

# VAŠČAN

Številka 1/XXX, rožnik 2023

# VAŠČAN

APRIL 93

I/1



*Nihče ni tako bogat, da bi nikogar  
ne potreboval, nihče tako ubog,  
da bi ne bil nikomur potreben.*

vabijo na tradicionalno

# PRAZNOVANJE DNEVA DRŽAVNOSTI NA HOMCU

v soboto, 24. 6. 2023

18.00 sveta maša za domovino

v kapeli Povišanja svetega Križa

18.45 slovesna akademija

pred lipo samostojnosti sredi vasi,  
sodeluje **Ženski pevski zbor Sirene**

Slavnostna govornica:

**mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale**

**Praznovanje se bo nadaljevalo z gasilsko  
veselico pred homškim gasilskim domom.**



OBČINA **DOMŽALE**  
*prstan sedemdesetih ljudi*

## Spoštovane bralke, spoštovani bralci.

pred vami je nova številka Vaščana, ki vas bo pospremila v poletje. Vaščan, za katerega sem prepričan, da ga vedno težko pričakujete in z veseljem prebirate, v letošnjem letu obeležuje okroglo obletnico izhajanja. V vaše nabiralnike prihaja že natanko 30 let.

Aprila 1993 je na pobudo mladih izšla prva številka krajevnega glasila Vaščan, poleg občinskega glasila eden prvih lokalnih časopisov po osamosvojitvi pri nas. Vrsto let je izhajal pod okriljem Kulturnega društva Jože Gostič Homec, ki v letošnjem letu obeležuje 30 let delovanja, pred leti pa ga je pod okrilje prevzela Krajevna skupnost Homec-Nožice, ki skupaj z zvestimi pokrovitelji poskrbi za finančno plat glasila. Pred dvema letoma se je k izdajanju vaščana s finančno podporo in vsebino ponovno pridružila Krajevna skupnost Preserje in s tem še bolj povezala prebivalce obeh krajevnih skupnosti.

Vaščan tekom let ni doživel večjih in bistvenih sprememb. Nekatere vsebine so zamenjale druge, a v prvi vrsti ostaja zvest vam drage bralke, dragi bralci. V vaše domove prinaša krajevne zgodbe, ki jih vedno radi prebirate. Se pa ob tej priložnosti zahvaljujem vsem ustvarjalcem, predstavnikom krajevnih društev in organizacij, ki so v vseh teh treh desetletjih skrbeli, da je bila vsaka številka Vaščana zapolnjena do zadnje strani. Še posebej moram izpostaviti Boruta Jenka, ki je bil tudi eden izmed pobudnikov Vaščana ter njegov dolgoletni urednik, kot ustvarjalec vsebin pa mu zvest ostaja že vseh trideset let. Zahvale gre tudi KS Homec-Nožice in KS Preserje, ki s finančno podporo skrbita, da lahko vsa leta brezplačno prelistavate Vaščana. Zahvala gre seveda tudi vsem pokroviteljem, nekateri med njimi so Vaščanu zvesti že vrsto let. S podporo Vaščanu izkazujejo pripadnost kraju in ljudem.

Ustvarjalci vsebin se bomo trudili, da boste Vaščana lahko prebirali še naprej. Kljub temu da vlogo tiskanih medijev zadnja leta bolj ali manj prevzemajo spletni mediji, imajo tiskani mediji, med katerimi je tudi Vaščan, še vedno poseben čar. Želimo si, da bi se nam pri ustvarjanju vsebin pridružili mladi. Za njih bo to tudi priložnost, da bodo krepili svoje večšine pisanja in izražanja, nekoč pa bo v njihovih rokah skrb, da boste Vaščana prejeli tudi v prihodnosti.

Ob koncu se zahvaljujem tudi vam drage bralke, dragi bralci, da nas prebirate in da ste Vaščana vzeli za svojega. Gremo skupaj naprej v novo desetletje!

Miha Ulčar, urednik

Svet krajevne skupnosti Homec-Nožice

Svet krajevne skupnosti Preserje

Župnijski urad Homec

Prostovoljno gasilsko društvo

Kulturno društvo Jože Gostič Homec

Športno društvo Homec

Športno društvo Preserje

Društvo Kreativni nomadi

Župnijska Karitas Homec

Čebelarska družina Homec

Skavtski steg Homec

VAŠČAN je krajevno glasilo vasi Homec, Nožice in Preserje

Glavni in odgovorni urednik: Miha Ulčar

Uredniški odbor: Nena Rode, Andrej Bernot, Borut Jenko, Viktor Marinšek

Lektoriranje: Lucija Šarc

Tehnična priprava in oblikovanje: Andrej Bernot

Fotografija na naslovnici: Arhiv KD Jože Gostič

Tisk: Tiskarna Rotosi, Ljubljana

Naklada: 1.100 izvodov

Izdajatelj: KS Homec-Nožice, KS Preserje

E-pošta: ulcar.miha@gmail.com



Spoštovane krajanke in krajani, občanke in občani,

ob slovenskem državnem prazniku, dnevu državnosti, bi vam rada izrazila svoje iskrene želje. Veselim se, da bomo lahko skupaj na predvečer praznika obeležili ta dan, ko se spominjamo trenutkov, ko smo se kot narod združili in izrazili svojo suverenost. To je čas, ko lahko premislimo o tem, kaj nam pomeni naša država in kako lahko prispevamo k njenemu razvoju. Je tudi priložnost, da se zahvalimo tistim, ki so v preteklosti s svojim pogumom in zavzetostjo ustvarjali temelje naše države.

Hkrati naj bodo ti dnevi tudi čas, ko se zavedamo priložnosti, ki nam jih državnost ponuja. Imamo priložnost graditi močno in enotno družbo, ki temelji na spoštovanju in strpnosti, nenazadnje tudi na lokalni ravni.

mag. Renata Kosec,  
županja Občine Domžale

## DRAGI OTROCI, DRAGE ŠOLARKE, DRAGI ŠOLARJI, STARŠI IN SKRBNIKI TER VSI OSTALI OBČANI IN OBČANKE!

Počitnice so tu. Pomembno je, da se zavedamo, da učenje in vestno sprotno delo vselej terjata tudi kvaliteten počitek. Nekateri se boste tako odpravili na morje, morda v hribe, na počitnice k starim staršem ali pa boste izkoristili priložnosti za druženje v okviru dejavnosti, ki vam bodo krajšale dolge poletne dni v do-

mačem kraju – izbira je vaša. Da pa bi bila ta lažja, že več let pred poletjem Služba za turizem Občine Domžale pripravi informativni bilten, ki je dostopen na spletni strani Občine Domžale in Visit Domžale. V njem so na enem mestu zbrane možnosti za aktivno preživljanje prostega časa v poletnih dneh. Nabor je zares

pester in prepričana sem, da bo med pregledovanjem biltena prav vsak našel na priložnost, ki je ne bo hotel zamuditi.

Če popoldneve radi zapolnite s športnimi aktivnostmi, boste zagotovo navdušeni nad vsemi turističnimi tematskimi potmi, ki vas vodijo od ene do druge priložnosti za bodisi čudovit razgled bodisi zanimivo postojanko – v prvi vrsti pa stran od mestnega vrveža in v zavetje tudi še neodkritih kotičkov naše občine. Vabimo vas, da se nadobudno in z veliko radovedne pozornosti odpravite po homški učni poti, Vilinskem Homcu, Ihanski krožni poti, se pridružite vodenim ogledom po Pravljicnem Šumberku ali pa stopite po sledi domžalske čebelarke dejavnosti, pot gre ob reki Kamniški Bistrici. Vroče poletje lahko preživljate tudi na domžalskem bazenu, se prijetno osvežite ali pa se celo preizkusite v vodnih športih. Starši boste lahko izbirali med ponudbo počitniškega varstva za vaše najmlajše, skupaj z otroki pa se boste lahko hladili v objemu Kamniške Bistrice, se naužili kulinarčne ponudbe na domžalskem tržnem prostoru ter zadihali in se prepustili glasbenim gostom ter filmskim in gledališkim poslasticam. Ponovno bo zaživel Kino v parku, ki ga že vrsto let v Češminovem parku prireja Kul-

turni dom Franca Bernika Domžale. Pestro bo tudi v Poletnem gledališču Studenec, številne dogodke v poletnih dneh pa organizira tudi Knjižnica Domžale. V središču mesta je med mladimi Domžalčani in Domžalčankami posebej priljubljen Center za mlade, v okviru katerega potekajo organizirane ustvarjalne delavnice, izobraževanja, nikoli pa ne zmanjka priložnosti za smeh, veselje in odkrivanje skupnih radosti, ki povezujejo. Izbirate lahko tudi med več priložnostmi za taborjenje, pridobite različne veščine in spoznate nove prijatelje.

Resnično se velja spogledati z vsemi možnostmi, obenem pa skrbno prisluhniti svojim željam. In kdo ve – morda boste to poletje v sebi odkrili še doslej neznano, prebudili spretnosti in veščine, ki so se do tega poletja le nakazovale, niso pa še dobile prave priložnosti za veljavo, in nenazadnje: morda boste obogateli za prijateljstva, ki bodo trajala in trajala. Da bi vas tudi to dolgo poletje na vse načine povežalo in okrepilo za jesensko vrnitev v vsakodnevno rutino.

mag. Renata Kosec,  
županja Občine Domžale



# NOVICE IZ KS HOMEK - NOŽICE



Zajadrali smo v poletje in tople dni. Želimo si, da bi novo številko Vaščana prebrali na domači terasi ali pa morda celo na plaži, ob čemer bi vas grelo sonce in spremljale tople ter prijetne misli. Uredniški odbor skuša poletno obrniti tokove v nove vode in vam ponuditi čim več novih oz. pozabljenih vsebin.

V spomladanskih dneh je na območju krajevne skupnosti potekalo nekaj prenovitvenih in vzdrževalnih del. Ob 30-letnici postavitve znamenja v novem Homcu je bilo znamenje očiščeno, sanirano in zaščiteno. Uredila se je okolica, prav tako pa lahko znova na kamnitih klopcah posedate brez strahu pred umazanijo in se med grmovnicami znova lahkotno sprehodite.

Izvedena je bila tudi obširna sanacija okolice ob spomeniku Jožetu Gostiču in znamenja v starem delu Homca. Če, ko berete novo številko Vaščana, obnova še ni popolnoma dokončana, vas vabimo, da opazujete, kako se središče Homca spreminja in preureja v prostor, kjer bi se Vaščani lahko srečali in posedeli, kjer bi otroci lahko varno počakali starše in kjer bi lahko brez skrbi odvrgli morebitne odpadke. Problematika pomanjkanja košev je potrebna izboljšava, na katero vaščani večkrat opozarjate in svet KS jo skuša reševati, čeprav morda ne s svetlobno hitrostjo. Znamenje še vedno čaka na obnovo, ki je prevedena šele naslednje leto. Težave se porajajo predvsem pri statiki, saj se znamenje pogreza.

Konec marca je potekala čistilna akcija Očistimo Domžale. Ponagajalo nam je aprilsko vreme, a sodelovali smo tudi krajanji Nožic in Homca. Žal je tokrat potrebno zapisati, da je udeležba krajanov iz leta v leto manjša.



Skrb za naravo in okolico, v kateri živimo, je skupinski projekt, za katerega je nujno potrebno sodelovanje. Resnično upamo, da nam naslednjic priskočite na pomoč, saj je odpadkov iz leta v leto več. Posebne zahvale grede Skavtskemu stegu Homec 1, ki vsako leto v času čistilne akcije poskrbi, da je Homški hrib pripravljen na ozelenitev.

Skozi celo leto – čeprav v mirnih zimskih mesecih manj vidno – potekajo pregledi, izboljšave in popravila na Homški učni poti in Vilinski poti. Poti sta redno počiščeni in pregledani. Ob vzponu na severni strani hriba je bila ob stopnicah dodana ograja, ki omogoča večjo varnost in lažjo hojo. Redno se vzdržuje in neguje tudi rastje ob Stari šoli na Homcu in zelenice ob znamenjih.

Ob rekreacijski poti za reko Kamniško Bistrico je stekla sanacija manjšega mostu. Zasnovan je kot razbremenilnik za Mlinščico in je del protipoplavnih ukrepov, a je bila njegova varnost zaradi odnosa voda že močno načeta. Kanal in most sta bila dodatno utrjena. (sliki sanacije mostu - bager)

Povabimo vas še na nekaj lokalnih dogodkov – vsako tretjo soboto v mesecu se lahko udeležite vodenega ogleda pravljice Vilinske poti, vabimo pa vas tudi na proslavo ob dnevu državnosti, ki bo tradicionalno večer pred

praznikom, potem pa na obisk gasilske veselice PGD Homec.

Ob koncu novic pa še razmislek ob mišljenju, ki zadnje mesece razburja vaščane. Prenove cestišč, novogradnje, (ne)urejanje okolice in (ne)prevoznost cest so (žal) postale del našega vsakdana. Vsi želimo, da bi prostor izboljšali, olepšali ali naredili nam prijaznega, kar pa občasno zmoti še tako prijaznega soseda. Okraj zaradi svojih prednosti privablja nove prebivalce, kar pa pomeni, da privablja tudi nove poglede in nove projekte. Svet KS je o njih obveščen, slišimo in reagiramo na vaše opazke, a včasih se je potrebno obrniti na institucije, ki problematiko lahko rešijo, saj so zanje pristojne. Obvestite jih lahko tudi direktno sami, kljub temu pa vas vabimo, da se svojimi predlogi in kritikami še vedno obrnete tudi na nas ([ks.homec.nozice@gmail.com](mailto:ks.homec.nozice@gmail.com)).



# NOVICE IZ KS PRESERJE

Svet KS Preserje je na svojih zadnjih sejah obravnaval in sprejel nekatere predloge v zvezi z reševanjem pereče problematike v naši krajevni skupnosti. O tem je obvestil tudi Občino Domžale ter jim posredoval tudi nekaj rešitev in idej, ki bodo prispevale k še boljšemu bivanju, prometni varnosti in varovanju narave.

Občina se je že odzvala in bo v bližnji prihodnosti tudi pristopila k reševanju naše problematike. V letošnjem letu se bo sprejemal proračun za leti 2024 in 2025. Imamo kar nekaj idej in potreb po večjih investicijah, ki so potrebne v naši krajevni skupnosti. Seveda vseh ne bo mogoče realizirati takoj, jih je pa potrebno že sedaj načrtovati, da bi se vsaj v bližnji prihodnosti tudi izvedle.

Razmišljamo o nakupu prostora za druženje vaščanov z manjšim otroškim igriščem. Prostor bi se tudi uporabil tudi za prireditve, kot so noč buč, morda tudi kot vaška tržnica. Urediti pa je nujno potrebno tudi del Vaške ulice, ki še ni prenovljena in avtobusno postajo proti Mengšu.

Krajane naprošamo, da preverite višino in širino vaših živih meja ob cestah in te uredite, če so prevelike ali preširoke. S tem boste poskrbeli za večjo preglednost in večjo varnost v prometu. Občinski redarji bodo v poletnem in jesenskem času bolj pozorno nadzirali ustreznost živih meja ob cestah.

V nadaljevanju objavljamo pismo s prob-

lematiko in predlogi naših rešitev, ki smo ga posredovali na Občino Domžale. Vsem krajanom in krajkankam želimo lepe počitnice.

Svet KS Preserje

## Problematika in predlogi KS Preserje

### 1. Prometna varnost

- Parkiranje na pločniku pred kioskom s hitro prehrano Dželo, na katerega smo že večkrat, žal neuspešno, opozarjali in tudi v okolici Leka.
- Potreba po vsaj dveh prehodih za pešce, na Kamniški cesti pri železniški postaji in na Vaški poti.
- Ureditev avtobusnega postajališča med železnico in Lekom v smeri Mengeš.
- Prilagoditev intervala pri zadnjem semaforju na Kamniški cesti v smeri Kamnika.
- Radar na začetku vasi iz smeri Homca, ker tam le redko kdo vozi s predpisano hitrostjo, kar pomeni, da se ne more varno ustaviti pri semaforju za pešce, tudi če bo interval podaljšan.
- Postavitev cestnih ogledal na nepreglednih točkah.
- Pri Kamniški cesti 51 bi bilo potrebno zamenjati dotrajano cestno ogledalo z novim, ogrevanim, saj je polovico leta zarošeno oziroma zamrznjeno, ulica pa je

zelo prometna, saj za kmete z vasi predstavlja povezavo na polje. Ker je poleg njega javna razsvetljava, izvedba ogrevanja ne predstavlja problema (ogledalo z ogrevanjem je bilo npr. pred nedavnim postavljeno na križišču vaških poti).

- Višina naravnih ograj ob cestišču, opozoriti lastnike na nepreglednost s strani inšpekcijske službe.

- Pelechova cesta mimo OŠ Preserje pri Radomljah – povečanje prometne varnosti z naslednjimi ukrepi:

- o obvezne oznake ŠOLA na cesti,
- o osvetlitev in dvig prehodov za pešce,
- o radar,
- o v sodelovanju s šolo spodbuditi otroke k hoji v šolo (ne da se jih vozi z avtomobili) – zelo povezano s prometno varnostjo in sodelovanjem s šolo,
- o popravilo nekaterih delov Pelechove ceste – ob padavinah ogromne luže, ki te lepo stuširajo,
- o ukrep glede parkiranja avtomobilov na pločnikih pred šolo (prva triada), saj ovirajo normalno gibanje otrok, ki hodijo peš.

### 1. Prostorske in druge potrebe

- Preserje potrebujejo zeleno zasaditev in prostore za rekreacijo in počitek.
- Večnamenska zunanja površina (igrišče, klopi, drugi športni pripomočki) za medgeneracijsko druženje. Naš predlog lokacije je za stavbo papirnice Lipa.
- Želimo si tudi tržni prostor.
- Všeč nam je tudi predlog ge. županje, ki ga je podala ob dnevu odprtih vrat, da bi se uredilo področje Kamniške ceste – od Merkurja proti križišču – v neko avenijo.
- Križišče pri klopici - več dreves, grmovnic, cvetlic.
- Zasaditev dreves vzdolž Pelechove ceste proti šoli.

- Zelena zasaditev na ovinku (Pelechova cesta – nasproti stičišču z Vaško potjo) s klopjo ali park.

- Klopce ob Kamniški Bistrici na območju Preserij in pri OŠ ob ograji.

- Športne naprave ali kaj podobnega ob reki za rekreacijo.

- Koš za smeti ob Kamniški Bistrici pod mostom pri spomeniku – koš vsak teden plava v reki, potrebno je najti rešitev.

### 2. Razno

- Krajani smo zaskrbljeni glede informacij, ki se pojavljajo v medijih glede širjenja podjetja Lek. Navedeno so potrdili tudi predstavniki Leka. Samo Porton naj bi v naslednjih dveh letih zaposlil 300 ljudi, pa že sedaj Lekovi zaposleni nimajo kje parkirati. Tu bo potrebno sodelovati tudi z županom Mengša, g. Ropotarjem, ker stihijsko parkiranje ovira promet na Kolodvorski cesti v obeh občinah, še posebej na kolesarski poti in pločniku za pešce. Županja in župan skupaj s svetniki bi se tudi morali vprašati, če je interes občanov sredi najbolj rodovitnih polj dovoliti širjenje proizvodnje farmacevtskih učinkovin, povrhu vsega še na vodovarstvenem področju. Vsekakor bi morali biti vodilni iz obeh občin bolj proaktivni in bolje informirani o širitvenih načrtih.

- Kljub velikemu povečanju števila prebivalcev v naši KS, se priliv finančnih sredstev s strani občine ni povečal, zanima nas, kdaj so bili podatki ažurirani.

# PGD HOMEc

PROSTOVOLJNO GASILSKO DRUŠTVO HOMEc  
JE LETO 2023 PRIČELO PO ZAČRTANEM PLANU.



Januarja smo izvedli redni letni občni zbor in še za en mandat potrdili vodstvo našega društva. Podobnih dogodkov smo se udeležili tudi po sosednjih društvih ter seveda pri naših prijateljih v Odrancih in Pravutini.

Naša komisija za delo z mladimi je v mesecu marcu začela realizirati plane, ki so si jih zadali. Beli dan na smučišču Rudno v Selški dolini je že prinesel prve kolajne. Marca so se mladi dokazovali na gasilskih kvizih na področju našega sektorja kot tudi na občinski ravni. V mesecu maju smo tekmovali v gasilski orientaciji. Naše ekipe so blestele kot vedno, izstopali pa so pripravniki, saj so dosegli prvo mesto in se udeležili tekmovanja na nivoju regije Ljubljana III. Tudi tam so blesteli, saj so osvojili bleščečo nehvaležno četrto mesto, za kar si zaslužijo vse čestitke.

Konec maja smo se na tekmovanja odpravile tudi članice, veterani in člani. Članice so kot vsako leto blestele in s pokalom potrdile, da sodijo v sam vrh gasilstva v GZ Domžale. Neverjetno zgodbo pa so spisali člani B, saj so po več ko 50 letih osvojili pokal. Preden zaključim s tekmovalnim delom, naj povem, da sta naša operativca Domen in Jan sodelovala na tekmovanju SET UP in dosegla fantastične rezultate. Od 107 nastopajočih sta zasedla 15. in 34. mesto. Naši člani so sodelovali tudi na dobrodelnem teku WINGS FOR LIFE. Vsem iskrene čestitke.

Seveda poskrbimo tudi za družabne dogodke. Maja smo v zakonski stan pospremili našo gasilko Ajdo, pred nekaj dnevi pa našo članico Aniko pospremili Abrahamu v objem.





Operativne dejavnosti potekajo po planu. Naši operativni gasilci so v prvem delu leta opravili izobraževanje za varno delo z motorno žago in izobraževanje za gašenje notranjih požarov, modul B, nekaj dogodkov pa imamo načrtovanih še v drugi polovici leta. Še naprej se trudimo z zbiranjem sredstev za nakup zaščitne opreme in ostalih armatur, ki jih potrebujemo pri našem delu.

Veseli me, da je v naših vrstah veliko mladine. Vse pohvale našemu vodji komisije za delo z mladino ter mentorjem, saj so dober zgled, kako mora ekipa sodelovati, kar dokazujejo tudi rezultati. Trudimo se, da imamo v naši organizaciji organizirane in usposobljene ljudi, na katere se naši krajanji vedno lahko zanesejo.

Pred nami so novi izzivi, ki smo si jih zastavili z novim mandatom in so bodo vodilo za naše delo v naslednjih letih. Hvala vam za vso podporo pri našem delu. Članicam in članom iskrena hvala za vse opravljene ure.

Zadnjo soboto v juniju (24. 6. 2023) lepo vabljeni na veselico. Za zabavo bo poskrbel ansambel Gregorja Kobala, za vse ostalo pa homški gasilci.

NA POMOČ!



**RODEX**  
Rova, Rovska cesta 2,  
1235 Radomlje  
01 729 92 00

**PGD HOMEc** vabi na  
**VRTNO VESELICO**  
**Z BOGATIM SREČELOVOM**  
**Z ANSAMBLOM GREGORJA KOBALA**

**SOBOTA, 24. 6. 2023, OD 19. URE NAPREJ**



**START FIT**

gibanje po meri posameznika, izvajamo  
koneziološke vadbе, fizio terapijo in manualno terapijo

info@startfit.si

tel.: 070 426 781



## 23. GOSTIČEVI DNEVI



Čarobna pisal v Operi HNK v Zagrebu.

Letošnji 23. Gostičevi dnevi so se pričeli v soboto, 4. marca 2023, v Operi HNK v Zagrebu z Mozartovo Čarobno piščaljo, v kateri so nastopili solisti, zbor in orkester Opere HNK Zagreb. Organiziranega oglada predstave se je udeležil poln avtobus ljubiteljev operne umetnosti.

Naslednji dan, 5. marca, je v cerkvi Marijinega rojstva na Homcu potekala spominska sveta maša, ki jo je po 18 letih vodil upokojeni novomeški škof msgr. Andrej Glavan, ob somaševanju domačega župnika Tadeja Ložarja in župnika Franceta Urbanije. Na koru je pel Domžalski komorni zbor pod vodstvom Gregorja Klančiča, ki je izvedel Mašo št. 1 za mešani zbor, sopranski saksofon in orgle, mladega slovenskega skladatelja Tilna Slakana. Na orglah jih je spremljal Rok Rakar, na saksofonu pa Andrej Omejc. Ob koncu maše se je z arijo Ribnik, skladateljice Katarine Pustinek Rakar, predstavil mladi slovenski tenorist Matic Zakonjšek. Spominske sv. maše sta se udeležili tudi Polona Jurinič, predstavniča Slovenskega doma iz Zagreba in Dragica Štimac, predstavniča Društva ljubiteljev zagrebške opere.

V soboto, 11. marca, je bila v SNG Opera in balet v Ljubljani predstava Faust Ch. Gounoda, ki so jo izvedli solisti, zbor in orkester SNG Opera in balet Ljubljana. Predstave se je udeležil tudi Duje Ančič, minister svetovalec na Veleposlaništvu Republike Hrvaške v Sloveniji. Oktobra se bodo Gostičevi dnevi zaključili v homški cerkvi s slavnostnim koncertom v spomin maestru Vladimirju Kranjčeviću, ki ga bodo ob klavirski spremljavi izvedli solisti Opere HNK Zagreb ter SNG Opera in balet Ljubljana.



Čarobna pisal v Operi HNK v Zagrebu.



Pred HNK v Zagrebu.

### Povzetek pridige na Gostičevi spominski maši

Danes, na drugo postno – kvaterno nedeljo, se s to sv. mašo spominjamo 60-letnice smrti in 123-letnice rojstva velikega umetnika, junaškega tenorista Jožeta Gostiča. Pozdravljam in se zahvaljujem vodstvu društva Jože Gostič Homec in g. župniku za povabilo, pozdravljam imenitne goste iz zagrebške opere in vas Homčane, njegove rojake, ki ohranjate spomin na tega velikega umetnika, ki je ponesel slavo slovenskega pevca ne le v Zagreb, kjer je bil stalni član zagrebške opere Hrvatskega narodnega gledališča, ampak tudi po Evropi, od Dunaja, kjer je veliko pel, do milanske Scale. Na drugo postno nedeljo se v bogoslužju srečamo z Jezusovo spremenitvijo na gori, kjer so Peter, Jakob in Janez doživeli ob Jezusu nebesa, njegovo Božje veličastvo. Napovedal pa je tudi svojo smrt, ki pa vodi v nebeško veselje in slavo. Tudi mi smo vse življenje na tej poti proti nebeškemu Jeruzalemu. V doživljanju lepote in strahu, svetlobe in teme. V urah in dogodkih veselja in lepih doživetij, ko govorimo in ugotavljamo, da je bilo lepo kot v nebesih, da smo doživeli nebeske trenutke, se moramo pripraviti na preizkušnje in trpljenje. Tabor in Getsemanski vrt se pogosto izmenjujeta v našem življenju. V veselih in spodbudnih trenutkih, zlasti pa v molitvi, naj bi si okrepili življenjsko voljo, dobili moči in poguma za

ure žalosti in trpljenja. Sicer pa nas spremljajo takšne ali drugačne preizkušnje. Pomislimo v tem času zlasti na Ukrajino.

Na gori Tabor je torej Jezus dal apostolom za spodbudo okusiti veličastno doživetje nebeske sreče. Tudi pravi umetniki nam z doživetjem na primer lepega petja, v podobi rečeno, dajo doživeti predokus nebes. Bog je sama lepota in polnost veselja. Vsaka vrhunska umetnost nas približa Bogu.

Tak umetnik je bil tudi Jože Gostič. Rodil se je pred 123 leti v Stari Loki. Pravijo, da ko je zapel na koru, so šli ljudem lasje pokonci. Oče Leopold je bil organist in je bil sprva organist na Homcu, nato v Radovljici in v času Jožetovega rojstva v Stari Loki. Pri njegovih osmih letih so se spet vsi vrnil na Homec, kjer



Domžalski komorni zbor na Homcu.



Faust v SNG Opera in balet Ljubljana.





Upokojeni novomeški škof msgr. Andrej Glavan

je bil oče organist do smrti. Jože pa se je že med prvo svetovno vojno vpisal na orglarsko šolo v Ljubljani in jo zelo uspešno končal. Po očetovi smrti se je vrnil domov in postal organist ter se istočasno uvajal tudi v ljubljanski Operi. Vpisal je Glasbeni konservatorij. Imel je šibek, a zelo lep liričen glas. V Ljubljani se je skupina fantov večkrat zbrala in so prepevali. Med njimi sta bila znana brata Roman in Tone Petrovčič. Gostič je šel nato na Dunaj na pevsko izpopolnjevanje. Ko se je vrnil domov, so fantje spet prišli skupaj in zapeli. Kot po navadi so začeli peti le s pol jakosti, da Jožeta ne bi preglasili. Vendar so se fantje takoj začudili: »Jože, kje si pa tak glas dobil?« »Skritega sem imel v sebi,« je hudomušno odgovoril. Tako je po nekaj letih začel kariero v ljubljanski Operi, kjer je pel do leta 1937. Od leta 1937 do leta 1963 je bil redni član opere HNK v Zagrebu in vmes kot gost številnih opernih hiš. Pel je v štirih jezikih. Veliko je pel tudi po cerkvah. Vsako leto za šmarnice po ljubljanskih cerkvah, zlasti v stolnici. Za božič je obvezno prepeval v domači župniji, tu na Homecu. Ni slučaj, da je umrl prav na božič 1963 v krogu svojih najbližjih. Zadnja opera, ki jo je pel, je bila Trubadur. Naj sedaj prepeva pred nebeško Materjo.

Človeški glas je res najlepši instrument, ki je bil kdaj koli ustvarjen, je dejal slavni poljski

skladatelj in dirigent Krištof Penderecki. Dar lepega glasu je eden najlepših Božjih darov. Glasba je umetnost, ki prodira v najgloblje sfere človekove notranjosti in ob njej lahko doživljamo predokus onostranske Glorije. Pri slikarstvu slika nastaja v možganskih celicah. Glas pa seže do globin, prodira tja, kjer se človek odpira za Večno in Božje. Prodira v človekove globine, kjer se človek srečuje z Bogom. To velja zlasti za klasično in versko glasbo, ki ponuja take duhovne užitke, ki jih ni mogoče opisati z navadnimi besedami. Glasba je akategorialna, neizrazljiva dejavnost ali doživljanje.

Modri Sirah pravi v Svetem pismu: »Hvaliti hočem vrle može ... Na veke ostane njihov spomin in njihova slava ne ugasne« (Sir 44,1.13). Pevec Jože Gostič je eden takih mož. Ne le vrhunski pevec. O njem je Tomislav Neralić ponovil mnenje dirigenta Karla Böhma: »Takšnih pevcev danes ni več.« A naj omenim še drugo kvaliteto. V najbolj svinčenih časih se ni bal ali sramoval peti po naših cerkvah in je pričeval s svojo globoko vero. Zato nam je lahko za zgled skromnega, predanega, pokončnega, vernega človeka. Lahko ste ponosni na svojega rojaka in naj še dolgo živi med vami v spominu njegovo lepo petje in njegov krščanski zgled.

**L I P A**

**Še delovne zvezke  
v Lipi naročim**

**in na počitnice odhitim!**

**www: papirniclipa.si**

**info@papirniclipa.si**

**V papirnici že lahko naročite  
delovne zvezke za prihodnje  
šolsko leto.**

**BON ZA POPUST V LIPI 10%**

**VASČAN**  
**L I P A**

**Velja za nakup šolskih potrebščin.  
Za učbenike in delovne zvezke ne velja!**



## 30 LET KULTURNEGA DRUŠTVA JOŽE GOSTIČ HOMECA

Kulturno društvo Jože Gostič Homec je bilo ustanovljeno leta 1993 in tako v letošnjem letu praznuje 30-letnico delovanja. V tem obdobju je s svojim delom obogatilo družabno življenje kraja ter s svojo dejavnostjo bogato zaznamovalo kulturno podobo bližnje in širše okolice. V društvo, ki deluje na območju Nožic, Homca in Preserij je včlanjenih preko 50 članov, ki jih združuje ljubezen in pripadnost ljubiteljski kulturi. Društvo skozi celo leto pripravlja številne tradicionalne in priložnostne prireditve (igre, predavanja, tematski večeri, razstave, publikacije ...), s katerimi ohranja kulturno tradicijo kraja, z mednarodnim festivalom Gostičevi dnevi pa svoje ime razširja tudi preko lokalnih meja. S svojim bogatim, raznovrstnim, predvsem pa kvalitetnim programom, povezuje utrip kraja in krajane med seboj, kar se odraža s številnim obiskom prireditev in njihovo odmevnostjo tudi v medijskem prostoru.

Konec leta 2021 je društvo realiziralo največji in najzahtevnejši projekt v zadnjem obdobju. Skupaj z Društvom Peter Naglič Šmarca je izdalo obsežno in bogato monografijo Pod Homškim hribom. V knjigi je predstavljena zgodovina krajev pod Homškim hribom, vasi Šmarca, Nožice, Homec in Preserje. Besedilo



je opremljeno z izjemno fotografsko zupščino Petra Nagliča, krajevnega fotografa in kronista ter enkratnimi, najnovejšimi panoramskimi posnetki krajev, ki jih je s pomočjo sodobne tehnologije izdelal Toni Iglič. Zaradi izrednega zanimanja javnosti in ker je bila celotna naklada v kratkem času razprodana, društvo v letošnjem letu pripravlja drugo, dopolnjeno izdajo, posvečeno 30. obletnici ustanovitve Kulturnega društva Jože Gostič Homec. Izid knjige v nakladi 400 izvodov je predviden v jesenskem času.

V letošnjem jubilejnem letu društvo poleg tradicionalnih prireditev načrtuje še nekaj

posebnih dogodkov, ki bodo dodatno obogatili družabno življenje kraja.

Po lanski oživitvi Gostičevih dni, smo se tudi v letošnjem letu odločili, da Gostičeve dneve realiziramo v dveh delih. Tako so se 23. GOSTIČEVI DNEVI pričeli v soboto, 4. marca, v Operi HNK v Zagrebu z Mozartovo ČAROBNO PIŠČALJO. V nedeljo, 5. marca, je bila v cerkvi Marijinega rojstva na Homcu SPOMINSKA SVETA MAŠA, ki jo je vodil upokojeni novomeški škof msgr. Andrej Glavan, pri maši je sodeloval Domžalski komorni zbor. V soboto, 11. marca, pa je bila v SNG Opera in balet v Ljubljani predstava FAUST Ch. Gounoda. Oktobra se bodo Gostičevi dnevi zaključili v homški cerkvi s SLAVNOSTNIM KONCERTOM V SPOMIN MAESTRU VLADIMIRJU KRANJČEVIČU, ki ga bodo izvedli solisti Opere HNK Zagreb ter SNG Opera in balet Ljubljana.

5. julija bo v Knjižnici Domžale otvoritev RAZSTAVE POD HOMŠKIM HRIBOM, na kateri bodo predstavljeni panoramski posnetki krajev pod Homškim hribom in enkratni,

posebni trenutki, ki jih je v fotografski aparat ujel Toni Iglič. Razstava bo na ogled do konca julija.

Zadnji konec tedna v avgustu pripravljamo dvodnevno praznovanje 30-letnice društva, ki se bo odvijalo na športnem igrišču pred homško šolo. V petek, 25. avgusta 2023, bo gledališka predstava, v soboto, 26. avgusta, pa KONCERT ANSAMBLA THE RIVER-BAND.

Jeseni bo izšla druga, dopolnjena izdaja zbornika POD HOMŠKIM HRIBOM, v mesecu novembru pa romanizirana zgodovinska povest v dveh delih HOLMEK in PRVA KRI avtorja Danila Ritlopa.

Na rednem Zboru članov društva, ki je bil 24. marca v prostorih homške šole, smo prisotni soglasno potrdili predlog Upravnega odbora društva o podelitvi ČASTNEGA ČLANSTVA dolgoletnemu in zaslužnemu članu dr. JANEZU MAROLTU.

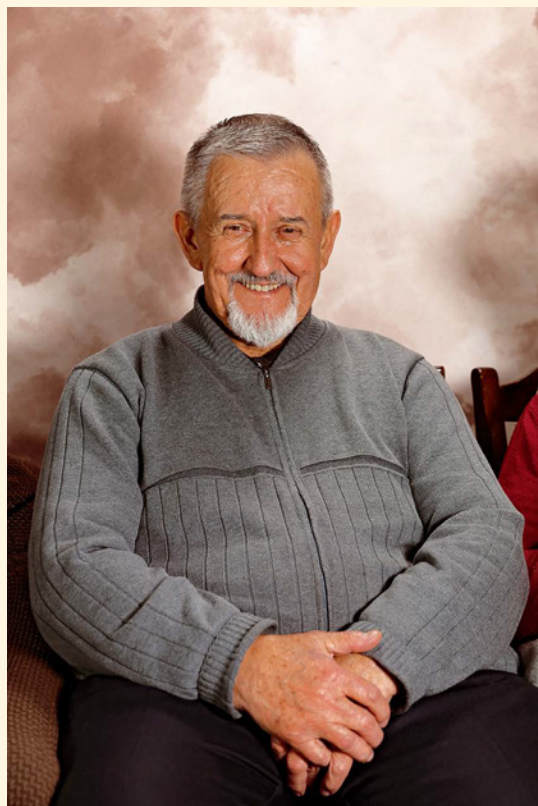
Praznovanje jubilejnega leta se bo končalo s slavnostnim Zborom članov društva in podelitvijo priznanj, konec letošnjega leta.



## UTEMELJITEV ČASTNEGA ČLANSTVA PROF. DR. JANEZA MAROLTA

Janez Marolt se je rodil 6. avgusta 1943 v Nožicah. Leta 1969 je diplomiral na Teološki fakulteti v Ljubljani ter dve leti kasneje magistriral iz cerkvene zgodovine. Na Filozofski fakulteti v Ljubljani je leta 1977 diplomiral iz zgodovine in primerjalne književnosti, leta 1990 pa doktoriral s tezo *Zgodovina naših krajev od leta 235 do 284 v luči Scriptorum historiae avgustae* (piscev avgustovske zgodovine). Leta 1980 je opravil bibliotekarski izpit. V letu 1987 je na Pedagoški fakulteti Univerze v Mariboru postal asistent, 1991 pa docent za zgodovino starega vzhoda, zgodovino antičnih Grkov ter zgodovino antičnih Rimljanov. Poleg tega je na Filozofski fakulteti v Ljubljani predaval zgodovino starega vzhoda in na Medicinski fakulteti v Ljubljani medicinsko latinsko terminologijo. Od leta 1988 do 1992 je bil tajnik Zveze zgodovinskih društev Slovenije. Dva mandata, v letih 1992–1996 ter 1996–2000, je bil član upravnega odbora Prešernovega sklada.

Kulturno društvo Jože Gostič Homec je bilo ustanovljeno leta 1993. Že kmalu po ustanovitvi se je dr. Janez Marolt z veseljem pridružil takrat mladi, zagnani skupini fantov in deklet ter s svojim znanjem in izkušnjami pripomogel k hitri uveljavitvi in priznanju društva v javnosti. Še posebej smo hvaležni za njegovo pomoč in podporo ob začetkih Gostičevih dni, vse od leta 1998 naprej. Vsa leta je kot avtor člankov sodeloval pri nastajanju krajevnega glasila *Vaščan*. Z idejami in nasveti je pomagal pri uresničevanju velikokrat zahtevnega programa društva. Leta 2016 je prevzel vlogo glavnega urednika Uredniškega odbora za izdajo knjige *Pod Homškim hribom*. Z neprecenljivimi izkušnjami in poznavanjem zgodovine je



že kmalu izdelal vsebinsko zasnovo zbornika. Njegova zasluga je, za kar smo mu izredno hvaležni, da je k sodelovanju privabil številne strokovnjake s področja zgodovine, umetnostne zgodovine, etnologije, arheologije, geologije idr., ki s svojimi strokovnimi članki plemenitijo vsebino zbornika. Brez tega knjiga ne bi dosegla tolikšne pozornosti med strokovno javnostjo kot tudi med domačimi ljubitelji krajevnega zgodovine.

Kulturno društvo Jože Gostič Homec se zahvaljuje prof. dr. Janezu Maroltu za dolgoletno delo pri raziskovanju in poučevanju zgodovine, za neprecenljiv prispevek na področju kulture, še posebej pa za nesebično pomoč, sodelovanje in bogat prispevek pri dosedanjem delovanju društva. Za dolgoletno podporo pri uveljavitvi in ugledu društva vam Upravni odbor Kulturnega društva Jože Gostič Homec podeljuje naziv ČASTNI ČLAN društva.



## 30 let Kulturnega društva Jože Gostič Homec Prireditve v jubilejnem letu 2023

### 23. Gostičevi dnevi:

- 4. marec; Opera HNK Zagreb, predstava *Čarobna piščal* W. A. Mozarta
- 5. marec; cerkev Marijinega rojstva na Homcu, spominska sv. maša za Jožeta Gostiča
- 11. marec; Opera SNG Ljubljana, predstava *Faust* Ch. Gounoda
- 15. oktober; cerkev Marijinega rojstva na Homcu, slavnostni koncert opernih arij v izvedbi solistov zagrebške in ljubljanske Opere, posvečen v spomin mastru prof. Vladimirju Kranjčeviću.

Praznovanje **dneva državnosti** na Homcu (sobota, 24. 6.). Slavnostna govornica je domžalska županja mag. Renata Kosec. V kulturnem programu sodeluje Ženski pevski zbor *Sirene*.

Otvoritev **razstave Pod Homškim hribom** v Knjižnici Domžale, ob 30-letnici delovanja kulturnega društva (sreda, 5. 7., na ogled do 31. 7.)

**Gledališko – glasbena večera** ob 30-letnici delovanja kulturnega društva:

- petek, 25. avgust; homško igrišče: gledališka predstava gledališča Glej Kako smo prišli do sem,
- sobota, 26. avgust; homško igrišče: koncert ansambla The Riverbend.

Izid druge, dopolnjene izdaje knjige **Pod Homškim hribom** (oktober 2023).

**Alpinistično predavanje** vrhunskih alpinistov Nives Meroi in Romana Beneta v gasilskem domu na Homcu (november 2023).

**Slavnostni občni zbor** ob 30-letnici delovanja kulturnega društva s podelitvijo priznanj in predstavitvijo dveh zgodovinskih romanov **Holmek** in **Prva kri** avtorja Danila Ritlopa (november 2023).

**Miklavževanje** za otroke iz Nožic, Homca in Preserij v kapeli Povišanja sv. Križa na Homcu (torek, 5. 12.).

# KAMPIRANJE ŠPORTNEGA DRUŠTVA PRESERJE

## BUTNSKALA

VREME JE SONČNO,  
DAN SE ŽE RAHLO PREVEŠA V VEČER.  
V STENI SEM SAM,  
IZMUČEN TRPIM KAKOR RANJENA ZVER.

OPRIMKI SO SLABI,  
OTRPLA DESNICA MI RAHLO SPOLZI  
IN NOGA NA LEVI  
VSE TEŽJE TO BREME VZDRŽI.

POGLEDAM NAVZGOR,  
ŠE ČAKA ME DOLG RAZTEŽAJ  
IN SPODAJ GLOBINA,  
NEVARNEJŠA POT JE NAZAJ.

VETRIČ SE NENADNO OBRNE,  
V NOSU ME RAHLO ŠČEMI,  
VONJAVA ODOJKA PEČENGA,  
MI DA NADNARAVNE MOČI.  
IN ŽEJA, MAL PREJE NEZNOSNA,  
ME HITRO ČEZ SKALE IZSTRELI.

TEDAJ PA, PRIJATELJI MOJI,  
SE SLADKO MOJ SEN JE KONČAL,  
OB GAJBI IN RAŽNJU V KEMPU,  
SEM SE PRIJETNO NASPAL.

MARJAN LOBODA

V Vsako leto, ko se bliža mesec junij, smo člani Športnega društva Preserje neučakani, da se ponovno odpravimo na kampiranje. Destinacija je vedno presenečenje in se z namigi ugiba dobrih 14 dni prej. Dan pred odhodom se na veliko pripravljamo, pakiramo in ugotavljamo, kako bomo za tri dni odpeljali na kampiranje tako veliko stvari.

Pod kraškim robom leži vas Osp. Izletniška kmetija Vovk ponuja prostor za kampiranje, nam pa so dodelili čisto svoj prostor, kjer smo lahko imeli svoj program. Kamp je primeren za družine, ki si želijo mir in neokrnjeno naravo. Otroci so bili takoj navdušeni nad poniji, kozicami in tudi tamkajšnjimi igrali. V dobri





nas je pričakal lep razgled na Osapsko dolino in naše Jadransko morje. Z domačinom smo se dogovorili, da se pri njem okrepčamo in degustiramo njegovo vino. Ob vrnitvi v kamp so nam pripravili divjačinski golaž ter bobiče. Popoldan pa je bil rezerviran za družabne igre, kjer spodbujamo timski duh in zdravo tekmovalnost. Igre so primerne za vse starosti in so vseh vrst – pantomima, prenašanje vode, prenašanje črk, ciljanje z lešniki ... Bilo je veliko smeha in tudi vroče krvi, ki pa smo jo hitro ohladili, saj nas je na koncu pričakal lepo pečen odojek.

Vreme nam je bilo letos res naklonjeno in kljub temu da so v drugih delih države imeli dež, je nas obsijalo sonce. Ob taki vročini je za nas že tradicionalno »špricanje«. Z zagot-

energiji in vzdušju smo si postavili šotore, zastavo in zabava se je takoj začela. Nekateri se ne vidimo pogosto, zato prvi dan in večer izkoristimo za pogovor in smeh. Imeli smo tudi atraktivno peko palačink za otroke. Po zraku niso letele le palačinke, vendar tudi žoge, frizbiji, balinčki in podobno.

Prva noč je bila zelo vetrovna in spanje je bilo večinoma slabo, vseeno pa nas je jutranja telovadba prebudila. Poskrbeli smo za razteg telesa in tudi obraznih mišic. Po zajtrku smo se kar iz kampa odpravili na pohod na Tinjan, ki leži na nadmorski višini 370 m. Na vrhu



ovostjo lahko rečem, da je tudi letos predstavljajo glavno atrakcijo. Pripravljene smo imeli penaste zvezdice, ki jih pomočiš v vodo in že si pripravljen na boj. Otroška energija se je prebudila v vseh nas in iz našega travnika se je slišalo veselje, ki smo ga pogrešali izpred časov korone. To sproščenost – biti v trenutku, smo resnično pogrešali.

Zadnje jutro smo imeli inovativno jutranjo telovadbo, kjer smo se s hojo nazaj premaknili za več 10.000 let nazaj. Vodja nam je dodelil imena in gibe staroselcev in skupaj smo



navidezno postavili nove hiše, ognje in lovili mamute. Kljub temu, da hodimo na kampiranje že veliko let, še vedno občudujem, kako smo pripravljeni sodelovati in se sprostiti.

Po telovadbi sta prišla plezalca Maja in Uroš ter nas popeljala skozi plezalne osnove. Šli smo do plezalne stene, kjer so nekateri preizkusili pravo plezanje v naravi. Osp je namreč prava meka plezalcev od vsepovsod.

Ob prihodu v kamp smo pospravili šotore in se v spremstvu dežja odpravili domov. Tako smo v Športnem društvu Preserje vstopili v poletje. Tudi vam želimo sproščeno poletje, polno otroške nagajivosti.



## (PONOVI) USPEHI ESTETSKIH GIMNASTIČARK OSNOVNE ŠOLE PRESERJE PRI RADOMLJAH

Na Osnovni šoli Preserje pri Radomljah že vrsto let deluje športni klub Bleščica, največji klub za rekreativno ritmično in estetsko gimnastiko v Sloveniji. K vadbi ritmične in estetske gimnastike želijo pritegniti najširši krog deklet, saj verjamejo, da sta ta dva čudovita športa primerna prav za vse. Največja in za zunanjega opazovalca najopaznejša razlika med ritmično in estetsko gimnastiko so rekviziti (kolebnice, žoge, kiji, trakovi, obroči ali tančice). Pri estetski gimnastiki je v nasprotju z ritmično gimnastiko, kjer se uporabljajo rekviziti, edino izrazno sredstvo telo.

V estetski gimnastiki na Osnovni šoli Preserje pri Radomljah trenirajo ritmičarke v dveh skupinah. V prvi skupini je 11 deklic, večina obiskuje 4. razred, ena izmed njih pa petega. Letos so se prvič udeležile tekmovanja v estetski gimnastiki in tekmovala kar dvakrat. Prvič na področnem tekmovanju, ki je potekalo 1. aprila in drugič na državnem prvenstvu 20. maja, obakrat na Osnovni šoli Dobrova. Tako na področnem tekmovanju v mesecu aprilu kot na državnem prvenstvu v mesecu maju so naše ritmičarke osvojile 1. mesto in

postale državne prvakinja. Deklice tekmovalke prve skupine, ki obiskujejo 4. razred so: Staša Gibača, Isabela Kladnik, Neža Avbelj Lomšek, Maša Sekavčnik, Karin Paškulin, Brina Ipavec, Karolina Bervar, Naja Zaviršek, Nika Tekavec in Brina Ručigaj. Z njimi pa trenira tudi Tara Kompare iz 5. razreda. Deklice se estetski gimnastiki posvečajo že od dveh do štirih let.

V drugi skupini, skupini mladink, je 12 deklet, nekatere obiskujejo 7. razred, druge pa petega. Mladinke so v letošnjem šolskem letu tekmovala v kategoriji mladink, kjer je bilo devet ekip. Na področnem tekmovanju v mesecu aprilu so osvojile 2. mesto, na državnem prvenstvu v mesecu maju pa 3. mesto. Iz 7. razreda prihajajo: Hana Hardi, Julija Bartol, Nika Vidic, Eva Glinšek, Anali Bider in Silvija Kalin. Iz 5. razreda pa: Anja Dolničar, Kaja Kovič, Eva Marinšek, Tajda Vidic, Gaja Vidic in Alja Lužar. Mladinke estetko gimnastiko trenirajo že vrsto let, nekatere pet, druge že sedem let.

Navedeni dosežki so rezultat nadarjenosti in predanega dela tako tekmovalk kot njihove trenerke Taje Vajngerl iz kluba Bleščica. S



Skupina mladink na državnem prvenstvu 20. 5. 2023 na Osnovni šoli Dobrova, kjer so osvojile 3. mesto (spodaj, od leve proti desni): Gaja Vidic, Nika Vidic, Kaja Kovič, Anja Dolničar, Julija Bartol, Eva Glinšek, Hana Hardi, Silvija Kalin, Anali Bider, Eva Marinšek, Alja Lužar in Tajda Vidic. (Foto: Andrej Lamut)

svojo srčnostjo in vztrajnostjo ritmičarkam nudi zdravo telesno okolje, polno veselja, mladostne razigranosti in ustvarjalnosti pri razvijanju veščin estetske gimnastike. Poleg telesne kondicije pa so pri vadbah pridobile tudi srčne prijateljice, izkušnje skupinskega dela in medsebojnega sodelovanja, kar bo za vedno ostalo v njihovem spominu. V tem vzpodbudnem



ustvarjalnem okolju so se v zadnjih letih razvijala tudi naša dekleta in dosegle zavidljive rezultate, za kar jim iskreno čestitamo in želimo, da tovrstne uspehe nizajo tudi v prihodnje. Prav tako jim želimo, da se po napornem šolskem letu odpočijejo in med prihajajočimi se poletnimi počitnicami naberejo moči za nove izzive v prihodnjem šolskem letu.



Prva vrsta spodaj od leve proti desni: Naja Zaviršek, Maša Sekavčnik, Nika Tekavec in Brina Ipavec; druga vrsta od leve proti desni Karolina Bervar, Neža Avbelj Lomšek, Karin Paškulin, Tara Kompare, Staša Gibača, Isabela Kladnik; zgoraj trenerka Taja Vajngerl in na njeni desni Brina Ručigaj. (Foto: Silvija Sivčević)



Prva vrsta spodaj od leve proti desni: Julija Bartol, Eva Marinšek, Nika Vidic, Tajda Vidic in Gaja Vidic, v drugi vrsti od leve proti desni Eva Glinšek, Silvija Kalin, Hana Hardi, Anja Dolničar, Alja Lužar, Kaja Kovič in Anali Bider. (Foto: Mirko Vidic)

## ZIMSKI ŠPORTNI DAN

Bilo je nekje v začetku meseca februarja, ko so naši učitelji športa organizirali zimski športni dan. Na izbiro smo imeli veliko dejavnosti, a sem s prijatelji odločila za sankanje po klančinah Tamarja. Zbrali smo se že zgodaj zjutraj in na cilj prispeli v dobri uri. Na poti do vrha smo se malo utrudili, a smo se vseeno zabavali. Ko smo prišli do koč v Tamarju, smo se okrepčali s čajem in domačim jabolčnim zavitkom. Posneli smo še skupno fotografijo, nato pa pohiteli nazaj, saj smo se že vsi veselili spusta po klančini navzdol. Bilo je zelo zabavno in s prijatelji smo skupaj uživali v snežnih radostih. Na avtobus smo prišli premočeni in utrujeni. Zelo smo bili hvaležni našim učiteljem za skrb in organizacijo, saj smo se imeli lepo.

Ana Komatar, 8. a



## OBISK BOTANIČNEGA VRTA

V ponedeljek, 15. maja, smo se učenci 6. b in c razreda odpravili na obisk v Botanični vrt Ljubljana. Ko smo prispeli, so nas pričakale vodičke, ki so nam razdelile delovne liste in trde podlage. Naš razred se je odpravil v opazovalno učilnico, kjer smo si z mikroskopi lahko pobližje ogledali rastline in videli njihove rastlinske organe. Bilo je zelo zabavno. Nato pa je napočil čas malice. Komaj sem jo že čakala. Ko smo vsi pojedli malico, smo se odpravili v rastlinjak, kjer smo si ogledali eksotične rastline. Bile so zelo zanimive in barvite. Po končanem ogledu v rastlinjaku pa smo si ogledali še okolico. Okolje se mi je zdelo lepo urejeno. Sprehod po okolici mi je prijal. Vodička nam je razložila vsako posebnost rastline, za katere so se mi nekatere zdele prav neverjetne. Ko smo končali z ogledom, pa je prišel čas odhoda. Ta dan mi bo za zmeraj ostal v spominu, saj sem se veliko naučila in se tudi zabavala. Imela sem se lepo.

Nika Čater 6. c



## ŠPORTNA SOBOTA

V soboto, 20. 5. 2023, je bil eden najboljših koncev tedna, ki bi si jih lahko predstavljali. Bila je športna sobota, kjer se je cela šola zabavala ob dobri glasbi in športnih dejavnostih. Na začetku smo se vsi ogreli ter pretekli jutranji družinski krog okoli šole. Jaz in moja najboljša prijateljica Nika sva pomagali pri nastopu s karate klubom, saj tam trenirava že 6 let. Ko smo z nastopi in sprejemom novih otrok zaključili, sva preostanek dneva preživeli po drugih stojnicah ter dejavnostih. Prvič v vseh šolskih letih sva končno odšli na najbolj obiskano aktivnost, ki jo pripravijo gasilci. Prostor, ki ga poznamo po poimenovanju stence, so napolnili s peno in zabava se je lahko pričela. Ta imenitni dan trajal le do 13-ih in vse je prehitro minilo. Med potepanjem po dejavnostih sva srečali tudi veliko prijateljev.

Cel dan je minil imenitno ter zabavno. Vesela sem, da je ta dogodek vsako leto. Se že veselim naslednje športne sobote.

Ela Pavli, 6. c



## ŠESTOŠOLCI V MARIBORU

V sredo, 24. 5. 2023, so se učenci 6. a in c zjutraj zbrali pred šolo. Razdelili smo si šolsko malico in se usedli na avtobus. Po približno uri in pol vožnje, pogovarjanja in smeha smo prispeli na cilj. Ustavili smo se v bližnjemu parku in pojedli malico. Najprej si je 6. c ogledal akvarij in terarij, kjer smo videli najrazličnejše plazilce in dvoživke. Med tem smo imeli nalogo – izpolnili smo list z nalogami, s katerimi smo si veliko zapomnili. Končano delo nas je naredilo lačne, zato smo se posedli na klopi ob velikem paviljonu sredi parka. 6. a razred je prišel kmalu in se nam pridružil. Po malici smo se učenci 6. c zamenjali z 6. a in smo odšli na sprehod po mestu Maribor. Ogledali smo si ogromno zanimivosti, nekaj spomenikov in rekordno, prvo vinsko trto na svetu. Počasi smo se odpravili nazaj proti avtobusni postaji, kjer so nas drugi učenci že čakali. Avtobus nas je odpeljal na Ptuj, kjer smo si ogledali znameniti Ptujski grad, ki nam je bil zelo všeč. Po koncu ogleda smo pojedli še zadnje grizljaje malice in se odpravili domov. Vsi smo zelo uživali, saj je bil kljub slabemu vremenu kulturni dan odlično izpeljan.

Kaja Rode, 6. c





# GLASBA POVEZUJE



Glasbeno-plesni dogodek OŠ Preserje pri Radomljah v sodelovanju s krajevnimi skupnostmi je povezal učence glasbenih šol in krajanje sosednjih krajevnih skupnosti pod skupno mislijo glasba povezuje.

Na prvi junijski dan so se v Kulturnem domu Radomlje zbrali ljubitelji glasbe in plesa. Na začetku glasbeno-plesnega druženja je vse

zbrane nagovorila ravnateljica OŠ Preserje pri Radomljah, Jasna Korbar, in čas je bil, da smo zaslišali zvok glasbe. Obiskovalci so lahko začutili navdušenje in se prepustili različnim ritmom in melodijam. Na odru kulturnega doma je Vesna Borštnar zaigrala na kljunasto flavto, Mark Mlakar, Hana Beović, Maks Beović in Filip Pavlin na klavir, Andrej Martin Trpin na violino ter Florjan

Oto Sajovic na harmoniko. Z močnim glasom nas je presenetila Tara Ipavec, ki je zapeela pesem Flowers - Miley Cyrus. Predstavile so tudi učenke Baletne šole Ana, katere ustanoviteljica ter umetniška in pedagoška vodja je Ana Trojnar. Učenke mlajšega oddelka, baletne pripravnice 1, so se predstavile kot cvetovi in grmički Hortenzije na glasbo Petra Iljiča Čajkovskega iz baleta Hrestač. Baletne pripravnice 2 so zaplesale živahen ples Lilij na glasbo skladatelja Lea Minkusa iz baleta Don Kihot. Ritmične gimnastičarke Eva Marinšek, Tajda Vidic, Gaja Vidic, Kaja Kovič, Anja Dolničar so popestrile vzdušje s plesom Pirati s Karibov.

Ob učencih okoliških glasbenih šol so nastopile tudi predstavnice sosednjih krajevnih skupnosti. Dušo so nam z vokalno izvedbo pesmi Pustite nam ta svet pobožale Ines Kern, Petra Grkman in Vesna Forte. Prečudovit glasbeno-plesni večer pa se je zaključil z Variacijo za flavto bivših učenk OŠ Preserje pri Radomljah Uršule Jašovec na klavirju in Andreje Marčun na flavti. Dogodek so povezovali David Novšak, Taja Jerina in Rubi Ramšak. Taja in Rubi sta tudi napisali nekaj vtisov o dogodku.

Taja: Na odrih nastopam že od malega, saj že 6 let igram klavir, zato sem na odru zelo uživala in sem imela zelo malo treme. Všeč mi je bilo, da sem se tokrat preizkusila v vlogi povezovalke programa, saj je bilo zame to nekaj novega.

Rubi: Zame je bila ta prireditev priložnost, da se znebim treme in strahov odra iz otroštva. Tremo sem s pomočjo sproščenih učiteljev in nastopajočih tudi uspešno premagala. Obema je bila ta izkušnja zelo všeč, saj sva spoznali nove ljudi in obe zelo radi nastopava. To izkušnjo bi z veseljem še kdaj ponovili.

Foto: Branka Timpran



# JOŽE MOČNIK, REZBAR:

## “VSAK LIK PRIPOVEDUJE SVOJO ZGODBO”



Ljudje v sebi nosimo različne talente. Potrebno jih je samo spraviti na plano in jih nato razvijati. Veliko ljudi svoje talente na plano spravi v tretjem življenjskem obdobju. Upokojitev prinaša veliko več prostega časa, ki ga je seveda dobro izkoristiti za vse tiste stvari, za katere prej ni bilo nikoli časa. Med njimi je Jože Močnik iz Preserij, ki je po upokojitvi pred 15. leti pričel z rezbarjenjem. Želja po ukvarjanju z umetnostjo se je pri njem porodila že v otroštvu, ki je pa je vse do upokojitve zaradi

preobilice drugega dela ni mogel uresničiti.

Obiskal sem ga na njegovem domu, ravno v času, ko je rezbaril, zato sem si lahko iz prve roke ogledal, kako poteka to delo. Že takoj mi je bilo jasno, da takšna stvar zahteva človeka s talentom, mirno roko, vztrajnostjo, trmo in da se zaveda, da pri izdelovanju umetnine čas ni njegov gospodar. Pogovor sva opravila v sobi, ki se nahaja v pritličju hiše, kjer se nahajajo njegovi razstavljeni kipi in druge rezbarije.

Preden sva se usedla za mizo, da bi opravila pogovor, sem si z zanimanjem ogledal vse njegove umetnine. Dlje kot sva nato v pogovoru sedela v tistem prostoru, bolj sem dobival občutek, da sedaj umetnine opazujejo mene, vsaka posebej pa mi je sporočala še svojo zgodbo. Kot bi oživele. No, saj so, saj je les živ. Prav tako je vsaki umetnini Jože vdihnil dušo – del sebe.

### Svojo otroško željo po ustvarjanju je uresničil po upokojitvi

Jože Močnik že vse življenje živi v Preserjah, izhaja pa iz kmečko-obrtniške družine. Želja po ustvarjanju iz lesa se je v njem porodila že v otroštvu, vendar za to dejavnost nikoli ni našel časa, saj je bilo doma vedno dovolj dela. Tako je bilo tudi v aktivnem času njegove poklicne poti, saj je vse do upokojitve opravljal delo avtoličarja, avtokleparja in avtotapetnika. Je pa njegova otroška želja na plan privrela po upokojitvi, ko je bilo kar naenkrat dovolj časa, ki ga je bilo potrebno zapolniti. Najprej je začel z vžiganjem v les z žarilno nitko, kmalu pa je prešel na rezbarijo. “Kupil sem dve dleti in pričel rezbariti. Sam pri sebi sem si rekel, poskusil bom in videl, če bo kaj ratalo. Ko sem po nekaj izdelkih videl, da mi je približno uspelo, sem z rezbarjenjem nadaljeval, obenem pa sem ugotovil, da me ta dejavnost tudi sprošča,” mi je o začetkih rezbarjenja povedal Jože.

### V Trzinu vodi rezbarsko skupino

Kmalu zatem se je vključil tudi v rezbarsko skupino v Trzinu. Občina Trzin jim v tamkajšnji osnovni šoli omogoča uporabo tehnične učilnice, v kateri se dobivajo ob torkih. V tej učilnici skupaj ustvarjajo, si pomagajo in delijo izkušnje. Zadnjih pet let je Jože tudi vodja rezbarske skupine. Se pravi, da člane skupine vodi, jim pomaga in usmerja pri njihovem ustvarjanju.

Svojo dejavnost in umetnine razstavlja tudi

na raznih sejnih po Sloveniji, med drugim so vedno prisotni v Grobljah na Druženju pod lipami. Tudi v času božiča so izdelki rezbarjev prisotni na razstavah jaslic po vsej Sloveniji. Jože, ki sicer ne razstavlja celotnih jaslic, ampak ima izdelane samo komplete svete družine, je s svojimi izdelki vsako leto prisoten na osmih različnih razstavah. Zanimalo me je, kakšen odnos imamo ljudje do tovrstne umetnosti. Jože pravi, da je zelo malo ljudi, ki na sejmih kaj povprašajo ali pa jih kakšna stvar zanima. Največ je takšnih, ki pogledajo od daleč. Tisti, ki ga pa zanima, pa pristopi, se ustavi pred kakšno umetnino in poda tudi svoje mnenje. “Ta, ki pokaže zanimanje za določen izdelek, mu rade volje razložim, kako je nastal in kakšen pomen ima.”

### Zanimanje za rezbarjenje upada

Mi je pa zaupal, da zanimanje za rezbarjenje pri ljudeh v zadnjih letih upada: “Ko sem se vključil v rezbarsko skupino, je bila učilnica popolnoma polna. Med njimi so bili tudi štirje pari. Skupina se je iz leto v leto manjšala. Nekaj jih je umrlo (samo predlani so umrli





štirje dobri rezbarji), nekaj pa jih je prenehalo z delom zaradi starosti ali bolezni, kakšen se je pa tudi naveličal. Če enkrat dosežeš nekaj, kar si hotel, potem ni več izziva. Trenutno je v naši skupini osem rezbarjev, ki se udeležujemo torkovih srečanj. Še trije pa pridejo občasno. Lansko leto smo dobili novega člana, ki je tudi edini iz Trzina. Se pa trudimo pridobiti nove člane, saj si želimo, da bi se rezbarjenje ohranjalo še naprej. V glavnem smo vsi upokojenci, edino en član je še delovno aktiven. Če ne bo novega priliva, bo rezbarija zamrla. Prav zaradi tega si želimo povečati članstvo.”

Drugače pa pravi, da so kot ena velika družina, saj imajo pristne prijateljske odnose. Zato se zelo rad udeležuje teh srečanj: “Malo se pogovorimo, malo pogledamo, kaj kdo dela in se dogovorimo za naprej. Kadar kdo praznuje rojstni dan, slavljenec vedno poskrbi za pogostitev. Gre za umetnost in druženje v enem.”

#### Ustvarja za svojo dušo

Jože ustvarja za svojo dušo, saj svojih rezbarij ne prodaja. Svoj ustvarjalni hobi tudi ne obeša

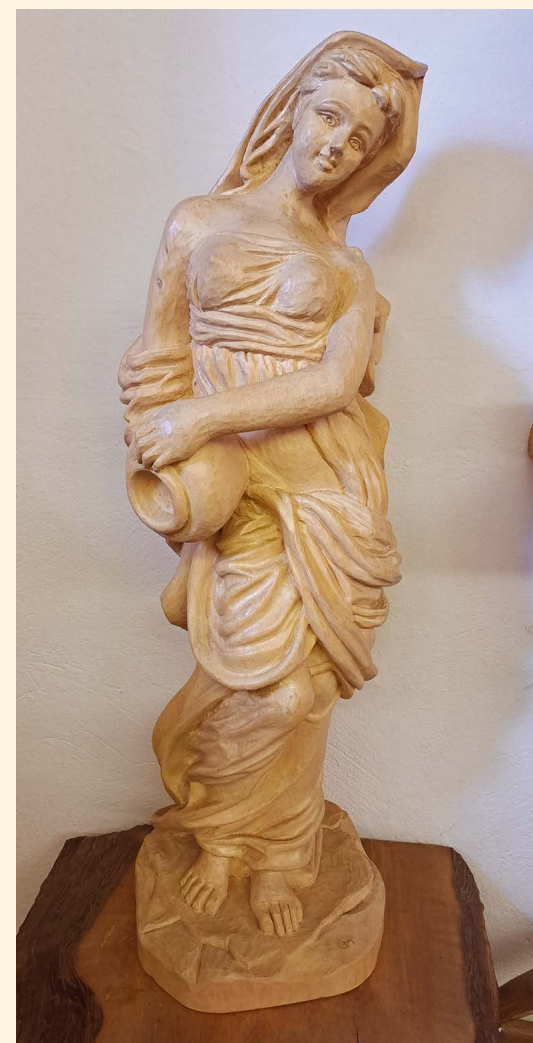
na veliki zvon, saj še vsi sosedje ne vedo, s čim se ukvarja. Je pa imel pred leti svojo samostojno razstavo v Dvorcu Rus v Šentvidu pri Lukovici, ki je bila zaprtega tipa. Razstavo je takrat organiziral s pomočjo Društva Skrinjca, na samo odprtje pa je bilo povabljenih okrog 150 ljudi. To je bila tudi edina njegova samostojna razstava. Pravi, da je s tem veliko dela in pa seveda tudi stroškov.

#### Poseben izziv za rezbarje je izdelovanje obrazov

Na začetku je kar nekaj lesa, po katerem je plesalo Jožetovo dleto, romalo v peč. „To spada zraven. Že kmalu na začetku sem se lotil tudi izdelovanja serije obrazov. Vzel sem les in pričel izdelovati obraz. Ko sem opazil, da sem čisto zgrešil, sem ga vrgel stran, vzel novega in ponovil postopek. Sem vztrajal in vztrajal, vendar ni šlo. Nato pa sem povprašal kolega rezbarja, če mi pomaga pokazati osnove rezbarjenja obraza. Pokazal mi je postopek in nato je steklo. Za to moraš imeti malce žilice, trmo in vztrajnost,“ je obrazložil Jože. Ni namreč veliko rezbarjev, ki bi se lotili izdelovanja obrazov.

#### Najbolj primeren les za rezbarjenje je lipa

Za rezbarjenje v večini uporablja lipov les, saj je mehak, z njim pa se da delati najlepše. Je pa ta les najslabši za orodje, saj ima v sebi veliko drobnega peska. Nekaj rezbarij je Jože ustvaril tudi iz drugih vrst lesa. Seveda pa me je zanimalo, koliko časa potrebuje za izdelavo ene rezbarije. Moj sogovornik mi je zaupal, da je to odvisno od samega končnega izdelka in pa tudi od lesa. Pri tem mi je pokazal na nekatere kipe, ki jih ima razstavljene v sobi. Povedal mi je, da je vsem enako to, da so izdelani iz lipe, vendar so različnih odtenkov: “Tudi struktura lesa je različna. En les se reže lepo, drugi se cufa in podobno. Za delo z lesom moraš imeti občutek. Si pa nikoli ne zapisujem, koliko časa porabim za izdelavo določenega izdelka. Na začetku, ko je bila velika vnema, sem na



dan delal tudi po deset, enajst ur. Sedaj, ko je začetna vnema malo minila, delam manj ur na dan. Je pa res, da če rezbariš samo kakšno uro, ne narediš ničesar. Takrat si ravno v elementu, zato ni dobro odnehati, saj si spet na začetku.“ Jože je imel dober mesec dni nazaj operacijo vek, zato nekaj časa dleta ni držal v rokah. Ravno nekaj dni pred mojim obiskom, se je počasi spet lotil dela: “Rezbarim, kolikor mi paše. Danes dopoldan sem malo rezbaril, po kosilu sem šel na kolo in prevozil dvajset kilometrov, sedaj (popoldan) pa sem se ponovno v roke vzel dleto.”



#### Les je živa stvar

Pri svojem delu si Jože pomaga z modeli (kipci) ali pa s fotografijami. Določene stvari pa naredi na pamet, kot je kipec sejalca, ki je razstavljen v njegovi sobi. Naslednji korak, preden vzame v roke dleto in prične z delom, je ta, da mora izbrati primerno velik in debel les. Tega ima doma vedno na zalogi. “Les kupim, ga dam razžagati na debelino šest centimetrov, nato pa se eno leto suši. Če grem izdelovati kip, ki bo debelejši od šestih centimetrov, les nesem mizarju, da ga poobla in nato zlepi dva kosa, da ga kasneje ne raznese. Les je živa stvar. Čim je sredina uničena, začne pokati, zato morajo biti večji kipi, ki so iz enega kosa lesa v enem delu preklani. Običajno so to na zadnji strani. To lahko vidite, če si pobljže ogledate kipe v cerkvah. Jaz se v primerih, da bom izdeloval večji in debelejši kip, odločim, da dva ali več kosov lesa prilepim,“ obrazloži moj sogovornik.

#### V vsak izdelek vdihne dušo

Jože iz lesa izdeluje like, ki pripovedujejo svoje zgodbe. Vsak kip ima svojo zgodbo, kar se lahko opazi tudi po izrazih na obrazih ali pa po kakšnih detajlih. Zaupa mi, da je v vsakem izdelku del njega, saj je vanj vdihnil dušo. To sem kmalu opazil tudi sam. Med pogovorom, ko je tekel čas, sem dobival občutek, da me razstavljeni kipi opazujejo in mi vsak zase spo-



roča svojo zgodbo. Res fascinanten občutek. Ko sem to omenil mojemu sogovorniku, mi je povedal, da se je tista njegova edina razstava imenovala *Ko les spet zaživi*: "Drevo, ki so ga posekali, najprej leži na tleh. Ko ga nato obdelaš, dobi spet svojo veličino in zaživi. Dobi svoj pomen. Les je živ."

Svoje rezbarije Jože po izdelavi ne barva, ampak jih prelakira s polmat prozornim vodnim lakom. To je zaščita za notranjo uporabo. Mi je pa zaupal, da je na začetku uporabljal tekoči vosek. Ni bila ravno posrečena izbira, saj so se po določenem obdobju naredile pikice, zato se bo v kratkem lotil prenove.

#### Ne dela po naročilu, ampak po navdihu

Do sedaj je Jože naredil okrog 120 umetnin, ki so primerne za razstave. Številka njegovih rezbarij je seveda višja, saj je izrezljal še veliko več manjših izdelkov (mačke, sove, morske konjičke ...). Med njimi je bilo veliko novoletnih daril. S svojimi umetninami obdari tudi sorodnike ob rojstnih dnevih, obletnicah ... Na željo svojih ožjih sorodnikov je izdelal že nekaj zanimivih izdelkov, drugače pa ne rezbari po naročilu. "Ljudje pridejo k meni in me povprašajo, če bi naredil določen izdelek. Moj pristop k delu je takšen, da si zamislim, kaj bom izdelal, izberem les in pričnem z delom. Da pa bi se mučil in delal po naročilu, pa nimam ne volje in ne interesa. Če se kdo kdaj obrne name z določenim naročilom, ga



napotim h kakšnemu svojemu kolegu rezbarju. Marsikateri rezbar rad še kaj zasluži, zato mu naročilo pride še kako prav," pojasni Jože.

#### Ponosen na svoje izdelke

Po njegovih besedah se je pri idejah potrebno znajti in iskati motiv. Prav tako nikoli ne kopira tistega, kar rezbarijo drugi. V svoje rezbarije je nekaj časa zarezoval svoji inicialki, sedaj tega ne počne več, saj njegovi izdelki ostanejo pri njem doma. "Poleti, ko je vroče, je v tem prostoru lepo ohlajeno, kot da bi imel klimo. Dostikrat se usedem na stol in občudujem svoje izdelke. Noben razstavljen izdelek ne kazi prostora, prav tako vsak paše tja, kamor sem ga postavil. Vsak izdelek ima v sebi nekaj posebnega. Se pa pojavlja problem s prostorom, saj soba postaja premajhna. Ne sme namreč biti prenatrpana z umetninami, ker potem ne bi prišla več do takšnega izraza kot sedaj. So mi pa že svetovali, da naj pri oknu prizidam še en prostor." (smeh).

#### Če bi se še enkrat odločal za to pot, bi rezbariti začel že veliko prej

Ob zaključku pogovora sem Jožeta vprašal, če bi se danes še enkrat odločil za rezbarjenje. Pritrdil mi je in dodal, da veliko prej kot se je: "Premalo časa bom aktiven v tem. Sem že prestopil 80 let, zato še hitim z delom, saj imam v načrtu še veliko za narediti, časa pa zmanjkuje." Zaupal mi je še, da točnih načr-

tov, kaj bo izdeloval nima, saj začne z rezbarjenjem po navdihu. Potrebuje le kakšno dobro fotografijo ali kipec. V šali mi je še dejal, da bi bilo najbolje, če bi imel na razpolago živ model, vendar nobena ne bi zdržala, saj bi trajalo predolgo.

Je pa Jože drugače tudi lovec in sicer je član Lovskega društva Domžale, kjer je v preteklosti opravljal več različnih funkcij. Se pa v večini zadržuje v Lovski družini Vodice, kjer so lovski revirji bolj ravninski, kar mu glede na zdravstveno stanje bolj odgovarja. Zaupa mi še, da ne poslušaj radija. Najraje se usede v sobi s svojimi umetninami in jih občuduje. V njih je namreč dal del sebe.



# SKOZI DELAVNICE GRADIMO TRAJNOSTNO PRIHODNOST

Društvo Kreativni Nomadi je tudi letos navdušilo s svojimi kreativnimi in trajnostno naravnimi delavnicami, ki so privabile številne udeležence. Z raznolikimi dogodki smo si prizadevali za ohranjanje narave, spodbujanje ustvarjalnosti in povezovanje med ljudmi.



Princ močvare

V začetku leta smo se že tradicionalno posvetili reševanju dvoživk na ribniku Črnelo. Skupaj z društvom Terra Anima in številnimi prostovoljci smo premestili več kot 2000 dvoživk na varno območje, s čimer smo pomembno prispevali k ohranjanju lokalnega ekosistema. Ob dnevu žena smo izvedli ustvarjalno delavnico, kjer smo izdelovali trajnostne rožice. Udeleženci so se naučili, kako izdelati unikatne rože iz recikliranih materialov, ki so bile odlično darilo za najdražje, mame ali pa preprosto čudovita dekoracija. Skozi to delavnico smo spodbujali ustvarjalnost in ozaveščali o pomenu trajnostnih daril.

V okviru čistilne akcije občine Domžale smo se združili in se podali na akcijo pobiranja smeti ob reki Kamniški Bistrici. S skupnimi močmi smo očistili okolico, predvsem bregove reke, skrbeli za čisto okolje ter ozaveščali o pomembnosti ohranjanja naravnega okolja za nas in prihodnje generacije.

Sodelovanje z AIA Mengeš nam je omogočilo sodelovanje na zanimivi delavnici "Zelene spremembe – predelovalnica oblačil". Udeležence smo naučili, kako lahko stare bombažne majice preoblikujejo v različne modne dodatke ali v praktično preprogo. Delavnica je bila odličen primer recikliranja in ponovne uporabe, ki spodbuja trajnostno potrošnjo in zmanjšuje tekstilne odpadke.

Ob dnevu za spremembe z letošnjim sloganom (ZA)čutimo dobro smo organizirali izmenjevalnico ženskih in otroških oblačil ter otroških izdelkov. Ta dogodek je bil priložnost za udeležence, da zamenjajo oblačila in izdelke, ki jih ne potrebujejo več, ter s tem spodbu-



DIY rožice.



Pesem iz vira moči

jajo ponovno uporabo in zmanjšujejo potrebo po novih nakupih. Izmenjevalnica je poleg trajnostnega vidika tudi okrepila medsebojno povezovanje in solidarnost med udeleženci.

Aktivno smo se udeležili in sodelovali pri organizaciji Močvirnega simpozija, ki ga je v okviru praznovanja novonastalega Krajinskega parka Češeniško in Prevojske gmajne, organiziralo društvo Terra Anima. Na simpoziju smo poudarili izjemno pomembnost močvirij za ohranjanje naravne raznolikosti in ekosistemskega ravnovesja. Posebno priznanje gre otrokom, ki so uprizorili čudovito gledališko predstavo Pesem iz vira moči. Simpozij je bil dragocena priložnost za izmenjavo znanja, idej in izkušenj med različnimi deležniki, ki si prizadevajo za ohranjanje teh pomembnih ekosistemov.

Sodelovali smo tudi na športni soboti na naši lokalni osnovni šoli, kjer smo organizirali ustvarjalno delavnico Zapestnica prijateljstva. Otroci so iz pisanih vrvic izdelovali zapestnice, ki so simbolizirale povezanost in prijateljstvo. Skozi ustvarjanje smo spodbujali tako kreativnost kot tudi potrpežljivost, saj je za končni izdelek potrebno kar nekaj časa.

V okviru Tedna vseživljenjskega učenja smo organizirali tematski sprehod po močvirju, kjer smo se sprehodili in meditirali v stiku z

naravo. Ta dogodek je bil priložnost za sprostitev, povezovanje z okolico ter poglobitev stika z naravo. Skupaj smo se naučili ceniti lepote in vrednote naravnega okolja.

Društvo Kreativni Nomadi s svojimi delavnicami in dogodki uspešno združuje trajnostno razmišljanje, ustvarjalnost ter povezovanje med ljudmi. S svojim delovanjem si prizadevamo graditi boljšo prihodnost za naš planet, na katerem se spoštuje narava, zmanjšujejo odpadki ter spodbuja trajnostna in odgovorna potrošnja.

Ce želite biti del našega društva ali se udeležiti prihodnjih dogodkov, nas spremljajte na naši Facebook strani (/kreativninomadi) ali nam pišite na kreativninomadi@gmail.com. Vabimo vas, da se nam pridružite in da skupaj ustvarjamo pozitivne spremembe v svetu



Vstopimo v močvirje

# POMLADNO SREČANJE ZA STAREJŠE

V NAŠEM ŽIVLJENJU NE ŠTEJEJO LETA,  
PAČ PA ŠTEJE ŽIVLJENJE V NAŠIH LETIH.  
(ADLAI E. STEVENSON)



V življenju ne gre za število let, temveč za to, kako živimo v teh letih. Ta modra misel Adlaia E. Stevenzona nas spodbuja, da cenimo vsak trenutek in izkušnjo, ki nam jo prinaša življenje, ne glede na našo starost.

Še posebej v jeseni našega življenja, ko postanemo manj aktivni, postanejo druženja in srečanja še pomembnejša.

V Župnijski Karitas Homec že vrsto let spomladi povabimo starejše in bolne med nas, da jim pripravimo prijetno nedeljsko popoldne s sveto mašo. S tem jim želimo omogočiti srečanje s starimi znanci, da se poveselejo in povezovanje z novimi ljudmi.

Letošnje srečanje smo organizirali na nedeljo, 4. junija 2023, ko se je po kratki plohi naredil prav lep dan. Gostili smo gospoda Marka Čizmana, predsednika Škofijske Karitas Ljubljana, ki je daroval sveto mašo. Gospod

Marko je znan po svojih kulinaričnih veščinah in objavljanju receptov. Poleg tega igra kitaro in poje v duhovniškem oktetu Oremus.

Med sveto mašo smo izročili vse naše skrbi, tegobe in prihodnost Njemu ter prejeli zakrament bolniškega maziljenja. Gospod Marko je s svojo karizmatično osebnostjo ustvaril prijetno in sproščeno vzdušje, ki se je nadaljevalo ob pogostitvi in ob melodijah harmonikarja gospoda Mira Basaraca. Celoten dogodek pa ne bi bil popoln brez gospoda Stanka Rejca z riflo.

Za nas prostovoljce Karitas je bil ta dan lep in bogat. Veseli obrazi naših gostov so nas navdihnili in napolnili s hvaležnostjo. Vsak posameznik je doprinesel k srečanju, zato se vsem iskreno zahvaljujemo. Prav tako se želimo zahvaliti gospodu Tadeju Ložarju za vso podporo, ki nam jo je izkazal.



# KO ENKRAT OBLJUBIŠ, OBLJUBIŠ ZA VEDNO

Homški sončki smo del Združenja slovenskih katoliških skavtinj in skavtov. Steg sestavlja kolonija ostrih zobkov, krdelo mavričnih kožuškov, četa Homške mularije, dva klana (Šala klan in Raketoklan) ter skavtski voditelji. Naša skupnost deluje že več kot 30 let, steg pa še vedno ostaja močan, hkrati pa mladosten in poln novih idej.

V mesecu maju smo izvedli že tradicionalno Jurjevanje, na katerem so naši novi člani prejeli svoje skavtske rutice. Jurjevanje smo začeli v petek, 5. 5. 2023, v Homcu. Vse veje so se zbrale, zagnane in pripravljene za na pot. Odpeljali smo se do Butal (beri Sveti Križ nad Belimi Vodami), kjer smo se morali, v želji da pridemo do našega tabornega prostora, najprej spopasti s strmim klancem. Kljub težkim nahrbtnikom smo pot uspešno prehodili in prispeli v mesto Butale. Na vrhu hriba sta nas čakala župan in župnik Butal. S pravo butal-

sko gostoljubnostjo sta nam razdelila naše izkaznice, nas pospremila do sob, nato pa nam pripravila okusno večerjo.

Naslednji dan smo županu pomagali zgraditi nov in zmogljivejši avto, ki ga bo lahko popeljal do naslednje vasi. Pri tem so sodelovale vse veje, od najmlajših bobrov do naj starejših popotnikov. Z manjšimi nalogami so si skupine pridobile zlate kovance, s katerimi so na tržnici kupile kose za sestavo županovega avtomobila. Župan je bil navdušen nad delom, ki so ga skupine pokazale. Med vsemi izdelki se je na koncu odločil za najhitrejši avto, s katerim se bo vozil po Butalah. Poleg gradnje vozil so se skavti v Butalah naučili tudi tradicionalne butalske družabne igre, kuharskih specialitet, izdelave lesenih izdelkov ter izdelovanja nakita. Sobotni dan pa se je seveda zaključil z zabavnim večerom, kjer smo proslavili uspešen dan, hkrati pa se poslovili od butalskega župana, ki se je v svojem avtu odpeljal novim



dogodivščinam naproti.

Nedelja pa je bila dan, ki so se ga novi člani stega najbolj veselili. Napočil je čas, da povejo skavtsko obljubo in prejmejo rutke. S pripravami smo začeli že zgodaj zjutraj. Vsaka veja posebej ima svoj značilen protokol obljube, zato ga je bilo potrebno dobro zvediti. Po generalki smo se vsi preoblekli v kroje za ceremonijo. Ko je ura odbila dvec, smo se skavti in skavtinje ter starši zbrali v cerkvi, kje je homški župnik najprej vodil mašo, nato pa so sledile obljube, ki smo jih izvedli na bližnjem travniku.

V slavnostni kvadrat sta nas s piskom poklicali stegovodji. Prvi so obljubili najmlajši – bobri. Kar sedem jih je izreklo, da bodo ljubili Boga in pomagali skrbeti za svet. Volčič so bili naslednji, kjer je šest novincev prejelo novo rutico. Četa Homške mularije je medse sprejela enajst novih izvidnikov in izvidnic, ki bodo še naprej izpolnjevali skavtske zakone. Sivo rumeno rutko pa sta prejela tudi dva klanovca. Obljube so se tako slovesno zaključile in z nji-



mi smo dobili nekaj novih skavtskih bratov in sester. Za kosilo pa so poskrbeli starši, ki so nas postregli z domačimi dobrotami.

Kljub temu da nam je vreme ponagajalo, smo se imeli na jurjevanju super in sedaj vsi s svojimi novimi rutkami komaj čakamo na poletni tabor!

Več utrinkov, filmčkov in fotografij si lahko ogledate na naši Facebook ali Instagram strani Homški sončki.

Ob prihajajočih počitnicah vsem bralcem želimo veliko veselja, sončnih dni in pristnega smeha! Pozdravljamo vas s skavtskim pozdravom: bodite pripravljani!



# TUDI V LETOŠNJEM LETU SMO SKUPAJ Z GRINIJEM OBISKALI VEČ KOT 800 OTROK



Najmlajši otroci se razveselijo obiska Grinija in ekip, ki skrbijo za redno odvoz odpadkov.

Okoljska vzgoja otrok je ključnega pomena za njihovo prihodnost, zato v Javnem komunalnem podjetju Prodnik z veseljem sodelujemo z vrtci in šolami na območju občin Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče in jim predstavimo, kako poteka zbiranje odpadkov, kako pravilno ločevati odpadke in zmanjšati njihovo količino, pa tudi kako in zakaj je treba varčevati s pitno vodo in varovati vodne vire. Pomembno pa je tudi, da otroci spoznajo poklice in ljudi,

ki opravljajo tako pomembna dela. Najmlajši otroci se tako vedno zelo razveselijo obiska ekip, ki odvažajo odpadke.

Grinijeva misija ob Svetovnem dnevu Zemlje Ob Svetovnem dnevu zemlje, ki ga obeležujemo 22. aprila, je Grini letos pripravil nagradni natečaj za otroke do vključno 4. razreda osnovnih šol. Otroci so skupaj s starši in vzgojitelji za natečaj izdelovali čudovite igrače in druge uporabne izdelke iz odpadnega materiala. Nagrajenci in čudoviti izdelki so objavljeni na spletni strani [www.grini.si](http://www.grini.si).



V vrtcih in šolah otroci spoznavajo Grinijeve zapovedi. Obiska Grinija se vedno zelo razveselijo in mu pripravijo tudi kakšno presenečenje.

Prenovljeno spletno mesto [grini.si](http://grini.si) z risanko o ločevanju odpadkov

Na spletnem mestu [www.grini.si](http://www.grini.si) si otroci lahko ogledajo tudi kratko risanko o ločevanju odpadkov, se preizkusijo v ločevanju odpadkov (Igralnica) in pobrskaajo po Grinipediji o najpomembnejših informacijah o ravnanju z odpadki ter pitni in odpadni vodi.



Otroci so odlični ambasadorji varovanja okolja – pomagajmo jim ohraniti naš planet. Skozi izvedbo različnih ozaveščevalnih akcij z velikim veseljem in zadovoljstvom opažamo, da našim najmlajšim pa tudi malo starejšim ni vseeno za naše čudovito okolje in da skupaj lahko poskrbimo, da bodo v takšnem okolju živele tudi prihodnje generacije. Predvsem nas veseli, da učitelji in vzgojitelji okoljski problematiki posvečajo ogromno pozornosti in motivirajo otroke k skrbi za okolje. Otroci svoje znanje radi delijo s starši, starimi starši pa tudi sovrstniki, zato smo prepričani, da so odlični ambasadorji varovanja okolja. Prisluhnjimo jim – nenazadnje gre za njihovo prihodnost.



V natečaju Grinijeva misija ob Svetovnem dnevu Zemlje so nastali čudoviti izdelki iz odpadnih materialov, ki si jih lahko ogledate na spletni strani [grini.si](http://grini.si).



## PRAVLJIČNI IN PRAVI SVET – VILE IN HOMČANI



Z Nino in Urošem Grilcem, ustanoviteljema Zavoda Škratelj, se nisem srečala velikokrat, ko pa sem se, je bilo pristno začutiti entuziazem, ki ga nosita v sebi o svoji viziji, prenašata pa ga v svoje delo in med soljudi. Ob enem izmed srečanj je stekel pogovor o tem, da bi lahko vilinci in ljudje – Homčani – združili moči na skupnem dogodku. Spomnim se, da smo bili vsi navdušeni nad idejo, da bi povezali lokalna društva in Vilinsko pot.

Junjsko soboto je sonce posijalo tudi naši ideji. Na dvorišču gostilne Repanšek smo se zbrali vsi, ki na našem območju delujemo vsak na svojem področju. Med društvi in vilami je spretno krmarila Nina in tako poskrbela, da je zgodba o vaščanih, društvih in čudežnih bitjih postala enoten in povezan svet. Prostovoljno gasilsko društvo Homec je najmlajšim razstavilo opremo, postavilo tarče in poskrbelo, da so vsi

z vodo zadeli svoj cilj. Svoje delovanje je predstavilo Kulturno društvo Jože Gostič, vsem obiskovalcem pa ponudilo razglednico Homca – spomin, ki postaja spomin že sam, saj razglednic ne pošiljamo več pogosto. Izvedeli smo tudi, po kom nosi svoje ime in se skušali približati zvoku opernega petja. Pridružila se nam je tudi Čebelarska družina Homec, ki je poskrbela za energijo in sladkost pred pohodom – med. Opomnili smo se, da so čebele pomemben del narave in da brez njih narava ne bi bila v ravnovesju. Skavtinje Skavtskega stega Homec so predstavile svoj kroj, njihovo delovanje in poudarile, da so skavti zavezani k temu, da vsak dan opravijo vsaj eno dobro delo. Otrokom so pripravile igre, ki nas združujejo in urijo v različnih veščinah. Njihovo delo pa se ni končalo na dvorišču – z otroki so na pohodu, pravzaprav na samem vrhu Homškega hriba, nadaljevale z grajenjem



vilinskega mesta in skrbjo za naravo. Gostilna Repanšek je poskrbela, da pred pohodom nihče ni bil lačen, saj so pripravili slastne hombetke – pravi vilinski kruh. Zavod Škratelj je pripravil glasbeno-plesno pravljico Vilinski ples, ki je vključevala umetnost giba, zvoka in pripovedovanja. Pravljico je prav z mislijo na Homec in vile napisal Uroš Grilc. Otroci in odrasli smo se predstavili v svet vil in vilincev, naučili pa smo se, da je pomembno, da živimo skupaj in v sožitju. Skupine so se potem podale na raziskovanje Vilinske poti, kjer so odkrивale kraj, njegovo zgodovino in pravljичni svet mlinov in vil. S pomočjo vilinskih beležk so otroci odkrivali točke, lepili nalepke, predvsem pa uživali v naravi in njeni čarobni strani.

Tako kot je pomembno, da skupaj živita pravljični in resnični svet, je vitalno, da znamo skupaj bivati tudi ljudje. Hvala vsem društvom, da so se povabilu odzvala in nas opomnila, da se v Homcu ne skrivajo le dobre vile, ampak tudi skrbni in dobri ljudje. Hvala Škratelju in vilam, da nas povezujejo in spominjamo, da smo skupaj lahko čarobni.



## VAŠČANOVA NAGRADNA KRIŽANKA

	KOLESAR- SKA DIRKA	KRAJ PRI MEDVODAH	AR	NASELJE PRI LUCIJI	FANTAZIJ. ZELENO BITJE (TOLKIEN)	SLOVENSKO PRE- VOZNIŠKO PODJETJE	X	VRH V ŠKOFJELO- ŠKEM HRIBOVJU
KLAVIR (ZASTAR.)								
OSLOVO OGLAŠANJE			Ž. IME					
			PROPELER					
PREDMET RDEČE BARVE								
POZDRAV (SLENG)					TESLA		10. ČRKA	
					AVSTRALSKI SESALEC		KRAŠKA PLANOTA V SLOVENIJI	
VRSTA KRIPTO- VALUTE				DEL OKOSTJA				
RIMSKA ENA		PRKLIC RAČUNA						
		KRETEN						
PAPEŽEVA KRONA						ELECTRO- VOICE		
						AMPER		
V LETU GOSPODOVEM (KRATICA)			KRAJ ZA KOPANJE (MNOŽINA)					
			Ž. IME					
VRSTA RASTLINE VZPENJALKA						NUMERICAL CONTROL		
						FOSFOR		
ELEKTRIČNO NABITI DELCI					LUDOLFOVO ŠTEVILO			17. ČRKA ABECEDE
					AVSTRIJA			
POKRAJINA V GRČIJI						AVTOM. OZNAKA KOPER		

## GOSTILNA REPANŠEK HOMEČ

Gostilna Repanšek bo trem izžrebanim nagrajencem podarila dobrote iz njihove domače kuhinje (1. nagrada: 1x ocvrti piščanec, 2. nagrada: 2x sardelice s prilogo, ki jih nudijo ob petkih, 3. nagrada: kosilo za eno osebo).

Nagrado bodo prejeli trije prejemniki, ki jih bomo izžrebali med vsemi prispelimi in pravilno izpolnjenimi križankami. Izpolnjene križanke nam lahko pošljete do ponedeljka, 31. julija 2023, na naslov: Uredništvo Vaščana, Bolkova ulica 46, Homec, 1235 Radomlje, ali skenirane na elektronski naslov: [ulcar.miha@gmail.com](mailto:ulcar.miha@gmail.com). Poleg ne pozabite pripisati svojih podatkov (ime in priimek ter naslov).

**Vabljeni!**

**GOSTILNA REPANŠEK**

**GOSTILNA  
REPANŠEK  
HOMEČ**

**T • 01 7227 950**  
[info@gostilnarepansek.si](mailto:info@gostilnarepansek.si)

# MIZARSTVO PARKETARSTVO KLADNIK d.o.o.

GOSTIČEVA 36 NOŽICE  
1235 RADOMLJE  
TEL.: 041 680 760



## JAJCEMAT DNEVNO SVEŽA KOKOŠJA JAJCA

# ELEKOR

## Blaž Korošec s.p.

Pionirska ulica 7, 1235 Radomlje  
Tel.; 041 878 936

# NEMEC

KOVINSKE OGRAJE  
VRATA  
STOPNICE  
INOX IZDELKI  
PESKANJE

WWW.NEMEC.SI INFO@NEMEC.SI 031634819



*Veterinarska ambulanta, lekarniška postaja  
in trgovina s hrano za male živali, zdravljenje  
rejnih živali in umetno osemenje goveda.*

Delovni čas:

Pon.-pet.: 07.00-12.00, 14.00-18.00

Sob., ned. in prazniki: 08.00-10.00

Tel.: (01) 722 78 46, gsm: (041) 635 640

e-naslov: veterina.klinkon@siol.net

### CVETLIČARNA NA OVINKU

CVETLIČARNA NA OVINKU, ŠKRJANCEVO 1B, 1235 RADOMLJE

TEL: 0599 43 157 GSM: 051 320 828 MAIL: NAOVINKU@GMAIL.COM  
WWW.CVETLICARNANA OVINKU.SI



## GLOBAL PDR TEAM



## GLOBAL CAR SOLUTIONS

POPRAVILO PO TOČI

NEGA IN POLIRANJE VOZIL

POPRAVILO UDRTIN

POLEPITEV VOZIL

POLEPITEV PLOVIL

KERAMIČNA ZAŠČITA

[info@globalpdr-team.com](mailto:info@globalpdr-team.com) | [www.globalpdr-team.com](http://www.globalpdr-team.com)

[info@polepi.me](mailto:info@polepi.me) | [www.polepi.me](http://www.polepi.me)

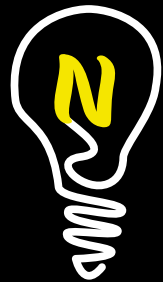
+386 40 635 366

HUJSKA CESTA 6, 1235 RADOMLJE



031 880 336

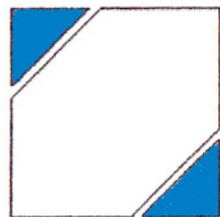
PLESKARSKA DELA  
FASADERSTVO  
SUHOMONTAŽNA DELA



ELEKTRO  
NAROBÉ

Simon Narobe s. p.  
Bolkova Ulica 43, Homec  
1235 Radomlje

M: 031 309 378  
E: elektro.narobe@gmail.com



MONTAŽA IN DOBAVA ALU IN PVC  
STAVBNEGA POHIŠTVA

Boris Kocmur s.p.  
Homec IV./7, Radomlje



VRATA OKNA PANORAMSKE STENE POLICE SENČILA

GSM: 041/717-309

www.kocmur.si

E-mail: info@kocmur.si

POSEK IN OBREZOVANJE  
DREVES V URBANEM  
OKOLJU

FREZANJE DREVESNIH  
ŠTOROV

031 306 421

info@arboristika-zupan.si



IZKOPI  
RUŠENJE  
UREJANJE OKOLICE  
ASFALTIRANJE

GSM: 041 874 888  
041 945 658

info@izkopi-cernivec.si

www.IZKOPI-CERNIVEC.si



EIS SKOČAJ d.o.o.

Gajeva ul. 58  
PRESERJE

1235 RADOMLJE

info@eisskocaj.si 01 722-77-55

# POD HOMŠKIM HRIBOM

Predstavitve zgodovine krajev pod Homškim hribom, vasi Šmarca, Nožice, Homec in Preserje. Z novimi pogledi in dognanji osvetljeni zgodovinski dogodki, ki so zaznamovali omenjene kraje in na novo ovrednotena njihova bogata kulturna dediščina.

Dopolnitev in nadaljevanje knjige Homec Antona Mrkuna iz leta 1925 z opisom življenja in pomembnejših dogodkov vse do danes. Besedilo je obogateno z izjemno fotografsko zapuščino Petra Nagliča, krajevnega fotografa in kronista ter enkratnimi, najnovejšimi panoramskimi posnetki krajev, ki jih je s pomočjo sodobne tehnologije izdelal Toni Igljič.

Sedanja strokovnjaki, specialisti na področju zgodovine, umetnostne zgodovine, arheologije, etnologije idr. so na novo ovrednotili arheološka izkopavanja, topografijo krajev, geološko sestavo, etnološko izročilo, upravni razvoj krajev, razvoj šolstva, delo vplivnih posameznikov in druge pomembne vsebine. Del knjige vsebuje predstavitev društev, organizacij in posameznikov, ki so in še oblikujejo podobo krajev pod Homškim hribom. Natančno so opisana in predstavljena vsa znamenja, kapele in spominska obeležja. Prikazane in opisane so najstarejše znane cerkvene podobe in razglednice krajev.

Knjiga, katere glavni urednik je zgodovinar prof. dr. Janez Marolt, predstavlja dediščino naših prednikov, ki so zaznamovali bogato družabno življenje na Homcu in okolici. Namen izdaje zbornika je ohraniti spomin na dogodke iz preteklosti, ujeti in ohraniti trenutke današnjega časa našim zanamcem ter jih na ta način iztrgati pozabi.

Knjiga je velikega formata (24 x 30 cm), tiskana na kvalitetnem papirju, s trdimi platnicami in obsega 540 strani izredno zanimivega branja.

Zbornik vsebuje:

- več kot 800 novejših fotografij, od tega 15 dvostranskih in 25 enostranskih panoramskih posnetkov
- preko 250 fotografij Petra Nagliča, katere večina je predstavljena prvič
- preko 60 arhivskih načrtov, tlorisov, grafov, risb in skic
- preko 50 reprodukcij arhivskih dokumentov in umetniških podob
- preko 30 najstarejših cerkvenih podob in razglednic krajev

Informacije in naročila:

**Kulturno društvo Jože Gostič Homec**; kd.gostic@gmail.com, 031 322 568

**Društvo Peter Naglič Šmarca**; ks@smarca.net, 041 414 000

Dopolnjena  
2. izdaja

