.

#### Se nameravaš še naprej preizkušati na igralskem področju?

Igranje mi je v izredno veselje, zato me zagotovo vleče v to smer. Vendar

pa so bile izkušnje s premierami in intervjuji tudi precej naporene. Včasih preprosto ne smem povedati tega, kar misliš, in ko ti nekdo narekuje, kaj moraš govoriti, me to odvrča od nadaljevanja. Ne želim govoriti stvari, v katere ne verjamem.

Na primer, med projekcijo na filmskem festivalu v Sarajevu so imeli tehnične težave – dialog na začetku ni deloval, zato so morali projekcijo ustaviti in ponoviti. Kasneje nam je bilo rečeno, da tega tega so mi, potem ko sem v enem od intervjujev izrazila svoje prepričanje, da človeštvo propada, rekli, da tega ne bodo objavili. Zame je pomembno, da lahko govorim resnico.

#### Otroci se v filmu dejavno borijo za boljši svet, ki so zelene površine in javni družabni prostori. Ali si že pred snemanjem filma razmišljala o okoljskih vprašanjih?

Okoljskih vprašanj sem se zavedala že pred filmom in me že dolgo zanimajo. Bojim se, kaj se bo zgodilo, če ne bomo ukrepali pravočasno. Poleg svetovnih me skrbijo tudi izživi v našem lokalnem okolju. Ne

razumem, recimo, zakaj ljudje odmetavajo odpadke v naravo, če pa so povsod na voljo koši za smeti.

Posebno pozornost posvečam problemu svetlobnega onesaženja, ki ga v prostem času tudi merim in fotografiram. Marsikdo mi pravi, da pretiravam, a me moti, da so pomembne teme, kot je ta, spregledane in potisnjene na rob. Svetlobno onesaženje vpliva na živali in naše zdravje, in mislim, da bi morali o takih temah več govoriti. O tem želim v kratkem napisati tudi članek.

#### Kako pomemben se ti zdi okoljsko-družbeni angažma mladih?

Angažma mladih je ključen, če želimo kot človeštvo in kot skupnost na planetu preživeti še naprej. Ko smetiš, delaš škodo tudi sebi – škodiš si s tem, da uničuješ okolje, v katerem živiš. Ko odvržemo plastiko v morje, jo pojejo ribe, potem pa konča nazaj na naših krožnikih. Te stvari ne vplivajo samo na ribe, ampak na vsa živa bitja, vključno z nami. Zato je pomembno, da se mladi zavzamemo za varovanje okolja.

#### Ali bi dejala, da se mladi bolj zavade pomena varovanja okolja kot starejši?

Težko bi posploševala oziroma odvisno od posameznika. Sama se družim s prijatelji, ki so zelo ozaveščeni. Obstajajo pa tudi mladi, ki, recimo, sploh ne verjamejo, da svetlobno onesaženje obstaja ali pa se preprosto ne zanimajo za te teme. Po drugi strani pogosto slišim odrasle govoriti, da je prihodnost v naših rokah, hkrati pa se sami sploh ne trudijo. Ljudje, ki imajo večjo družbeno moč, bi morali storiti več, ne pa prelagati odgovornosti na nas, mlade. Če bodo starejši uničevali okolje, mi mladi tega ne bomo mogli popraviti – nismo superjunaki. Mislim, da bi morali bolj pritiskati na tiste, ki imajo moč in vpliv, da preprečijo uničenje okolja.

#### Kaj upaš, da bodo gledalci odnesli od vašega filma?

Želim si, da bi ne samo mladi, ampak tudi starejši prepoznali, kaj se dogaja v naši družbi – koliko nasilja in ustrahovanja je prisotnega in kako pomembno je, da se o teh temah oza-veščamo in pogovarjamo. Čeprav je film Igrišča ne damo! fikcija, prikazuje resnične težave. Njegovo glavno sporočilo je, da se moramo boriti za prave stvari in da ne smemo obupati.

#### Šušlja se, da sta s soigralko Kajo Šuštar na filmskem festivalu v Locarnu že skovali idejo za drugi del filma. Ali si nam morda pripravljena zaupati kak drobec tega, kar sta takrat razvijali dolgo v noč?

Ideja res že obstaja. Za zdaj je še ne želim razkriti, ker ne vem, ali bo tudi dejansko realizirana. Naj povem le, da je tema spet okoljevarstvena in da igralska zasedba ostaja enaka. Zamislili sva si, da bi bila izvedljiva, tudi če bi s snemanjem začeli šele čez pet let. Mislim, da obstaja premalo takšnih filmov, sploh slovenskih, in pomembno se mi zdi, da bi jih bilo več, ki bi znali pritegniti širšo pozornost.

Srečno, Kaja, in hvala za navdihujoč pogovor! Prihodnosti ne damo! ☑





četrtek, 7. november

18.00 / abonma POTOVALCI in IZVEN

**IGRIŠČA NE DAMO**

mladinski film / režija: Klemen Dvornik / scenarij: Barbara Daljavec, Dora Šuštič / igrajo: Kaja Zabret, Kaja Šuštar, Niko Lemark, Youri Friderich, David Trontelj, Marko Mandič, Mark Jacob Cavazza / 2024, Slovenija, Hrvaška, Češka, Srbija / 79'



Ko 12 letna Alma izve, da bo očetova firma porušila igrišče pred blokom, ji ne preostane nič drugega, kot da združi moči s svojo najhujšo nasprotnico Luno in njeno skejtersko družbo. Ekipa ima en teden časa, da reši igrišče.

sobota, 9. november

10.00 / Sobotna otroška matineja / za IZVEN

**Brata Grimm: RDEČA KAPICA**

lutkovna predstava / Mestno gledališče Ptuj, Gledališče Labirint / režija: Saša Jovanovič / nastopa: Tina Oman / 40' / primerno za starost: 2+



Rdeča kapica se odpravi v gozd, da bi obiskala babico, tam pa sreča zelo lačnega volka - ta pa jo je s sladkimi besedami tako premotil, da je lahko najprej požrl njeno babico in nato zvičajno še Rdečo kapico. Kot je v pravljicah običajno, zmaga pravica in tudi kazni je pravična.

sreda, 13. november

20.00 / abonma gledališki ROMEO in IZVEN

četrtek, 14. november

20.00 / abonma gledališki JULIJA in IZVEN

petek, 15. november

20.00 / abonma gledališki ANTIGONA in IZVEN

Tamara Damjanovič po motivih filma:

**POPOLNI TUJCI**

komična drama / Drama SNG Maribor / režija: Tamara Damjanovič / igrajo: Kristijan Ostanek, Vojko Belšak, Maša Žilavec, Gorazd Žilavec, Mateja Pucko, Nejc Ropret, Ana Urbanc / Eva Kraš, Matevž Biber



Komična drama o razkrivanju skrivnosti, ujetih v mobilne telefone širih prijateljskih parov, ki skupaj opazujejo lunin mrk. Skrivnosti, ki bi morale ostati v majhnih glavah pametnih telefonov, spremenijo slike o zakoncih, partnerjih, ljubicah in prijateljih. Ta večer prav vsak od njih razkrije temno plat, ki jo uspešno skriva. A poti nazaj več

ni in nihče ne ve, kam bo nedolžna igra usmerila svoj tok.

sreda, 20. november

20.00 / abonma glasbeno-scenski PRVI in IZVEN

četrtek, 21. november

20.00 / abonma glasbeno-scenski DRUGI in IZVEN

**KELLY GREEN & JEAN JOHN TRIO**

jazz koncert / nastopajo: Kelly Green (klavir/glas), Jean John (bobni), Luca Soul (kontrabas)



Ena izmed najbolj aktivnih mladih newyorških jazzovskih zasedb, na čelu s pevko, pianistko in skladateljico Kelly Green in slovenskim bobnarjem Žanom Tetičkovičem (z umetniškim imenom Jean John).

sobota, 23. november

10.00 / abonma otroški SOBOTNA MATINEJA in IZVEN

**Po ruski pripovedki: LALANIT (REPA VELIKANKA)**

glasbena burleska za otroke / Gledališče Lalanit, Društvo lutkovnih ustvarjalcev / režija: Luna Ornik / igra: Luna Ornik / glasbena spremljava: Joži Salej / 35' / primerno za starost 3+



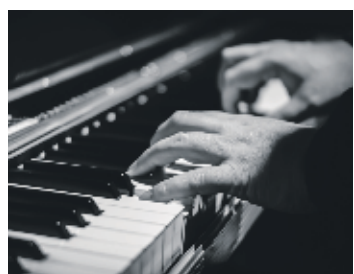
V igralsko-lutkovni predstavi, ki se poigrava s tradicijo commedie dell'arte in filma noir, nam igralka, ki je tudi lutkarica ali pa celo klovnesa, ob spremljavi glasbe smelo pripoveduje znano pravljico o repi velikanki.

ponedeljek, 25. november

20.00 / abonma koncertni MODRI in IZVEN

**TIHO ZAVEDNI**

koncert / program: Chopin, De Falla, Debussy ... / izvajalec: Claudio Martinez (klavir)



Poetika na klavirju je gotovo nekaj posebnega. Sozvočja desetih prstov in občutki, ki jih iz nas izvabljajo, pa so lahko brez primere. Paleta barv, ki se prelivajo iz danes sicer pretežno črno-belega instrumenta, so nadvse čutne. Žal velikokrat tudi nadvse glasne in motorično perkusivne, včasih spominjajoč na črkovanje s prsti. Virtuoznost mogočnega modernega gimnasticiranja s prsti.

**IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE**

Izbral in uredil: Janez Dolinšek

**knjige za odrasle**

Krissy Kneen

**Trikrat pokopana**

ZALOŽBA MIŠ, 2022



Krissy Kneen živi s staro mamo, mamo in teto na odročnem posestvu v Queenslandu v Avstraliji. V njeni mladosti je prisoten tudi dedek, ki je dejansko skoraj neviden, kajti moški v njihovi družini niso bili zaželeni. Stara mama vlada družini z železno roko. Preživljajo se z izdelavo pravljicnih likov iz papirnašeja. Preteklost stare mame je zavita v skrivnost, o svoji preteklosti pravzaprav ne pove nič, čeprav je drugače pripovedovalka zgodb. Po njeni smrti se Krissy odloči, da bo odkrila skrivnosti stare mame in s tem svoje korenine. Pot jo vodi v Slovenijo in Egipt. Njena stara mama se je rodila s Sloveniji kot Dragica Marušič, preživela nekaj let v Egiptu kot aleksandrinka, se tam poročila, rodila dve hčeri in se z družino preselila v Avstralijo. Na poti odkritij Krissy tako spozna nove daljne sorodnike in ljudi, ki ji pri tem pomagajo in ji postanejo bližnji. Pepel stare mame tako pokoplje v zemljo na posestvu Dragonhall, na mirenskem pokopališču v Sloveniji in strese v morje v Aleksandriji, ščepec pa ostane z njo v medaljonu na zapestju. Stara mama Dragica Marušič/Lotty Kneen je tako trikrat pokopana na vseh mestih, ki so bila del njenega življenja.

Tomaž Mihelič

**33: to ni še ena knjiga o Caminu**

5KA, 2024

Tomaž Mihelič je svoje doživetje slovite romarske poti Camino strnil v 33 poglavij, kolikor dni je trajala njegova pot. Na pot se ni odpravil, da bi 'našel samega sebe', kot pogosto poudarjajo drugi romarji. Sam verjame, da če se ne najdeš zjutraj v odsevu ogledala, te tudi Camino ne bo razsvetlil. Med potovanjem je spoznaval nove prijatelje, ki so mu zaupali svoje osebne zgodbe - od pretresljivih in zanimivih do zabavnih. In ravno ta nova prijateljstva in odkriti pogovori so avtorja globoko obogatili in pustili trajen pečat. Njegov slog pisanja je sproščen, zabaven in poln življenja.

Michael Freeden

**Ideologija: zelo kratek uvod**

KRTINA, 2024

Jedrnata, vsebinsko relevantna predstavitev pojma, ki nasegljuje politični in družbeni diskurz. V vsakdanjem govoru imata ideologija in ideološkost pogosto negativni prizvok. Razumemo ju kot sklop prepričan in predsodkov, ki zavoljo domnevno prikritih interesov lažno tolmačijo stvarnost. Rabo ideologije pripisujemo onim drugim, iz nasprotne strani političnega, religioznega ali svetovno nazorskega spektra. Mi, svobodoljubni, racionalni, uravnoveženi, demokratični in kar je še teh pridevnikov, smo seveda neideološki. Da temu ni tako, in da z ideologijo ni vse narobe, se lahko prepričamo s prebiranjem te knjige. Skratka, brez ideologije ne gre, saj za nas osmišlja politične in družbene svetove, v katerih delujemo. Problematičen del se skriva v njeni pritaženosti, zaradi česar si v družbah ne zastavljamo nekaterih pomembnih vprašanj in dilem. Ravno njena prikrita narava je tista, zaradi česar se je koristno poudčiti o oblikah in naravi ideologije in ideološkega mišljenja, četudi ne študiramo politologije.

Howard Zinn

**Ne morete biti nevtralni na premikajočem se vlaku: osebna zgodovina**

SOPHIA, 2023



Avtobiografija Howarda Zinna, enega najbolj priznanih ameriških družboslovcev, ki ga tudi pri nas poznamo po delu Ljudska

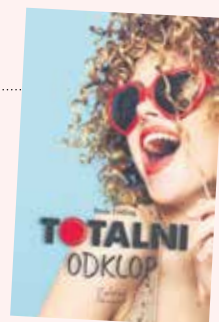
zgodovine Združenih držav Amerike, je polnokrvni tekst, iz katerega sevata zanos in angažiranost družbeno dejavnega intelektualca. Zinn, aktiven v gibanju za državljanske pravice in kasneje zoper vojno v Vietnamu, je bil prepričan, da je do družbenih dogajanj treba zavzeti stališče, še posebej, ko se soočamo s kakršnokoli nepravilnostjo. Tedaj nevtralnost ne more in ne sme biti sprejemljiv odziv. Demokracija se po njegovem gradi in utrjuje, tam, kjer smo, kjer delamo, bivamo. Demokratična družba pa ne temelji le na soglasju, temveč kot prvi, tudi na hkratnem izpraševanju in nestrinjanju. Demokracije zato ni brez zdravega nespoštovanja spoštovanja. Navdihujoče branje o človeku, ki je pokazal, kakšne bi morale biti prave ameriške sanje.

**knjige za otroke in mladino**

Beate Dolling

**Totalni odklop**

ZALOŽBA SKRIVNOST, 2023



Zgodba iz resničnega življenja nemških najstnikov, kjer je alkohol nekaj samoumevnega in zabave ne minejo brez opojnih substanc. Zgodba glavne protagonistke, šestnajstletne Lotte, se začne z ležanjem med vrtnicami na cvetličnem vrtu, kjer je malo prej bruhala zaradi preveč zaužitega alkohola. V družbi Lottinih prijateljev je vedno prisoten alkohol. Lotte se zaveda, da smer, v katero pelje življenje, ni prava, zato je toliko bolj navdušena, ko spozna Squirrela, punkerja, ki je drugačen od drugih. Ko že kaže, da gredo zadeve v pravo smer, Lotte ugotovi, da se tudi v tem krogu ljudi preveč pije. Piko na i naredi dogodek, ko Lotte neke noči izgubi nadzor nad seboj in se šele naslednje jutro zave resnosti posledic takega početja.

Marianne Kaurin

**Na jugu**

ZALA, 2024



Zadnji šolski dan. Kako čudovit dan! Ina bo vseh štiriinpetdeset dni (tisoč dvesto šestindesetdeset ur) preživela doma, s svojo mamo. Učiteljica učence na pobudo sošolke spodbudi, naj sošolcem zaupajo poletne načrte. Kaj naj reče Ina? Iz ust ji zleti: »Poleti grem na jug.« Prve dni poletja se skriva v stanovanju, da je ne bi kdo srečal. K družjenju jo vabi nov sošolec Vilmer, ki ga sploh ne pozna. Tudi on živi v isti stanovanjski soseski kot Ina. Njegov poletni načrt pred sošolci ni bil prav nič skrivnosten - počitnice bo preživel doma, saj oče nima denarja za dopust. Ina in Vilmer z nekaj domišljije in truda ustvarita svoj jug, se zbližata, hkrati pa odkrijeta še čudovito staro ljubezensko zgodbo. A Inine laži privrejo na dan in vse se spremeni. Inini in Vilmerjevi sošolci živijo v bogatih hišah, poleti potujejo na različne konce sveta, onadva pa živita v neugledni soseski. Kako premostiti te družbene razlike in kako poiskati prave prijatelje?

Luc Focroulle

**Gozdne skrivnosti**

HIŠA KNJIG, 2023



Lilin dedek veliko ve in jo marsikaj tudi nauči. Odpravita se v gozd, kjer ji dedek razlaga o živalih in rastlinah, ki jih v gozdu vidita. Dedek ji govori o gobah, kako se odpadli listi spremenijo v rodovito zemljo. Dedek pove Lili tudi, zakaj so koristni deževniki, ptice ... Dedek Lili pokaže najljubše drevo, ki mu dedek pogosto zaupa kakšno skrivnost, a tokrat pod drevesom le nekaj prigrizneta, dedek pa zaspi. Lili uživa v gozdu, objame celo stari hrast in ...



## KULTURA

## Praznik čebelarke pesmi

Že osmo leto so se na Brdu pri Lukovici srečali zbori in skupine iz vse Slovenije, ki v svoj program uvrščajo čebelarke pesmi.

Štirinajst skupin se je v petek, 20. septembra, udeležilo koncerta. Žal je 15., ki bi nastopil kot prvi Otroški pevski zbor Glasbene šole Domžale zaradi bolezni svoje sodelovanje odpovedal. S tremi pesmimi je začel Festival čebelarke pesmi Ženski pevski zbor Stane Habe. V program so z dirigentko Andrejo Polanec uvrstile kar dve pesmi iz Čebelarke pesmarice. To sta bili pesmi skladateljice Katarine Pustinek Čebele na paši in Tomaža Habeta Prebujanje se pomlad / Kostanja vonj in cvetni prah privabil je čebele/ ter s klavirsko spremljavo O, ko bi mogla F. Chopina. Zapele so ubrano, z dobro izgovorjavo, za ne več rosnno mlad zbor, zvočno sočno, predvsem pa doživeto. Tako so zadostile razpisnim pogojem, v katerem je bilo željeno, da program obogatijo s skladbo iz zbirke Glasbene čebelice osrednjega gosta osmega festivala prof. Tomaža Habeta, ki mu je bila v pritličju Čebelarke doma postavljena tudi razstava del in priznanj skladatelja. Ta je za zbirko 9. marca 2024 prejel Priznanje Čebelarke zveze Slovenije (ČZS). V postavitvi razstave sta levji delež nosila podpredsednik ČZS Marko Alauf in tajnica ČZS ter gonilna sila vseh dosedanjih pevskih revij Barbara Dimc. Drugi je nastopil šestnajstčlanski moški pevski zbor Čebelarke zveze Slovenije, ki ga vodi Jasna Ferme. Zbor je redni gost revije. V svoj program so uvrstili zahtevno pesem Roj Tomaža Habeta na besedilo Marjana Papeža, člana zbora. Po pesmi Toneta Špendova Letela je čebelica so svoj nastop popestrili še s harmonikašem Kristjanom Fermetom z lahkotnejšo skladbo Ona diši po pomladi ansambla Spv. Po tem nastopu je povezovalka Barbara Dimc povabila skladate-



lja Tomaža Habeta, da je spregovoril nekaj besed o zbirki. V svojem govoru je izpostavil povezanost narave, čebel, glasbe in sploh umetnosti. Glasbeno igrivi zborovodja Miran Rustja se je na reviji predstavil kar z dvema zboroma. Ženski pevski zbor Večernica iz Ajdovščine je najbolj doživeto zapel Nocoj se mi je sanjalo, ŽepZ Soča iz Solkana je z 19 pevkami izvedel ljudsko Spomlad prav lušno je, Čebelnjak, katere avtor je bil dirigent, in Gerbičevo Zeleni gozd je lovčev gaj. K ohranjanju ljudskega izročila so prispevale ljudske pevke Predice DU iz Kamnika. Zapele so Umirajoča čebela, Spominčice in Pod rožnato planino. Pri slednji se je pevkam pridružil harmonikar Jože Jagodić. Moška pevka skupina Sosedje iz Žirovnice, katere gonilna sila je Tone Špendov, avtor številnih pesmi o čebelah, je zapela ob lastni spremljavi harmonike, kitare in kontrabasa tri pesmi. Mešani vokalni kvartet Sholom je s svojim vodjem Alešem Kolškom zapel Letela je čebelica, Hvala vam, čebelice in Lepe ste ve Karavanke. Iz Primorske je pre-

peval čebelarke pesmi 25-članski zbor Ulka iz Ankarana z zborovodjem Miranom Zadnikom in MPZ Žbela iz Obalnega čebelarkega društva. Na reviji so se predstavili še pevke in pevci Svete gore (KD Mlinše). Iz zbirke so zapeli Gerbičevega Bučelarja. Moški zbor Triglav Duplje z zborovodjem Dejanom Herakovičem je zapel Letela je čebelica, Slakovega Čebelarja in Kocjančičevo Kam. Nastopila sta še Pevska skupina iz Ajdovščine in Mešani pevski zbor Lipnica iz Kamne Gorice. Na reviji je reden gost tudi MoPZ Šmarje - Sap z zborovodkinjo Polono Kopač Trontelj. Zaradi dolžine Ferjančičeve pesmi Lisica in petelin so zapeli le še Romihovi Pred ulnjakom. Prireditvi se je še pred koncem pridružil in jo pozdravil predsednik ČZS Boštjan Noč, ki je bil prej zaradi podelitve priznanj zadržan na Koroškem. Z revijo so pevci ponovno pokazali veliko povezanost med čebelami, sladkostjo medu z glasbo in da bo slovenska pesem in beseda v vrstah čebelarjev še naprej prisotna in bogatila slovensko kulturo. **Tomaž Habe**

»Mediterranean Meets Atlantic/  
Ko se srečata Mediteran in Atlantik«

V Tomčevi dvorani Kulturnega doma Franca Bernika Domžale so 16. in 17. oktobra v okviru prvega dogodka glasbeno scenskega abonmaja nastopili kitarist Teo Collori in ansambel Momento Cigano feat.

**KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE** V ansamblu igrajo Metod Banko/ritem kitara, Matija Krečič/violina, Matej Kužel/klarinet, Jošt Lampret/kontrabas in gosta, slovita portugalska specialistka za njihov fado: Ana Paula Gonçalves/vokal in Custodio Castelo/kitara. Fado pa je portugalska otožna ljudska pesem, ki se navadno poje ob kitariski spremlja-

Koncert kot prvi letošnji dogodek nove sezone glasbeno scenskega abonmaja v KDFBD, so si vsi navedeni razdeli na tri dele. V prvem so naši umetniki izvedli 'svoj' gipsy swing, nato sta povsem sama nastopila oba slovita portugalska gosta s 'svojim' fadom, nato pa še neke vrste skupni happening. Ta je v avtorskem in izvedbenem pogledu pri-



vi. Šlo je torej za (glasbeno) srečanje navihanega gipsy swinga ter našega Collorija z doživetim fadom uigranega dueta Castelo & Gonçalves. Omenjeni izvajalci so v različnih kombinacijah in zasedbah s podnaslovom Teo Collori in Momento Cigano feat/mojstrsko delo in duet A. P. Gonçalves in C. Castelo predstavili neke vrste sukces ali kompandij enega in drugega; od uvodnega dela naših T. Collorija & Momento Cigano, prek portugalskega fada z duetom Gonçalves & Castelo pa vse do njihovega skupnega ali kar finalnega nastopa z novonastalimi skladbami kot plod sodelovanja vseh omenjenih. Pri tem pa je gostujoči Portugalec Castelo, ki je mdr. eden najboljših fado kitaristov na svetu, predstojnik edine univerze za fado na svetu v Lizboni, igral na prav posebno, portugalsko kitaro.

nesel čisto na koncu še dodatke kot neke vrste mešanico ali oplemenitenje ene (slovenske) kot druge (portugalske) glasbe. Ob dodatnem komentiranju enih in drugih se je skoraj dve uri trajajoči dogodek pred nabito polno domžalsko dvorano prelil v avtorske in povsem neavtorske (improvizirane) skladbe. Kot avtorji so se predstavili T. Collori, M. Banko, J. Gregorka in J. Lampret (s slovenske strani) ter C. Castelo (s portugalske strani). Pevka A. P. Gonçalves, ki je ves čas briljirala v izvorni portugalsščini, se je z vsemi preostalimi zlila v zaključni finale, kjer nista v hkratnem prepevanju v portugalsščini in slovenščini (Maria Lisboa) briljirali obe kulturi naenkrat: fado in gipsy swing. Navidezno običajen in programsko ter vsebinsko zanimiv spored se je tako prelil v izjemen mednarodni projekt, ki mu glede na vse napisano o nastanku tega sodelovanja skoraj ni para; ne le na domžalskem, pač pa tudi na evropskem glasbenem parketu. V zasedbi toliko odličnih (sedem) izvajalcev je v vsem tem kar težko izločiti ali še posebej izpostaviti koga od njih. Zagotovo pa sta bila v sicer različnem kitariskem paru Collori-Castelo vsaj dva, ki sta ves večer dodajala češnjo na torto tega edinstvenega, kar večinsko obarvanega folklornega glasbenega večera: med Mediteranom in Atlantikom. **FRANC KRIŽNAR**

Glasbenik Hamo s priznanimi umetniki odprl  
dobrodelno razstavo slik za prihodnost naših voda

Humanitarni zavod Vrba in sonce je v sodelovanju z umetnico Marijo Mojco Vilar v juniju na čudovitem Mažijevem griču ob Gradiškem jezeru v Lukovici organiziral odprt slikarski atelje.

Na odprtem slikarskem ateljeju so poleg Vilarjeve sodelovali priznani umetniki Miha Erič, Barbara Jurkovšek, Luka Leskovšek, Jožica Medle, Janko Orač, Darko Slavec, Dušan Sterle in Vinko Železnikar, pod navdihom narave pa so ustvarili kar 25 umetniških del, od katerih so jih 15 podarili v dobrodelne namene. Zavod Vrba in sonce tako aktivno nadaljuje s humanitarnimi dogodki za boljši jutri.

V torek, 8. oktobra, so tako umetniki slovesno odprli razstavo svojih del v galerijskih prostorih Menačenkove domačije v Domžalah. Dobrodelna prodajna razstava z naslovom Slika za prihodnost naših voda poteka v sodelovanju z Zavodom za ihtiološke in ekološke raziskave REVIVO in Kulturnim domom Franca Bernika Domžale. Del izkupička od prodaje bo namenjen podpori Zavoda REVIVO, ki že desetletje predano skrbi za ohranjanje čistih voda in zaščito narave, v zavodu pa pravijo, da bodo s pridobljenimi sredstvi še naprej ozaveščali mlade, učitelje in splošno javnost o pomenu in nujni skrbi za naravo. Njihov cilj je, da s pomočjo likovnega natečaja Vrni-

mo rekam življenje spodbudijo mlade k ustvarjalnemu izražanju in globljemu razumevanju narave, ekologije in biologije. Delavnice, ki bodo spremljale projekt, bodo tako še dodatno navdihnile mladino k odgovornemu odnosu do okolja.

Oktober odprtje razstave s plemenitim namenom je vodila vodja muzejske dejavnosti pri Kulturnem domu Franca Bernika Domžale Ivana Potočnik, o slikarjih in njihovih delih pa je spregovorila umetnostna zgodovinarica Katarina Rus Krušelj. Razstavo, katere pokrovitelj je Vinska klet Vidmar Domžale, je postavil Roman Kos, sam dogodek pa je s kratkim nastopom obogatil glasbenik Matevž Šalehar - Hamo, ki je med drugim zapel avtorsko pesem Prva vrsta, katere avtorstvo je: »... ker če daš, nekdo ima.«, pri eni pesmi pa se mu je z orglicami pridružil še Miha Erič, ki tudi sam ustvarja ne le na glasbenem, ampak tudi na likovnem in grafičnem področju. V tem duhu so se številni zbrani ob odprtju tudi pogostili in stkali nove in poglobili obstoječe povezave.

Saj – kot poje Hamo v svoji krasni 'prvi vrsti':

»... Stopi ven iz leporečja, stopi sam korak naprej. Strgaj nitko iz povprečja in čim bolj naglas povej. Še mal višje, še mal dlje, stopi pred vse, nej kriči srce, roke višje od neba, da objameš pol sveta, ker če daš, nekdo ima ...«

Slikarsko razstavo v Menačenkovi domačiji si je mogoče ogledati do sobote, 9. novembra. Vabljeni!

Več o razstavi in avtorji ter slikarski utrinki tukaj: [www.kd-domzale.si/slika-za-prihodnost-nasih-vo-da-24-09-2024.html](http://www.kd-domzale.si/slika-za-prihodnost-nasih-vo-da-24-09-2024.html)

Humanitarni zavod Vrba in sonce, ki stoji za projektom, sedež pa ima v Moravčah, je slikarjem omogočil ustvarjanje v okviru likovnega ateljeja na Mažijevem griču v Lukovici, kjer organizira še številne druge kulturne in humanitarne dogodke – tudi dobrodelni kostanjev piknik, ki je bil v soboto, 12. oktobra, zbrane prostovoljne prispevke v višini 700 evrov pa bodo tudi letos namenili Lunini vili, inštitutu za zaščito otrok.

Za več informacij glede aktivnosti Zavoda Vrba in sonce se lahko obrnete na Sebastijana Kovačiča: [sebastijan@vrbainsonce.si](mailto:sebastijan@vrbainsonce.si).

ŽENSKI PEVSKI ZBOR  
STANE HABE

Ob 45. rojstnem dnevu,  
skupaj z zborovodkinjo  
Andrejo Polanec

vabimo na

SAMOSTOJNI  
KONCERT

Kdor poje rad,  
ostaja mlad

v Kulturnem domu  
Franca Bernika Domžale  
v torek, 19. novembra 2024,  
ob 19. uri

Skupaj se bomo sprehodili  
skozi leta našega  
prepevanja, in vesele  
bomo, da bomo skupaj  
praznovali visoki jubilej in  
skupaj obujali spomine na  
prehojeno pot.

Brezplačne vstopnice na  
voljo  
na blagajni KDFBD.

Dobrodošli!

KULTURNO DRUŠTVO  
JOŽE GOSTIČ HOMEČ

Vabimo na

ALPINISTIČNI  
VEČER

s priznanim fotografom  
in alpinistom

Stanetom Klemencem.  
Predstavil tudi svojo knjigo  
Ledene sanje.

Gasilski dom na Homcu,  
petek, 29. novembra 2024,  
ob 19. uri.



## Za starimi zidovi – koncert ženske klape Kamelije z gosti

Dozorela je vizija o zasnovi dodatnega niza koncertov, ki smo jo sklenile postaviti na noge in pustiti, da steče v svet.

V zadnjem letu smo Kamelije po dopoljenih sedmih letih svojega delovanja (očitno nekaj je na teh sedemletnih ciklih – prvih sedem let zakona, »čez dolgih sedem let ...« itd.) začele pestovati idejo o tem, da bi poleg svojega Dalmatinskega pušeljca, ki se je zdaj že dodobra prijel in ki bo ostal še naprej del naše zgodbe, vzporedno zasnovale nov niz koncertov pod stalnim naslovom Za starimi zidovi. Ta naša vizija je do letošnje jeseni že dovolj dozorela, da smo jo sklenile postaviti na noge in pustiti, da steče v svet.

S tem smo odprle novo poglavje, v katerem želimo močneje povezati svoje poslanstvo s tradicijo, zato ti koncerti vključujejo več ljudskih pesmi. Ker pa se na koncert ne pride le poslušati, ampak tudi gledati, čutiti in »se počutiti«, je pri vsej štoriji precej pomembno, v kakšen ambi-

ent se jo postavi. Kot prizorišče prvega koncerta Za starimi zidovi, ki smo mu namenile nedeljsko popoldne 15. septembra, smo tako izbrale grad Tuštanj; v zadnjem tednu pred koncertom nam jo je sicer malce zagodlo vreme in tako je naš prvi koncert pod tem imenom gostil Kulturni dom Moravče, vsebinsko pa je kljub temu ostal vezan na prvotno predvideno lokacijo. Kot gostje so nastopili Peški oktet, katerega umeetniški vodja je Peter Pirnat, lastnik gradu in potomec družine, ki je, ena redkih, ohranila v lasti domači grad tudi skozi ves povojni čas. Grad tako dejansko živi s krajem in prebivalci vasi Tuštanj. Poleg Peškega okteta so se nam na odru pridružili tudi Kvintet Mohar, kjer igra sin Petra Pirnata. No, pa tudi sin naše članice Bernarde. Osrednjo pozornost smo torej posvetili družini kot

osnovni zibelki vsake tradicije; verjetno je bilo tudi zato vzdušje na odru in v do zadnjega kotička polni dvorani tako toplo, domače in veselo. No, pa seveda precej tudi po zaslugi našega stalnega povezovalca Darka Mavsarja, ki nas je tudi tokrat z besedo vodil skozi večer – vselej mu uspe nekako nacopirati, da naši koncerti zares polno zaživijo.

Že v preteklosti smo z izvajanjem dalmatinskih pesmi ob spremljavi citer (prof. Damjana Praprotnik) nakazale svojo vizijo izražanja sorodnega glasbenega čutenja dveh sosednjih narodov. Če človek išče razlike, jih bo vedno našel – enako je tudi s podobnostmi. Le da prvo ustvarja ločenost, drugo pa nas povezuje med seboj – Kamelije smo izbrale slednje. Tako je tokrat za konec zazvenela dalmatinska pesem še ob spremljavi instrumentalnega

kvinteta. Človek si ne bi mislil, ampak presenetljivo dobro paše!

Naše sanje so, da bodo naši koncerti Za starimi zidovi (kot že samo ime pove) v prihodnosti napolnjevali izbe, sobane in dvorišča starih stavb po različnih krajih, ki so ostale 'žive' vse do danes, ter vključevali ljudsko izročilo v najrazličnejših po-

javnih oblikah: poleg ljudskih pesmi tudi plese, običaje, zgodbe in obrti – od slednjih še posebej tiste, ki so jih skozi čas gojile tudi ali predvsem ženske. Prvi korak od sanj k dejanjem je bil kar pogumen in je lepo uspel; enako si želimo tudi za naprej.

MARIJA KAVČIČ  
FOTO: MIRO PIVAR



## Napev-odsev

Območna revija poustvarjalcev glasbenega izročila Slovenije

V petek, 27. septembra 2024, je v Kulturnem domu Groblje potekala območna revija poustvarjalcev glasbenega izročila Slovenije. Revijo vsako leto organizira Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, območna izpostava Domžale. Namen revije je predstaviti (po)ustvarjalnost vokalnih, instrumentalnih in vokalno-instrumentalnih zasedb in tako spodbujati kakovostno kulturno delo in razvoj ljubiteljskih poustvarjalcev glasbenega izročila. Sodelovalo je kar 13 zasedb; devet iz

območne izpostave Domžale (Duo S. P, Duet Tone Malenšek in Majda Novak, Citrarska skupina Sončnice in Kitararska skupina Tempo, Citrarska skupina Kresničke in Kitararska skupina Tesere, Moški pevski zbor upokojencev Janez Cerar Domžale, Citrarska skupina Notice, Pevska skupina Šole zdravja Domžale, Mešani pevski zbor Svoboda Mengeš in Teret Folklornega društva Groblje), tri iz območne izpostave Kamnik (Ljudski pevci iz Tuhinjske doline, Jože Jagodic in Ljudske pevke Predice) ter

Šuštarji iz območne izpostave Radovljica. Kot strokovni spremljevalec srečanja se nam je pridružil Klemen Bojanovič, za vezno besedo pa je poskrbela Ajda Sokler. Ljudski pevci in godci so ustvarili čudovito vzdušje.

V soboto, 16. novembra 2024, ob 18.00 bo v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale potekalo državno srečanje poustvarjalcev glasbenega izročila Slovenije, Napev-odsev. Lepo vabljeni!

JSKD OI DOMŽALE  
FOTO: ANDRAŽ GREGORIČ



KULTURNO DRUŠTVO JOŽEF VIRK DOB

### vabi

v Kulturni dom na Močilniku, Dob na predstavi

v soboto, 23. novembra 2024, ob 19. uri

**DOMAČI ŠTRUMPANTELJ** / abonma in izven

Humorna zgodba, ki govori o običajni družini in družinskih razmerjih treh generacij v njej. Gre za žlahtno komedijo, ki se ogne situacijski komiki in sledi značajski duhovitosti likov.

Gostuje gledališče ŠKD Mekinje.

v nedeljo, 24. novembra 2024, ob 16. uri

**NAGAJIVI STRAHCI IN ČAROVNIK** / za izven

Zadnja ponovitev zabavne predstave za otroke Nagajivi strahci, ki se jim bo kot gost pridružil pravi čarovnik in jim pričaral čudoviti živalski svet.

Domača predstava in gost čarovnik Mare Čare z baloni



Kulturni dom  
Franca Bernika  
Domžale

## RAZLIČNOSTI

MESTNA GALERIJA LJUBLJANA

Galerija Domžale se bo tokrat potepala na zelo zanimivi predstavitvi sodobnih slovenskih kiparjev v ljubljanski Mestni galeriji. Sodelujejo avtorji različnih čudi in pristopov h kiparstvu. Zlasti močno so zastopane ženske, kar je še posebej zanimivo.

V Mestni galeriji se dobimo v soboto, 9. novembra 2024, ob 11. uri.

Vstop je prost! Po razstavi bo vodil Jurij Smolec.

Prijazno vabljeni!

Organizacija: KDFB Domžale  
www.kd-domzale.si / T: 040 416 436





## KULTURA

## Slika za prihodnost naših voda

Prva razstava v novi programski sezoni 2024/25

**MENAČENKOVA DOMAČIJA** V Meničenkovi domačiji vas vse do novembra čaka prodajna razstava umetnic in umetnikov, ki so junija skupaj ustvarjali na Mažijevem griču ob Gradiškem jezeru. Marija Mojca Vilar in Humanitarni zavod Vrba in sonce sta povabila devet umetnikov, ki so ustvarili kar 25 čudovitih umetniških del. Sodelovali so:

• Miha Erič, diplomirani oblikovalec vizualnih komunikacij, ilustrator in izjemno aktiven ustvarjalec

(tudi na glasbenem področju), ki ustvarja umetniške grafike;

- Barbara Jurkovšek, akademska slikarka, ki svoj navdih črpa iz narave in se ukvarja z njenim varovanjem;
- Luka Leskovšek, akademski slikar in v svetovni filmski industriji priznan strokovnjak za vizualne učinke, se na razstavi predstavlja z abstraktno sliko;
- Jožica Medle, samostojna likovna umetnica, se ukvarja s človekom in njegovim sobivanjem z naravo;

- Janko Orač, diplomirani slikar in grafik, se je za tokratno razstavo odločil nadaljevati zadnji slikarski cikel abstraktnih krajin;
- Darko Slavec, akademski slikar, magister slikarstva in grafike, navdih išče v neskončnosti prostora in časa, prepoznaven pa je po intenzivnih barvah in žarenju svetlobe;
- Dušan Sterle, slikar, oblikovalec, grafik in ilustrator, ki večno eksperimentira s slikarskimi tehnikami, a beleži dogajanje v družbi in okolici, ter se posveča tudi naravi;
- Marija Mojca Vilar, diplomirana slikarska in svojevrstna ustvarjalica, prepoznavna po delih, ki so neskončna igra simbolov, se predstavlja s slikami dreves in vode;
- Vinko Železnikar, akademski slikar, z motivom Ikarusa idejno nadaljuje prejšnje slikarske cikle, ki nakazujejo lebdeče figure v neomejenem prostoru. Izkupiček del od prodaje bo namenjen Zavodu Revivo.

IVANA POTOČNIK  
FOTO: MIRO PIVAR



## Ženski pevski zbor Stane Habe praznuje

Dekleta pojejo že 45 let.



Človek skoraj ne more verjeti, da letos mineva že 45 let, odkar prepeva dekleto Ženskega pevskega zbor Stane Habe, ki je bil ustanovljen leta 1979. Sprva so dekleta prepevala v Ženskem pevskem zboru v okviru Društva upokojencev Domžale. Stane Habe je zbor vodil od samega začetka, in sicer kar 21 let, nato je zbor 19 let vodila zborovodkinja Marika Haler, zadnja leta, od leta 2020 pa je zborovodkinja Andreja Polanec. Dekleta so se odločila, da zbor poimenujejo po dolgoletnem zborovodji, tudi častnemu občanu Občine Domžale Stanetu Habetu. In tako ponosno ohranjajo spomin na tega znamenitega domžalskega glasbenika.

S svojim petjem lepšajo življenje ljubiteljev ubranega petja ne le v naši občini, kjer so dobro poznane in dobrodošle na številnih kulturnih dogodkih, temveč tudi izven, in se lahko pohvalijo tudi s priznanjem, da spadajo med najboljše tovrstne pevske skupine v gorenjski regiji. Letos so si v Kamniku pripele 1. mesto! V zboru prepeva od 20 do

25 upokojenk iz Domžal, Mengša in Kamnika, ki vsako leto z veliko energije in dobre volje, ki ju izžarevajo, pripravijo za ljubitelje njihovega petja različne koncerte. Posebej znane pa so po tradicionalnih medgeneracijskih koncertih, na katerih iz leta v leto presenečajo z vse večjo kvaliteto in izborom pesmi, ki jih navadno predstavljajo s svojimi gosti. V programih je veliko pesmi, ki jih številni obiskovalci zapojejo z njimi.

Vsa leta pevke svoje poslanstvo jemljejo resno in so mu predane, kar lahko občudujemo na samostojnih koncertih in prireditvah. Nikoli jim ne manjka dobre volje, kar se vidi na nastopih in tekmovanjih. Vse pa se med seboj tudi zelo dobro razumejo in se tudi veliko družijo. Samo pevke vedo, koliko koncertov (samostojnih in skupaj z drugimi pevci) je za njimi, koliko organiziranih večdnevni vaj. Pred koncerti zahtevajo vaje njihov prosti čas, pa tudi razumevanje domačih, ki so ponosni na njihovo nastopanje. Posebno pa so vesele dobrih odzivov publike in kritike. To so vzpodbude, pa tudi

zaveze za še boljše delo. Ponosne so, da jih širša javnost opazi in ceni in da jih je pred leti občina nagradila z bronasto plaketo.

Na letošnji jubilejni koncert se še posebej skrbno pripravljajo. V samostojnem koncertu se bodo v več sklopih sprehodile skozi različne stile in zvrsti njihovega petja. Poleg zborovodkinje jim s svetovanjem in prireditvami ter izvornimi skladbami stoji ob strani profesor Tomaž Habe, ki vedno najde tudi vzpodbudno besedo. To pevkam zelo veliko pomeni.

Ob letošnjem 45. rojstnem dnevu želijo vse ljubitelje zborovskega petja povabiti na samostojni koncert, ki bo 19. novembra 2024 v Kulturnem domu Franca Bernika v Domžalah. Vesele bodo, če se jim boste pridružili in skupaj z njimi praznovali visoki jubilej in se ob tej priložnosti iskreno zahvaljujejo obema zborovodkinjama in vsem, ki jim pomagajo. Pevkam pa ob jubileju iskrene čestitke in še veliko dobre volje.

VERA VOJSKA  
FOTO: VINKO BIZJAK



FILUM

Bojan Otasevic: IGRAC I

## SKUPINSKA UMETNIŠKA RAZSTAVA

14. 11 – 5. 12. 2024

► **Odprtje razstave** bo v četrtek, 14. novembra 2024, ob 19. uri v Galeriji Domžale.

Z umetniškimi kolektivom se bo pogovarjal Jurij Smole.

V času razstave je galerija odprta:  
torek–petek: 10.00–12.00 in 17.00–19.00, sobota: 10.00–12.00.  
kd-domzale.si / 040 416 436



GD  
Galerija Domžale

## V:MUZEJU

November 2024



## MENAČENKOVA DOMAČIJA

Sobota, 16. november 2024  
ob 9.00 uri

**DELAVNICA VEZENJA**  
(za otroke)

Delavnico bo vodila Ajda Zorko.

3 ure / kotizacija: 28 eur / št. udeležencev: 6 / obvezne prijave sprejemamo do 13. 11. na e-naslov menacenk@kd-domzale.si ali 01 722 50 50 (KDFBD).

## SLAMNIKARSKI MUZEJ

Sreda, 20. november 2024

ob 18. uri | Vstop prost.

**PRIMOŽ HIENG:**  
**POPOTOVANJA K**  
**NAJBOLJŠIM IZVIROM IN**  
**VODNIK PO HIŠAH Z DUŠO**

Pogovor bo vodila Cveta Zalokar.



sreda, 27. november 2024

ob 18. uri | Vstop prost.

**GODBA S SRCEM –**  
**SRČNI POGOVORI**

Srčni pogovori: zadnji pogovor  
Pogovor bo vodil Matej Primožič.



Ponedeljek, 2. december 2024

ob 17.30 uri

**DELAVNICA:**  
**NOVOLETNI OKRASKI**  
**IZ SLAME**

Delavnico bosta vodila  
**Beti in Jani Jakob.**

90 min / kotizacija: 6 € (odrasli), 4 € (otroci) / plačilo kotizacije v Slamnikarskem muzeju pred začetkom delavnice / obvezne prijave sprejemamo do 29. 11. do 12. ure na e-naslov slammnikarski.muzej@kd-domzale.si ali 01 724 84 08 (v odpiralnem času muzeja).



Kulturni dom  
Franca Bernika  
Domžale

## MENAČENKOVA DOMAČIJA

Cankarjeva ulica 9, 1230 Domžale, menacenk@kd-domzale.si |  
Odprta v času razstav od tor. do pet. od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sob. od 10.00 do 12.00; ob praznikih, ned. in pon. zaprto.

## SLAMNIKARSKI MUZEJ DOMŽALE

Kajuhova 5, 1230 Domžale (v Godbenem domu Domžale), slammnikarski.muzej@kd-domzale.si | Odprt od tor. do pet. od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sob. od 10.00 do 12.00; ob praznikih, ned. in pon. zaprto.

www.kd-domzale.si  
01/722 50 50







## OKOLJE

# Razlivanje Bistrice nujno umestiti v prostorske akte

Na Kamniški Bistrici je potekal ogled z mednarodno zasedbo.

**D**omžalska Bistrica je došla 27. septembra 2024 mednarodni obisk, saj so prišli na ogled udeleženci seminarja Dam Removal Europe, ki je potekal na ljubljanski gradbeni fakulteti. Predstavniki šestih držav so v organizaciji Fish Migration Fundation (Fundacija za migratorne ribe) spremljali predavanja strokovnja-

breg ima trenutno narejen nasip, ki naj bi varoval naselje v Nožicah. A so te rešitve zgoljčasne, narejene v času intervencijskih ukrepov in so neustrezne, saj lahko pričakujemo, da nasipe naslednja velika voda odnese, saj so narejeni neposredno v strugi reke. Rešitev je, ravno obratno, v tem, da se poplave upoštevajo ob strateškem prostorskem načr-

mur smo priča v poplavih. Zavedati se moramo omejitev načrtovanja protipoplavnih ukrepov, ki redko nudijo tudi zagotovilo. Ravno na območju Male Loke je bistveno to, da razumemo, zakaj je Kamniška Bistrica naredila spremembo v strugi. Tam, kjer je reka med poplavami ponovno urezala svojo naravno strugo in ne ogroža infrastrukturo



kov iz Evrope, Slovenije in Amerike. Pridružila pa sta se tudi podžupan Borut Ernestl in direktorica Centralne čistilne naprave Domžale - Kamnik dr. Marjetka Levstek.

## Prosto pretočne in sonaravne ureditve rek

Seminar je bil namenjen spoznavanju in razumevanju prosto pretočnih in sonaravnih ureditev rek ter odstranjevanju odvečnih rečnih pregrad. Za Kamniško Bistrico je vprašanje pregrad posebno pomembno, saj ima samo v občini Domžale kar 45 pregrad, kar pomeni pregrado na vsakih 250 metrov (EU povprečje je ena pregrada na 1,5 km). Skoraj vse te pregrade so neprehodne za večino rib in vodnih organizmov. To pa pomeni slabo kvaliteto reke in njeno umiranje. Peter Muck, ki je ovire na Kamniški Bistrici načrtoval in izvedel, nam je v podkastu razložil, da ob večjih vodah te pregrade nimajo popolnoma nobene moči in funkcije. Na samem seminarju v četrtek sta predavala tudi dr. Polona Pengal (Revivo) in prof. dr. Simon Rusjan, ki sta naslednji dan udeležence v okviru seminarja odpeljala tudi na ekskurzijo ob Kamniško Bistrico. Ogled je potekal od Nožic do Male Loke.

V Nožicah je dr. Rusjan poudaril tri vidike rečnega toka Kamniške Bistrice, kjer mimo teme o poplavih nismo mogli. Namreč, levi breg Kamniške Bistrice pri Homcu je nujno vključiti v prostorske akte kot območje za razlivanje visokih vod. Desni

tovanju, tako da namenimo rekam prostor, kamor se lahko razlijejo, česar pa danes nimajo.

Na predstavitvi Centralne čistilne naprave v Domžalah nas je direktorica dr. Marjetka Levstek razveselila z novico, da načrtujejo pridobitev 4. faze čiščenja odpadnih voda. Ta bo poskrbela tudi za odstranitev farmacevtskih onesnažil. Razložila pa je tudi, da kar se da skrbno varujejo Kamniško Bistrico in da so letos ponovno z Inštitutom Revivo izvedli analizo reke za izpustom odpadne vode v reko in čakajo na rezultate. Zdravje reke je tudi pokazatelj kvalitete očiščenih voda.

## Reke potrebujejo prostor za razlivanje

Na delu Kamniške Bistrice ob Mali Loki so si udeleženci ekskurzije ogledali spodjedeni in odprti del struge, ki jo je utrla ujma v lanskem letu. Ker je na tem delu z brežine odneslo kamnomet in utrditev brežine, smo bili priča tudi bočni izmenjavi vode med bregom in strugo reke. Ta izmenjava med drugim uravnava temperaturo vode v strugi in na drugi strani omogoča čiščenje vode, ki pronicava podtalnico. S tem pa dviga kvaliteto same vode in življenja v njej.

Dr. Polona Pengal nam je ob ogledu razložila, da se protipoplavnimi ukrepi lahko načrtujejo zgolj za neke določene, teoretične, poplavne dogodke, medtem ko je narava predvsem nepredvidljiva. Takšno načrtovanje je manj učinkovito, če-

re ali objektov, ogromno privarčujemo že samo s tem, da se ne lotimo vračanja v prvotno stanje. To pa tudi pomeni več varnosti za objekte, ki ležijo dolvodno od takih razliti - poplavnih ravnin. Tam voda namreč izgublja rušilno moč. Za laike nepričakovano, pa je, da sta tako suša kot poplava dva ekstrema istega vodnega kroga, zato taka razlivna območja blažijo tudi sušna obdobja. To pomeni dvojno zmago z enim samim ekonomsko varčnim ukrepom. Pustimo reki, da izkoristi razlivno možnost, je še poudarila dr. Pengalova.

Na ogledu nas je pozdravil tudi podžupan Borut Ernestl, ki je poudaril pomembnost Kamniške Bistrice za občane in lokalno skupnost, ki prečka celotno dolžino občine. Ob njej si občina že leta prizadeva vzpostaviti rekreacijsko os, ki jo načrtujejo tudi v prihodnje. Si pa občina želi več sodelovanja in pomoči s strani pristojnih državnih institucij in upa na sodelovanje tudi na strokovnem nivoju. Poudaril je tudi, da si občina želi zdravo in kvalitetno rečno okolje, in da je treba pri načrtovanju upravljanja reke upoštevati oba vidika, tako varovanja narave kot tudi dosedanja urbanizacija obrežij ob Kamniški Bistrici. □

# SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE



## V GENTRU ZA MLADE NOVEMBRA DOGAJA

### DJ ŠOLA! | PREDSTAVITVENO SREČANJE 7. 11. 2024, 17.00-19.00

Vabljeni na CZMjeve Dj in glasbeno-produkcijske delavnice! 7. 11. 2024 ob 17. uri bo potekalo uvodno predstavitveno srečanje, na katerem se bomo dogovorili o nadaljnjem poteku delavnic. Delavnice bodo potekale kontinuirano, do konca šolskega leta, enkrat tedensko. Na srečanja ste vabljeni vsi s predznanjem ali brez, naučili pa se boste osnovne in napredne tehnike mešanja glasbe z gramofoni, "scratch" ter "beat-juggling". Vodi Igor Večerič. Delavnice so namenjene mladim 10-13 let in so brezplačne.

### VADBA ZA MLADE

Pridruži se nam na vadbi za mlade, jogi, pilatesu ali pa kar oboje! Vadba je namenjena mladim 15 do 29 let. Cena posamezne vadbe je 10 € na mesec (za 4 srečanja).

### JOGA - PONEDELJKI, 16.30-17.30

Prvo srečanje v novembru bo 4. 11. 2024.

Vodi Sara Smrkolj, vaditeljica hatha joge.

### PILATES - PONEDELJKI 17.30-18.30 IN 19.00-20.00

Pilates poteka v dveh skupinah, ob ponedeljkih 17.30-18.30, vodi Maša Saksida, učiteljica pilatesa, in 19.00-20.00, vodi Maja Kržišnik, vaditeljica pilatesa. Prvo srečanje v novembru bo 4. 11. 2024.

### DELAVNICA OBLIKOVANJA GLINE

14. 11. 2024, 17.00-20.00

Naučili se bomo ročne tehnike oblikovanja gline. Vabljeni začetniki, kot tudi tisti, ki ste se z glino že kdaj srečali. Pod vodstvom mentorice Deje Hauptman, Fina glina, boste samostojno izdelali svoje unikatne kose - skledo za kosmiče in krožnik. Delavnica je namenjena mladim med 15. in 29. letom in je brezplačna.

### KNJIŽNI KLUB ZA MLADE

Vabimo na knjižni klub za mlade, ki poteka v sodelovanju s Knjižnico Domžale. Srečanja potekajo pod vodstvom izkušene moderatorke mag. Katarine Peterc, s katero boste odkrivali različne perspektive prebranih knjig. Knjižni klub je namenjen mladim med 18. in 30. letom. Naslednje srečanje bo v novembru. Več informacij najdete na CZM spletni strani.

### NADALJEVALNA NEMŠČINA

V novembru načrtujemo izvedbo nadaljevalnega tečaja nemškega jezika. Tečaj bo predvidoma potekal ob ponedeljkih, 19.00-20.30. Tečaj bo vodil Miha Gabrovšek, dipl. nemcist. Cena tečaja je 45 € za 15 srečanj, skupno 30 ur. CZMjevi tečaji tujih jezikov so namenjeni mladim med 15. in 29. letom starosti.

### ŽIVA KNJIŽNICA 14. 11. 2024 18.00-20.00

Živa knjižnica je knjižnica v kateri so knjige ljudje, ki v pogovorih z "izposojevalci" odpirajo vrata v osebne zgodbe in izkušnje. Žive knjige so predstavnice ranljivih družbenih skupin, ki se soočajo s predsodki in diskriminacijo in so svoje zgodbe in izkušnje pripravljene deliti z »bralci«. Obiskovalci Žive knjižnice in žive knjige razgrinjajo svoja življenja v 30-minutnih pogovorih s svojimi "izposojevalci". Predstavitve živih knjižnic najdeš na spletni strani CZM.

### SI ZA ENO MLADINSKO AKCIJO V DOMŽALAH?

V CZM iščemo osebe za izvajanje mladinskega uličnega dela! Te zanima, zakaj smo se lotili uličnega dela? Spomni se na misel: "Bodi sprememba, ki jo želiš videti v svetu!" Želiš narediti spremembo tudi ti? Obračamo se nate, saj mladi najlažje pristopate do mladih. Sprejmeš izziv? Vabimo te, da se pridružiš ekipi, ki se bo zabavala z mladimi. **Predstavitveno srečanje bo 19. 11. 2024.**

### FOTOGRAFSKI NATEČAJ POGLED 2024

Vse ljubitelje fotografije vabimo k sodelovanju na mladinskem fotografskem natečaju POGLED 2024! Sodelujejo lahko otroci, mladi in mladi po srcu. Teme letošnjega natečaja so: NASPROTJA, TRIKOTNIK in PROSTA tema. **Rok za oddajo je 3. november 2024 preko spletnega obrazca.**



### PREDAVANJE ZA STARŠE

**JE MOJ OTROK DIGITALNI ODVISNIK? 21. 11. 2024 OB 18.00**

Staiš smo odgovorni, kako bomo svoje otroke vzgojili za vstop v digitalni svet. Pogledali bomo teme, za katere je pomembno, da jih starši naslovimo pri svojih otrocih, kako sprejeti družinski dogovor o rabi zaslonov in pogledali dobre prakse. Predavanje bo vodil: Miha Novak mag. ZDT. Predavanje poteka v okviru Šole za družino, ŠRCD

### HEROJI FURAJO V PIŽAMAH

CZM v letošnjem letu sodeluje v preventivni akciji Heroji furajo v pižamah, v okviru katere potekajo tudi delavnice za starše in strokovno javnost.

### SPLETNA DELAVNICA ZA STARŠE:

**POGOVORITI SE MORAMO O ALKOHOLU | 3. 12. 2024**

**SPLETNO PREDAVANJE ZA STROKOVNO JAVNOST:**

**ZDRAVA-PRAVA ODLOČEV | 26. 11. 2024**

**NA VSE AKTIVNOSTI OBVEZNE PREDHODNE PRIJAVE**

**NA INFO@CZM-DOMZALE.SI ALI 040 255 568.**

VEČ INFORMACIJ NAJDEŠ NA  
SPLETNI STRANI CZM





# Kam z blatom iz čistilnih naprav?

Šesti kongres družbe KOTO

V kongresnem centru Brdo pri Kranju je zadnji teden v septembru potekal 6. kongres družbe KOTO, na katerem so ugledni strokovnjaki med drugim razpravljali o spremembah Direktive IED in energetski tranziciji v mesnopredelovalni industriji, obravnavali pa tudi strategije kmetijske politike in se seznanjali z aktualno problematiko ravnanja z blatom iz čistilnih naprav. Na kongresu je predavanje na to temo prispevala dr. Marjetka Levstek, direktorica JP CČN Domžale - Kamnik.

V družbi KOTO, ki že več kot sedem desetletij deluje v domači živilskopredelovalni industriji, s svojimi rešitvami nudijo podporo tudi komunalnemu gospodarstvu, saj izvajajo storitve prevzema in predelave muljev iz komunalnih ter industrijskih čistilnih naprav ter zbiranja in predelave odpadkov, ki so primerne za predelavo v njihovi lastni bioplinski napravi.

Dr. Marjetka Levstek je v svojem predavanju z naslovom **Kam z blatom iz čistilnih naprav?** uvodoma predstavila podatke o količinah nastalega blata, ki jih obdelujejo v čistilnih napravah iz različno obremenjenih odpadnih komunalnih in industrijskih voda, s poudarkom na prehrabni dejavnosti. Udeležence je seznanila, da v Sloveniji deluje več kot 550 komunalnih čistilnih naprav velikosti med 50 in 555.000 PE, v katerih letno nastane okoli 100.000 ton zgoščenega in posušenega blata oziroma 40.000 ton suhega blata (100-odstotna suha snov).

Poudarila je, da v Sloveniji še vedno nimamo celostne rešitve za zmanjševanje količin blata, zato so gospodarske javne službe skoraj v celoti odvisne od tujine, kamor ga oddajajo prek prevzemnikov odpadkov, izbranih na javnih razpisih: »V letu 2024 oddaja komunalnega blata poteka brez težav, vendar cena za tono oddanega blata trenutno znaša okoli 180 evrov, kar za čistilno napravo predstavlja velik strošek. V tujini komunalno blato konča v procesih sežiga ali kompostiranja. V komunalnih podjetjih se še vedno zelo živo spominjamo na konec leta 2019, ko se je pot oddaje blata na Madžarsko čez noč zaprla. Takrat je cena za oddajo blata s 65 evrov za tono takoj poskočila in nekatera komunalna podjetja, ki niso imela svojih zadržanih skladišč, so ostala pred zelo težko nalogo, kam in kako oddati blato. Obstajala je zelo velika nevarnost, da bi zaradi nezadostnega odvajanja blata iz čistilnih naprav to začelo prehajati v naše vodotoke,« je na tovrstna tveganja za okolje opozorila dr. Levstek in navedla, da je zavedanje o naši veliki odvisnosti od tujine sčasoma postajalo vse bolj izrazito: »Na ravni države so se začeli intenzivni pogovori za izgradnjo treh monosežigalnic, kjer bi po zgledu tujih držav, kot je Nemčija, sežigali samo blato iz komunalnih čistilnih naprav. Blato namreč vsebuje fosfor (3-6 % suhe snovi), ki je po sežigu ujet v pepelu in se ga po kemijskih postopkih lahko ponovno pridobi (npr. v obliki fosforne kisline). Fosfor je namreč strateška surovina za proizvodnjo gnojil. Ruda, iz katere sedaj pridobivajo gnojila, pri-



Dr. Marjetka Levstek, direktorica JP CČN Domžale - Kamnik, je na 6. kongresu družbe KOTO prispevala predavanje na temo Kam z blatom iz čistilnih naprav?

haja iz severne Afrike, kar ponovno pomeni veliko odvisnost in s tem povezano tveganje.«

Navedla je, da je v Sloveniji na tej poti še najdlje prišla Mestna občina Ljubljana, ki je skupaj z Energetiko Ljubljana in podjetjem Voka Snaga naredila študijo energijske izrabe odpadkov z možnostjo monosežiga blata iz komunalnih čistilnih naprav. Ker je negotovost in časovna oddaljenost praktične uporabe teh postopkov neznana, so z namenom zmanjševanja količine blata nekatere čistilne naprave že pristopile k optimizaciji postopkov in njihovi nadgradnji. Poudarila je, da je pri komunalnih čistilnih napravah smiselno razmišljati v smeri anaerobne digestije, kjer pri razgradnji nastaja bioplina, ki je zelo dobro gorivo za proizvodnjo električne in tudi toplotne energije. Pri razgradnji 1 m<sup>3</sup> blata nastane med 20 in 40 m<sup>3</sup> bioplina, z 1 m<sup>3</sup> pa je mogoče proizvesti okoli 2,2 kWh električne energije. Po predlogu Direktive za čiščenje komunalne odpadne vode, objavljene v letošnjem aprilu, bo treba do konca leta 2030 za samooskrbo v čistilnih napravah velikosti nad 10.000 PE zagotoviti petino (20 %) skupne letne porabe energije, do konca leta 2045 pa v celoti v vseh čistilnih napravah te velikosti.

»Tudi v naši čistilni napravi CČN Domžale - Kamnik, kjer imamo anaerobno digestijo in soproduktivno električne in toplotne energije, že izvajamo aktivnosti za izgradnjo lastne sušilnice, kjer se ob koristni izrabi toplote ob dodatnem viru blata posuši na vsaj 90 %. Količino blata bomo tako zmanjšali za 70 %, obenem pa za okoli četrtino znižali tudi stroške za oddajo tega blata. Suho blato ima namreč kurilno vrednost rjavega premoga in tako predstavlja gorivo za sežig,« je pojasnila direktorica CČN Domžale - Kamnik.

V nadaljevanju je opozorila še na pomembnost ozaveščanja lokalnega prebivalstva ter industrijskih uporabnikov, da v kanalizacijske odtok odvajajo le odpadne vode brez trdnih odpadkov: »Pomembno je razumeti, da je ločevanje odpadkov nujno. Kar polovica organskega bremena se namreč pretvori v blato. Biološke odpadke je mogoče kakovostno

predelati do komposta ali bioplina, a v čistilni napravi taki odpadki samo povečujejo strošek za prezačevanje. Ocenjujemo, da vsak prebivalec na letnem nivoju s komunalno odpadno vodo na čistilno napravo odvede okoli 50 kg blata – ta teža je že pretvorjena v 30 % suhe snovi, medtem ko morajo upravljavci industrijskih čistilnih naprav pri optimizaciji procesa odvajanja industrijskih odpadnih voda tesno sodelovati z lastno proizvodnjo. Vsaka nepričakovana povečana ali dodatna obremenitev stresa proces čiščenja odpadne vode in posledično tudi negativno vpliva na proces proizvodnje blata,« je še izpostavila dr. Levstek.

Odvečno blato, ki nastane v komunalnih čistilnih napravah, zaradi svoje velike absorpcijske kapacitete poleg zaželenih snovi (ogljik, dušik in fosfor) vsebuje tudi primesi, kot so patogeni mikroorganizmi in nevarne snovi, kot so kovine, mikroplastika ter sintetične organske snovi (PFAS), ki so dokazano stabilni v okolju in so tudi kancerogeni, zato je potrebna tudi velika previdnost uporabe blata iz čistilnih naprav za namen kompostiranja in uporabe v kmetijstvu.

Alternativa kompostiranju v zadnjem času predstavlja piroliza, kjer koristne snovi ostajajo ujetе v produktu, neželene pa se v postopku odstranijo. »Blato, ki nastaja v prehrabni industriji, je sicer zelo primerno za kompostiranje, a le na način, da ni moteč za okolje,« je navedla dr. Levstek in opozorila, da se v strokovni literaturi že pojavljajo tudi novi postopki uporabe blata, kot je proizvodnja biopolimera (Kaamera Nereda® Gum) in uporaba za hrano žuželk. Dr. Levstek je svoje predavanje sklenila z ugotovitvami: »Čistilne naprave postajajo vse bolj prepoznavne kot tovarne virov. A ko govorimo o prihodnosti slovenskega samooskrbnega reševanja blata, lahko rečemo, da je ta še vedno negotova. Zato moramo upravljavci čistilnih naprav oddajo blata vključiti v naša tveganja in vsak za svoj sistem obdelave najti možnosti optimizacije zmanjšanja in končne dispozicije blata. Pri tem bo ključno konstruktivno sodelovanje vseh deležnikov, saj rešujemo lastne odpadke.« □

# Vedno pogostejši nalivi

Preverite sisteme odvajanja odpadnih voda vašega objekta.

V zadnjem času se tudi na našem območju vse pogostejše pojavljajo močnejši nalivi, ki zaradi intenzivnosti padavin povzročajo takšne ali drugačne nevšečnosti. Ob takšnih situacijah je pomembno tudi ustrezno urejeno odvajanje odpadne in padavinske vode. Za javno kanalizacijsko omrežje skrbi Javno komunalno podjetje Prodnik, za nemoteno odvajanje odpadnih voda pa je pomembno tudi odgovorno ravnanje uporabnikov: lastniki objektov morajo imeti ustrezno urejene interne sisteme odvajanja tako padavinske kot komunalne odpadne vode, poleg tega pa moramo biti vsi toliko odgovorni, da v kanalizacijo ne mečemo prav nobenih odpadkov.

## Kaj se v kanalizaciji dogaja ob močnih nalivih?

Ob nalivih, ki so zadnje čase zelo siloviti, več kot 95 odstotkov odpadne vode v kanalizacijskem sistemu predstavljajo padavinske vode z utrjenih površin. Pretežni del javne kanalizacije je še vedno zgrajen v mešanem sistemu, kar pomeni, da se v kanalizacijo odvajajo tako sanitarne odpadne vode iz objektov kot padavinske vode s streh in s ceste. Izračun preseka cevi upošteva maksimalne padavine, določene na podlagi statistične analize padavin, ki se pojavljajo enkrat letno. Zato se lahko zgodi, da je kdaj kanalizacija polna do cestišča, čeprav so kanali čisti (v okviru rednega vzdrževanja se cevovodi čistijo na 5 let) in voda odteka.

## Opadne vode iz (pol)kletnih prostorov je treba prečrpavati

Skladno z Odlokom o odvajanju komunalne in padavinske odpadne vode v občini Domžale ter Pravilnikom o tehnični izvedbi in uporabi objektov in naprav javne kanalizacije so lastniki novogradenj dolžni zagotoviti, da se odpadne vode iz prostorov pod koto terena prečrpavajo v javno kanalizacijo. Lastnik mora torej v primeru kletnih oziroma polkletnih prostorov na interno kanalizacijo ustrezno vgraditi črpalko za prečrpavanje odpadne vode na višji nivo. Izjemoma, če je kota najnižjega odtoka (sanitarnega elementa) v objektu minimalno 80 cm nad temenom cevi javne kanalizacije, v katero se objekt priključuje, je dopustno varovanje z nepovratno loputo, za katero lastnik podpisše, da jo je dolžan vzdrževati in je v pristojnosti uporabnika.

Enako je smiselno urediti odvajanje iz obstoječih objektov s kletnimi prostori. Če odvajanje najnižjih odtokov iz (pol)kletnih prostorov (praviloma najnižji odtok talni sifon) ni urejeno v skladu z zgoraj navedenimi zahtevami, se kanalizacijski sistem ob preobremenitvi zaradi padavinskih vod razbremenjuje prav prek talnih sifonov (pol)kletnih prostorov objektov, ki so v tem primeru najnižji iztok, kjer se voda razlije.

Predpogoj za takšno ureditev pa je, da na vodu, ki je varovan z nepovratno loputo, ne sme biti priključenih nobenih padavinskih vod, kajti sicer je velika verjetnost, da objekt zalijejo lastne strešne padavinske vode.

## Padavinske vode je treba v čim večji meri ponikati na mestu nastanka

Za novogradnje je ponikanje, kjer teren in prostorski pogoji to dopuščajo, obvezno. Vsekakor pa je smiselno ponikanje urediti tudi za obstoječe objekte, saj se s tem razbremenijo kanalizacijski sistem in hkrati bogati podtalnico. Stanje ponikovalnic je treba spremljati in po potrebi očistiti, saj nanošeni materiali, kot so pesek, blato in druga nečistoča, lahko zmanjšajo pretočnost in onemogočajo nemoteno ponikanje padavinske vode. Le z rednim vzdrževanjem lahko zagotavljamo optimalno delovanje ponikovalnic.

## Preverite sistem odvajanja na vašem objektu

Vsem uporabnikom svetujemo, da v izogib nevšečnostim ob prihodnjih močnejših nalivih, ki bodo zaradi podnebnih razmer glede na napovedi strokovnjakov vse pogostejši, dodatno preverijo sistem odvodnjavanja v objektu. Potrebno je:

1. preveriti načrte odvodnjavanja;
2. pregledati stanje priključkov in ponikovalnic, na podlagi česar se individualno sprejme ustrezne ukrepe varovanja objektov (na primer ureditev odvodnje kanalizacije iz kletnih prostorov preko črpališč oziroma vgradnje protivratne lopute, obnova in čiščenje obstoječih ponikovalnic ter morebitna gradnja novih);
3. pregledati in očistiti kanalete in jaške za odvajanje padavinske vode na zunanji površinih.

Za pomoč in nasvete smo uporabnikom na voljo.

JAVNO KOMUNALNO PODJETJE  
PRODNIK, D. O. O.



Zamašena in očiščena ponikovalnica.



## OKOLJE

KOLUMNA • KAM GREŠ, ČLOVEK?

ANTON KOMAT

## SVETOVNI DAN HRANE – V ZAGOVOR LOKALNE SAMOOSKRBE IN DRUŠTVA POD STARO ČEŠNJO



V sredo, 16. oktobra 2024, je bil svetovni dan hrane. Podatki, ki so na voljo, so porazni, prešteti je 733 milijonov lačnih in 2,8 milijarde podhranjenih, obenem z 1,9 milijarde predebelih.

**K**oliko jih umre zastrupljenih od procesirane hrane, v kateri je uradno registriranih okrog 5000 dodanih kemikalij? Mednje spadajo konzervansi, stabilizatorji, antioksidanti, emulgatorji, umetne arome, barvila, ojačevalci okusov in vonjav, umetna sladila, pa še kontaminanti, kot so težke kovine, hormonski motilci in ostanki pesticidov. O smrtnosti zaradi aditivov in kontaminantov podatkov n, in jih tudi ne bo, ker jih ne bodo objavili, saj imamo vendar dobro plačane službe, ki naj bi vestno skrbele za naše zdravje. Ali to res počno? Najbrž ne, kajti s hrano sprejememo v svoja telesa več kot 90 odstotkov vseh strupov. Očitno so varuhi zdravja pozabili dve reki Hipokrata, prvo zapoveduje »Naj bo hrana tvoje zdravilo«, drugo pa svetuje »Bolje preprečevati, kot zdraviti«. Novopečeni zdravniki se še vedno zaklinjajo na Hipokratovo prisego, vendar pod patronatom farmacevtskih korporacij pozabljajo na vsebino. Kakorkoli že, očitno je sodobni zemljan razpet med dve možnosti, ali umre od lakote ob prazni mizi, ali pa zastrupljen ob mizi, ki se šibi od hrane, polne kemikalij. Vsi problemi z lakoto in nedo- hranjenostjo bi bili rešljivi, saj hra-

ne pridelajo več, kot so trenutne potrebe. Problem je distribucija, kar je danes prvovrstno politično vprašanje. Hrana je danes postala učinkovito orožje za discipliniranje 'upornih dežel'. Če ne boš priden, ne dobiš hrane! Uporabljajo dejanja agrotorizma, kjer teroristi širijo rastlinske ali živalske patogene, kot so bakterije, virusi, glivice ali paraziti. Sledijo protesti lačnih, ropanje trgovin in skladišč, nasilje, razpad države ter padec vlade. Ni pa problem distribucija orožja za množične poboje, kar se dogaja v Gazi in Ukrajini. Za orožje, strelivo, bombe in rakete je vedno neomejeno denarja.

V Sloveniji je največji izziv nadaljnje upadanje samooskrbe s sadjem in zelenjavo. V primerjavi z 10-letnim povprečjem od 2013 do 2022 je samooskrba s sadjem upadla za 18 odstotkov, s krompirjem za 9 odstotkov in z zelenjavo za 8 odstotkov. Bom povedal podatek, da je nekoč v Jugoslaviji Slovenija pridelala okrog 450.000 ton krompirja, dovolj za celo državo, danes pa ga pridelava več kot desetkrat manj, celo uvaža ga za svoje potrebe. Bil sem na Šebreljski planoti nad Idrijo, ko so kmetje izkopavali krompir, v vaški trgovinici pa so prodajali krompir iz Izraela. Noro! Hkrati pa

statistika beleži dvig cen teh artiklov v enem letu, od septembra 2023 do septembra 2024, za okrog 11 odstotkov. Padanje samooskrbe je katastrofalno. Biotehnična fakulteta najbolj izpostavlja nujno podporo lokalni pridelavi hrane.

“Projekt Arcadia je pilotski projekt prehranske varnosti lokalne skupnosti za vso Slovenijo. Še nihče se ni lotil česa podobnega!

Nizke cene hrane in do vrha napolnjene police megamarketov naj bi bile v razvitem svetu najboljši dokaz, da je s sistemom prehrane vse v najlepšem redu. Ste se kdaj vprašali, kako bi se počutili, če bi se police s hrano čez noč izpraznile ali bi cene hrane poskočile v nebo? Najbrž še ne, ni pa rečeno, da se ne boste s tem kmalu soočili. Takrat bodo tudi politiki končno spoznali, da je stanje prehranske varnosti kritično področje nacionalne varnosti. Problem zakomplicira dejstvo, da je industrijska proizvodnja hrane v začetku temeljila na poceni nafti. V letu 1940 smo

iz ene kalorije energije nafte pridobili 2,3 kalorije energije v hrani, danes porabimo že 10 kalorij energije nafte za eno samo kalorijo hrane, pri mesu pa 55 kalorij! Zanimivo je še nekaj. Kmet, ki je oral s konjem in plugom, je porabil 1 kcal energije za 10 kcal pridelane hrane; kmet, ki orje s traktorjem pa porabi 10 kcal energije nafte za 1 kcal hrane. Postavlja se še drugo vprašanje, koliko hrane na enoto njivske površine je sploh možno pridelati ob dejstvu, da nam globalno vsakih 10 let propade 7 odstotkov obdelovalnih površin, pri nas pa vsak dan štiri male kmetije (16.000 v desetih letih). Kmetje morajo pridelati vse več, da ne propadejo ali pa nenehno povečevati svoje površine. Ker med kmeti velja 'popolna konkurenca', med trgovci pa 'popolni' monopol, je jasno, da prehransko verigo obvladujejo trgovci. Dokaz, v petdesetih letih je bil kmetov delež še 50 odstotkov cene na polici marke- ta, zdaj ni več niti 10-odstoten. Prehranskemu sistemu, ki ga vodi trgovina, se nabira toliko neplačanih zunanjih stroškov, da se bo slej kot prej sesul, če se ne bomo vrnili na tradicionalno kmetijstvo na 'sončni pogon'. Bomo imeli dovolj časa za to nujno tranzicijo, za golo preživetje? Stoji-

mo pred strateškimi odločitvami, ki zadevajo v temelje državne varnosti in zahtevajo hitro ukrepanje za najvišjo možno stopnjo samooskrbe na lokalni ravni!

V Domžalah smo člani društva za sonaravno lokalno pridelavo hrane Pod staro češnjo pripravili projekt Arcadia, s katerim konkuriramo na sredstva EU za razvoj podeželja. Projekt sem opisal v prejšnjem prispevku. EU prispeva 65 odstotkov nepovratnih sredstev, svoj delež pa smo rešili s pomočjo donacije zasebne fundacije in z ovrednotenjem lastnega dela. Ker je cilj društva kmetijska dejavnost samooskrbe, smo pridobili KMG – MID, kar pomeni identifikacijsko številko v registru kmetijskih gospodarstev. Zdaj se zapleta le še okrog so- glasja Oddelka za urejanje prostora občine Domžale, kaj lahko postavimo na lokacijo v podporo svojih dejavnosti. Mi predlagamo čebelnjak, ker so čebelarji naši partnerji. Projekt Arcadia je pilotski projekt prehranske varnosti lokalne skupnosti za vso Slovenijo. Še nihče se ni lotil česa podobnega! Oblast, ki tega ne razume in ne podpre v teh usodnih časih, ni vredna svojega obstoja! To ni več oblast ljudstva. □

Kolumne izražajo stališča avtorjev in ne nujno uredništva glasila Slamnik.



## DOMŽALČANI, KOMUNICIRAJTE V NAJHITREJŠEM 5G omrežju.

Paketi VEČ

# 1 EUR /MES

## = 12 MESECEV!

**+100 €**

**BONUSA**

ZA NAKUP TELEFONA

# telemach

Akcijska ponudba »paketi VEČ« (12 mesecev) velja za nove in obstoječe naročnike mobilnih storitev ob sklenitvi novega naročniškega razmerja za pakete VEČ od 25. 9. 2024 do 31. 10. 2024 oziroma do preklica, kar koli nastopi prej. Pogoji za pridobitev ugodnosti je vezava novega naročniškega razmerja za 24 mesecev. Ponudba ne velja ob spremembi obstoječega naročniškega razmerja. Razlika med redno in akcijsko ceno mesečne naročnine izbranega mobilnega paketa iz družine VEČ se vrti v prejetu ugodnosti ob vezavi. Ugodnosti ni mogoče koristiti ob podobičanju obstoječega naročniškega razmerja. Ugodnost iz naslova te akcijske ponudbe lahko naročnik koristi za največ dve naročniški razmerji za mobilne storitve. Redna cena mesečne naročnine izbranega mobilnega paketa iz družine VEČ je cena istega paketa objavljena v vsakokrat veljavni ceni, ki se prične obračunavati po poteku 12 mesecev od sklenitve naročniškega razmerja. Za pakete družine VEČ veljajo posebni pogoji naročniških paketov VEČ, ki jih najdete na spletni strani [www.telemach.si](http://www.telemach.si), na prodajnih mestih Telemacha ali na telefonski številki 070 700 700. 100 € bon je mogoče izkoristiti ob zamenjavi starega telefona in nakupu novega po pogoji ponudbe Staro za novo, ki so dostopni na [www.telemach.si](http://www.telemach.si). Poročilo o hitrosti interneta Agencije za komunikacijska omrežja in storitve Republike Slovenije (arhiv) 5G, je pokazalo, da smo v letu 2024 dosegli povprečno najvišjo omrežno hitrost v omrežju 5G s smeri k in od uporabnika. Več: <https://www.arhivostnet.si/statistika>.



# PRIZNANJA MI VELIKO POMENIJO

## MATJAŽ HRIBAR, CHEF

Matjaž Hribar je chef mlajše generacije, ki se je kalil po številnih ljubljanskih in gorenjskih restavracijah. O njegovem delu smo se pogovarjali v Restavraciji A3, ki je od letos umeščena v Michelinov vodnik.

**Vanja Hočevar**  
Foto: Tomaž Petek (portret) in Matjaž Hribar

**O** Matjaževem delu sva se pogovarjala v Restavraciji A3, ki je od letos umeščena v Michelinov vodnik.

**Kakšen je bil vaš prvi odziv, ko ste izvedeli, da je bila Restavracija A3 uvrščena v Michelinov vodnik?**

Bilo je prav posebno doživetje. Nekaj ur pred podelitvijo so nas obvestili o tem, da smo vabljeni na dogodek. Na dan podelitve, ki je bil tudi moj prosti dan, sem se zato odpravil na daljšo kolesarsko turo. Sredi vožnje pa sem prejel novico, da bo treba odhiteti v Ljubljano na podelitev. Ta trenutek je bil poln adrenalina – nenadoma je postalo zelo živahno in v hipu sem se znašel na eni izmed mojih najhitrejših voženj doslej. Čas, ki ga preživljam na cestnem kolesu, mi je sicer izjemno dragocen, a ta izkušnja je bila nekaj res posebnega – iz dolgih in sproščujočih kilometrov do lovljenja pomembnega dogodka v Ljubljani.

**Po nabiranju izkušenj v ljubljanskih in gorenjskih restavracijah ste svojo priložnost za razvoj našli v Posavju v omenjeni Restavraciji A3. Kaj vas je prepričalo oziroma zakaj ste se odločili tu nadaljevati svojo kulinarčno pot? Koliko časa ste del te ekipe?**

Glavno merilo za nadaljevanje kariere v Posavju je bila zagotovo zgodba, ki jo pišem. Poleg restavracije imamo tudi lastne postrvi. Mislim, da je za kuharja neprecenljivo, da lahko dobi oziroma tudi sam ulovi svežo postrv, za katero ve, da je najboljše kvalitete. Postrvi so plod 30-letne tradicije, ki jo ustvarjata tast in tašča našega lastnika restavracije Damjana Wallnerja. Potrebno je povezovanje lokalnih dobaviteljev, iskanje novih in manjših pridelovalcev, ki so širši publikli nepoznani. Ko gostu predstavljamo določeno jed, poudarimo lokalne surovine in dobavitelje, s tem pa tudi promoviramo in soustvarjamo s celotno okolico.

S to ekipo sodelujemo že dolga leta. Toda v nekem trenutku smo se odločili, da želimo ustvarjati svojo zgodbo in ne več tujih. Tako se je začela zgodba A3.

**Katera od izkušenj v znanih slovenskih gostilnah je na vas pustila najmočnejši pečat? Kaj so vam dale te bogate izkušnje?**

Težko bi izpostavil eno izkušnjo, ki je name naredila najmočnejši vtis. Vsaka restavracija, v kateri sem delal, mi je dala neprecenljivo znanje, tako na kulinaricnem področju kot pri vodenju kuhinje. Po vseh teh letih sem našel svojo pot in način kuhanja, ki mi je blizu ter me izpopolnjuje. Kljub temu pa sem še vedno mlad, zato je vsaka nova izkušnja in izziv priložnost, da rastem tako na profesionalni kot osebni ravni. Navsezadnje se učimo vse življenje.



**Ključ je v tem, da vsakemu članu omogočiš prostor za izražanje in prispevanje ter v njih najdeš tisto najboljše, kar lahko prispevajo k skupnemu uspehu. Dober vodja ne ukazuje, temveč vodi z zgledom in podpira rast vsakega člana ekipe.**

**Kaj ustvari dobro energijo v kuhinji?**

Za dobro energijo v kuhinji je ključna sproščenost pri delu, saj mora ekipa čutiti, da lahko kljub stresu in pritisku deluje učinkovito in ustvarjalno. Pomembno je ustvariti okolje, kjer se vsak posameznik počuti podprt, ne glede na zahtevnost situacije. Pozitivna naravnost in smisel za humor, še posebej v resnih trenutkih, pomagata ohraniti lahkotnost

in preprečujeta, da bi stres prevzel nadzor. Vodenje ekipe vključuje poslušanje in razumevanje vsakega posameznika posebej. Ključ je v tem, da vsakemu članu omogočiš prostor za izražanje in prispevanje ter v njih najdeš tisto najboljše, kar lahko prispevajo k skupnemu uspehu. Dober vodja ne ukazuje, temveč vodi z zgledom in podpira rast vsakega člana ekipe. Ko je ekipa povezana in deluje kot celota, se ustvarja pozitivno vzdušje, ki ne le izboljša medsebojnih odnosov, ampak tudi vpliva na samo kakovost dela in končne rezultate. Bolj kot so ljudje usklajeni, boljša je kuhinjska dinamika – kar se nato odraža tudi na krožnikih, ki jih postrežemo.

**Delujete kot zvedav človek. Kaj vas navdušuje v življenju?**

Poleg tega, da se s strastjo ukvarjam s kulinariko, me navdušuje tudi nabiranje in uporaba zelišč iz narave. V naravi najdem številne skrivnostne in aromatične rastline, ki jih

nato vključim v svoje jedi, kar hrani doda edinstveno noto, ki je ne moreš kupiti v trgovini. Pravzaprav se z domačimi včasih pošalimo, da bi z lahkoto lahko delal v Arboretumu, saj imam vedno toliko zeliščnih skrivnosti na zalogi. Ko nisem v kuhinji ali na lovu za divjimi rastlinami, se pogosto najdem med knjigami. Prebiram vse mogoče naslove o naravi, rastlinah in kuhanju. Vsaka nova knjiga mi odpre nove poglede in ideje, ki jih nato uporabim pri sestavi krožnikov, zato mi nikoli ne zmanjka inspiracije. Najlešše pri tem pa je, da lahko iz narave vzamem tisto, kar mi je najbližje, in to preobrazim v nekaj okusnega in unikatnega. V prostem času pa rad odklopim na drugačen način, s cestnim kolesarjenjem ali gorništvom. To me osvobodi vsakodnevnih misli in me napolni z energijo. Poleg tega verjamem, da je prav ta mentalni odklop ključen za to, da lahko vsak dan znova s svežo zbranostjo stopim v kuhinjo in ustvarjam nove kulinarčne mojstrovine. Tako povežem svoje ljubezni do narave, kulinarike in aktivnega življenja v eno samo celoto, ki me žene naprej – vedno poln novih idej in svežih izzivov.

**Kako bi opisali svoj stil kuhanja in kako se ta odraža v jedilniku restavracije?**

Moj stil kuhanja bi opisal kot prefinjen, a hkrati povezan z naravo. Temelji na sezonskih, svežih in lokalnih sestavinah, ki jih pogosto najdem na domačem vrtu, kar jedem daje neko domačnost in avtentičnost. Pri kreiranju novega krožnika vedno znova iščem inovativnost in nove tehnike. Ampak obenem je poudarek na preprostosti, ki poudarja okus vsake sestavine. Poleg tega v kuhinjo vnašam elemente foraginga, kar pomeni nabiranje divjih zelišč, kar jedi doda neko rustikalnost. Na kratko bi moj stil lahko opisal kot ustvarjalen, naravno navdihnjen in osredotočen na izkoriščanje najboljšega, kar ponuja okolje z občutkom za ravnovesje med preprostostjo in prefinjenostjo.

**Katere jedi na vašem jedilniku so vaš osebni favorit in zakaj?**

Vsaka sezona prinaša nove izzive in priložnosti v kuhinji, zato je težko določiti stalnega favorita, saj se meni pri nas menja na vsake tri mesece, nekatere jedi pa celo pogosteje. Zanimivo je, da so mi določeni krožniki na začetku menija še posebej pri srcu, proti koncu pa se pogosto zgodijo, da jih želim izboljšati ali nadomestiti z nečim svežim. Ta dinamika je del kreativnega procesa, ki me nenehno žene k iskanju popolnega ravnovesja med okusi in sezonskimi sestavinami. Če bi moral iz trenutnega menija izbrati najljubšo jed, bi se odločil za krožnik z domačo dimljeno postrvjo, ki jo spremlja osvežujoča omaka iz koriandra in ingverja ter pridih pomarančnega olja. Krožnik je nadgrajen s pirejem iz peteršilja, za katerega smo uporabili vse presežke, ki smo jih skozi sezono pridelali na vrtu. Peteršilj smo blanširali, šokirali in zamrznili, nato pa zamrznjene liste zmeljemo z diamantnim nožem, da dobimo rahlo, sveže dišečo

prahasto teksturo. Jed dopolnjuje še hrustljiv čips iz belega sezama in nežni cvetovi česna, kar daje krožniku čudovit prehod iz poletja v jesen.

**Kakšne so vaše ambicije za prihodnost Restavracije A3, še posebej povzrastiti v Michelinov vodnik?**

Ambicije za prihodnost so brez dvoma visoke. Ključ do uspeha vidim v tem, da v kuhinji ohranjamo visoko raven kakovosti in doslednosti, ne glede na okoliščine. Velika prednost je odlično sodelovanje z vodjo restavracije Damjanom Wallnerjem, s katerim deliva enako vizijo. Oba stremiva k temu, da nenehno iščeva izboljšave na vseh področjih, saj le tako lahko postanemo kot celota še boljši in učinkovitejši. Priznanja mi veliko pomenijo in tega me ni sram priznati. Lepo je, ko se ves trud, predanost in odrekovanja nekje pokažejo, bodisi skozi priznanja ali zadovoljstvo gostov. Priznanje ni zgolj potrditev mojega dela, temveč tudi motivacija za nadaljnjo rast in razvoj. Seveda pa verjamem tudi v trajnostno naravnost – kar je danes nujna in ne več zgolj opcija. Moj cilj je, da v kuhinji čim bolj izkoristimo sezonske in lokalne sestavine ter minimiziramo odpadke, saj s tem ne le prispevam k ohranjanju narave, temveč ustvarjamo tudi bolj avtentične krožnike.

**Ste iz Domžal. V katero gostilno greste, ko ste na tem koncu?**

Najraje se vračam v gostilno, ki ji pravim dom – tam, kjer kuha mama. Vsakič, ko stopim skozi vrata, me vonj sveže pripravljenih jedi popelje v otroštvo. Zame je to kraj, kjer se prepletata nostalgija in toplina, saj vedno pričakuješ nekaj posebnega. V gostilni, ki ji pravim dom, ni le hrana, temveč tudi povezanost, smeh in občutek pripadnosti. In to je tisto, kar me vedno znova pritegne nazaj.

**Kaj bi svetovali mladim kuharjem, ki si želijo slediti vašim stopinjam in doseči podobne uspehe v kulinariki?**

Svetoval bi jim, da se osredotočijo na trdo delo in vztrajnost. Naleteli bodo na težave in izzive, vendar nikoli ne smejo obupati. Namesto tega naj iščejo svetle točke in se osredotočijo na prihodnost ter na večje cilje, ki so si jih zastavili. Naj ustvarijo svojo vizijo in so odprti za učenje, ne glede na to, ali gre za druge kuharje, kulinaricne delavnice ali celo izkušnje iz vsakdanjega življenja. Pomembno je tudi, da se znajdejo v okolju, ki jih ceni, spodbuja in jim daje priložnosti za rast. Takšno okolje je ključno za napredek, saj jih motivira, da se trudijo in razvijajo svoje sposobnosti. Naj se povežejo z ljudmi, ki delijo njihovo strast do kulinarike, in naj se ne bojijo iskati mentorjev, ki jim lahko nudijo dragocene nasvete in podporo. Naj si zgradijo trdno bazo znanja, naj bodo radovedni in nikoli ne prenehajo raziskovati novih tehnik, okusov in pristopov. Uspeh v kulinariki je potovanje, ki zahteva predanost, prilagodljivost in sposobnost učenja iz vsakodnevnih izkušenj. Naj vztrajajo in verjamejo v svoje sposobnosti. □





## ŠPORT

## »Pokazati moramo več želje in volje!«

Domžalski nogometaši so se znašli v globokem rezultatskem breznu. Nikakor ne zmorejo priti na pozitivno vejo, zadnjo zaušnico pa so jim primazali kar sosedji iz Radomelj.

**NK DOMŽALE** S premeško, medlo, neodločno ... je bila po koncu nedeljskega sosedskega derbija med Domžalami in Radomljami označena igra NK Domžal, ki je 20. oktobra zabeležil že deveti poraz na 12. prvenstveni tekmi sezone. Najslabši napad in najslabša obramba razkrivata več, kot bi si želeli.

V zadnjem mesecu so sicer najprej zabeležili domači poraz proti Mariboru z 0:3. Na začetku tekme, ko je Abraham Nwankwo zadel tudi prečko, so Domžalčani zapravili svoje priložnosti, da bi tekma zavila v drugo smer in bili ob koncu prvega dela kaznovani z dvema hitrima zadetkoma tekme. Povratka nato ni bilo. V 11. krogu je na gostovanju v Murski Soboti vendarle sledila prva zmaga, ki jo je v 91. minuti zagotovil novinec Marcel Lorber. A namesto pozitivne serije je prišel nov boleč udarec na derbiju dna lestvice z Radomljami. Resda so Domžalčani hitro povedli po zadetku Danijela Šturma, a kaj ko so pri obrambnih nalogah znova zatajili in že do polčasa prejel tri zadetke. Na koncu je bilo celo 1:4.

Dvojni udarec, saj so Radomljani po seriji treh zmag Domžalam pobegnili že na velikih devet točk, še



Marcel Lorber je proti Muri priboril prvo (in do zdaj edino) prvenstveno zmago v sezoni.

točko več je spredaj Primorje. Domžalčani, ki imajo na kontu zgolj pet točk, za glavnega tekmeča v boju za obstanek zdaj gledajo Nafto (7 točk), a fokus seveda ostaja na lastnih igrah. Z izjav domžalskih akterjev je jasno razvidno, da vedo, kaj jih tepe, a kaj, ko je to veliko težje narediti kot reči. Puške in koruzo vseeno ne mislijo vreči, saj je časa še dovolj – 24 tekem.

DOMEN JARC  
FOTO: NK DOMŽALE

## Mlinarji s hat-trickom zmag zaplavali v mirnejše vode

Nogometaši Kalcer Radomelj so z nizom treh zaporednih zmag pobegnili od dna lestvice proti sredini in s tem mirnejšemu nadaljevanju sezone.

**NK KALCER RADOMLJE** Ni veliko manjkalo, da bi se pozitiven niz začel še prej, saj so konec septembra Radomljani v 10. krogu nesrečno izgubili na gostovanju v Koprju, potek ko so gol prejel v 91. minuti srečanja.

A po številnih srečanjih, ko je vedno nekaj zmanjkalo, so mlinarji v zadnjem obdobju stvari vendarle postavili na svoje mesto. In bili za to nagradjeni z devetimi prvenstvenimi točkami, ki so v veliki meri štejele kar 'dvojno', saj so v oktobru premagali vse tri tekmece s spodnjega dela lestvice, Nafto, Radomlje in Domžale. Prva je klonila Nafta, ki je v Domžalah izgubila z 0:2, za kar sta s svojima prvencema poskrbela Rok Šorman in Halifa Kujabi. V zaostali tekmi 9. kroga so nato v Ajdovščini porazili Primorje, poljub sreče je v 93. minuti z lepim zadetkom z roba kazenskega prostora za edini zade-

tek na tekmi izkoristil Andrej Pogačar. Tretja zmaga je sledila na sosedskem derbiju proti Domžalam, ki so jih varovanci Darjana Slavica odpravili kar s 4:1. Hitro domžalsko vodstvo so spreobrnil z zadetki v 23., 31. in 38. minuti, ko so bili natančni Nino Kukovec, Stjepan Davidović in Matej Malenšek. Zmedo v domžalski obrambi je v drugem delu izkoristil še Kukovec z drugim zadetkom na tekmi za četrto zmago v sezoni.

Ta jih s 14 osvojenimi točkami pelje na osmo mesto na prvenstveni lestvici, točko za sedmo Primorje ter tri za šesto Muro. Zagotovo položaj izgleda veliko lepše kot pred nekaj tedni, a to so si mlinarji s svojim delom prigarali in zaslužili. Zdaj morajo v tem ali vsaj podobnem ritmu tudi nadaljevati.

DOMEN JARC  
FOTO: NK KALCER RADOMLJE



Nino Kukovec je bil še na drugi letošnji tekmi previsoka ovira za Domžalčane – na dveh srečanjih jim je zabil že tri zadetke.

## Dobljeni ostajajo na vrhu 3. lige zahod

Roltek Dob po desetih odigranih krogih, na katerih je vknjižil sedem zmag, dva remija ter poraz, zaseda prvo mesto na lestvici 3. slovenske nogometne lige zahod.

**NK DOB** V zadnjem mesecu so Dobljeni pod vodstvom trenerja Darka Birjukova na štirih srečanjih trikrat slavili. Začeli so v 7. krogu s prepričljivo domačo zmago proti mirenški Adri, ki so jo premagali s 5:1. Vse zadetke so 'modri' dosegli že v prvem polčasu, pod tri se je podpisal prvi strelec ekipe Slobodan Vuk (dveh z enajstih metrov), dva je prispeval še Klemen Švelc.

Vuk je odgovornost nase prevzel tudi na prvi oktobrski vikend, ko je Dob v derbiju 8. kroga gostoval pri Izoli, s katero si je delil vrh lestvice. V napetem in izenačenem obračunu je o zmagovalcu odločala enajstmetrovka, ki jo je v 78. minuti hladnokrvno zadel prav nekdanji nogometaš Domžal. Slednji je bil z bele točke natančen tudi na naslednjem obračunu proti Jesenicam, ki pa so se na Gorenjsko vračale z osvojenjo točko (1:1). Nazaj na zmagovite tirnice so se Dobljeni vrnili že v naslednjem, 10. krogu, ko je še na četrti zaporedni tek-



Slobodan Vuk je na zadnjih štirih srečanjih uspešno izvedel vseh pet enajstmetrovk.

mi enajstmetrovko izkoristil Slobodan Vuk, zmago na gostovanju v Trbovljah pa je potrdil Darko Mitrovič.

Agresivna igra, ki nasprotnika prisili v napake in prekrške ter tudi renome lanskih prvakov je Dobljane peljal do osmih zadetkov z bele

točke na zadnjih sedmih srečanjih – najprej je bil trikrat natančen Marko Huč, v nadaljevanju pa petkrat Vuk – ter s tem z osvojenimi 22 točkami do prvega mesta na prvenstveni lestvici.

DOMEN JARC  
FOTO: NK DOB

## Zmagoviti začetek Kansai Heliosa na obeh frontah

Košarkarji domžalskega Heliosa so zelo uspešno začeli novo sezono, tako v domačem prvenstvu kot v ligi ABA 2 in na uvodnih šestih srečanjih vknjižili pet zmag.

**KK KANSAI HELIOS** Domačo sezono so Domžalčani odprli s prepričljivo zmago proti Šenčurju, ki so ga doma premagali z 79:57. S 14 točkami je bil prvi strelec ekipe Jan Copot, odlično pa je delo s 13 točkami, osmimi podajami ter tremi ukradenimi žogami opravil kapetan Blaž Mahkovic. Slednji se je izkazal tudi v 2. krogu, ko so varovanci Jureta Močnika bolj prepričljivo, kot kaže, z zaključnim rezultatom 72:67 premagali Terme Olimia Podčetrtek – Mahkovic je bil z 12 točkami, enajstimi podajami ter šestimi skoki najučinkovitejši igralec srečanja.

Brez drame se je končal tudi obračun proti kranjskemu Triglavu, proti kateremu so 12. oktobra na domačem parketu že ob polčasu vodili za 25 točk, identična razlika pa je bila tudi na koncu (73:48). Sledil je prvi



Prevetrena ekipa pod vodstvom novega trenerja Jureta Močnika je odlično krenila v sezono.

poraz, v derbiju 4. kroga je bila boljša Krka z dvema nekdanjima 'Domžalčanoma, trenerjem Dejanom Jakarom ter krilnim centrom Tiborjem Mirtičem boljša s 86:66. Vse do tretje četrtine je bil izid poravnal, saj so košarkarji Heliosa po vodstvu za pet po prvi četrtini še pred zadnjo zao-stajali za vsega tri točke, a v zadnjem

delu povsem popustili za (nepričakovano) visok poraz. Ki pa v nobenem primeru ni usoden v boju za dobro izhodišče v državnem prvenstvu.

Povsem drugače pa je jadranski ligi ABA 2, kjer ima vsaka ekipa zagotovo zagotovljenih zgolj šest tekem, če se ne uvrsti v nadaljnje boje. In tu so Domžalčani sezono začeli. Za uvod so bili v Zagrebu s 87:79 na krilih 23 točk Mahkovica ter dvojne-ga dvojčka Jana Špana (15 točk in deset asistenc) boljši od Cedevite Junior, nato pa doma premagali še Teodo (69:62). Dve pomembni zmagi, ki v skupini še s favoriziranim FMP-jem prinašata samozavest ter lepo popotnico v boju za vsaj drugo mesto ter nadaljevanje regionalnega tekmovanja.

DOMEN JARC  
FOTO: KANSAI HELIOS

## Ocepek znova med najhitrejšimi Slovenci, Kočar s klubskim rekordom

Oktober na atletsko sceno stopijo tekači, saj vrhunec predstavlja tekaški praznik v slovenski prestolnici Ljubljanski maraton, ki je letos doživel že 28. reprizo.

**AK DOMŽALE** Na njem je bil med najhitrejšimi slovenskimi maratonci znova član Atletskega kluba Domžale Martin Ocepek, ki se je letos izkazal z absolutnim 15. mestom ter svojim najhitrejšim tekom po ljubljanskih ulicah – z 42 kilometri ter 195 metri je opravil v času 2:35:20. To je Martina, ki je bil leta 2019 že bronast na Prvenstvu Slovenije v maratonu, popeljalo na sedmo mesto med najhitrejšimi slovenskimi maratonci. Omenjeni čas je nasploh njegov tretji najhitrejši na maratonski razdalji, osebni rekord 2:33:59 je decembra leta 2022 postavil v španski Valencii.

Odlično je na pol krajši razdalji svoj krstni nastop opravil mladinec Mark Kočar, sicer standardni član reprezentance v gorskih tekih. Z 21 kilometri je opravil v času 1:16:20 ter s



Martin Ocepek in Mark Kočar sta na Ljubljanskem maratonu zelo dobro nastopila v teku na 42 oziroma 21 kilometrov.

tem rezultatom osvojil 29. mesto absolutno ter 16. v kategoriji do 34 let. Krepko je v svojem prvem teku izboljšal tudi mladinski klubski rekord v malem maratonu, ki ga je pred tem vse od leta 2010 držal Jaka Vodnjov.

Mark je dobro formo nakazal že ob zmagi na 37. izvedbi rekreativnega Teka za krof v bližnji Krašnji, kjer je slavil absolutno zmago z enim najboljših časov v zadnjem obdobju 34:17. Dobro pripravljenost pa v Ljubljani na žalost ni mogla potrditi Neja Ambrož, ki je v zadnjem mesecu slavila na Teku okoli Gradiškega jezera ter tudi v Krašnji, a ji je napad na vrhunsko uvrstitev v sobotnem delu Ljubljanskega maratona, ko so na sporedu šolski teki, zagodla poškodba.

DOMEN JARC



## Otroška liga v kickboxingu Domžalah

V telovadnici Srednje šole Domžale je v prvih dneh oktobra 2024 Klub borilnih veščin Domžale prvič v Domžalah organiziral Otroško ligo v kickboxingu.

### KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE

Dečke, deklice, kadetinje in kadete je pozdravila županja Občine Domžale mag. Renata Kosec ter jim zaželela uspešno tekmovalje. Ob tej priložnosti je predsednik kluba Marjan Bolhar županji izročil priznanje ob 20-letnici Kluba borilnih veščin Domžale.

Generalni sekretar Kickboxing zveze Slovenije Alen Vozelj je pohvalil organizatorje za odlično izvedbo lige. V Domžalah je tekmovalo 74 tekmovalcev iz šestih klubov, ki so se pomerili v Point Fightingu, elektronski vreči in poligonu, posebno presenečenje pa je bilo para tekmovalje.

Čestitke vsem športnikom, posebej pa Žanu Bolharju, ki je v para boksu osvojil prvo mesto. Ob koncu pa še zahvala Marjana Boharja, predse-



dnika Klub borilnih veščin Domžale: »Zahvala vsem športnikom, trenerjem, staršem športnikov, organizacijski ekipi Kluba borilnih veščin Domžale, Kickboxing zvezi Sloveni-

je, županji Občine Domžale mag. Renati Kosec in Srednji šoli Domžale za zelo lepo športno telovadnico.«

VERA VOJSKA  
FOTO: KBV DOMŽALE

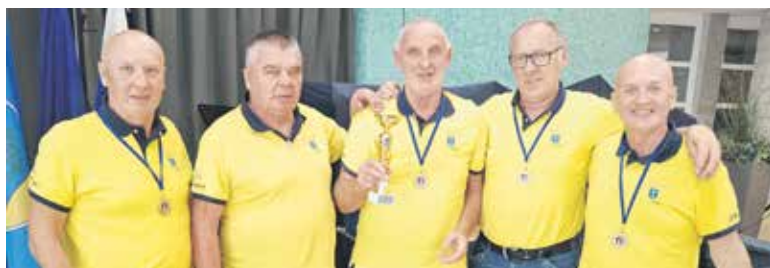
## Domžalski upokojeenci znova tretji v državi

V Hotelu Delfin v Izoli je 1. oktobra letos potekal finalni turnir Zveze društev upokojevcev Slovenije v moštvenem šahu.

ŠAH Društvo upokojevcev Domžale je osvojilo tretje mesto, od leta 2018 že šestič, finala ni bilo edino leta 2020 v času korone. Tudi tokrat pa žal niso uspeli prehiteti močnih upokojevskih zasedb Ljubljane - DU Kozarje in Maribora - DU Maribor Tabor, čeprav vsaj drugo mesto ni bilo zelo daleč.

Domžale so šestkrat prepričljivo zmagale, izgubile pa s Kočevjem in DU Kozarje, v sedmem kolu pa visoko z neposrednim tekmeccem za drugo mesto Taborom, vsaj neodločeni izid pa bi zelo povečal možnosti za drugo mesto. Tudi zato, ker so za končno uvrstitev štejele meč in šele potem osvojene točke. V zadnjih dveh kolicah so se morale kar potruditi, da so ohranile tretje mesto, odigranih je bilo namreč devet kol, igralni čas je bil 10 minut na igralca.

Ekipa je igrala solidno, saj so trije njeni člani zabeležili 6,5 točke iz devetih partij: Marjan Karnar, Jože in Boris Skok, Bojan Osolin pa je na zelo zahtevni prvi deski dosegel



Ekipa DU Domžale (z leve): Boris Skok, Marjan Karnar, kapetan Mirko Čokan, Bojan Osolin in Jože Skok

polovičen izkupiček 4,5 točke. Jože Skok je na tretji deski delil prvo mesto z Adrijanom Rožičem (Maribor Tabor), vendar je kolajna pripadala slednjemu zaradi višje uvrstitve njegove ekipe v primerjavi z Domžalami. Kapetan domžalske ekipe Mirko Čokan je ravno na dan vidne uvrstitve DU Domžale praznoval rojstni dan. V zmagovalni ekipi DU Kozarje Ljubljana so igrali Evald Ule, Dušan Čepon, Zdravko Vošpernik, Tomo Halik in Gojko Mušič, v DU Maribor Tabor pa Franc Pešec, Karl Cojhter, Adrijan Rožič, Franc Zajšek in Branko Vadljar.

Vrstni red: Kozarje 16 (26,5) – najprej so meč, potem dosežene točke, Maribor Tabor 14 (26), Domžale 12 (24), Kočevje 11 (22,5), Gorenje 11 (20), Žetale 11, (18,5), Trbovlje 10 (20), Dravograd 10 (17), Murska Sobota 9 (19) itd. Sodelovalo je 15 ekip, ki so zmagale na regijskih tekmovalnih. Prvenstvo je zgledno organiziralo Društvo upokojevcev Piran s predsednik Zdravkom Taškarjem, tehnično je izvedlo Šahovsko društvo Piran, sodil je Andrej Žnidarčič.

J. S.  
FOTO: MIRKO ČOKAN

## Break dance plesalci navdušili na svetovnem prvenstvu

Po olimpijskih igrah je za break dance plesalce 5. in 6. oktobra 2024 v Magdeburgu v Nemčiji potekalo še svetovno prvenstvo.

PK MIKI Med najboljšimi slovenskimi break dance plesalci je sodelovalo tudi devet plesalcev iz PK Miki. Pod mentorstvom Indi Mužič so se za čim boljše uvrstitve na svetovnem prvenstvu borili tudi fantje

iz PK Miki, ki so se odlično odrezali. Tekmovali so v kategoriji break dance skupin, kjer sta mlajša otroška skupina Str8up crew in starejša mladinska skupina Last standing crew v svojih kategorijah osvojili odlično 5.

mesto. Prav tako sta v otroških dvojicah 5. mesto osvojila Tilen Jemec in Timotej Vodlan. Uspešni so bili tudi v solističnih nastopih – Tilen Jemec, Jaša Kralj in Jan Gaspari so v otroški kategoriji zasedli 9. mesto, medtem ko se je Timotej Vodlan uvrstil na 30. mesto. V starejši kategoriji, med solo break dance mladinci, se je Svit Vodlan prvič preizkusil na mednarodnem odru in osvojil 22. mesto v izjemno močni konkurenci.

V Plesnem klubu Miki smo ponosni na naše plesalce in njihove odlične dosežke, pa tudi na njihovo predanost, ekipni duh in napredek. Zahvala za podporo Mikijevega športnega programa gre Občini Domžale, Zavodu za šport in rekreacijo Domžale ter Zavarovalnici Triglav.

ANJA JURIC



## Plesalki iz PK Miki uspešni na EP v modernu

Slovenija je konec septembra v Podčetrtku pod okriljem Plesne zveze Slovenije gostila evropsko prvenstvo v jazzu, baletu in modernu.

PK MIKI Plesni klub Miki sta v modernu zastopali dve plesalki, Sofija Kobler in Ela Peterka. V ponedeljek, 30. septembra, so se predstavile najboljše evropske solistke v modernu. Prve so nastopile najmlajše plesalke v otroški kategoriji, kjer je Sofija Kobler s svojim krstnim nastopom na mednarodnem tekmovalju osvojila 48. mesto v izjemno močni konkurenci. V kategoriji mlajših mladink je s točko Tunnel Vision navdušila Ela Peterka, ki se je med 60 plesalkami uvrstila v polfinale in dosegla odlično 12. mesto. S ponosom čestitamo obema plesalkama ter njuni trenerki in koreografnji Petri Ravbar.

Tekmovalki PK Miki se skupaj s svojimi soplesalkami že intenzivno pripravljata na svetovno prvenstvo v show danceu, ki bo novembra tradicionalno potekalo v Riesi v Nemčiji.

PLESNI KLUB MIKI, ANJA JURIC



## Kotalkarica KK Piruete izjemna 4. na tekmovalju za Pokal Evrope

Aliana Vutkovič, članica Kotalkarskega kluba Pirueta Domžale in trikratna državna prvakinja v umetnostnem kotalkanju, je pred kratkim v 'škorenjih' Obutege mačka zablestela na Pokalu Evrope v Švici.

KK PIRUETA V zelo močni konkurenci najboljših kotalkaric njene starosti v Evropi je po vrhunsko odpeljanem programu zasedla neverjetno 4. mesto! Tekmovalje za Pokal Evrope, ki je letos potekalo od 5. do 13. oktobra 2024 v švicarskem Zürichu in na katerem so se pomerili umetnostni kotalkarji iz 14 evropskih držav v različnih disciplinah (prosto kotalkanje, plesni in športni pari ter solo plesi), je ena največjih preizkušenj za tako mlade umetnostne kotalkarje na evrop-

skih tleh. Enajstletna Domžalčanka, ki je v klubu Pirueta začela trenirati pri svojih rosnih petih letih in od takrat praktično ne mine dan, da ne bi obula kotalk, se je dosežka zelo razveselila. Vtil ji je tudi nove energije in moči za nadaljnje treniranje ter usvajanje še težjih elementov. Navdušena pa je bila tudi Alenka Ivančič: »Kot njena mama in trenerka ne bi mogla biti bolj ponosna. V letošnjem letu sva morali skupaj stopiti čez kar nekaj ovir, a nisva obupali. Vztrajali sva s popotnico res velike ljubezni do tega športa. Ob tem pa sva seveda hvaležni za vso podporo in strokovno znanje v klubu ter za vso pomoč najinih domačih.«

Ivančičeva je ob tem dodala, da se za takšnim dosežkom skriva ogromno zagnanosti, vztrajnosti in vsakodnevnega sistematskega dela tako za fizično kot psihološko pripravljenost športnika. »Noben dobro odpeljani program na tekmovalju ni samoumeven, še najmanj na tako velikem tekmovalju, kot je Pokal Evrope, kjer je prisotna še večja trema kot običajno. Aliana je svoj program tokrat odvozila skoraj brezhibno in navdušila tudi občinstvo v dvorani,« je še povedala. Aliana se je sicer v slovensko reprezentanco uvrstila že v maju, ko je več kot uspešno nastopila na veliki preizkušnji za svetovni pokal v Trstu in zasedla vrhunsko šesto mesto, nato pa je odlično formo potrdila še z osvojitvijo tretjega zaporednega naslova državne prvakinja v prostem kotalkanju.

Pred članicami Piruete je zdaj vsaj še ena tekmovalna preizkušnja, nato pa se bodo posvetili pripravam na novo sezono, ki se bo začela v marcu 2025. Srečno vsem kotalkaricam tudi v bodoče in še enkrat iskrene čestitke Aliani za ta odlični rezultat evropskih razsežnosti.

KK PIRUETA

FOTO: RANIERO CORBELLETTI





## ŠPORT

## Deseti olimpijski festival

Olimpijski festival je namenjen otrokom in njihovem stiku s športom, spoznavanju športnega duha in fair playa.



**KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE** Prek zabave, športnih delavnic in pestrega spremljevalnega programa je otrokom prikazano, kako lahko šport pozitivno vpliva na njihovo življenje in dosežke. Otroci so se lahko preizkusili in spoznali številne športne panoge ter opravili različne športne izzive, prebudili športnega duha, hkrati pa je bil olimpijski festival čudovita priložnost, da so preživeli dan brez socialnih omrežij, računalniških igraric, tablic, pametnih telefonov in aplikacij.

Po vrsti je bil to že 10. olimpijski festival, ki je v center Ljubljane konec septembra privabil številne

otroke. Na prireditvi je cela dva dni sodeloval tudi Klub borilnih veščin Domžale z dvema točkama. Predstavili so Klub borilnih veščin Domžale pod panožno Boks zvezo Slovenije in kickboxing pod panožno Kickboxing zvezo Slovenije.

Deseti olimpijski festival je bil, kot je zapisala Gaja Hribar, vsekakor dobra motivacija za vse mlade športne upe, saj športni program ni bil edini razlog za obisk festivala. Zraven je bil namreč še cel kup aktivnosti, ki poskrbele, da tudi tistim, ki niso največji športni navdušenci, na Kongresnem trgu vsekakor ni bilo dolgčas.

VERA VOJSKA

## Začetek namiznoteniških tekem

Tokrat začenjamo z namiznoteniško ligo.

**NAMIZNI TENIS** V elitni, 1. moški članski SNTL, nastopa tudi naša ekipa (NTS Mengeš), ki pa je letos zelo pomlajena. Od aktivnega igranja sta se poslovila Andraž Avbelj in Klemen Jazbič, vrsto let stebra naše ligaške ekipe, a sta predala štafeto mlajšim igralcem. Ligaško ekipo NTS Mengeš zdaj sestavljajo Luka Jokić, Aljaž Frelj, Aljaž Goltnik in Timotej Jerina. V prvi letošnji tekmi (igrali so proti ekipi NTK Interdiskont I z Raven na Koroškem) so sicer izgubili z 1:4, a je naš mladi, komaj šestnajstletni Luka Jokić, po napeti in trdi borbi s 3:2 ugnal Mitjo Horvata, dolgoletnega odličnega igralca in trenutno petega na slovenski članski jakostni lestvici. V novembru bosta dve ligaški tekmi v domači dvorani (vse tekme se bodo odvijale ob sobotah v Športni dvorani Mengeš); 9. novembra bo tekma proti NTK Savinji Plasard (lanski državni prvaki), 30. novembra pa proti NTD Kajuh Slovan iz Ljubljane. Vabljeni k ogledu in navijanju!

V Ljubljani je potekal letošnji 1. odprti turnir RS za mladince in mladinke. Nastopilo je 77 mladincev iz slovenskih namiznoteniških klubov. Pri mladincih je suvereno zmagal naš Luka Jokić (bil je sicer drugi nosilec turnirja), s 3:0 je zelo hitro odpravil drugega finalista (Maja Murna iz NTK Krka Novo Mesto). Še največ dela je Luka imel v polfinalu, kjer je s tesnim izidom 3:2 premagal Aleksa Korena (NTK Cirkovce), vse ostale tekme so se odvijale v skladu s pričakovanji. Vse čestitke Luki za ta izjemen uspeh.

V Puconcih je potekal letošnji 1. odprti turnir RS za člane in članice. Od naših je nastopil le Aljaž Goltnik, ki pa se žal ni prebil v finalni del tekmovalca. Kot zanimivost: zmagal je Mitja Horvat, ki pa ga je naš Luka Jokić, kot je bilo napisano že v uvo-

du tega prispevka, premagal na ligaški tekmi.

V novembru bo pri nas malo tekmovalcev (poleg ligaških samo še 1. TOP 12 na Ravnah na Koroškem), bo pa precej več mednarodnih tekmovalcev. Omenil bi tekmovalca na Madžarskem (Szonbathely), Slovaškem (Senec), v Nemčiji bosta dve tekmovalci (Frankfurt, Düsseldorf), Italiji (Lignano Sabbiadoro), na Švedskem (tudi dve tekmovalci, obe v Helsingborgu) in na Portugalskem (Vila Nova de Gaia). Ko sem že pri mednarodnih novicah – naša Katarina Stražar, ki igra ligo za avstrijski klub SCO Bodensdorf, bo novembra za njih igrala ETTU CUP v Španiji (Burgos). V avstrijski 1. ligi (Bundesliga) pa so oktobra dekleta izgubila prvi dve tekmi proti zelo močnim ekipam iz Dunaja in iz Kufsteina, čaka jih tudi še zelo močna ekipa iz Gradca, zato Katarina pospešeno trenira. Žal se zaradi ligaških obveznosti ne bo mogla udeležiti odprtega prvenstva RS za člane in članice, udeležila pa se bo 1. TOP turnirja, ki bo na Ravnah na Koroškem.

V okviru NTS Mengeš še vpisujemo nove namiznoteniške upe in če vas (ali vaše otroke) mika igranje namiznega tenisa (tekmovalno ali rekreativno) ter prijetno druženje, se nam pridružite. Termini so sicer že precej zasedeni, a za kakšnega se bo še našel prostor. Treninji bodo trikrat tedensko v popoldanskem času (začetniki od 16. do 17. ure, tekmovalne skupine od 17. do 19. ure, rekreativci pa dvakrat tedensko od 19. do 21. ure) v Športni dvorani Mengeš (poleg osnovne šole). Ker že vrsto let združujemo prijetno s koristnim, vsako leto z veseljem v naše vrste sprejememo vse, ki jih veseli igranje namiznega tenisa. Zato kar pogumno vzemite lopar v roke in se nam pridružite.

JANEZ

## Medalje na 6. državnem prvenstvu v ulični vadbi

V nedeljo, 12. oktobra, je v nakupovalnem središču Aleja v Šiški potekalo 6. državno prvenstvo v ulični vadbi (streetworkout).

Tekmovalci so bili tudi trije predstavniki občine Domžale, ki so se izkazali z odličnimi rezultati in domov odnesli kar tri medalje:

- Boštjan Vovk z Vira pri Domžalah je osvojil 1. mesto v kategoriji maksimalnega števila ponovitev z lastno težo (nad 80 kg),
- Jaka Zabukovec iz Preserij pri Radomljah je zasedel 2. mesto v kategoriji maksimalnega števila ponovitev z dodatno težo,
- Saš Mišvelj iz Preserij pri Radomljah je osvojil 3. mesto v isti kategoriji.



Prvenstvo je potekalo v prijetnem vzdušju in ob lepem vremenu, privabilo pa je več kot 40 gledalcev. Sponzorji dogodka so bili Aleja, Sportvision, Redbull, Katapult Media in drugi, ki so podprli dogodek

in tako pripomogli k promociji ulične vadbe v Sloveniji.

Za občino Domžale je to velik uspeh, saj dokazujemo, da imamo domače športnike, ki se uspešno kosajo na državnem nivoju. Poleg tega je to še en znak, da je ta oblika vadbe v naši skupnosti vse bolj priljubljena. Dobra novica za vse ljubitelje vadbe na prostem pa je tudi, da smo letos v okviru participativnega proračuna predlagali postavitev novega streetworkout parka na Škrjančevem. Občanke in občani so projekt podprli, kar pomeni, da bomo do konca leta dobili nov, sodoben park, ki bo omogočal odlično okolje za vadbo na prostem.

Športni entuziasti v Domžalah se že veselimo novih uspehov in priložnosti za aktivno preživljanje prostega časa!

## TAK Domžale z novo zmago, Peterka v klubu 160

Na domžalskem koncu je dolgoletna tradicija dviganja uteži.

## TEŽKOATLETSKI KLUB DOMŽALE

Bliži na svetlo postavljen s preteklimi uspehi, danes skrbno loščijo mladi rodovi, ki se izkazujejo na tekmovalnih odrih. Po uspešnem prvem krogu ekipnega državnega prvenstva v olimpijskem dviganju uteži se je Težkoatletski klub Domžale z izrednim nastopom v drugem kolu tako v moški kot v ženski konkurenci zanesljivo zavihtel na vrh lestvice.

Za moški del ekipe so nastopili Blaž Peterka, ki je v potegu zmagal 120 kg, v sunku pa kar 160 kg! S tem je za 7 kilogramov izboljšal osebni rekord in se vpisal med redke Slovence, ki so zmogli to okroglo številko. Matič Debeljak je v potegu uspel s 130 kg, v sunku pa je bil zelo prepričljiv na 155 kg. Odlično je nastopil tudi Jernej Orešek in v potegu s 124 kg izboljšal osebni rekord. Že nekaj mesecev se je spogledoval z rekordom v potegu in končno je po devetih letih zrušil starega. Tudi sunek je bil na visoki ravni s 137 kg. Tilen Jasenc je s 130 kg v potegu potrdil dobro pripravljenost, v sunku pa je dvignil 140 kg. Z lepo



tehniko sta se izkazala Dominik Kozjek 115 kg+134 kg in Urban Repanšek 100 kg+135 kg. Nastopila sta še Rok Orešek 88 kg+98 kg in Andrej Neškoški 62 kg+71 kg. S skupnim rezultatom 1551 sinclair točk so zanesljivo povedli pred drugouvrščeno KDU Olimpijo. Ženska ekipa je nastopila v postavi Petra Pavlič, ki je v potegu dvignila 75 kg, v sunku pa 90 kg, Nastja Colarič 55 kg+74 kg in Sara Žnidaršič s 41 kg in 51 kg. O kvaliteti dviganja deklet zgovorno priča podatek, da vse skupaj niso zgrešile niti enega dviga, kar je v tem športu prava rariteta. S skupnim rezultatom 528 sinclair točk so utrdile vodstvo na razpredelnici.

Junak tekmovalca Blaž Peterka je bil že na daleč videti nadvse zadovoljen: »V potegu sem s 120 kg pov-

sem izpolnil pričakovanja, tako da sem v sunku vsaj glede na predstavo iz potega računal nekje okoli 150 kg. Po uspešnih 140 kg v drugem poskusu pa sva se s trenerjem Anžetom Kosmačem odločila za ogromen skok na 160 kg. Še najtežji del je bil počep v nalogu, iz ramen pa mi tudi ta teža očitno ni predstavljal nobenih težav. S tem sem izpolnil letošnji cilj za disciplino sunek.«

Tudi Jernej Orešek je bil dobre volje: Ekipno smo tako v moški kot ženski konkurenci izpolnili načrt. Končno mi uspelo popraviti osebni rekord v potegu, ki sem ga preganjal na zadnjih tekmah, že na ogrevanju je kar letelo, zato sem zares vesel, da sem izkoristil dobro pripravljenost.«

Že čez dva tedna bo ekipa TAK Domžale odpotovala v Srbijo, kjer bodo domačini iz Somborja pripravili mednarodni turnir z močno udeležbo sosednjih držav. Bliža pa se tudi državno prvenstvo za posameznice in posameznike, potekalo bo v soboto, 8. novembra, in v nedeljo, 9. novembra, v športni dvorani Fakultete za šport.

## Žan Šubelj, svetovni klubski prvak

Na svetovno savate klubsko prvenstvo, ki je potekalo 21. septembra 2024 v Weizu v Avstriji, so se že petič zapored podali tudi borci iz Savate kluba Domžale in se pomerili s 180 tekmovalci z vsega sveta.

**SAVATE KLUB DOMŽALE** Največji uspeh je dosegel Žan Šubelj, ki je s svojo izjemno pripravljenostjo in tehnično dovršenostjo premagal tri izredno močne nasprotnike in osvojil prestižni naslov svetovnega klubskega prvaka v zelo konkurenčni kategoriji do 85 kg. Njegova zmaga ni le osebni uspeh, temveč tudi velik dosežek za Savate klub Domžale, ki se že vrsto let izkazuje kot ena vodilnih ekip v tem borilnem športu. Stefan Vuković je izpadel na eliminacijski tekmi. S tem nastopom je odkril prostor za izboljšave, ki jih bo pokazal na naslednji tekmi.

Bojan Rusjan, glavni trener Savate kluba Domžale, je na prvenstvu nastopil v vlogi mednarodnega sodnika in poskrbel za pravično sojenje. Njegova prisotnost in strokovnost sta še

dodatno okrepili ugled slovenskega savata na svetovnem nivoju.

Dobri in gladki organizaciji gre zahvala Hrvoje Termopilu, trenerju kluba Fightclub 300, ki je poskrbel za odlično organizirane borbe in dobro počutje tekmovalcev. Zahvala tudi naši slovenski Savate zvezi in Obči-



ni Domžale za nenehno spodbudo naše športne aktivnosti. Posebna zahvala gre Triglav Fight Clubu, njihovem predsedniku in trenerju Lorenzu Cecenu Volcicu za podporo pod imenom skupnega projekta 'Ciril Kotnik' v sodelovanju s podjetjem Nca Web.

Vstanite s kavča in naredite nekaj dobrega zase! Vabimo vas v naše vrste. Izkoristite v vašem prvem mesecu 50-odstotni popust na vadbo ter izposojte celotne Savate opreme. Pridružite se nam na treningih vsako sredo in petek (18.30–20.30) v OŠ Rodica - mala telovadnica in sami presodite, če vam Savate – francoški boks ustreza.

Lep športni Savate pozdrav – Salut!

SAVATE KLUB DOMŽALE;  
FOTO: SAVATE KLUB DOMŽALE



# KAR NEKAJ LET SI JE SLUŽIL KRUH Z GLASBO

Matjaž Juvan spada med domžalske glasbenike, ki so zaznamovali rockovsko sceno sredi osemdesetih let prejšnjega stoletja, z glasbo pa je ostal povezan vse poznejše obdobje.

Jože Skok  
Foto: osebni arhiv Matjaža Juvana

**V** Domžale se je njegova družina preselila, ko je obiskoval šesti razred osnovne šole, do konca srednje šole je končal glasbeno šolo v Domžalah, ki jo je začel obiskovati razmeroma pozno.

Prisluhnimo Matjažu: »Družina je prej živela v Šmartnem ob Savi pri Ljubljani, v glasbeno šolo pa bi moral hoditi v Moste v Ljubljani. Težko bi dobil koga, da bi me z avtom potegnil tja. V glasbeni šoli smo imeli teorijo in instrument, v teoriji je bilo pravzaprav vse.«

## Že zgodaj pridobival glasbena znanja

Glasbeno teorijo je obiskoval pet let, za harmoniko je imel potrjenih deset let, igral je v harmonikarskem orkestru pedagoginje Majde Golob. »Do konca osnovne šole sem pri Golobovi končal pet let harmonike. Kar nekaj se nas je pri njej izobraževalo, tudi Damijan Tomažin, poznejši kapelnik domžalske godbe. Bila je izjemna pedagoginja in profesorica. Iz orkestra se spomnim Kamničana Frenka Vengusta (Kamniki), ki je z nami kot bobnar hodil na tekmovanja predvsem na nastopih v tujini. Dobro pa se spomnim harmonikarja Janeza Gabriča, živeli so v centru Domžal, njegov brat je bil Franc, oba sta pokojna.«

Matjaževa glasbena kariera je dosegla višek v letih od 1984 do 1994. Dve leti je igral v zasedbi Unikat, kakšno leto pa v ansamblu Charlie. Nastopali so tudi v Hotelu Lev in Hali KC Domžale, predvsem v predverju, v veliki dvorani so bili največkrat gostje oziroma eden izmed nastopajočih. »Kar nekajkrat smo nadomeščali zasedbo Kovinarji, predvsem tam, kjer je imela stalni angažma, je pa vmes morala nastopati tudi drugod. To se je dogajalo v lokalu blizu gostišča Trojane.

Z Unikatom smo nastopali tudi v mali dvoranci na Biotehnični fakulteti v Grobljah na valeti okoli leta 1982. Roman Štefan je bil na bas kitari, jaz



Harmonikarski orkester Glasbene šole Domžale in Camalu blizu Benetk julija 1981. Četrtri z leve v drugi vrsti s harmoniko je Matjaž Juvan. Na skrajni desni in prvi vrsti je Majda Golob.

na klaviaturi, ritem kitaro je igral Aleš Kralj, solo Zoran Potočan, poznejši učitelj glasbe, na bobnih pa žal prezgodaj umrli Rudi Podgoršek.«

V 'špil' garaži, kjer smo vadili pri Kralju ob Kamniški Bistrici, smo okoli leta 1982 izvedli javno vajo Unikata. Band smo ustanovili leta 1981, ko smo šli v srednjo šolo, potem smo se preimenovali v Charlie.«

## Skoraj ves zaslužek za opremo in instrumente

»V ansamblu, kjer sem igral, smo skoraj ves zaslužek namenjali za opremo in instrumente. Spomnim se začetkov ansambla Charlie, da smo se dogovarjali s hišnikom Hale KC Domžale Andrejem Zajcem za nastop, ko nas je najprej vprašal, če imamo ozvočenje. Ko smo mu pritrtili, nam je odvrnil, da ni nobenega problema glede nastopa v hali.«

Juki se je z glasbo več kot deset let ukvarjal vsaj pol profesionalno. Dve leti je nastopal z znanim domžalskim kitaristom Mirom Sršenom, že pred osamosvojitvijo Slovenije

leta 1989 in 1990. »Za svoj reklamni namen sva posnela več avdio kaset, nekaj od tega se je ohranilo. Izvajala sva raznolike pesmi v različnih jezikih, največ v angleščini in italijanščini, bolj razpoloženske, torej za nočne bare ali podobne prostore, nastopala sva kot glasbeni duet. Miro na kitari, jaz za sintesajzerm, pela sva oba, jaz nekoliko več kot Miro.«

## Nastopal tudi z Oliverjem Antauerjem

Zanimivo je bilo igranje z Oliverjem Antauerjem leta 1987 v Hotelu Metropol v Portorožu v času turistične sezone. »Zasedbase je imenovala Oliver Antauer Twist Band, v njej je bil tudi saksofonist Egon Jančičević. Malo je tako dobrih pevcev, kot je bil Oliver Antauer, igrali smo bolj terasno zabavno glasbo, nemško, italijansko, angleško in dalmatinsko, skratka zelo raznolike zvrsti.«

Po osamosvojitvi Slovenije je bilo po Matjaževih besedah zelo čudno, saj nekaj časa ni bilo glasbenega nastopanja. »Še pred osamosvojitvi-



Unikat (z leve): Matjaž Juvan, Zoran Potočan in Rudi Podgoršek okoli leta 1981

jo sem igral v zelo zanimivi zasedbi, imenovala se je Julija, s katero smo spremljali Zlatka Dobriča. Sestava je bila zanimiva: bas kitaro je igral Dušan Štrukelj iz Mengša, ki je nastopal s Tonijem Kapušinom v Obvezni smeri, potem z zelo dobrim poklicnim kitaristom Denisem Kandžičem. Z nami je bil tudi pevec Tomaž Ahačič - Fogel, ki je umrl leta 2016 v 47. letu starosti, ker mu je odpovedalo srce.«

Kmalu po osamosvojitvi Slovenije je Juki igral dve leti kot ansambel enega v Hotelu Matajur v Kobaridu. »Imel sem plačano bivanje in honorar za igranje, dogovoril sem se sam, angažma je bil zelo dober. Vendar sem moral plačevati tudi prispevke in skrbeti za svojo opremo, tako da so s tem tudi nastajali stroški.« S presledki je Matjaž dve leti (1994-1995) nastopal v Švici kot Duo Top z Denisom Kandžičem in tudi samostojno. V sredini 90. let minulega stoletja Matjaž ni več toliko nastopal kot prej, ukvarjal se je predvsem z ozvočenjem prireditev.

## Na odru z Zoranom Predinom

»Nastopal sem tudi z Zoranom Predinom v duetu na Primorskem, imenovala sva se Srebrna močvirnika.

To je bilo leta 2000, ko je potekalo evropsko nogometno prvenstvo v Belgiji in na Nizozemskem, ko je nastala znamenita pesem Pera Lovšina Slovenija gre naprej. Srečanje z njim je bilo zelo zanimivo. Kakšni dve leti sem ga spremljal kot voznik in mojster za ozvočenje, na neki način sem bil celo njegov varnostnik,

ko je Zoran nastopal sam kot solist. Po dveh letih me je vprašal, če poznam kakšnega harmonikarja. Odgovoril sem mu, da sem to jaz. Naredila sva nekaj vaj, večino komadov sem že poznal, in tako sva začela nastopati skupaj, dodal sem še eno delo več, torej nastopanje s Predinom na odru.«

## V glasbi poklicno dvanajst let

»Kot glasbenik sem v ansamblu, duetu, trih in podobno poklicno igral najmanj dvanajst let. Potem se je moja pozornost osredotočila na ozvočenje, vendar sem še vedno zraven igral. S Predinom sem nastopal, vendar je bila moja glavna pozornost osredotočena na ozvočenje. Ves čas sem imel status podjetnika, torej s. p.«

V lokalu Babilon v Domžalah sta z Mirom Sršenom eno poletje igrala zunaj na terasi blizu bencinskega servisa pri izvozu na cesto, ki iz Štajerske smeri vodi v Ljubljano, nasproti nekdanjega Avtoservisa. »Tam, kjer je zdaj Babilon, je vse v bistvu prizidek, saj je sprva obstajal le manjši objekt s šankom, sanitariji in podobno. Prvotna hiša je bila pol manjša kot zdaj, ki so jo razširili s prizidkom, pred tem sta bila tam terasa in parkirišče. Miro je v duetu pel italijanske in španske komade, ker je imel smisel za jezike in je bil kar precej v tujini. Jaz sem pel nekoliko več kot on, veliko sva pela tudi v duetu.« Glasbena pot Matjaža Juvana Jukija je bila zelo pestra in zanimiva, neizpovedanih zgodb in doživetij pa je ostalo še nič koliko. □



Zasedba Oliver Antauer Twist Band okoli leta 1987 pred Hotelom Metropol v Portorožu (z leve): klaviaturist Matjaž Juvan Juki, saksofonist Egon Jančičević, pevec Oliver Antauer, bas kitarist Ven Jemeršič, bobnar Stane in kitarist Mladen Delič



V duetu z Zoranom Predinom v knjižnici v Žalcu okoli leta 2000



## OBJAVE

Mirno in spokojno si zaspal,  
v večni sen od nas odpotoval.  
Naj bo srečno tvoje potovanje  
in pogosto vračaj se nam v sanje.

## ZAHVALA

V 90. letu starosti je svojo življenjsko  
pot 23. septembra 2024 sklenil naš dragi  
oče, dedek, pradedek, tast, brat in stric



## Marijan Smolnikar

po domače Štibjev Marijan

Zahvaljujemo se za vse tople stiske rok, za vse objeme,  
za vsa izrečena sožalja, darovane sveče in cvetje  
ter spremstvo na njegovi zadnji poti. Hvala vsem in  
vsakemu posebej.

Hvala osebju Doma starejših občanov Ljubljana Bežigrad  
ter osebju na Kliničnem centru – Infekcijska klinika.  
Zahvaljujemo se g. župniku iz Župnije Vir za lepo  
opravljen poslovljni obred. Zahvaljujemo se tudi pevcem  
Moškega pevskega zbora Radomlje, Čebelarskemu  
društvu Domžale ter za poslovljne besede g. Počivavška  
iz Obrtne zbornice Domžale in g. Alešu Stražarju iz  
Društva za raziskovanje jam Simon Robič Domžale.  
Hvala vsem, ki ga boste ohranili v lepem spominu.

Ob tej priložnosti se želimo spomniti  
tudi naše drage mame



## Štefke Smolnikar

23. novembra je minilo 25 let, odkar se je za vedno  
poslovlila. Verjamemo, da sta zdaj ponovno združena in  
bosta skupaj našla svoj mir.  
Hvala vsem, ki se je spominjate in stojite ob njenem  
grobu.

Vsi njuni

Vedno v naših mislih,  
za vedno v naših srcih ...

## V SPOMIN

8. novembra bo minilo 20 let,  
odkar je za vedno zaspala  
naša draga mami in žena



## Doka Budaji

iz Domžal

Njena toplina nikoli ne bo pozabljena. Hvala vsem, ki jo  
še vedno ohranjate v lepem spominu.  
Pogrešamo jo.

Vsi njeni

Kogar imaš rad,  
nikoli ne umre.  
Le daleč, daleč je.  
(Tone Pavček)

## ZAHVALA

Ob slovesu od našega dragega



## Martina Podlipnika

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sose-  
dom in znancem za izrečena sožalja, podarjene sveče in cvet-  
je. Posebna zahvala tudi osebju Medgeneracijskega centra  
Domžale za njihovo skrb in nego, pogrebni službi Vrbančič  
za organizacijo pogreba in Cvetličarni Omers za lepo cvetje.

Vsi njegovi

Ljubezen je zvok hvaležnosti in upanja  
in tudi hvaležna želja,  
da bi ljubezen našli tudi drugi.  
Ljubezen je hrepenenje duše,  
ki te varno vodi Domov  
v lastno dovršenost  
in te pospešeno plemeniti z  
modrostjo.  
(Mirit)

## V SPOMIN

Minili sta žalostni in prazni leti,  
odkar se je od nas poslovila  
nenadomestljiva mami



## Francka Gostinčar

rojena Rahne (1930–2022)

Oktoberja je minilo 20 dolgih let,  
odkar nas je zapustil naš  
nenadomestljivi sin in brat



## Miro Gostinčar

(1958–2004)

Hvala vsem, ki stojite ob njenem grobu in kakorkoli  
ohranjate lep spomin nanju.  
Zelo vaju pogrešamo!

Vsi njuni

Spomini so kot iskre,  
ki pod pepelom tlijo,  
a ko jih razgneš,  
vedno znova zažarijo.  
(J. W. Goethe)

## V SPOMIN

16. oktobra je minilo leto dni, odkar nas je zapustil dragi  
mož, oče in dedi

## Janez Štirn

iz Brezja pri Dobu

Zahvaljujemo se vsem, ki ga skupaj z nami ohranjate v  
lepem spominu ter stojite ob njegovem grobu.

Vsi njegovi



Tiho teče našega življenja reka,  
tihu teče solza lepega spomina,  
umre srce, a ostane bolečina,  
v srcu dragega in večnega spomina.

## V SPOMIN

30. oktobra mineva pet let,  
odkar se je za vedno poslovil naš dragi

## Albin Dečman

iz Domžal

Hvala vsem, ki se ga spominjate in stojite ob njegovem  
grobu.

Vsi njegovi



Zakaj usoda pač je taka,  
to ostala bo skrivnost.  
Marsikdo se to vpraša,  
zakaj je žrtev z mladost.  
(Angela Brlec)

## V SPOMIN

## Slavcu Brlecu

Leto je že minilo, odkar si nas zapustil in za teboj je  
ostala žalost in praznina. Tvoj nasmeh, tvoja dobrota in  
iskrenost – vse to bomo nosili s seboj.

Spominjamo se te z ljubeznijo.

Hvala vsem, ki ste ga spremljali na zadnji poti in ga  
ohranili v lepem spominu.

Žalujoci vsi njegovi



Zdaj se spočij, izmučeno srce,  
zdaj se spočijte izdelane roke.  
Zaprte so utrujene oči,  
le moja drobna lučka še brli.



## ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 88. letu starosti sklenila  
naša draga žena, mama, babica, prababica, sestra,  
teta in sestrična

## Rajka Novak

z Vira

Iskreno se zahvaljujemo domačim, sorodnikom,  
sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja,  
podporo, podarjeno cvetje in sveče ter za spremstvo  
na njeni zadnji poti. Zahvaljujemo se vsem, ki ste  
nam v težkih trenutkih stali ob strani. Zahvaljujemo  
se zdravnic dr. Olgi Ložar ter patronažnim sestram  
Simoni in Sabini za vso skrb za njeno zdravje. Hvala  
župniku g. Vitu Urbaniji, pevcem, trobentaču in  
pogrebni službi Vrbančič. Hvala vnuku za poslovljni  
govor, ki je zajel celotno mamino življenjsko zgodbo.  
Hvala vsem vam, ki se boste ustavili ob njenem grobu in  
jo ohranili v prijetnem spominu.

»Mami, najlepša hvala za tvojo skrb in za vse, kar si nam  
dala v svojem življenju.«

Žalujoci: mož Mirko, hčerka Rajka, sin Sandi, sestri  
Stanka in Mimi ter ostalo sorodstvo

Srce je omagalo,  
dih je zastal,  
a nate spomin bo vedno ostal.

## V SPOMIN

20. oktobra 2024 sta minili dve leti,  
odkar je za vedno odšel naš dragi mož, oče in deda

## Janez Cerar

iz Kersnikove ulice, Domžale

Hvala vsem, ki se spomnite nanj.

Vsi njegovi



Mirno in spokojno si zaspal,  
v večni sen od nas odpotoval.  
Naj bo srečno tvoje potovanje  
in pogosto vračaj se nam v sanje.

## V SPOMIN

26. novembra je minilo leto dni, odkar  
nas je zapustil naš dragi

## Mavricij Okorn

iz Domžal

Zelo te pogrešamo. Za vedno boš ostal v naših srcih.

Vsi njegovi



Vsi bomo enkrat zaspali,  
v miru počivali vsi,  
delo za vselej končali,  
v hišo Očetovo šli.  
(A. M. Slomšek)

## ZAHVALA

V 79. letu starosti se je poslovila  
naša draga

## Mija Kosmač

rojena Meklav, s Škrjančevega

Iskrena hvala sorodnikom, sose-  
dom, prijateljem in znancem za izrečene besede sočutja,  
stiske rok in vso podporo. Njen nasmeh bo ostal v naših srcih.

Vsi njeni



## SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in  
12. uro, ob sredah tudi popoldan med 15. in 17. uro osebno v  
uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v  
nabiralnik pri vходу z zadnje strani oziroma po e-pošti  
slammnik@kd-domzale.si.



Tu ljubljen bil si iz vsega srca,  
bodi ljubljen še tam,  
kjer sedaj si doma.



## ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 63. letu starosti sklenil naš dragi mož, oči in stric

### Jože Štifter

z Brda pri Ihanu

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom in prijateljem za izraze sočutja in tolažbe, podarjene sveče in darove za svete maše. Posebej se zahvaljujemo gospodu župniku Andreju Marku Pozniču za lepo opravljen pogrebni obred, hvala pevcem ter citrarju Petru Napretu in violinistu Nejcju Avblju za sočutno glasbo. Hvala cvetličarni Slovnik. Najlepša hvala osebju intenzivnega oddelka za gastroenterologijo in oddelka za intenzivno interno medicino UKC Ljubljana za strokovnost, prijaznost in skrb. Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti. Hvaležni, da smo bili del njegovega življenja ...

**Žena Marija ter otroci Klavdija, Luka in Jure**

Je čas, ki da,  
je čas, ki vzame,  
je čas, ki celi rane,  
je čas, ki nikdar ne mine,  
ko zasanjaš se v spomine.



## ZAHVALA

V 53. letu se je po težki bolezni od nas poslovil naš dragi brat in stric

### Boštjan Burja

iz Preserij pri Radomljah

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za vsa izrečena sožalja in pomoč, ki ste nam jo namenili ob težkih trenutkih. Posebna zahvala gre Zavodu Prizma Ponikve, kjer je preživel zadnja leta svojega življenja in bil deležen vse podpore ob svoji bolezni. Zahvalili bi se tudi pogrebni službi Vrbančič za organizacijo obreda, cvetličarni Za ovinkom za čudovito cvetje in Darji Perše za prebran poslovljni govor. Iskrena hvala vsem, ki ste ga imeli radi in ste mu stali ob strani. Pogrešali ga bomo.

**Vsi njegovi**

## V ZAHVALO IN SPOMIN

V prvih dneh jeseni, ko se je narava začela pripravljati na svoj počitek, je svojo življenjsko pot sklenila naša dolgoletna članica

### Helena Golob

Helena se je rodila 30. julija 1940 v Stobu v revni delavski družini. Njena otroška leta niso bila lepa, saj je bil to čas druge svetovne vojne. Ne njej in ne vsem ostalim v devetčlanski družini. V teh letih je bilo treba vsakodnevno veliko postoriti, veliko je bilo odrekanja, zato da so kot družina lahko preživeli. Po končani osnovni šoli ji ni preostalo drugega kot to, da se zaposli. Zaposlila se je v podjetju Industriji, v tkalnici. Tam je ostala do svoje upokojitve. Skromnost jo je spremljala vse življenje in prav skromnost jo je delala tako, kakršna je bila ves čas.

Po upokojitvi je našla čas za svoje hobije. Vsakodnevno se je vračala k peki in kuhanju ter nabiranju zelišč. Izpod njenih rok je nastala marsikatera dobrot, namenjena domačim ali pa najbližjim prijateljem.

Svojo gasilsko pot je začela v letu 1990 z včlanitvijo v Prostovoljno gasilsko društvo Jarše - Rodica. Pridružila se je ekipi starejših gasilk. V vseh letih je bila s svojo ekipo večkratna udeleženka občinskih, regijskih in državnih gasilskih tekmovanj. Rezultati glede na voljo in vložen trud niso nikoli izostali.

Za svoje delo v Prostovoljnem gasilskem društvu Jarše - Rodica je prejela značko gasilskega veterana, značko za dolgoletno delo za 10, 20 in 30 let, postala je prejemnica priznanja gasilske zveze III. stopnje in v letu 2016 priznanja gasilske zveze II. stopnje.

Helena hvala, hvala, ker si bila, natančno takšna, kot si še vedno. Ni se ti treba spreminjati. Taka, kakršna si, si vrednota, ki bo vedno tu. Sleherni trenutek naše minljivosti.

Na koncu: vsem domačim in svojcem na tem mestu v imenu društva izrekamo globoko sožalje.

Helena, hvala in zadnji gasilski pozdrav: Na pomoč!

PGD JARŠE - RODICA

Kogar imaš rad,  
nikoli ne umre,  
le daleč, daleč je.  
(Tone Pavček)



## ZAHVALA

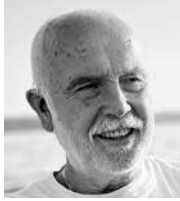
Svojo življenjsko pot je v 87. letu sklenil dragi mož

### Jože Grabljevec

Iskreno se zahvaljujem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, podarjeno cvetje, sveče in ostale darove. Zahvaljujem se g. župniku Juretu Ferležu za sočutno opravljen obred, pevcem in predsednici društva Ajda gospe Andreji Videmšek za poslovljni govor. Zahvala tudi osebju Doma upokojenecv Domžale.

**Žalujoča žena Antonija**

»Kako pa biti je doma?«  
»Ko da v objemu zmeraj sva,  
ko da v objemu zmeraj sva,  
to biti je doma.«  
(M. Košuta)



## ZAHVALA

Poslovil se je mož, oči, deda

### Marjan Ahčin

s Podrečja

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in vaščanom za izrečena sožalja in denar, ki smo ga hvaležno podarili Društvu Junaki 3. nadstropja. Hvala tudi nekdanjim sodelavcem in članom Radiokluba Domžale. Srčno hvala patronažni sestri Petri iz ZD Domžale in zdravstvenemu osebju GOA UKC Ljubljana.

**Žena Brigita ter hčere Anja, Nana in Nina z družinami**

Prazen dom je in dvorišče,  
naše oko zaman te išče,  
ni več tvojega smehljaja,  
le delo tvojih rok ostaja.



## ZAHVALA

V 64. letu se je od nas poslovil dragi brat in stric

### Joško Bokal

iz Sela pri Ihanu

Iz srca se zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za vso tolažbo, izrečena sožalja, cvetje, sveče in druge darove ter pevcem in vsem ostalim, ki ste ga z nami pospremili na zadnji poti.

**Vsi njegovi**

Tam, kjer si ti, ni sonca in ne luči,  
le tvoj nasmeh nam v srcih še živi.  
Nihče ne ve, kako boli,  
ko se zavedamo, da te več ni.



## ZAHVALA

Na deževen večer se je v 92. letu za vedno poslovil naš dragi

### Valentin Marinček

iz Češenika

Iskrena hvala vsem, ki ste nam v času slovesa stali ob strani in ga pospremili na njegovi zadnji poti. Zahvala gospodu župniku Juretu Ferležu, gospe Veri Vojska in celotnemu kolektivu DSO Trzin. Hvala vsem, ki ga nosite v svojih srcih.

**Vsi njegovi**



## JAVNI RAZPISI, NATEČAJI IN DRUGE JAVNE OBJAVE

Samo še danes, 24. oktobra, je čas za oddajo vloge za pridobitev občinske štipendije. Na spletni strani Občine Domžale je objavljen **Javni razpis za dodelitev celoletnih štipendij za dijake in študente v občini Domžale za šolsko/študijsko leto 2024/2025**. Višina mesečne štipendije znaša 200 evrov za dijake in 250 evrov za študente, za leto 2024 pa je za štipendije namenjenih 130.000 evrov proračunskih sredstev.

Občina Domžale je v sodelovanju z Zbornico za arhitekturo in urejanje prostora objavila **natečaj za ureditev osrednjega javnega prostora Domžal**, kjer je trenutno urejeno makadamsko parkirišče ob Tržnem prostoru. Predmet projektnega natečaja je ureditev javnih odprtih in zelenih površin, ki bodo programske namenjene tržnici, prireditvenim, predvsem pa vsakodnevnim dejavnostim in aktivnostim širše lokalne skupnosti in drugim obiskovalcem. Rok za prijavo na natečaj je 15. november 2024. Podrobnosti na [www.zaps.si](http://www.zaps.si).

Objavljena je tudi **nova vloga za pridobitev letne dovolilnice za parkiranje**. Po novem ni več roka za oddajo vloge za pridobitev letne dovolilnice, tako da jih bo Občina Domžale sprejemala skozi vse leto. Veljavnost dovolilnice bo 12 mesecev od datuma izdaje odločbe. Več informacij na spletni strani Občine Domžale.

Do 20. novembra 2024 lahko oddate vlogo na **Javni razpis za zakup sejmskih stojnic in prodajo na ploščadi v okviru adventnega sejma Zaživi december**.



## POIŠČITE NAS TUDI NA FACEBOOKU

**SLAMNIK**  
GLASILO OBČINE DOMŽALE

### MALI OGLASI

Brezplačen odvoz vseh kovinskih predmetov, pralnih strojev, odsluženih koles, plinskih jeklenk in akumulatorjev.  
**t: 040 780 078**

Male oglase sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, ob sredah tudi popoldan med 15. in 17. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vhodu z zadnje strani oziroma po e-pošti: [slamnik@kd-domzale.si](mailto:slamnik@kd-domzale.si)

# SIMAX

Domžale Masljeva 11, 1230 Domžale Kamnik Ljubljanska c. 21A (Duplica)  
**tel. 01 724 16 56 tel. 01 831 17 96**

PRENOVLJENA SPLETNA TRGOVINA: [www.simax-slo.com](http://www.simax-slo.com)

AVTODELI - AVTOMEHANIKA - VULKANIZERSTVO



## AKTUALNO | NAGRADNA KRIŽANKA

KOLUMNA • POD MESTNIM SLAMNIKOM

AJDA VODLAN

## NNNP: KAJ SE JE ZGODILO S TEM KONCEPTOM?



## Preventiva v globalnem svetu individualizma

Nič nas ne sme presenetiti. Koncept in besedna zveza, ki sta znana vsem, ki so živeli v Jugoslaviji, pa tudi nam mlajšim, ker so nam to zagotovo 'tastari' vsaj enkrat vrgli naprej, kako so bili oni v življenju na vse pripravljene, mi pa ...

NNNP je bila vsedrjavna akcija, na kateri se je jugoslovanska oblast pripravila na najhujše. Akcija je bila množična in je vključevala najpomembnejše naloge s področja ljudske obrambe in družbene samozasčite. O tem, kaj se je zgodilo s tem konceptom, sem razmišljala, ko sem že ničkolikokrat strmela v vrata za izhod v sili na letalu, kjer je natančno narisano, kako jih odpreš in je tudi jasno označeno. Pa bi znala, sem se spraševala? In kot sem par minut prej opazovala stewarda, ki je prikazoval, kako si natakneš rešilni jopič, vrstico potegneš okoli pasu in zategneš, ter napihneš šele, ko si zapustil letalo, sem si mislila, da bi verjetno v tistem stresnem trenutku vse pozabila. Zapaničarila. In še huje, kaj bi naredili vsi ti ljudje okoli mene, ki si niso vzeli niti sekunde časa, da bi po-

gledali, kje so izhodi v sili in ponovili še enkrat, kako potekajo varnostni pregledi.

V mesecu požarne varnosti se mi je zdela primerna tema kolumne, da vsi skupaj pomislimo, koliko pa zares naredimo na preventivi. Zahvaljujoč gasilcem, predvsem prostovoljnim, se zelo veliko dela na področju preventivnih ukrepov in ozaveščanja mladih in starejših. Upala bi si trditi, da je ravno zaradi te prostovoljne angažiranosti posameznikov raven naše ozaveščenosti in pripravljenosti na ukrepanju v primeru požarov verjetno kar najvišja izmed vseh pripravljenosti. Varnost na delovnem mestu se prav tako zelo osredotoča na požare. Toda, kaj pa ostalo? Znamo ravnati v primeru poplav? Pa če se za kanček vrnem k požarom – sama še nikoli nisem praktično gasila ognja v 'akciji' in zato se tudi tokrat vprašam, bi znala v praksi? Bi vedela, kateri gasilni aparat je namenjen čemu – ali bi takrat vse pozabila?

Po mestu sem opazila plakate, ki pravijo, da je beseda defibrilator težka, uporaba naprave pa ni. Pa vemo, kje stojijo in jih znamo zagnati?

V času, ko postaja vse bolj avtomatsko in elektronsko, si znamo pomagati? Pred dvema letoma se mi je zgodilo, da nisem mogla ugasniti avtomobila. Ključa ni bilo, samo pritisk na stop znak pa ni delal. Par mesecev kasneje se mi je zgodilo, da se je pokvaril zaslon v avtomobilu. Ko sem speljala, se mi je zdelo, da bo že šlo, potem pa sem ugotovila, da se klime ne da upravljati in na vroč dan sem imela dodatno gretje. Nič zares hudega, toda spomni te na našo odvisnost. Kaj se bo zgodilo, ko se vrata ne bodo odprla? Ali pa še kaj hujšega? Sploh ob vseh teh električnih vozilih, ki jih še nismo vajeni in za katere slišimo vse več nenavadnih zgodb, kako so zgoreli.

Ko sem bila na Švedskem, na poslovnem dogodku, so na začetku povedali, kje v stavbi se nahajajo zasilni izhodi, kje se nahajamo mi, kam moramo iti in kje zunaj se zberemo. Vse skupaj ni trajalo več kot minuto. V Sloveniji kaj takega nisem doživela. Razen od direktorja varnostne službe, s katerim sem imela sestanek, in je ob prihodu v stavbo res takoj preveril, kje so zasilni izhodi

(in ne zaradi službe, temveč zaradi sebe ali kot je temu sam dejal – poklicna deformacija).

Današnji svet je globalen in vse bolj odvisen. Dejstvo. Predvsem pa smo spoznali, da je to dejstvo v zahodnem svetu. Evropa ni sposobna sa-

“Soodvisnost je lepa stvar, ki povezuje človeštvo. Pripravljenost pa rešuje.

mooskrbe, kar smo ugotovili med Covid karanteno in vse do takrat naprej to vse bolj spoznavamo na svoji koži. Odvisni smo od Kitajske, Rusije in še marsikoga. Verjetno smo po padcu Berlinskega zidu zares verjeli, da je svet postal eno in da so prepreke padle ter da bomo zdaj vsi skupaj delali v isto smer za isto stvar. No, očitno temu ni tako. Tekmovalnost narašča, nacionalizem pa se je ponovno prebudil. In žal si morda vsi ljudje nismo enaki med seboj, predvsem pa si nismo prijatelji. Kot humanistki mi tega ni enostavno zapisati. Še težje kot nekemu, ki je globoko verjel, da smo ljudje v sami biti dobri.

Kaj zdaj? Kajti nismo le kot država odvisni, temveč smo se ljudje tudi na splošno vse bolj specializirali in tako znamo globlje, ne pa širše. Včasih so vsi znali graditi hiše, popravljati avtomobile, pa vodovodne cevi in navsezadnje tudi streljati. Danes to prepuščamo obrtnikom in profesionalcem. Tudi na področju varnosti se prepuščamo profesionalnim gasilcem, policistom, vojakom, varnostnikom.

In ker sem začela z gasilci, bom z njimi tudi končala. Gasilci nam kažejo, da poklicno sobiva s prostovoljnimi. Seveda imajo svoje izzive, nestrinjanja in prostor za izboljšave. Pa vendar sistem deluje. In tako kot smo na področju zdravja ugotovili, da najbolj pomagata zdrava prehrana in gibanje, torej preventiva, ki jo izvajamo mi sami, tako moramo spoznati tudi druga področja. Ne pozabimo, da je oktober tudi mesec kibernetске varnosti in tako tudi na tem področju veliko lahko naredijo strokovnjaki, največ zase pa prav mi s preventivo!

Soodvisnost je lepa stvar, ki povezuje človeštvo. Pripravljenost pa rešuje. □

Kolumne izražajo stališča avtorjev in ne nujno uredništva glasila Slamnik.

## NAGRADNA KRIŽANKA 9

Nagrajenci, ki so pravilno rešili križanko v glasilu Slamnik št. 9-2024:

Mirko Us iz Domžal (knjiga Matjaža Brojana: Slamnata sled Domžal)

Marjana Kralj z Dola pri Ljubljani (2 vstopnici za glasbo/gledališče v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale)

Miha Cerar s Krtine (2 vstopnici za Mestni kino Domžale)

Nagrade podarja: Kulturni dom Franca Bernika Domžale Ljubljanska ceta 61 1230 Domžale

Rešitev križanke – vodoravno: triera, šarg, polo, Vandot, eneolitik, avtoprevoznitvo, Ree, River, Grk, Rae, Ida, aorta, brest, Anka, term, list, Ono, marengo, O'Neil, Alarik, Kon, Atalanta, kuk, Altaj, Kiti, Laura, doket, ocet, Tržič, Agata, vena, Osana

Geslo križanke: Še vedno Alice

## NAGRADNA KRIŽANKA 10

Nagrajuje Kulturni dom Franca Bernika Domžale

NAGRADE:

- knjiga Zgodovina Fare Domžale, 1. knjiga
- 2 vstopnici za glasbo/gledališče za Kulturni dom Franca Bernika Domžale
- 2 vstopnici za Mestni kino Domžale

Pravilno geslo križanke lahko pošljete do ponedeljka, 18. 11. 2024, na naslov: Uredništvo Slamnika, Ljubljanska c. 61, 1230 Domžale ali elektronsko na slamnik@kd-domzale.si. Dobitniki nagrad bodo objavljeni v naslednji številki.

## NAGRADNA KRIŽANKA 10

Kulturni dom Franca Bernika Domžale, p. p. 2 1230 Domžale

AVTOR: GREGA RIHTAR	KAKOVOST: NOST	ZRAK V ŽELODCU	NAMIZNO PREGRIJALO	SLOVENSKI MLADINSKI PISATELJ (VITAN)	PEVKA AVSENAK	ŽGANJE Z JANEŽEM	MESTO V SEVERNI FRANCJI	DRUGI NAJVEČJI IN NAJSEVERNEJŠI HRVAŠKI OTOK	MELIŠČE	PLESNA FIGURA PRI ČETVORKI	FIZIKALNI POJAV, TRENJE	PRIMORSKI KRAJ S PLEZALNO STENO	MESTO NA SV. OBALI OTOKA KJUSUJA	VELIKA RUDARSKA POSODA	REKA, KI TEČE SKOZI VELENE	
NENADNA SMRT				FRANČOSKA IGRALKA (EMMANUELLE)				LASTNIK KMETIJE				NASELJE V SEVERO-VZHODNI SLOVENIJI				
RASTLINA SPORIŠ								GOVORNIŠTVO HRV. MESTO V SEVER. JADRANU								
BOLNIK Z ARTERIO-SKLEROZO																
LIDIJA OSTERC			REKA IN DEPARTMA V FRANCJI ENOTSKI VEKTOR						ODMEV, EHO	RIMSKA BOGINJA JUTRANJE ZARJE	DEJAVNOST, KI SE UKVARJA S TKANJEM	MEDVEDJA TACA ALPSKA SMUČARSKA ŠTUHEC				
POKOJNI VIOLINIST OZIM					KEMIJSKI ELEMENT (Y)	VOJAŠKO BODALO	SL. PISATELJICA (LELA B.) MESTO V ETIOPIJI						PISEC UTOPIJ	ZVEČENJE TOBAKA	ODBOJKAR STERN, ČLAN TURŠKE EKIPE ZIRAAT BANKASI	
GESLO																
NAŠ FARMAKOLOG (MLADEN)				AMERIŠKI IGRALEC CRUISE ZIVAHEN PLES				ROMAN KARLA ČAPKA DOMAČE BRANJE								
TINA TRSTENJAK			MESTO NA SEVERU GORENJSKE OTOK V ALEUTHI						ŠVEDSKI PESNIK HANSSON SOSEDA IRANA				ČUTILO ZA VID			
ZNAČAJ							PALICA GRŠKEGA BOGA DIONIZA TEKOCINA, KI JO IZLOČAJO ŽLEZE ZNOJNICE					POLJSKI GOSPOD				
GLIVIČNA BOLEZEN, PLESEN NA VINSKI TRTI						MORSKI ROPAR							PROSTI TEK AVTOMOBILSKEGA MOTORJA			
REKA V SEVERO-ZAHODNI RUSIJI					VEČJA ROPARSKA NOČNA PTICA							SEVERIN SALI				
MERA ZA RITEM						VRATNI OKVIR, PODOBJ										
										VMESNI ČAS ALI ODBOJBE						
															NAČRT, OSNUTEK	

POMOČ: ADAK-otok v Aleutih, AEROGASTRIJA-zrak v želodcu, BEART-francoska igralka, IMI-mesto v Etiopiji, KRAKATIT-roman Karla Čapka, ROŠNJA-naselje v občini Starše, SJAS-reka v Rusiji, ŠTOK-podboj, VERBENA-rastlina sporiš